

ॐ ओ३म् ॐ - १८१/१०

# कुरआन-परिचय

पु. परिचयार्थित ५३२५

दयानन्द माहिना सन्धि  
कुरआन पर अनुसन्धानात्मक

## प्रथम खण्ड



लेखक

देव प्रकाश

भूतपूर्व आचार्य अरबी-संस्कृत महाविद्यालय

अमृतसर

ॐ

प्रथमावृत्ति

१०००

२६ जनवरी १९७०

मूल्य

५ रूपये

प्रकाशक

ओमप्रकाश आर्य

आर्य-समाज रतलाम म. प्र.

सर्वाधिकार लेखकाधीन

मुखपृष्ठ सज्जा

श्री दुर्गाशंकर शर्मा

२ जाट मुहाल, रतलाम

पुस्तक मिलने का पता—

- (१) पं. रुद्रदत्तजी प्रधान आर्य-समाज बाजार लछमण सर-  
अमृतसर
- (२) श्री गौरीशंकरजी कौशल आर्य-वीर दल, भोपाल
- (३) आर्य-समाज उज्जैन नई सड़क
- (४) श्री अमर स्वामीजी सरस्वती संन्यास आश्रम गाजियाबाद
- (५) आर्य-समाज रतलाम.

मुद्रक

श्री शारदा प्रिंटिंग प्रेस

चांदनीचौक, रतलाम

# समर्पण



शास्त्रार्थ महारथी, व्याख्यान मातण्ड, त्यागी-तपस्वी  
एवं जीवनपर्यन्त आर्य-समाज के प्रचार-प्रसार  
तथा विरोधियों के समक्ष सत्यासत्त के  
निर्णायार्थ धर्म-चर्चा में रत और  
मेरे परम स्नेही, सुहृदय सखा,  
जिनके आग्रह से इस ग्रन्थ की  
रचना सम्भव हुई ।

उन्हीं—

श्री पूज्य अमरस्वामीजी सरस्वती  
की

सेवा में यह ग्रन्थ सादर-सप्रेम-सानुरोध समर्पित है ।

-देव प्रकाश



## धन्यवाद—ज्ञापन



सबसे पहले में अपने बालपन के परम स्नेही मित्र श्री लाला रूलदूरामजी मेहरा अमृतसरी को हार्दिक धन्यवाद देता हूँ, जिनके आर्थिक सहयोग से प्रस्तुत पुस्तक “ कुरबान परिचय ” के प्रकाशन में सहायता मिली है ।

ऐसे ही श्रद्धेय स्वर्गीय ला० जगताराम जी एस० डी० ओ० अमृतसर निवासी को भी धन्यवादपूर्वक श्रद्धाञ्जली अर्पित करता हूँ, जिनकी प्रकाशित पुस्तक की आय से इस पुस्तक के प्रकाशन में सहयोग मिला है ।

साथ ही मध्यप्रदेश के सुकवि एवं नगर के पत्रकार श्री शशि भोगलेकरजी ने पुस्तक की पांडुलिपि लेखन, मुद्रण संशोधन एवं प्रकाशन में जो सहयोग दिया उसके लिये मैं उनका भी आभारी हूँ, और धन्यवाद करता हूँ । इत्यम् ।

—देव प्रकाश

❀ ओ३म् ❀

# भूमिका

आर्य समाज के प्रसिद्ध नेता श्री पं. नरेन्द्रजी  
प्रधान आर्य-प्रतिनिधि सभा मध्य दक्षिण  
हैदराबाद ( आ० प्र० )

असतो मा सद् गमय, तमसो मा ज्योतिर्गमय, मृत्योर्मांसमृतं गमयेति

हे जगत रक्षक परमात्मन ! आप हमको असत् मार्ग से पृथक कर सन्मार्ग की ओर ले चलो । अविद्या अन्धकार से छुड़ा कर विद्यारूपी प्रकाश की ओर ले चलो और मृत्यु रूपी दुःख से पृथक करके मोक्ष के आनन्दरूप अमृत की ओर ले चलो ।

मनुष्य का अत्यन्त पुरुषार्थ यही है कि वह असत्-तम, तथा मृत्यु के पाशों से छूट कर मोक्ष को स्वयं भी प्राप्त करे और अन्यो को भी इस अमृत पद की ओर ले जावे । यह सर्व मान्य सिद्धान्त है कि जब तक मनुष्य इन बन्धनों में बँधा रहेगा तब तक वह परम पद को प्राप्त नहीं कर सकता ।

मैं जिस पुस्तक की यह भूमिका लिख रहा हूँ उसके लेखक का भी यही मूल लक्ष्य है, कि मनुष्य अंधकार तथा मिथ्या विश्वासों को छोड़ कर प्रकाश का मार्ग ग्रहण करते हुये परम-धाम को प्राप्त करें । मनुष्य को ईश्वर ने बुद्धि के भूषण से विभूषित किया है, वह यदि चाहे तो सत्य, असत्य को अच्छी प्रकार जान सकता है । परन्तु जिन लोगों ने अपनी बुद्धि को किसी दूसरे के आधीन कर रखा हो, वे इससे लाभ नहीं उठा सकते । इस्लाम के संस्थापक ने कुरआन की भाषा में यों कहा है:—

( २ )

व मा काना ले मोमनिव्वं ला मोमिनतिन इजा कज्-  
ल्लाहो व रसूलोह अमरन अव्यकूना लहोमुत्खियरतो । मन्  
अम्रेहिम व मय्यासिल्लाहा व रसूलहू फ़कद जल्ला जल्ला-  
लम्मुबीना ।

कुरआन पारा २२ रकू ५/२

इसका अर्थ यह है किसी मुसलमान पुरुष तथा स्त्री के लिये योग्य नहीं कि उनके लिये जो काम खुदा और रसूल निश्चित करे, उसकी वे अवज्ञा करें ऐसा करने पर वे निश्चित पथभ्रष्ट हो जायेंगे । उस अवस्था में जबकि वह काम उनके अधिकार में हो । अर्थात् हजरत मुहम्मद ने जैनब को जैद के साथ शादी करने के लिये कहा और उसके भाई अब्दुल्ला को भी इस सम्बन्ध में कहा, परन्तु दोनों ने इन्कार कर दिया । इसी सम्बन्ध में यह आयत कही जाती है । कि जिस कार्य का आदेश खुदा और रसूल ने दिया हो, उसकी अवज्ञा करने वाला पथभ्रष्ट हो जाता है । इस कल्पित खुदाई आज्ञा को सुन कर दोनों की गर्दनें भुक गई और वे विवाह करने पर विवश हो गये ।

जब ऐसी आयतों द्वारा मनुष्यों की स्वतंत्रता पर कुठा-  
राघात कर दिया गया हो, तो वे अपनी बुद्धि का उपयोग कैसे कर सकते हैं ? क्योंकि मुसलमानों के सस्तिष्क में यह द्विचार कूट-कूट कर भर दिया गया है कि, जो कुछ कुरआन में है वह पूर्ण सत्य है, और इस्लाम ही सच्चा मज़हब है ।

जैसा कि—कुरान में यह उद्घोष है कि “ इन्नहीना इंद-  
ल्लाहिल्लइस्लाम ” कुरान पारा ३ रकू २/१० इसका अर्थ तफसीर कादरी में इस प्रकार लिखा गया है । निसन्देह इस्लाम ही ईश्वर के निकट उत्तम मज़हब है, ईसाई और यहूदी मज़हब नहीं ।

तफसीर कादरी भाग १ पृष्ठ ६६

इसी प्रकार की एक अन्य आयत भी कुरान में निम्न-लिखित है:— “ व मय्यंब्तगो शैरल्इस्लामे दीनन फलय्युंक्बलो मिन्हो व हुवा फिल आखेरते मिनल्खासेरीन ” ।

कु० पारा ३, र० ६/१७

इसकी व्याख्या तफसीर मजहरी पृष्ठ २८५ में इस प्रकार की गयी है, जो इस्लाम के अतिरिक्त कोई दूसरा मत स्वीकार करेगा, (दीन इस्लाम से तात्पर्य है अद्वैत और ईश्वर की आज्ञा पालन करना है) तथा हजरत मुहम्मद के मत को जो तमाम मजहबों को निरस्त करने वाला है, तो उससे कदापि स्वीकार नहीं किया जायेगा, क्योंकि वहाँ ईश्वर की आज्ञा तथा उसकी इच्छा के प्रतिबल होगा, और वह परलोक में हानि उठाने वालों में से होगा ।

इस्लाम मत मानने वालों के अतिरिक्त अन्य मतावलम्बियों को जिन शब्दों से सम्बोधित किया गया है उसे नीचे लिख रहा हूँ—  
“इन्ना शरईवाब्वे इन्दल्ला हिरलज्जीना कफरु फहुम ला योमेनुन”  
कुरआन पारा १० रकू ७/३

इसकी व्याख्या तफसीर मजहरी भाग ५ पृष्ठ १५० में इस प्रकार लिखी है:—निरुन्देह वह मनुष्य ईश्वर के निकट निकृष्टतम पशु है जो कुफ ( अविश्वास पर जमें रहे ) वह विश्वास नहीं लायेगा । इस आयत में बतलाया गया है कि जो मुसलमान नहीं होते वे निकृष्टतम पशु है । यह एक ऐसी धारणा है, जो मनुष्य को अन्य मनुष्य से घृणा करना सिखलाती है । अर्थात् दूसरे सम्प्रदाय का व्यक्ति चाहे कितना ही सदाचारी, सत्यनिष्ठ तथा श्रेष्ठतम पुरुष क्यों न हो वह इस्लाम की दृष्टि में अत्यन्त हेय पशु सहश्य है । इसी आधार पर मौलाना मुहम्मदअली जो महात्मा गांधी के निकटतम साथियों में से थे, कहा था कि फाजिर से फाजिर मुसलमान भी म्ात्मा गांधी से श्रेष्ठतम है ।

इसी दोष की निवृत्ति के लिये पुस्तक लेखक ने यह प्रयास किया है कि लोग अन्ध परम्परा को त्याग कर अपनी बुद्धि को उपयोग में लावे, और सत्य व असत्य का निर्णय करके सत्य को ग्रहण करें ।

एक और आयत नीचे लिख रहा हूँ जिसमें मुसलमानों को अन्य मतावलम्बियों के साथ किस प्रकार व्यवहार किया जाय उसकी चर्चा की है:—  
 "मुहम्मदुर्रसूलुल्लाहे-बल्लजीना मआहु अशिदाओं अलत्कुपफारे रोहमाओ बैनहुम" इत्यादि ।

कु० पा० २६ रकू ४/१० सु० फह

इसकी व्याख्या तफसीर कादरी में इस प्रकार की गयी है:—मुहम्मद अल्लाह का सच्चा रसूल है और जो मुसलमान उनके साथ है वे काफ़िरो के लिये अत्यन्त कठोर हृदय और बहुत कड़े हैं, और आपस में दयावान है । अर्थात् मुसलमानों के लिये कोमल हृदय वाले है ।

तफसीर कादरी भाग २ पृष्ठ ४५०

उपरोक्त आयतों से स्पष्ट ज्ञात होता है कि कुरआन वा खुदा केवल मुसलमानों को ही स्वीकार करेगा और वे मुसलमान कि जो अन्य मतावलम्बियों के लिये कठोर हृदय रखते हैं, और मुसलमानों से नम्रता तथा कोमलता का व्यवहार करते हैं, ऐसी ही अनेक आयतें दूसरों के प्रति घृणा उत्पन्न करने वाली, द्वेष फैलाने वाली कुरआन में वर्णित है ।

इसके साथ ही पुस्तक लेखक ने प्रबल प्रमाणों से सिद्ध किया है कि जब तक प्रस्तुत पुस्तक में वर्णित विषयों को न जान लिया जाए तब तक केवल कुरआन के अर्थ मात्र पढ़ लेने से कुरआन की वास्तविकता को नहीं जाना जासकता । उन सब विषयों को पुस्तक में देख सकते हैं ।



( ५ )

इसके अतिरिक्त कुरान के सम्बन्ध में पूर्ण विवरण इस्लाम के मतानुसार लिखा गया है कि कुरान कब बना, कहां लिखा गया, कहां से और कैसे, हजरत मुहम्मद साहिब के पास पहुंचा। और आयते किस प्रकार बनती रहीं। हजरत मुहम्मद साहिब के निधन के पश्चात कुरआन किस प्रकार कहां से एकत्रित किया गया तथा भिन्न-भिन्न प्रकार से कुरआन-पाठ करने पर मुसलमानों में कितने भगड़े हुए तथा कितना कुरआन था, और कितना शेष रह गया। इसका पूरा विवरण आपको पुस्तक में मिलेगा। इस कुरआन के अतिरिक्त कुरआन जैसी और भी पुस्तकों के उद्धरण, जिनको भिन्न-भिन्न लोगों ने ईश्वर से प्राप्त हुआ प्रकट किया था उनके नमूने कुरआन की आयतों के साथ साथ दिये गये हैं, और कुरआन में अन्य लोगों का कितना कलाम है इसको विस्तारपूर्वक प्रतिपादित किया गया है।

यह प्रथम खण्ड जो कि 'कुरआन पर अनुसन्धानात्मक दृष्टि' के नाम से जनता के हाथों में आ रहा है, माननीय पण्डितजी देवप्रकाशजी के कुरान विषयक अतिगहन स्वाध्याय को प्रकट करता है। कुरान को अनुसन्धानात्मक दृष्टि से, यदि पाठक इस पुस्तक को ध्यान से पढ़ लेंगे तो वे कुरआन के वास्तविक रहस्यों को समझ सकेंगे।

इस ग्रन्थ में कुरआन का वास्तविक स्वरूप संक्षेप में सप्रमाण प्रस्तुत किया गया है। अनेक गम्भीर किन्तु अति महत्त्वशाली विभिन्न विषयों को इस पुस्तक में पढ़ने के उपरान्त प्रत्येक पाठक के लिये कुरआन पर पण्डितजी के विस्तृत भाग को समझने में सफलता हो जायेगी और कुरआन के तात्पर्य को समझने की सामर्थ्य प्राप्त कर लेंगे।

में इस ग्रन्थ का हार्दिक स्वागत करता हूँ और माननीय श्री प० देवप्रकाशजी को इस उत्तम ग्रन्थ के लिखने पर हार्दिक बधाई देता हूँ।

( ६ )

ओ३म्

रवामी शिवानंदजी सरस्वती का दृष्टिकोण

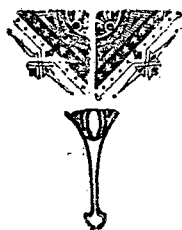
ईश्वर, धर्म और राज्य



प्राचीन काल से ही धर्म और ईश्वर का प्रभाव ससार के मनुष्यों में चला आ रहा है। जब कभी किसी व्यक्ति के हृदय में शासन को प्राप्त करने का प्रश्न जागृत हुआ तो उसने इन्हीं दोनों शक्तियों का आश्रय लेकर ही शासन सत्ता को प्राप्त किया। संसार में एक ही धर्म चला आता था परन्तु चार हजार वर्ष पूर्व पारसीमत के संस्थापक ने पुराने सिद्धान्तों में थोड़ा परिवर्तन करके राज्य शक्ति को प्राप्त करने के उद्देश्य से अपने मत की स्थापना की अभी यह मत ईरानकी सीमा से बाहर निकलने ही नहीं पाया था कि हजरत मूसाका जन्म हुआ। मुसा मिश्र के शासक के संरक्षण में पला था। उसके अन्तःकरण में शासन प्राप्ति का विचार आना एक स्वाभाविक बात थी। मुसा जब एक निरापराध व्यक्ति की हत्या करने के कारण अपने संरक्षक के घर से भाग गया तो भेड़ बकरियां चराते हुये भी उसके मन में शासन प्राप्ति का विचार हिलोरे लेता रहा, उसने शासन प्राप्ति के लिये ईश्वर और धर्म का सहारा लेना उपयुक्त समझा और उसने इस अभियान को सफल बनाने के लिये ईश्वर और धर्म के साथ एक और शब्द जोड़ने की कल्पना की जिसे "पैगम्बरी" कहते हैं। उसने कहा कि मुझे ईश्वर तूर पहाड़ पर मिला है, और उसने पत्थर की पाटियों पर अपनी अँगुलियों से लिखकर

यह धम्म पुस्तक दा है। और मुझे अपना संदेश वाहक ( पैगम्बर ) बनाकर आप लोगों के पथ प्रदर्शन के लिये भेजा है। मुसा की यह कल्पना राज्य सत्ता प्राप्ति में सिद्ध प्रमाणित हुई। और मुसा एक बड़े प्रदेशका शासक बन गया न केवल मुसा ही अपितु इसके अनुयाई भी डेढ़ हजार वर्षों तक मुसाके सिंहासन पर ही राज्य करते रहे। इन्ही यहूदियों के शासन काल में ही हजरत ईसा की उत्पत्ति हुयी। उसने ईश्वर धर्म और पैगम्बरी के साथ एक शब्द और जोड़ दिया जिसे उसने "ईश्वर पुत्र" के नाम से सम्बोधित किया और सत्ता प्राप्ति हेतु प्रचार भी आरम्भ किया और शिष्य मण्डल भी बनाया। सत्ता प्राप्त करने की इच्छा उसमें इतनी प्रबल थी कि उसने शिष्यों के द्वारा अपना एक जलूस निकलवाया जिसमें यह उदघोष किया गया। (धन्य, इस्राईल का राजा, जो प्रभु के नाम से आता है" यूहन्ना, १२/१३-१४) ईसा ने यह भी कहा (परन्तु मेरे उत्त वैरियों को जो नहीं चाहते थे कि मैं उन पर राज्य करूँ उनको यहां लाकर मेरे सामने घात करो' लूका, १६/२७) इस से ज्ञात होता है कि मसीह ने राज्य प्राप्ति का यत्न तो किया परन्तु उसे अधिक समय न मिला और उसे सूली पर लटका दिया गया। परन्तु वह अपने चेलों को इसी मार्ग का अवलम्बन करने के लिये उपदेश दे गये। और चेलों ने उसी के पद चिन्हों पर चल कर राज्य प्राप्त करने में सफलता प्राप्त की। इसके पश्चात् लगभग सात सौ वर्ष हुये कि हजरत मुहम्मद साहब का आगमन हुआ। उन्होंने भी इसी पद्धति को अपनाया और पैगम्बर होने के अतिरिक्त उसके साथ ये शब्द जोड़ दिया कि मैं अन्तिम पैगम्बर हूँ। कहने का अभिप्राय यह है कि हजरत मुहम्मद साहब ने भी अपने पूर्व वर्ती महानुभावों का अनुशरण करते हुये राज्य प्राप्त करने में सफल हुये। जैसा कि मैं पूर्व

लिख चुका हूँ, ये सारी कारवाइयाँ केवल राज्य प्राप्त करने में साधन मात्र थी, ईश्वर और धर्म केवल राज्य प्राप्ति के लिये साधन मात्र थे। इतिहास जिसका साक्षी है। यदि धर्म और ईश्वर वास्तविक रूप में इनके साथ होता तो यहूदी, ईसाई और मुसलमान पृथ्वी के कण कण को मानव रक्त से रंजित नहीं करते। उपरोक्त विषयों को सिद्ध करने के लिये प्रस्तुत पुस्तक "कुरआन परिचय" में प्रबल प्रमाणों से प्रमाणित किया गया है। मैं उन प्रमाणों को लिखकर पुस्तक और आपके बीच बाधक नहीं बनना चाहता हूँ, आप स्वयं इस पुस्तक को पढ़ें, मेरा अपना विश्वास है कि कोई भी मनुष्य चाहे जिस किसी सम्प्रदाय का क्यों न हो, इस पुस्तक के पढ़ने से उस पर वास्तविकता प्रकट हुवे बिना नहीं रहेगी। और वह सत्य को उपलब्ध करने में सफल होगा। इति।



## ☞:अनुक्रमणिका:-

१	प्रारम्भिक निवेदन	१३
२	उपक्रमणिका	१५
३	कुरआन जानने के लिए आवश्यक प्रक्रियायें	२१
४	कुरआन का नाम	२३
५	एक बात का ध्यान रखें	२७
६	कुरआन का अविर्भाव	२७
७	कुरआन के नाज़िल होने में विभिन्नता	३१
८	लोह महफूज़ से कुरआन कैसे उतरा	३२
९	सम्पूर्ण कुरआन जिब्रील नहीं लाया	३६
१०	सात आस्मानें	३८
११	कुरआन के नाज़िल होने की कहानी	४५
१२	कुरआन भिन्न क्यों उतारा	५२
१३	कुरआन कैसा और किन २ स्थानों पर उतरा	५८
१४	मक्की मदिनी आयतों की पहचान	५९
१५	हजरत मुहम्मद की अवज्ञा का परिणाम	७२
१६	प्रथम कौनसी आयत उतरी	७५
१७	अन्तिम कौनसी आयत उतरी	७६
१८	कुरआन का सात करात और सत हूरूप का विषय	७८
१९	कुरआन के विभिन्न पठन पाठन पर विवाद	९२
२०	क्या ज़ैद ने अन्तिम दौर का कोई कुरआन लिखा	९७
२१	अबु बद्धर ने पहले ज़ैद से कुरआन जमा कराया	९८
२२	ज़ैद ने कुरआन कहां कहां से एकत्रित किया	१०२
२३	हजरत उस्माने ने वर्तमान कुरआन को क्यों और कैसे एकत्रित किया	११०
२४	हजरत उस्मान के कुरआन में गात्रायें	११७
२५	कुरआन की सूरतें, आयतें, वाक्य व अक्षर	११९

२६	कुरआन की मात्रायें लगाने का वर्णन	१२६
२७	कुरआन में नवही (व्याकरण) भूलें	१३१
२८	स्त्रीलिंग के स्थान पर पुल्लिंग का प्रयोग	१४२
२९	आयतों के उतरने का कारण	१४६
३०	कुरआन में शराद हसम होने की विचित्र कथा	१५०
३१	कुरआन की आयतें उतरने का कारण	१५७
३२	कुरआन में विभिन्न लोगों के कलाम (वाणी)	१८१
३३	हजरत उमर का कलाम	१८३
३४	नजर बिन हारस का दावा	२१६
३५	हजरत मुहम्मद के समय में अन्य लोगों द्वारा पैग- म्बरी का दावा वा अन्य कुरआन सृजन	२१८
३६	लोग हजरत से चमत्कार मांगते थे	२३३
३७	ईसा के शिष्यों का चमत्कार	२५२
३८	कुरआन में शैतान का कलाश	२५६
३९	पूर्व आयत में की गई भूल का सुधार	२६८
४०	आदम को शैतान ने कैसे बहकाया	२७७
४१	आदम व हव्वा के बहकने से कुरआन पर एक जटिल प्रश्न	२६२
४२	फरिश्ते सजदा में कितनी देर रहे	२६६
४३	कयामत के दिन शैतान का प्रवचन	२६८
४४	शैतान ने हजरत मुहम्मद के प्रवचन में मिसावट करदी	३०१
४५	फरिश्तों का कुरआन में कलाम	३०७
४६	हजरत मर्याम के साथ फरिश्ता का कलाम हजरत ईसा की उत्पत्ति बाबत	३२१
४७	हजरत दाऊद के स्मक्ष फरिश्तों का अभियोग	३२४
४८	हजरत मूसा के वस्त्र पत्थर ले भागा	३२५

४९	कुरआन में दो प्रकार की आयत मोहकमात मुत- शाबेहात	३३७
५०	तफसीर इत्तकान में मुतशाबेहात के कुछ नमूने	३६६
५१	कुरआन का एक और अज्ञानि पूर्ण विषय नासिखों मनसूख	३८४
५२	रोजा सम्बन्धी विभिन्न आज्ञाएँ	४००
५३	युद्ध वर्जित महीनों में युद्ध की कहानी	४०४
५४	धारीरिक और मान्सिक कर्मों का हिसाब होगा	४१२
५५	व्यभिचारी पुरुष वभिचारी स्त्री से विवाह को	४२१
५६	हजरत मुहम्मद को वत्तमान स्त्रियों के अतिरिक्त अन्य स्त्रियों से विवाह करने के विषय में	४२३
५७	हजरत मुहम्मद को अपनी पत्नियों के विषय में पूर्ण धिकार	४२५
५८	हजरत ने कहा मैं नहीं खानता मेरे और तुम्हारे साथ क्या होगा	४३७
५९	अब्द व्याख्याकारों के आधार पर निरस्त आयतें	४४०
६०	जहाद के विषय में जानकारी पहले भौर पिछले हुकम	४४०
६१	अल्लामा स्यूती वर्णित निरस्त आयतों की सूची	४४५
६२	कुरआन में परस्पर विरोधी आयतें	४६२
६३	विश्व ६ दिन में कैसे बनाया	४६४
६४	छे दिन नहीं आठ दिन में बनाया	४६५
६५	मनुष्य कर्म करने में स्वतन्त्र है	५००
६६	मनुष्य कर्मों में स्वतन्त्र नहीं	५०१
६७	कर्म फल देने में विरोध	५०५
६८	कयामत के दिन खुदा उन से बात न करेगा	५११
६९	खुदा अवश्य उन से प्रश्न करेगा	५१२

७०	खुदा कर्म पत्र पढसे को कहेगा	५१२
७१	कर्मों का तील होगा	५१४
७२	मुसलमान नक से दूर रहेंगे	५२०
७६	प्रत्येक जीवधारी को जल से उत्पन्न किया	५२२
८४	खुदा बुरी बातों का आदेश नहीं देता इसके विप- रीत	५२५
७५	कयामत के दिन कोई किसी का बोझ न उठायेगा ओर इसके प्रति कूल	५२६
७६	कुरआन की अस्पष्ट आयते	५३८
७७	हजरत मुहम्मद को धर्म पत्नियों पर अधिकार	५६६
७८	हजरत मुहम्मद साहिब और जैद का किस्सा	५७०
७९	दासी मारया का किस्सा	५८१
८०	खुदा का तख्त आठ फरिश्ते उठा कर लायेगे	५९१
८१	कसमें खाने के विषय में	५९६
८२	आयतों के साथ फपिश्तों का उतरना	६०६
८३	कुरआन की विषय सूची	६२८
८४	हजरत मुहम्मद के युद्ध	६१२
८५	कुरआन अरबी के अति रिक्त अन्य भाषाओं के शब्द	





## ❀ प्रारम्भिक निवेदन ❀

मेरे परम स्नेही मित्रों ने मेरा ध्यान इस ओर आकर्षित किया कि मैं इस्लाम की मान्य पुस्तक 'कुरआन' के सम्बन्ध में विवेचनात्मक पुस्तक लिखूँ, जिसमें 'कुरआन' की वास्तविकता तथा उसके सिद्धांतों का तार्किक एवं प्रामाणिक निरूपण हो। मैंने भी अपने इन मित्रों की इस शुभेच्छा को शिरोधार्य कर स्वीकार किया और ऐसी पुस्तक का लिखना आवश्यक समझा। वर्यो कि 'कुरआन' के नाम पर दुहाई देने वालों के सन्दर्भ में इस बात को जानना अत्यन्त आवश्यक है कि वे स्वयं 'कुरआन' को कहां तक समझते हैं। जो लोग केवल 'कुरआन' के अर्थों को पढ़कर यह समझ लेते हैं कि हमने 'कुरआन' को जान लिया है, वे भ्रान्ति में हैं। उनको तथा सत्यान्वेषी सज्जनों को इस बात का यथार्थ ज्ञान हो जाय कि केवल लिखित अर्थ पढ़ लेने से 'कुरआन' का ज्ञान नहीं हो सकता। अतः मैंने उचित समझा कि 'कुरआन' और उसके समझने के लिए जो आवश्यक नियम तथा साधन हैं, उन्हें प्रतिपादित करूँ; ताकि लोग भ्रान्ति से बच सकें।

हमने इस ग्रन्थ में विशेष समालोचनात्मक अथवा वाद विवादात्मक दृष्टिकोण न अपनाकर केवल सामान्यतया 'कुरआन' की वास्तविक शिक्षाओं को ही सवे साधारण के सन्मुख प्रस्तुत करना उचित समझा है। आजकल 'कुरआन' से सम्बन्धित जो हिन्दी में साहित्य प्रकाशित हो रहा है, उसके मिथ्या प्रभाव से सीधे साधे सज्जनों को बचाया जाय और इसके प्रति साम्प्रदायिक तथा संकुचित विचारों के लोग भी सत्य और असत्य

का निराकरण कर सकें, क्यों कि सत्य ऐसा ज्ञान है, जो मानव मात्र से प्रेम, पवित्रता, शुभकर्म, आत्माभिमान और वसुधैव कुटुम्बकम् की पवित्र भावना उत्पन्न करता है, परन्तु जो मनुष्य सर्वप्रियता को प्राप्त करने के लिए सत्य को त्याग चातुर्य बल पर मिथ्या प्रयास करते हैं, वे मनुष्यता के अधि-कारी नहीं। मनुष्य वही है, जो अपनी आत्म-भावना से किसी भी मूल्य पर वंचित नहीं होता। आत्म भावना का यह अर्थ नहीं कि वह इस आड़ में दूसरों की भावनाओं के लिए ही नहीं अपितु राष्ट्र और मानवता के हित में भी हानिकारक होती है। जो दूसरों के मन में द्वेष, क्रोध और आवेश उत्पन्न कर उन्माद को जन्म दे, जिससे वे सत्यता को स्वीकार करने की योग्यता ही खो बैठे। इसके अतिरिक्त ऐसे मनुष्य भी हैं जो सत्यासत्य का अवलोकन किये बिना उन्मत्तस्वरूप अपनी मनोभावनाओं से प्रेरित हो विनाश का कारण बनते हैं। वे सर्वाधिक हानि-कारक है।

मनुष्य के लिये उचित यही है कि वह अपने अन्तःकरण में दूसरों की बात को सुनने की क्षमता भी उत्पन्न करे। ऐसा करने पर ही वह सत्य को प्राप्त कर सकता है, अन्यथा नहीं।



## —: उपक्रमणिका :—

मैं कुरआन के सम्बंध में कुछ लिखना प्रारम्भ करूँ, इसके पूर्व यह लिखना आवश्यक समझता हूँ, कि कुरआन, बाईबिल और इन्जील को भी ईश्वरीय ज्ञान मानता है, और कुरआन का अधिकांश भाग बाईबिल से ही लेकर लिखा गया है।

### -: बाईबिल के सम्बंध में कुरआन की सम्मति :-

आयत:—

‘ व मिन कबलेही किताबो मूसा इमामंवा रहमतन वा हाजा किताबुमुसद्द कुल्लेसानन् अरबियल्ले युज्जेरल्लाजीन ज्वलमू वा बुशरालिल मुहसेनीन् ’

कुरआन, पारा २६, रकू २१२

अर्थात्—और यह समाचार है, कि कुरआन से पूर्व मूसा की किताब ( तौरत ) थी, और हम ( खुदा ) ने उसे दीनदार ( ईमान वाले ) लोगों के हेतु पथ-प्रदर्शक, और दया का कारण उन लोगों के हेतु जो इस पर विश्वास करते हैं, किया है, और यह पुस्तक कुरआन, तौरत या अरबी भाषा में जितनी पुस्तकें उतरी है, उनका समर्थन करने वाली है, ताकि उन लोगों को भयभीत करे जिन्होंने जुल्म और पाप कर अपनी आत्मा (नफस) पर अत्याचार किया। कुरआन, नेक कार्य करने वालों को खुदा की सहमति की शुभ सूचना देने वाला है।

तफसीर कादरी, पारा २६, पृष्ठ ४२८

तौरत को समर्थन देने एवं प्रमाणित करने हेतु कुरआन में और भी आयतें हैं, परन्तु उनको न लिखते हुए इन्जील के सम्बंध में एक आयत प्रस्तुत है:—

‘वा कफ़ना अला आसारेहिम बेई सब्ने मर्यमा मुस्हे कल्लेमा बैनायदैहे मिनत्तौराते वा आतेनाहुल इन्जीला फीहे हुदंवा नुरुदंवां मुसद्हे कल्लेमा बैनायदैहे मिनत्तौराते वाहु दंवा मौद्जतलिल मत्कीन’

कुरआन, पारा ६, रकू ७।११

अर्थात्—हम पूर्व पैगम्बरों के पश्चात् मरियम के पुत्र ईसा को लाये हैं। इस परिस्थिति में कि वह समर्थक था। उस वस्तु (पुस्तक) के हेतु कि हमने उसके पूर्व में तौरत भेजी थी और इसको इन्जील दी। उसमें हिदायत ( शिक्षा ) है, तौहीद ( अद्वैत ) की, और सन्मार्ग की ओर ले जाने वाला प्रकाश है। हमने इन्जील को धर्म के सिद्धांतानुसार, जो उससे पूर्व पुस्तक तौरत थी, उसका मार्ग-दर्शन करने हेतु शिक्षादायक है, प्रवित्र मनुष्यों के हेतु।

तफसीर कादरी, पारा ६ पृष्ठ २२६

उपरोक्त आयतों में यह बताया गया है, कि तौरत और इन्जील दोनों ही ईश्वर की ओर से ज्ञान, शिक्षा और सन्मार्ग का प्रकाश देने वाली प्रमाणिक पुस्तकें हैं।

हज़रत मुहम्मद ने उक्त दोनों पुस्तकों को प्रमाण के रूप में क्यों स्वीकारा? जब कि इन्जील केवल मसीह की यात्रा दर्शन होने से मात्र एक ऐतिहासिक यात्रा पुस्तक है, और तौरत पशु-पक्षियों के बलिदान दर्शन से परिपूर्ण पुस्तक है, जिसे हज़रत मुहम्मद स्वीकार नहीं करते। फिर इन पुस्तकों को

स्वीकारने का एकमात्र कारण यही दृष्टिगत होता है कि जिन लोगों में हज़रत मुहम्मद को इस्लाम धर्म का प्रचार-प्रसार करना था, वे बाईबिल ( इन्जील ) और तौरैत के समर्थक थे, और प्रचार करने का यह ढंग भी अति उत्तम है कि उनकी धार्मिक पुस्तकों को सत्य कह कर उनकी प्रशंसा की ओट में अपने धर्म का प्रचार व प्रसार उन लोगों में किया जाये । यह मार्ग प्रचार के लिए बहुत सरल है ।

यदि यह कहा जाता कि तुम्हारी धार्मिक पुस्तकें मिथ्या हैं, और केवल मेरा मत सच्चा है । निश्चित ही वे लोग भड़क जाते और उनकी बात सुनने को कोई भी तत्पर नहीं होता, किन्तु इन दोनों बातों में कोई विशेष अन्तर नहीं । यदि कह दिया जाये कि तुम्हारी पुस्तकें मिथ्या है, अथवा यह कह दिया जाये कि तुम्हारी पुस्तकें सत्य है, उसे ही स्वीकारना चाहिये । मैं संशोधन करने आया हूँ । इन दोनों स्थितियों में निर्णायक सत्य यह है कि पूर्व पुस्तकों का कोई महत्व अथवा अस्तित्व नहीं है ।

अतः स्पष्ट उदाहरण हमारे सम्मुख है, कि किसी भी मुसलमान ने अपनी धार्मिक पुस्तक और अपने मन्तव्यों पर चलने हेतु इन्जील और तौरैत को नहीं स्वीकारा और अपने सिद्धांतों की पृष्ठभूमि के रूप में मात्र कुरआन को ही दृष्टिगत रखा । मुसलमानों ने न कभी तौरैत को आधार मान पशु-पक्षियों का बलिदान, और न कभी इन्जील को मानकर तीन खुदाओं को स्वीकारा है । इन दोनों स्थितियों में स्वयं ही उक्त पूर्व पुस्तकों का त्याग हो जाता है, और यही उक्तका एकमेव उद्देश्य भी था कि इन पुस्तकों से मनुष्यों को परे कर केवल कुरआन का ही प्रमाण स्थापित करने से यह समस्त प्राचीन पुस्तकें स्वमेव ही

समाप्त हो जायेगी और ऐसा ही हुआ। जिन लोगों ने इस्लाम ग्रहण किया, उन्होंने सर्वथा तौरैत, इंजील और जबूर को त्याग दिया और इनको माननेवालों को काफिर और नर्कगामी कहा।

अब शेष रहा, मसीह को इंजील देना? उसको तो ज्ञात ही नहीं था कि इंजील क्या होती है? क्यों कि मसीह की मृत्यु के बहुत वर्षों के पश्चात् उसके चार शिष्यों ने मसीह का जीवन वृत्तान्त लोगों के सम्मुख रखा।

फिर भी जिन पुस्तकों की शृंखला में कुरआन को पिरोया गया है, वह तौरैत और इंजील है। इनको साथ मिलाकर हजरत मुहम्मद अपने सम्प्रदाय को इनसे सम्पुष्ट कर अपने मत को प्राचीन घोषित करने योग्य हो गये? और बाईबिल के समस्त प्रमुख नेताओं को इस्लाम की माला में पिरो लिया, तथा उनको और अनुकरणीय लोगों को मुसलमान कह कर ही सम्बोधित किया गया। उनकी यह मुसलमानी हजरत मुहम्मद तक ही सीमित रही, किन्तु जब हजरत मुहम्मद को उन लोगों ने रसूल (पैगम्बर) नहीं स्वीकारा, तो वही मुसलमान, और उन्हीं इलहामी (ईश्वरीय) पुस्तकों के समर्थक काफिर हो गये एवं जिन पुस्तकों को ज्ञान, शिक्षा व सन्मार्ग का प्रकाश देने वाली घोषित की थी, वह समस्त पुस्तकें कुफ्र की भोली में डाल दी गई। यह कुरआन का उपक्रम है।

## — : हजरत मूसा की कल्पना : —

हजरत मूसा को प्रथम पुस्तक 'सृष्टियुत्पत्ति' है। उसमें आपने सृष्टि की उत्पत्ति के सम्बंध में जो विवरण लिखा, वह निम्नानुसार है :—

महाराजा युधिष्ठिर के १५७३ वर्षों के पश्चात् मिश्र में फिरऔन नामक शासक शासन करता था, जो कि मिश्री जाति का था। उसी के शासन काल में मूसा नामक एक व्यक्ति इब्रानी वंश में हुआ, और फिरऔन के यहां ही पोषित होकर अन्ततः इस स्थिति को पहुँचा।

फिरऔन के शासन काल में तब्रानी जाति, मिश्रियों के अत्याचारों से अत्याधिक पीड़ित थी। अन्तोत्पत्ता इसका परिणाम, फिरऔन का विनाश और मूसा का शासन हुआ। मूसा का पालन पोषण राज्य-परिवार में होने से वह अति प्रवीण था। उसने अपने शासन को स्थायित्व देने हेतु एक सम्प्रदाय को जन्म दिया और ईश्वर के नाम पर एक पुस्तक की रचना कर, लोगों से कहा, कि यह पुस्तक तख्तियों पर लिखकर मुझे खुदा ने दी है। राज्य में दृढ़ता स्थापन-हेतु उसने यहूदी सम्प्रदाय का प्रसार करना आरम्भ किया। उसने जनता के समक्ष इस प्रकार के विचार प्रस्तुत किये कि जन साधारण को विश्वास हो जाये कि सृष्टि के आदिकाल में ईश्वर ने मनुष्यों के हेतु जो पथ प्रदान किया था, वही मत मूसा का भी है। इसी लिए मूसा ने अपनी पुस्तक में 'सृष्टियुत्पत्ति' को अत्यंत ही सोमित कर दिया।

उस समय भारत में कुरुवंशियों का राज्य था। जगतोत्पत्ति के १४ मन्वन्तरों में से ६ मनु हो चुके थे और ७ वें मनु वैवस्वत का २८ वां कलियुग आरम्भ होने वाला था। उधर मूसा संसार की उत्पत्ति के आरम्भ का प्रकथन रच रहे थे।

सत्यान्वेषी एवं प्रागऐतिहासिक शोधक सज्जन ! मूसा के इस कल्पित सिद्धांत को इतिहास की कसौटी पर निरखे-परखे

कि हज़रत मूसा की यह संसारोत्पत्ति की कल्पना कहां तक सत्य है ? क्यों कि हज़रत मूसा को हुए इस समय ३५४० वर्ष होते हैं, और मूसा से हज़रत नूह की उत्पत्ति १५२७ वर्ष पूर्व हुई थी। इस गणना से हज़रत नूह को ५०६७ वर्ष हुए, जो कि आदम से ६ पीढ़ी पश्चात उत्पन्न हुए थे। इस प्रकार गणना करने से सृष्टि की उत्पत्ति आज से ६४६७ वर्ष पूर्व ही होती है।

इसके पूर्व हज़ारों वर्षों पर्यन्त कुरू वंश का शासन रहा और कुरूवंश से पूर्व वैवस्वान से लेकर ३५ वीं पीढ़ी में विचित्रवीर्य हुआ।

### महाभारत, आदि पर्व, ६५

इधर भारत में नहुष की सन्तान शासन कर रही थी। उधर चीन तथा कालिडंया आदि देश भी आबाद थे, किन्तु हज़रत मूसा का तो आदम ही निर्मित हो रहा था, जिससे सृष्टि की उत्पत्ति हुई, कही जाती है। इस सिद्धांत को यहूदियों ने मुसलमानों और ईसाईयों ने अपनाया और इस बात को प्राण-प्रण से प्रयत्न किया कि कहीं यह प्रमाणित न हो जाय कि आदम से भी पूर्व संसार में और भी कोई मनुष्य थे।

क्या मुसलमान विद्वंजन ! अपनी 'इस सृष्टि-उत्पत्ति के सिद्धांत पर पुनर्विचार करने हेतु उद्यत हैं', कि संसार की उत्पत्ति को मात्र ६४६७ वर्ष ही अभी तक हुए हैं ? अथवा इससे अधिक भी। हमने मूसा की इस गाथा को इस लिये लिखा कि इसको ईसाई और मुसलमान दोनों ही स्वीकारते हैं ताकि जिज्ञासु सज्जन ! इस बात पर विचार करें कि हज़रत मूसा का यह कथन कहां तक सत्य की कसौटी पर खरा उतरता



है ? अतः मूसों की यह सृष्टि-उत्पत्ति की कल्पना सर्वथा निराधार और सत्य-तथ्य से रहित है, जिसे मुसलमानों ने स्वीकारा है ।

### —: कुरआन पर अनुसंधानात्मक दृष्टि :-

( किन बातों का परिचय आवश्यक है )

पाठक वृन्द ! हम सर्व प्रथम इस बात का स्पष्टिकरण करना चाहते हैं कि सामान्य रूप से मुसलमान या अन्य कोई भी व्यक्ति, जो कुरआन के केवल अर्थों की ही पढ़ कर कुरआन की वास्तविकता से परिचित होना चाहते हैं, वह सर्वथा भ्रम में है । उनके लिये अनिवार्य है, कि यदि वे कुरआन को उचित रूप में समझना चाहते हैं, तो उन्हें उन साधनों, प्रक्रियाओं, विविध नियमों, विविध शृंखलाओं, आधारों, और व्यवस्थाओं का ज्ञान प्राप्त करना होगा, जिनका कुरआन से सम्बंध है । फिर सम्पूर्ण कुरआन समझने के योग्य भी नहीं । उसके हेतु यह भी समझना होगा कि कुरआन के वह कौन-कौन भाग हैं, जो कि मनुष्य की बुद्धि से परे हैं, और जिन्हें केवल खुदा ही समझता है । उन भागों को समझने का प्रयास करने वाले काफिर कहलायेंगे । इसके अतिरिक्त यह भी समझना होगा कि वह कौन से भाग हैं, जिनका मात्र पठन-पाठन ही उचित है, किन्तु उनमें दी गई आज्ञाएँ कुरआन की अन्य आयतों से निरस्त है, अर्थात् उन आज्ञाओं को ही केवल पढ़ो किन्तु पालन नहीं करना चाहिये । यह भी देखना आवश्यक है, कि कौन-कौन सी आयतें किन-किन व्यक्तियों के हेतु विशेष रूप से उतरी और कौन-कौन सी सार्वजनिक हैं, और किन आयतों की आज्ञाएँ सामान्य है, और किनकी विशेष है ।

कुरआन को समझने हेतु उपरोक्त ज्ञान प्राप्ति के साथ-साथ यह समझना भी आवश्यक है, कि कुरआन के वाक्यों-शब्दों और पंक्तियों को किन परिवर्तनों के साथ पाठ किया और उन परिवर्तनों के फलस्वरूप कुरआन की आयतों के वास्तविक अर्थों पर क्या प्रभाव पड़ा है ?

कुरआन की सात करायतों ( पठन-शैली ) का प्रभाव कुरआन के मूल स्वरूप पर क्या हुआ ? यह ज्ञात करना भी आवश्यक है कि सांकेतिक आयतों में दिया गया संकेत किस व्यक्ति और विषय से सम्बंधित है ।

कुरआन की आयतों के उतरने का जो ढंग कहलाता है, उसके प्रकार क्या है ? साथ ही यह ज्ञान भी आवश्यक है, कि क्या मूल स्वरूप, जो कुरआन आज उपलब्ध है, यही था अथवा इस रूप में आने के पूर्व मूल स्वरूप कुछ और था, और उसमें कांट-छांट अथवा घट-बढ़ की गई है ? साथ ही यह ऐतिहासिक तथ्य का भी ज्ञान करना होगा कि ऐसे कुरआन की आयतों का नजूल (उतरना) किन कारणों से होता रहा । सम्पूर्ण कुरआन कितनी अवधि में और कहाँ-कहाँ उतरा तथा एक ही विषय की पुनरावृत्ति होने से उसमें कितना शाब्दिक अन्तर उत्पन्न हो गया ? इत्यादि

कुरआन को समझने के पूर्व उपरोक्त लिखित ज्ञातव्य विषयों से परिचित होना अनिवार्य एवं आवश्यक है, अन्यथा कुरआन के वास्तविक मूल स्वरूप को ग्रहण करने में सफलता संदिग्ध ही है, उक्त विषयों पर विचार करने के पूर्व हम 'कुरआन' नाम के सम्बंध में विचार करते हैं ।

## - : 'कुरआन' नाम के विषय में विचार :-

इतिहास और तफसीर के ख्यातिप्राप्त मुस्लिम विद्वान अल्लामा जलालुद्दीन सियूती ने अपनी विख्यात पुस्तक 'तफसीर इत्तिकान' में कुरआन और उसकी सूरतों के नाम (शीर्षक) के सम्बंध में इस प्रकार चर्चा की है, कि अरबों ने जो अपने कलाम के नामकरण किये थे, खुदावन्द ने अपनी पुस्तक (कुरआन) के नाम उनके विपरीत रखे ।

आगे अल्लामा सियूती ने अबुलमुआली अजीज बिन अब्दुल-मुल्क की पुस्तक 'किताबुल बुहीन' के माध्यम से कुरआन की आयतों के प्रमाण सहित कुरआन के ५५ नाम लिखे हैं ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १७, पृ. १३२ से १३४

फिर आगे इन नामों को कुरआन के नाम प्रमाणित करने हेतु व्याख्या की गई है । इनमें सर्वाधिक रूप से चर्चा 'कुरआन' शब्द पर ही है । उन्हीं ५५ नामों की शृंखलामय व्याख्या में लिखा है:-

मुजफ्फरी ने अपनी तारीख में कहा है, कि अबूबकर ने कुरआन को जमा (संकलित) किया तो उन्होंने लोगों से कहा कि इसका कोई नाम रखो । कुछ एक ने इंजील, कुछ ने सफ़र नाम रखने की सम्मति दी, परन्तु यह स्वीकार न हुए । अंत में इब्ने मसऊद के प्रस्ताव पर कुरआन का नाम 'मुसहिफ' रख दिया गया ।

इसी प्रकार इब्ने अश्ता किताबुल मुसहिफ में पूसा बिन अकवा के आधार पर इब्ने शहाब की यह रवायत लिखी है, कि जिस सहाबा (हज़रत के मित्रों) ने औराक (कागद) पर लिख लिया, तो अबूबकर ने उसके हेतु कोई नाम तजवीज़ करने की हिदायत दी, तो सर्वसम्मति में मुसहिफ नाम रखा ।

व्याख्याकार लिखता है, कि अबू बकर वह प्रथम मनुष्य थे, जिन्होंने किताब अल्लाह (ईश्वरीय पुस्तक) को संकलित (जमा) कर उसका मुसहिफ नाम रखा।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १७, पृष्ठ १३७

इस विस्तृत चर्चा को हम अग्रिम पृष्ठों में विस्तार पूर्वक लिखेंगे किन्तु उपरोक्त दोनों व्याख्याकारों के कथन से इतना तो यह प्रमाणित हो गया, कि कुरआन में कुरआन के मुताबिक (सदृश) जैसा कि ऊपर लिखा है, कुरआन में ५५ नाम आये थे। इस हेतु अब तक अर्थात् अबू बकर सिद्दीक को खिलाफत (राज्याधिकार) तक कुरआन का नामकरण ही नहीं हो पाया था और यही नाम जो (मुसहिफ) हजरत अबू बकर ने रखा और इसी को जब द्वितीय समय हजरत उसमान ने संकलित किया, तो उन्होंने भी उस (कुरआन) का नाम मुसहिफ ही रखा, जिसका वर्णन आगे आयेगा।

## — : कुरआन का नाम :—

एन पूर्व में लिख चुके हैं, कि हजरत अबू बकर की खिलाफत (शासन-काल) तक कुरआन का नाम ही निश्चित नहीं हुआ था, तो उन्होंने सब की सम्मति से इसका नाम मुसहिफ रखा।

विद्वान डा० श्री सेल ने स्वयं लिखित अपने कुरआन भाष्य में कुरआन के नाम के सम्बंध में कहा है। उनका आक्षेप यह है कि कुरआन करा धातु से निर्मित है, जिसके अर्थ पढ़ने के साथ सम्बन्धित है।

इसी प्रकार यहूदी भी अपनी पुस्तक को करा या मकरा कहते हैं ।

इस कारण डा० श्री सेल ने यह अर्थ निकाला कि मुसलमानों ने यहूदियों की देखा-देखी अपनी पुस्तक का नाम कुरआन रख लिया ।

उपरोक्त चर्चा में न जाकर मिर्जा हैरत देहलवी ने जो उत्तर अपनी पुस्तक 'मुकद्दमे-तफसीरुल फुर्कान' में दिया है वह उद्धृत करते हैं:-

यदि दुर्जनतोषन्याय से यह भी मान लिया जाये, कि कुरआन शब्द यहूदियों से लिया गया है, तो भी कोई आपत्ति नहीं होती, क्यों कि कुरआन और तौरत का रचयिता एक ही खुदा है। उसकी समस्त पुस्तकों का तात्पर्य लगभग एक ही है ।

**मुकद्दमए तफसीरुल फुर्कान, पृ० ३३**

इस उत्तर से भी स्पष्टतः सिद्ध होता है, कि 'कुरआन' नाम जो कुरआन में आता है, वह यहूदियों से ही लिया गया है, परन्तु हम अल्लामा सिद्दीकी के कथन से प्रमाणित करना चाहते हैं कि ठीक ऐसा ही है ।

अल्लामा सिद्दीकी ने अपनी 'तफसीर इत्तिकाान' के प्रकरण १७, पृष्ठ १३८ में लिखा है—रसूलुल्लाह ने अपने कौल(कथन) में 'खुफ्रफ्रा अला दाऊदुल कुरआन' इसमें जबूर का नाम कुरआन करार दिया है । इसी भाँति कुरआन का नाम फुर्कान भी कुरआन में आता है ।

इसके लिए अल्लामा सिद्दीकी ने कुरआन की एक आयत:-  
' वा इज आतैना मूसल कितावा दल फुर्काना '

दुरआन, पारा १, रकू ६

अर्थात्- तौरैत का नाम स्वयं खुदा ने फुर्कान रखा ।

तफसीर इत्तेकान, प्रकरण १७, पृ० १३८

एक और अन्य आयत : —

‘ व लकद आतौना मूसा वा हारुनल फुर्काना वा जअलना ’

कुरआन, पारा १७, रकू ४

अर्थात्- हम (खुदा) ने मूसा और हारुन को फुर्कान दिया और रोशनी दी, इत्यादि ।

इससे ज्ञात होता है कि तौरैत का नाम फुर्कान है । इसी भांति जैसे कुरआन को किताब नाम कुरआन में दिया गया, तौरैत को भी, (मूसा की पुस्तक को भी) किताब नाम से सम्बोधित किया गया : —

‘ वा आतौना मूसल किताब ’

कुरआन, पारा १, रकू ६

अर्थात्— मूसा को किताब दी ।

इन उपरोक्त आयतों से यह सिद्ध हो गया कि कुरआन और फुर्कान आदि नाम यहूदियों से लिये गये हैं ।

हम पूर्व में लिख चुके हैं, कि अल्लामा सियूती के कथानानुसार कुरआन में ५५ नाम कुरआन के आते हैं । अतः हज़रत अबू बकर की खिलाफत (शासन काल) तथा हज़रत उस्मान की खिलाफत तक कोई नाम निश्चित नहीं था । इन दोनों ने ही मुसहिफ नाम रखा । आगे चल कर कुरआन के संकलन की चर्चा में कुरआन का विस्तृत विवरण आयेगा । यहाँ इतना ही लिखकर विषय को स्थगित करते हैं । आगे लिखेंगे कि कुरआन कहाँ था और हज़रत मुहम्मद तक कैसे पहुँचा ?

## --एक बात का ध्यान रखिये--

कुरआन के सम्बंध में जो कुछ हम लिख रहे हैं, वह इस्लाम की अपनी भाषा में है, उनके विषय को लोगों के समक्ष रखने हेतु। इसका अभिप्राय यह नहीं कि हम भी कुरआन को ऐसा ही मानते हैं, जैसा कि लिख रहे हैं। हम तो कुरआन को न तो ईश्वरीय ज्ञान की पुस्तक मानते हैं और न मनुष्यों को सम्मार्ग दिखाने वाली। अतः इस बात को सदैव स्मरण रखिये।

—लेखक

## कुरआन का अविर्भाव

सर्व प्रथम यह जानना आवश्यक है, कि कुरआन कहाँ से आया? कुरआन में लिखा है, कि:—

‘इन्ना जअलनाहो कुरआनन अरबियल्ल अत्लकुम ताकिलून, वा इन्नहू फ़ उम्मिल किताबे लदैना लअलियनल हकीम’

कुरआन, पारा २५, सूरात जुखरफ

अर्थात्--निस्सन्देह, हम (खुदा) ने यह पुस्तक कुरआन अरबी भाषा में पहुँचाई। शायद तुम अरबी भाषा भाषी हो। उसे समझो या मुहम्मद सल्लल्लैहि वसल्लैहि अलैहि वसल्लैहि अलैहि वसल्लैहि सत्य जान लो, उसके कारण जो उसमें फसाहत के आसार और बलागत के अतवार हैं, और तहकीक (प्रमाणिक) कुरआन सब आसमानी किताबों की असल अर्थात् लौह महफूज में है, जो कि परिवर्तन से सुरक्षित है। हमारे पास उत्कृष्ट और सुदृढ़ किया हुआ कि उसमें दोष नहीं है, और अगली (पूर्व की) आसमानी

किताबों को मनसूख (निरस्त) करने वाला है और स्वयं निरस्त नहीं होता है ।

**तफसीर कादरी भाग २, पृष्ठ. ३६६**

इसी आयत की व्याख्या उपरोक्तानुसार तफसीर सिराजे मुनीर ने लौह महफूज के सम्बंध में लिखा है:-इब्ने अब्बास ने कहा, कि पहले खुदा ने कलम (लेखनी) को उत्पन्न किया और उसे आज्ञा दी, कि वह लौह महफूज (सुरक्षित पट्टिका) में लिखे ।

**तफसीर सिराजे मुनीर, पृष्ठ. ५५३**

इसी आयत पर तफसीर जलालैन ने कुरआन की एक आयत का प्रमाण देकर इस बात को स्पष्ट किया है, कि कुरआन लौह महफूज में अंकित है। आगे आयत है:-

**'बल हुवा कुरआनम्मजीद फी लौहिम्महफूज'**

कुरआन, पारा ३०, सूरा बरूज

अर्थात्-लौह एक सफेद मोती के दाने की (तख्ती) है । उसकी लम्बाई आसमान से धरती तक है और चौड़ाई पूर्व से पश्चिम तक है । उसके किनारे याकूत के हैं और वह तख्ती फरिश्ता की गोदि में है, जो अर्श (खुदा का सिंहासन) के दाहिने ओर है और वह फरिश्ता उसको नहीं जानता ।

**तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ. ६२३**

इस आयत के अर्थानुसार कुरआन में है, कि लौह सात आसमानों के ऊपर है, और लौह के मध्य में (हजरत मुहम्मद का कलमा) और उसका दीन सच्चा है, और मुहम्मद उसका बन्दा और रसूल है । जो कोई खुदा पर विश्वास करे और रसूल की आज्ञा पालन करे, वह स्वर्ग में पृविष्ट होगा ।

**तफसीर सिराजे मुनीर, पृष्ठ ५१५**



तफसीर मजहरी ने बल्कलमे पारा २५ की व्याख्या निम्न प्रकार की है:—

अल्कलम से मुराद वही कलम है, जिससे लौह महफूज की तहरीर लिखी गई है ।

हज़रत अबैदा बिन सामत से रवायत है, कि रसूल सल्लअम (हज़रत मुहम्मद) ने कहा—कि सर्व प्रथम अल्लाह ने कलम को उत्पन्न किया और कहा कि लिख ! फ़लतः कलम ने वह प्रत्येक चीज़ लिख दी, जो व्यतीत हो चुकी और भविष्य में कभी भी होने वाली है ..... ।

हज़रत अब्दुल्ला बिन उमर का कथन है, कि रसूल सल्लअम ने कहा—ज़मीनों—आसमान की उत्पत्ति से ५० हजार वर्षों पूर्व अल्लाह ने सृष्टि का भाग्य लिख दिया था और उसका तख्त (सिंहासन) पानी पर था ।

बग़वी ने कहा— ( भाग्य लिखने वाला ) कलम तूर (प्रकाश) का था, जिसका तूल आसमान वा धरती के मध्य यात्रा के के समान था ।

तफसीर मजहरी, पारा २६ पृष्ठ ३६

मनुष्यों की उत्पत्ति के पूर्व ही उनके भाग्य लिख दिये ।

कुरआन, पारा २७ सूरात हदीद आयत १२

अज़ायबुल में लिखा है, कि हज़रत मुहम्मद ने कहा — खुदा ने सर्व प्रथम मेरा तूर उत्पन्न किया, जो एक सौ वर्षों अर्थात् जिसका एक दिन, एक हजार वर्ष है (वह तूर) नत-मस्तक रहा । फिर खुदा ने उस तूर से एक जौहर उत्पन्न किया और अपनी कुदरत की नज़र से स्वीकार किया, और वह जौहर उस नज़र से पानी हो गया, और हजार वर्ष तक गतिशील रहा

और एक क्षण भर भी नहीं ठहरा। फिर खुदा ने उसे दस भागों में विभक्त किया एक भाग से अर्श (खुदा का सिंहासन) उत्पन्न किया और ४ लाख खम्बे उसे प्रदान किये, और एक खम्बे से दुसरे खम्बे तक ४ लाख वर्षों का मार्ग है.....अर्श के साथ एक विशाल अजगर लिपटा हुआ है। दुसरे भाग से लेखनी उत्पन्न की, उसकी लम्बाई ५०० वर्षों का मार्ग है, और चौड़ाई ४० वर्ष की है। तीसरे भाग से एक लौह महफूज (सुरक्षित-पट्टिका) बनाई ..... लेखनी ने तस्ती पर प्रारम्भ से प्रलय तक का वृत्तान्त लिखा।

### अजाय बुल कसस, भाग १, पृष्ठ १६-२०

पाठक वृन्द ! ऊपर जो कुछ भी लिखा गया है, यह सब उद्धृण विश्वस्त व्याख्याकारों की सम्मति है। हम इस पर क्या समीक्षा करें, क्योंकि एक बुद्धिमान व्यक्ति किसी भी भाँति ऐसी निस्सार और निरर्थक बातों को नहीं स्वीकारेगा। खुदा का तस्ते, लेखनी और लौह महफूज का विस्तार, और फिर उस पर लिखित आदि से अन्त तक का विवरण इत्यादि, किसी भी प्रकार बुद्धिजीवी के हेतु ग्राह्य नहीं हो सकता।

कुरआन, लौह महफूज पर लिखित है, इसे समस्त मुसलमान मानते हैं। इस विषय पर और अधिक लिखने की आवश्यकता अनुभव नहीं होती।

अल्लामा सियूति ने तफसीर इत्तोकान में कुरआन के सम्बंध में विशेष कर लेखनी उठाई है। कुरआन क्या वस्तु है? इस पर विभिन्न विचारकों के मतानुसार कुरआन उतरने का विवरण भी दिया है।

## कुरआन के उतरने में विभिन्नता

जो व्यक्ति यह मानता है, कि कुरआन ऐसे माने (अर्थ) है, जो खुदा की जात के साथ कायम है, तो उसके नाजिल (उतरने) करने की यह सूरेत (स्थिति) होगी, कि खुदा उन अर्थों को बतलाने वाले अक्षरों और वाक्यों को निर्माण करके उन्हें लौह महफूज में अंकित कर दे और जो व्यक्ति कुरआन को शब्द मात्र मानते हैं, उनके मत में कुरआन को नाजिल करने (उतरने) का यह अर्थ होगा, कि खुदा ने उन्हें लौह महफूज में अंकित कर दिया.....और रसूलों (दूतों) पर किताब के नाजिल किये (उतारे) जाने से यह मुराद होगी कि पहले फरिश्ता उसे खुदा से रूहानी तौर पर सीखता है, अथवा लौह महफूज से स्मरण कर लेता है, और फिर रसूलों को बतलाता है।

किसी आलिम (विद्वान) ने कहा है, कि हजरत (मुहम्मद) पर नाजिल (उतरी) हुई पुस्तक के विषय में तीन कथन आये हैं।

प्रथम-खुदा का कलाम शब्द और अर्थ दोनों हैं, और जिब्रिल ने कुरआन को लौह महफूज से याद करने के पश्चात् उसे उतारा है। किसी विद्वान का कथन है कि लौह महफूज में कुरआन के अक्षर इस प्रकार बड़े-बड़े हैं, कि जिनमें से प्रत्येक अक्षर कोहकाफ़ (एक पहाड़ का नाम) के समान है और उनमें प्रत्येक शब्द के नीचे इतने अर्थ हैं जितका अक्षाता (घेरा) खुदा के अतिरिक्त कोई नहीं कर सकता।

द्वितीय- जिब्रिल विशेष कर अर्थों को ही उतारते थे और रसूलवाह उन अर्थों को जान लेने के पश्चात् उन्हें अरबी भाषा में ले आते थे।

इस मत को मानने वालों ने कुरआन की इस आयत:-  
**‘नज़्जला बिहिर्हुल अमीन अला कल्बिका’**

के प्रकट अर्थों से तात्पर्य लिया है ।

तृतीय- जिब्रिल ने रसूलसल्लअम (हज़रत मुहम्मद) पर केवल अर्थों का अल्का (प्रकटीकरण) किया है, और आपने इन शब्दों के साथ अरबी भाषा में उनकी ताबीर (व्याख्या) कही, और यह कि आसमान निवासी कुरआन को अरबी भाषा में ही पढ़ते थे, और फिर जिब्रिल बाद में उसे उसी भांति लेकर आये ।

ऊपर जो तीनों कथन कहे गये हैं, उनमें बड़ा अंतर है, यदि जिब्रिल अर्थ ही कहते थे, तो अरबी भाषा हज़रत मुहम्मद की सिद्ध होती है ।

तफ़सीर इत्तेकान, प्रकरण १६, पृष्ठ ११४

## लोह महफूज से कुरआन कैसे उतारा गया

इस विषय में अल्लामा सियूती ने प्रथम यह आयत:-

**‘शहरो रमजा नल्लजी उनजिला फी हिल कुरआनो’**

कुरआन, पारा २३, रकू ७

अर्थात्- रमजान के महिने के मध्य जो उतारा गया वह कुरआन

द्वितीय आयत:-

**‘इन्ना अनजलनाहो फी लैलतिल कदरे’**

अर्थात् - कदर की रात में इस कुरआन को उतारा ।

उपरोक्त दोनों आयतें स्पष्ट करती हैं, कि यह कुरआन रमजान के महिने में कदर की रात को उतारा गया ।

[अब इस पर अल्लामा सियूती ने जो विभिन्न कथन उद्धृत किये हैं, वह तफसीर इत्तोकान से ही पढ़िये]

कुरआन मजीद के, लौह महफूज से उतारे जाने के विवरण तीन विभिन्न वचन आये हैं। जिनमें से एक वचन जो ठीक २ और विख्यात है। वह यह है, कि कुरआन, कदर की रात में एक ही बार पूरे का पूरा (सम्पूर्ण) आसमाने दुनियां पर भेज दिया गया और फिर उसके पश्चात् २०, २३ या २५ वर्षों की अवधि में थोड़ा २ करके भूमि पर उतारा जाता रहा।

तफसीर इत्तोकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १०४

उपरोक्त दोनों आयतों में रमजान के महिने में कदर की रात को कुरआन का उतरना लिखा है। इस हेतु एक और आयत लाई गई, और उससे यह सिद्ध किया गया कि कुरआन धीरे २ उतारा गया। इस आयत को अल्लामा सियूती ने भी लिखा है। आयत इस प्रकार है :—

वा कुरआनन फरकनाहो लितकरअह अलन्नासे अला नक्सिब्वां नज्जलनाहो तनजीला।

कुरआन, पारा १५, रकू १२।१२

अर्थात्—और कुरआन को जुदा-जुदा किया हमने और आहिस्ता-आहिस्ता, उतारा ताकि तू पड़े उसको और लोगों पर आहिस्तगी से उतारे।

तफसीर जलालीन ने पृष्ठ २३६ पर कुरआन उतरने की अवधि २० से २३ वर्ष तक लिखी है।

उक्त विषय में विभिन्न तफसीरों में मतैक्य नहीं है। अकरमा ने इब्ने अब्बास से बयान किया है—कि कुरआन कदर

की रात में एकबारगी ही पूर्ण रूप से आसमान से दुनिया पर उतार दिया गया और फिर उसके बाद वह २० वर्षों में उतारा गया। और यह कह कर उपरोक्त आयत पढ़ी।

हाकम और इब्ने अबी शैवाने हस्सन बिन हरीर के तरीक पर खास्ता सईद बिन जुबैर, ने इब्ने अब्बास से रवायत की है, कि कुरआन के जिक्र से भिन्न-भिन्न कर के आसमाने दुनिया के बैतुल इज्जत में लाकर रखा गया और फिर जिब्रील उसे लेकर नबी सल्लल्लहू अलैहि वसल्लम पर नाजिल करने लगे। इस हदीस के समस्त असनाद सत्य है।

अल्लामा सियूती ने लिखा है—कि तिवरानी और बज्जार ने रवायत की है, कि कुरआन का नजूल (उतरना) एक ही बार (समय) हुआ है। यहां तक कि वह आसमाने दुनिया के बैतुल इज्जत में रख दिया गया और जिब्रील ने उसे हजरत मुहम्मद पर बन्दों के कलाम (वाणी) और एमाल (कर्मों) के उत्तरों में नाजिल किया।

अल्लामा सियूती ने यह प्रथम कौल उद्धृत किया है। इसमें और भी अनेक आयते हैं। तात्पर्य यह है कि लौह महफूज (सुरक्षित तख्ती) से एक साथ ही सम्पूर्ण कुरआन लाकर आसमाने दुनिया के बैतुल इज्जत में रख दिया गया और जिब्रील वहां से लाता रहा।

द्वितीय कथन है, कि कुरआन का नजूल आसमाने दुनिया पर २० या २३, या २५ कदर की रातों में इस भाँति हुआ कि प्रत्येक लैलतुल कदर में जिस प्रकार हिस्सा एक वर्ष में खुदा को उतारना स्वीकार था, उतना एक साथ ही आसमाने दुनिया पर उतार दिया जाता और फिर वहां से वर्ष भर नाजिल हुआ (उतरा) करता।

इमाम फरूद्दीन, रावी आदि उक्त कथन के समर्थकों में से है ।

तृतीय कथन है, कि कुरआन का उतारा जाना लैलतुल कदर से प्रारम्भ हुआ था और फिर उसके पश्चात् वह विभिन्न अवसरों पर उतरता रहा ।

तफसीर इत्तोकान, प्रकरण १६ पृष्ठ १०४-५

हमने पूर्व में जो कुरआन की तीन आयतें उद्धृत की हैं उनमें आसमाने दुनिया व बेतुल इज्जत की कोई चर्चा या उल्लेख नहीं है । यह उपरोक्त रवायतें विभिन्न रावियों (भाष्यकारों) की हैं । मक्का के लोग तो बारम्बार यही कहते रहे :—

वा कालल्लजीना कफर लौ ला नुज्जिला अतंहिल कुर-  
आनो जुमलतब्वा हिदतन ।

कुरआन, पारा १६, रकू ३।१

अर्थात्- और कहा, उन लोगों ने जो काफिर हुए, कि क्यों नहीं उतारा गया । कुरआन इकट्ठा एक बार ही उनके उपर?

इसका उत्तर भी इसी आयत में इस प्रकार है :—

कजालिका लिनुसब्ता बिही फवादका व रत्तलनाहो तरतीला ।

कुरआन, पारा १६, रकू ३।१

अर्थात्- इस प्रकार उतारा हमने ताकि प्रमाणित करे उसके साथ तेरे दिल को और थम-थम कर पढ़ा हमने, उसको थम-थम कर पढ़ना ।

अनुवाद शाह रफीऊद्दीन

क्यों थम-थम कर पढ़ने से ही हजरत मुहम्मद का दिल प्रमाणित होता था? सम्पूर्ण कुरआन एक साथ उतरने से प्रमाणित नहीं होता था? यह सब पदांगोशियां (गोपनीयतायें) हैं ।

वास्तव में बात यह है, कि कुरआन एक ऐसी पुस्तक है, जिसमें लोगों के प्रश्नों के उत्तर हैं, हजरत मुहम्मद के गृह-परिवार की चर्चाएँ हैं, जिसमें हजरत मुहम्मद के मुद्दों की बातें हैं। ऐसी समस्त बातें किस प्रकार होने (घटने) से पूर्व कहकर प्रश्न और उत्तर दोनों लिखे जाते ? जब कि अभी प्रश्न ही नहीं हुए थे, तो उत्तर सहित कैसे लिखे जाते ? उदाहरणार्थ ज़ैदी की कथा है—अभी ज़ैद को ले पालित पुत्र बनाया नहीं ? उसका जैनब से विवाह नहीं हुआ ? तलाक नहीं हुआ ? तो फिर इस कथा (घटना) को कुरआन में पहिले से कैसे लिखा जाता ? ऐसे अनेक उदाहरण हैं, जिन्हें लिखना उचित नहीं। अतः यह बात सर्वथा मिथ्या है कि कुरआन ठहर-ठहर कर उतारा गया कि स्मरण रखने, कंठस्थ करने और दिल को प्रमाणित करने के हेतु लाभप्रद है। यह बड़े दुःख की बात है कि मुस्लिम विद्वानों ने गोपनीयता से काम लेकर वास्तविक बात को छुपाया है। भला ! बदर के युद्ध की कथा पूर्व से ही कैसे लिखी जा सकती ? इसी प्रकार और बहुत सी बातें हैं। इसमें कोई बात निरन्तर ज्ञानात्मक उपदेश की तो थी ही नहीं कि एक बार ही कह दी जाती। इसमें तो अधिकांश समयानुकूल नीति-रीति के खेल थे, जो कि उनके घटित हुए बिना कैसे लिखे जाते, जब कि उनका नामो निशान भी न था।

**सम्पूर्ण कुरआन न तो जिब्रील लाया और न उसने हजरत मुहम्मद को सम्पूर्ण कुरआन ही दिया।**

पूर्व में कहा गया है, कि सम्पूर्ण कुरआन आसमाने दुनिया पर लाकर बैतुल इज्जत में रखा गया। परन्तु तफसीर इत्ति-कान से यह बात प्रमाणित नहीं होती। क्योंकि लिखा है—कि



परवर-दिगार आलिम (खुदा) अपने रसूल के साथ जाग्रत अवस्था में बात करता । जैसा कि मेराज की रात की घटना है ।

तफसीर इत्तिकान में पृष्ठ ११८, प्रकरण १६ में मेराज की रात की कथा है । अहमद आदि ने अबबह बिन आमर से मर-पूअ (प्रमाणित) तौर पर रवायत की है, कि रसूल सल्लअम ने कहा, कि तुम इन दोनों (बकर की अन्तिम) आयतों को पढ़ा करो, क्योंकि खुदा ने यह दोनों अर्श (सिहासन) के नीचे के कोष से मुझे प्रदान की है । कथा-यह बकर की अन्तिम आयतों अर्श के नीचे के खजाने से मुझे मिली है ।

दूसरी आयत भी मुअवकल बिन यरार की पिछली हदीस में आ चुकी है, और इर के अतिरिक्त मरदूयह ने इधने अट्वास से रवायत की है, कि जिस समय रसूल आयतुलकुर्सी पढ़ा करते थे, तो हंस कर कहा करते थे कि यह आयत मुझे अर्श के नीचे के खजाने का तोहफा है !

इसी प्रकार हजरत अली ने का—कि आयतुलकुर्सी तुम्हारे नबी ( हजरत मुहम्मद ) को अर्श के नीचे के खजाने के नीचे से प्रदान हुई थी ।

तफसीर इत्तिकान प्रकरण १५, पृष्ठ १००

मेराज की रात्रि को क्या मिला ? ५ नमाजे, सूरत बकर की अन्तिम आयतों और उम्मत (इस्लाम) के उन लोगों के मुहलक गुनाहों (भयंकर अपराधों) की क्षमा, अतिरिक्त शिर्क के ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७, पृष्ठ ५६

मुस्लिम विद्वानों का सर्व सम्मति से इस बात पर विश्वास है कि आयतुलकुर्सी और बकर की अन्तिम आयतों खुदा ने स्वयं हजरत मुहम्मद को प्रदान की । इस स्थिति में यह सिद्ध

हुआ कि न यह लौह महफूज (सुरक्षित तख्ती) में थी और न जिब्रिल ही इनको आसमाने दुनिया पर लाया । अतः उपरोक्त वर्णित समस्त ताना-बाना अप्रमाणित और निरर्थक हो गया । जिब्रिल द्वारा आसमाने दुनिया पर कुरआन लाने का यह नाटक इसलिए रचा गया कि कुरआन हेतु, जो कुरआन में वर्णित है कि उसको रमजान माह में कदर की रात को उतारा गया, किन्तु २०-२५ वर्षों तक लोगों को उसको पहुंचना उक्त आयत के विरुद्ध था । इस कारण कुरआन को लौह महफूज से आसमाने दुनिया पर उतारने की कल्पना की गई ।

### — : कुरआन की स्थिति : —

कुरआन तथा मनुष्यों के भाग्य को कलम ने खुदा के आदेश से लिखा । अतः जो स्थिति मनुष्यों के भाग्य की है, वही कुरआन की हुई.....और मनुष्यों का भाग्य नित्य वस्तु नहीं ! अतः इस अवस्था में कुरआन भी नित्य न हुआ । जिस प्रकार कयामत (प्रलय) के दिन भाग्य का लेखा और प्रभाव समाप्त हो जायेंगे, उसी प्रकार कुरआन का भी हो जायेगा । अस्तु ऐसी स्थिति में इसे ईश्वरीय ज्ञान या सन्देश नहीं कहा जा सकता ! इसीलिए खलीफा मामूँ ने 'खलके कुरआन' का सिद्धांत प्रस्तुत कर मुस्लिम विद्वानों को कठिनाई में डाल दिया था ।

### — : सात आसमान क्या है ? : —

ऊपर लिखा गया है, कि कुरआन को लौह महफूज (सुरक्षित तख्ती) से लाकर आसमाने दुनिया पर बैतुल इज्जत में रखा गया ।

अब देखना यह है, कि आसमान, क्या कोई वस्तु है ? यदि मुसलमानों के हृदयों में इस सत्य को अंकित कर दिया जाए कि आसमान कोई वस्तु नहीं है, तो सम्भवतः उनके हृदय में यह विचार भी आ जाए कि जब आसमान का अस्तित्व ही नहीं, तो फिर उस पर कोई वस्तु लाकर रखी ही कैसे जा सकती है ? यह तो सर्वथा असम्भव है । जैसे कोई कहे, कि मैंने आकाश-कुसुमों की माला देखी । जब आकाश में कुसुम (फूल) ही नहीं होते, तो फिर उनकी माला कैसे देखी जा सकती है ?

अब जरा इस्लामी आसमानों को भी देख लें ।

### “अल्लाजी खलक सबआ समावातिन तिब्राका”

कुरआन, सूरत मुलक, पारा २६, आयत ३

अर्थात्—उत्पन्न किये सात आसमानों को, ऊपर तले ।

अनुवाद—शाह रफीउद्दीन

वह खुदा, जिसने उत्पन्न किये सात आसमान तबका-तबका एक पर एक । मुआलिम में है- कि आसमाने दुनिया एक मौज मज्बूत (दृढ़ लहर) हो गई है । दुसरा आसमान सफेद संगमरमर, तीसरा लोहा, चौथा सीसा (कुछ ने तांबा भी कहा है), पांचवा चांदी, छठा सोना और सातवा आसमान याकूत, सुख (लाल-माणिक) ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५५८

इसी प्रकार कससुल अंबिया, पृष्ठ ७ पर भी सात आसमान लिखे हैं, और अजाबुल कसस, भाग १, पृष्ठ २० में आसमानों का वर्णन है, कि आसमान प्रथम ज़मूद सब्ज से है और उसके निवासी फरिश्ते गायों की शक्ल के हैं । आसमान

द्वितीय याकूत सुख और निवासी फरिस्ते अकाब (बाज) की शकल के । आसमान तृतीय याकूत जद और निवासी करगस (गिद्ध) की शकल के । आसमान चतुर्थ चांदी का, निवासी घोड़ों की शकल पंचम सोने का, निवासी हूरुईन (खुबसूरत लड़के) की शकल के । षष्ठम सफेद मोतियों का, निवासी गिहमान की शकल के और सप्तम आसमान तूर का और निवासी मनुष्यों की शकल के है ।

### फसीर कादरी

सात आसमानों के सम्बंध में तफसीर सिराजे मुनीर भाग ४ पृष्ठ ३३६ और तफसीर जलालैन पृष्ठ ४६७/४ में भी सर्वथा यही है, जो हम ऊपर तफसीर कादरी से उद्धृत कर चुके हैं ।

सात आसमानों के विषय में हम अत्यधिक न लिखते हुए मात्र इतना ही कहेंगे, कि क्या मुसलमानों के इन आसमानों का वजूद (अस्तित्व) प्रमाणित हो सकता है ? यदि नहीं, तो जब आसमान का अस्तित्व ही नहीं, तो उस पर होने वाली वस्तु भी नहीं हो सकती !

अतः कुरआन, न तो लौह महफूज में था, न आसमाने दुनियां पर लाकर (जिसका अस्तित्व ही नहीं) रखा, और न जिब्रील वहां से लाता रहा । यह तो समस्त प्रपंच आवश्यकता नुसार हजरत मुहम्मद की ही उपज है । जैसा कि आगे उनके समकालीन काफिर कहलाने वाले और अन्यान्य लोगों के विचार आप पढ़ेंगे । हजरत मुहम्मद लोगों के सम्मुख जब आयते सुनाते और फिर बदलते, और बदलना भी खुदा के नाम पर ! इन सब बातों को देख कर उस समय के बुद्धिमान और विद्वान लोग वैसी ही बातें कहते थे, जैसी कि हमने ऊपर लिखी:-

‘ व इजा बहलना आयतम्मकाना आयतिव्वत्लाहो आलमो बिमा यूनजि जलो कालू इन्नमा अन्ता मुफ्तरीन । ’

कुरआन, पारा १४, कूर १४।२

इसकी व्याख्या निम्न प्रवार की गई है—

कि जब कुछ आज्ञाएं निरस्त (मनसूख) हुईं, तो मक्का के काफ़िरो ने यह बात कही कि मुहम्मद अपने मित्रों के साथ परिहास करता है। आज्ञा एक आज्ञा देता है और कल उसे मना कर देता है। बहुधा, वह खुदा को लांछित करता है और अपने मन से बातें बना कर कह देता है, तो उपरोक्त आयत उतरी—‘और जब बदलते हैं हम एक रद्द (निरस्त) करने वाली आयत को, कि खुदा उस वस्तु को अत्याधिक जानता है जो हिकमत (प्रयास) और मसलेहत (समयानुकूल) के कारण निरस्त (रद्द) करके दूसरी आयत स्थापित करता है तो काफ़िर लोग कहते हैं (हज़रत मुहम्मद को) कि तू खुदा पर इफ़तरा (मिथ्यारोपण) करता है। अर्थात्—खुदा का नाम मिथ्या लेता है। तू मुफ़्तरी (मिथ्याभाषी) है और अपनी ओर से बातें (आयतें) बना कर खुदा का नाम लेता है।

तफ़सीर कादरी पृष्ठ ५८१

और यह भी कहते हैं—

यकूरूना इन्नमा यो अल्लिमोहू बशर ।

कुरआन, पारा १४, रकु १४।२

अर्थात्—अतिरिक्त इसके कि नहीं, इसको (हज़रत मुहम्मद को) बशर आदमी ज़बर या अब्रफ़कीह अर्थात् ज़बर या अब्रफ़कीह कुरआन सिखाते हैं।

तफ़सार कादरी, पृष्ठ ५८२

देखिए ! कुरआन, सूरत फुरकान, पारा १८ वी आयतों त्रमांक ४ व ५ । जिनमें यहाँ तक कहा गया है कि- काफिर लोग बोले, कि नहीं है यह कुरआन, जो मुहम्मद हमारे पास लाये हैं । यद्यपि यह भूठ स्वयं (मुहम्मद) ने बाँध लिया और सहायता की है उसे, भूठ बनाने पर एक और कौम ने जैसे जबर और यसार या अदास या फ़कह रमी अर्थात् यह लोग अगली ख़बरे हज़रत मुहम्मद को कह देते हैं और वह अरबी भाषा में हमको सुनाता है, तो निरन्देह आए हैं उस कौम के लोग जुलम और भूठ पर अर्थात् सहायता देने वाले लोग..... और बोले काफिर, कि मुहम्मद ! अरबी का कलाम तो कहानियाँ है, पूर्वजों की, पुस्तकों में लिखी है ।

तफसीर कादरा, भाग २, पृष्ठ १३४

अरब के विद्वानों और तत्त्ववेत्ता लोगों ने कुरआन की वास्तविकता को सत्यासत्य और ठीक-ठीक उसी समय कह दिया था, कि कुरआन खुदा का कलाम (वाणी) नहीं है और मुहम्मद स्वयं ही बातें (आयतों) बनाता है तथा खुदा का नाम लेता है एवं पूर्व लिखित कहानियाँ सुनाता है, जो कि पूर्व लिखित पुस्तकों में वर्णित है ।.....इत्यादि !

यहां तक हमने कुरआन की प्रारम्भिक अवस्थाओं का वर्णन किया । अब अन्तिम बात यह रह गई कि कुरआन हज़रत मुहम्मद तक कैसे पहुँचा ! यह चित्र (दृश्य) भी आपके सम्मुख प्रस्तुत है ।

इस सम्बंध में मोलाना अबू मुहम्मद हक्क हक्कानी ने अपनी 'तफसीर हक्कानी' के मुकद्दमा में कुरआन की एक आयत लिख कर इस प्रकार स्पष्ट किया है । आयत :—

‘वा मा कान लिबशरिन अंय्युकल्लिमा हुल्लाहो इल्ला वहयन

औ मिन्वराए हिजाबीन औ युसिला रसूलन फ़य़हिया बिइजनेही मा यशाओ इन्नहू अलिद्युन हकीम । वा कजालिक औ हैना इलैका रूहम्मिन अमरेना मा कुन्त तदरी मल किताबो व लल-ईमान । '

कुरआन, सूरत सूरा, आयत ५१-५२

अर्थात्-और नहीं है शक्ति किसी मनुष्य को, कि बात करे उससे अत्लाह, मगर वही (फ़रिश्ते) से या पर्दे के पीछे से या भेजे फ़रिश्ता (सन्देशवाहक) जी में डाल देवे उसके हुक्म के साथ जो कुछ चाहता है । निसन्देह वह उच्च पद और हिकमत वाला है, और इसी प्रकार वही किया रूह को (फ़रिश्ता भेजा) तेरी (हज़रत मुहम्मद की) तरफ, वह अपने हुक्म से न था । तू जानता क्या है किताब और ईमान क्या है? अर्थात्-ऐ मुहम्मद ! तू वही से (फ़रिश्ते में) पूर्व किताब और ईमान को नहीं जानता था ।

कुरआन के हेतु मुसलमानों की यही धारणा है कि जिब्रील के द्वारा ही खुदा ने हज़रत मुहम्मद को कुरआन सिखाया है । यद्यपि इस्लाम खुदा को सर्वव्यापक तो नहीं किन्तु सर्व शक्ति मान तो मानता है । क्या खुदा जिब्रीलके माध्यम बिना हज़रत मुहम्मद के हृदय में कुरआन अकित नहीं कर सकता था? यदि यह सम्भव नहीं था, तो मेराज की रात्रिकी भाँति पर्दे के पीछे रह कर हज़रत मुहम्मद को कुरआन बता दिया करता । हम पूछते हैं कि जब मूसा से खुदा ने तूर पहाड़ पर और भाड़ियों के पास बातों की, तो उस समय कौनसा पर्दा खुदा और मूसा के मध्य में था ।

अरब के लोग यह आग्रह करते थे कि कुरआन एक ही समय सम्पूर्ण क्यों नहीं आता, जैसे कि मूसा को 'तौरात' दी गई ।

हम कहते हैं कि जैसे हज़रत मूसा को तख्तियों पर लिखकर किताब (तौरेत) दी थी, वैसे ही खुदा हज़रत मुहम्मद को भी यदि कुरआन दे देता, तो अरब के लोगों का इन हल हो जाता। अस्तु.... !

जैसा कि ऊपर लिखा है, उसी के अनुसार  
'वा नज़ला बिहिर्हल अमीन अला कलबेका'

कुरआन, पारा १६, रकू ११।१५

अर्थात्- आर उतारा है इसके साथ रुहुल अमीन अर्थात् जिब्रील ने मेरे दिल के ऊपर।

'लितकना मित्तल मुज्जेरीन। बिलिसानिन अरबिदियम्मुबीन वा इन्नहू लफी जुबुरिल अध्वलीना।'

कुरआन, पारा १६, रकू ११।१५

इस आयत का अर्थ करते हुए मुस्लिम मुफ़्तिर (भाष्यकार) अत्यधिक घबराए हुए दीख पड़ते हैं, आयत के अर्थ नितान्त सरल है। अर्थात् निस्सन्देह वह (कुरआन) उतारा गया है परवरदिगार आलमों [खुदा] की ओर से [अर्थात्, कुरआन खुदा की ओर से उतारा गया है], उसके साथ उतरा है रुहुल अमीन अर्थात् जिब्रील तेरे दिल पर, ताकि तू (हज़रत मुहम्मद) हो डराने वालों से, साथ अरबी भाषा के वयान करने वाली के और तहकीक (निस्सन्देह) यह कुरआन अलबत्ता मजकूर (वर्णित) है बीच किताबों पहिले पैगम्बरों की।

अनुवाद, शाह रफ़ीउद्दीन

इन तीनों आयतों में दो बार 'इन्नहू' आया है। दोनों जगह इन्नहू की जमीर-कुरआन की ओर फिरती है। कोई कुरआन का अर्थ न लेते हुए कुरआन की खबर (सूचना) कहता



है। कोई इन्नहू की जमीर हज़रत मुहम्मद की ओर फेरता है, कि हज़रत मुहम्मद का जिक्र (चर्चा) पूर्व किताबों में किया गया है। एक ओर तो तफ़सीर हक्कानी के लेखक कहते हैं, कि यह इंजील, और बाईबिल असली नहीं है! परन्तु इन नकली पुस्तकों में से ही हज़रत मुहम्मद को नबी (पैगम्बर) प्रमाणित करने हेतु हाथ-पैर मारते हैं। इसको छोड़ कर अब कुरआन के किस्सों और सृष्टि-उत्पत्ति आदि को मिलाओ, तो आपके कुरआन के किस्से वहां से मिल जाएंगे, तो जब कुरआन का अधिकांश भाग तौरत, ज़बूर और इंजील से मिलता है तो इसको अस्वीकार कैसे किया जा सकता है। अतः यह कुरआन पूर्व पुस्तकों में है और दुसरे यह, आयत में है कि जिब्रील ने तेरे दिल पर उतारा है, किन्तु कुरआन के उतरने के हालात इसके विरुद्ध है, जैसा कि आप आगे पढ़ेंगे।

## —: कुरआन के उतरने की कहानी:—

कुरआन के नाज़िल होने (उतरने) के सम्बंध में जो विश्वस्त सूत्रों से ज्ञात होता है, वो इस आयत के सर्वथा विपरीत है।

अल्लामा सियूती लिखते हैं कि वही (फरिश्तों) की बहुत सी अवस्थाएँ विद्वानों ने लिखी हैं। उनमें से प्रथम यह है जैसे इमाम बुखारी ने बयान किया है, कि अब्दुल्ला बिन उमर के प्रश्न पर हज़रत मुहम्मद ने नहीं आने के सम्बंध में बताया कि मैं भनकार के स्वर सुनता हूँ और उस समय मौन हो जाता हूँ। यह अवस्था मुझ पर अत्यंत कड़ी और भयंकर हुआ करती है।

उपरोक्त वर्णन इमाम बुखारी की हदीस से है । यह हदीस इस प्रकार है :-

**‘यातीनी मिसला सलसलातिल जर से बह अशब्हुह हलैया ।’**

तजरीदे बुखारी, बाब वदाउल वही ।

अनुवाद ऊपर दिया गया है ।

द्वितीय - कभी मेरे पास फ़रिश्ता मनुष्य के रूप में आता है और वह मुझसे वार्ता करता है । फिर मैं उसके कलाम को सुरक्षित कर लेता हूँ ।

हज़रत आयशा ने कहा कि मैंने कड़कड़ाते जाड़ों में हज़रत मुहम्मद को वही ( फ़रिश्ता ) होते देखी है । उस समय आपका मस्तिष्क पसीने में तरबतर हो जाता था ।

यह वर्णन भी इमाम बुखारी की हदीस से है, और हदीस इस प्रकार है :-

**‘यतमस्सलो लियलमलको रजोलन ए.युकललिमनी ।’** आदि

तजरीदे बुखारी, बाब वदाउल वही

अनुवाद ऊपर दिया गया है ।

हज़रत मुहम्मद के पास ज़िब्रील के आने की यह अवस्था भी थी । जिसे बुखारी अरबी, पृष्ठ-१३५ और मुस्लिम किताबुल-ईमान में लिखा है, कि अब्दुल्लाह बिन उमर से रवायत है, कि एक दिन हम बैठे थे, कि अबस्मात एक पुरुष सफेद वस्त्र पहिने हुए, बाल बहुत काले थे और थकावट का उस पर कोई प्रभाव न था, वहां पर आया । उसके चले जाने के पश्चात हज़रत मुहम्मद ने पूछा-ऐ उमर ! तू जानता है कि यह कौन था ? उमर ने कहा- खुदा और उसका रसूल ही जानता है, तो इस पर हज़रत मुहम्मद ने कहा- कि यह ज़िब्रील था ।

अर्थात्—(१) जिब्रील मनुष्य के रूप में भी कभी-कभी हज़रत मुहम्मद के पास आता था। (२) कभी रसूलिल्लाह के हृदय में कलामें खुदा की रूह फूंक दी जाती थी। जैसे 'अन्न रूहुल कुद्सा नफ़सा फ़ी रूबी' अर्थात्—रूहुल कुद्स ने मेरे दिल में फूंक मार दी। इस रवायत को हाकिम ने बयान किया है। (३) प्रथम अवस्था- भूतकार के समान, द्वितीय हृदय में फूंक मारना और तृतीय अवस्था जैसा कि ऊपर वर्णन है कि फ़रिश्ता मनुष्य के रूप में भी आता था और मुझसे वार्ता करता था। चतुर्थ (४) अवस्था यह-कि निद्रावस्था में मेरे पास आता था, और अधिकांश लोगों ने सूरत कौसर को इसी प्रकार की वही में गिना है। पंचम (५) अवस्था यह कि खुदा स्वयं अपने रसूल से जाग्रतावस्था में बात किया करता था, जैसा मेराज को रात को घटना घटी या स्वप्नावस्था में, मुआज़ बिन जबल की हृदीस में आया है, कि रसूलिल्लाह ने कहा—मेरे पास मेरा खुदा आया, और कहा—कि फ़रिश्ते किस विषय में भगड़ते हैं..... मगर जहाँ तक मुझे मालुम है, कुरआन में इस प्रकार की वही से कुछ पाया नहीं जाता। हां, यह सम्भव है कि सूरत बकर का अन्तिम कुछ भाग, सूरत जुहा का कुछ भाग और सूरत अलम नशरह इस किस्म से समझा जाए।

इमाम अहमद ने अपनी तारीख में दाऊद बिन अबीहिन्द के अनुसार शैबी से रवायत की है—तो नबी सल्लल्लाम पर ४० वर्ष की आयु में नबव्वत नाज़िल की गई (पैगम्बरी दी गई) पस, आपकी नबव्वत से तीन वर्ष तक इसराफ़ील को आपके साथ रहने की आज्ञा दी गई और इसराफ़ील आपको कलमा और शय सिखाया करते थे (इसी समय हज़रत ने इल्म पढ़ा ज्ञात होता है) तीन वर्ष पश्चात जिब्रील को आपके साथ रहने का आदेश प्राप्त हुआ और उनकी जुबानी २० वर्षों तक कुर—

आन नाज़िल किया गया। (मैं कहूंगा कि बकौल इब्ने असा कर जब इसराफ़ील के पश्चात जिब्रील को हज़रत मुहम्मद के साथ किया गया तो आसमाने दुनिया से कुरआन कौन लाता था)

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ ११८

अल्लामा सियूतीने कुरआन की दो आयतों प्रमाण देकर कुरआन के हेतु एक नई बात प्रस्तुत की है। आपने लिखा है और इब्ने मर. दूया इब्ने मसऊद की हदीस से उसे उचित ठहरा कर रवायत की है, कि जिस अल्लाह पाक वही (फ़रिश्ता) के साथ कलाम कहता है, उस समय आसमान निवासी एक प्रकार की खड़खड़ा-हट सुनते हैं, जैसे किसी लोहे की जंजीर सख्त पत्थर पर रगड़ खाकर उसके गुजरने की आवाज़ होती है (ग्रामोफोन के रिकाड़े की भांति) पस, वह (आसमान निवासी) डर जाते हैं और हयाल करते हैं, कि यह अमर कयामत की निशानियों में से है, और असल हदीस में मौजूद है।

अली बिन सहल नेशापुरी की तफ़सीर में आया है कि विद्वानों की एक जमाअत ने कहा है:— कुरआन लैलतुल कदर में सब एक बारगी ही लौह महफूज से एक घर में उतर आया, जिसको बैतुल इज्जत कहा जाता है। पस, जिब्रील ने उसको कंठस्थ कर लिया और कलाम अल्लाह की हैबत (भय) से समस्त आसमान निवासियों को ग़श (मूछी) आ गया और फिर जिब्रील उनकी ओर से होकर गुज़रा। अब वह होश में आ गये थे, तो उन्होंने (परस्पर) कहा-तुम्हारे रब्व (ईश्वर) ने क्या कहा है? उन सबों ने कहा- 'हक्क' अर्थात् कुरआन, और यही अर्थ खुदा के कौल :—

'हत्ता इज़ा फ़ुज्जआ अन कूलबेद्दिब. काल भाजा काला रब्वो-कुम कालुलहक्क।'

कुरआन, पारा २२, रकू ३६

यहां तक कि उसके आदेश की प्रतिक्षा में रहते हैं, यहां तक कि जब दूर हो जाए घबराहट उनके दिलों से, कहते हैं, आपस में, क्या कहा तुम्हारे परवर दिगार ने? कहते हैं—‘हक्क’ कहा ! फिर जिब्रील कुरआन को बैतुल इज्जत में लाए और उसके लिखने वाले फरिश्तों को जुबानी इबारत बताई, और यही अर्थ है खुदा के कौल :—

‘फमन शाआ जकरहु । फी सुहुफिम्मुकरंमतिम्बरफू अतिम्मुतह हरतिन बिएदी सफरतिन किरामिन वरंह ।’

कुरआन, पारा ३, रकू १५ सू अबस-२

पस, जो कोई चाहे याद करले उसको बीच सही फों (पूर्वपुस्तकों) बड़ाई किये गयों के, बुलन्द किये गये, पाक किये गये बीच हाथ लिखने वालों बुजुर्ग नेकीकारों के ।

तफसीर इत्तिकांन, प्रकरण १६, पृष्ठ ११५

उपरोक्त कथन से यह ज्ञात हुआ कि कुरआन में खुदा कहता है, फरिश्ते भय से मूर्च्छित हो जाते हैं फिर जिब्रील याद करके फरिश्तों को लिखाता है..... इत्यादि !

उपरोक्त वर्णित कथन उस कथन से भिन्न है, जो पूर्व में लिखा जा चुका है ।

## वही का विवरण, बुखारी से

यद्यपि समस्त हदीसों में कुरआन उतरने का विवरण प्रायः एक समान ही है, परन्तु हम यहां तजरीदे बुखारी से उद्धरण दे रहे हैं ।

हज़रत आयशा से रवायत है, कि हारस बिन हशाम ने रसूलुल्लाह से वही आनेके सम्बंध में पूछा, तो हज़रत ने कहा, कि कभी तो आती हैं 'मिसले सलसलतिल जरस' अर्थात् घंटियों के स्वर समान, वह मुझ पर अधिक कठोर होती है । कभी 'यतमस्सलो लियलमलको रजुलन' अर्थात् फरिश्ता मनुष्य के रूप में आता है ।

हज़रत आयशा ने कहा- कि रसूलुल्लाह पर भीषण सर्दी में वही आती । उसके लौट जाने के पश्चात् आपका (हज़रत मुहम्मद का) माथा पसीने से तरबतर हो जाता (हां ! वही का आना भी क्या किसी दंगल से कम है ? )

हज़रत आयशा ने कहा-कि सर्व प्रथम जो हज़रत पर उतरा वह सच्चे स्वप्न थे..... फिर आप गारे हिरा ( हीरा पहाड़ की गुफा ) में तहन्नस ( निरन्तर चंद रातों की भक्ति ) करने चले गये । आप गारेहिरा में ही थे कि फरिश्ते ने आकर कहा पढ़िये :—

“वा हुआ फ़ी ग़ारे हिराइन फ़जाआहुल मलको, फ़काला इबरा,  
फ़फ़ुत्तो मा अना बकारिइन काल फ़ा खज़नी फ़ग़त्तनी हत्ता  
बलग़ा मिन्निल जुहदा ” आपने कहा— मैं पढ़ा हुआ नहीं हूँ ! कहा फिर (हज़रत ने) मुझको पकड़ा और दबोचा यहां तक कि मुझको बेहद दर्जे की मुशक़त हुई । इसी प्रकार बार-बार अर्थात् तीन बार मुझे पकड़ा और तीसरी बार के अन्त में कहा- ‘ इकरआ विस्मे रख्बे कलजी.....’ इत्यादि, और यह उपरोक्त आदत सम्पूर्ण पढ़ाई जिसका अर्थ है ‘पढ़ उस खुदा के नाम से जो जगत्कर्ता है, और उत्पन्न किया मनुष्य को खून बस्ता से, और वह खुदा करीम है, जिसने विद्या दी कलम से, फिर आप हज़रत खदीजा के पास आए । आपका दिल

घड़क रहा था । और आपने कहा—चादर उठाओ..... ।

तज़रीदे बुखारी, हदीस २, ३, ४ पृष्ठ ७, ८, ९

फिर आपने कहा— 'लकड़ खशीतों अला नफ्सी' फिर हज़रत मुहम्मद ने पूर्ण किस्सा हज़रत खदीजा को बताया और कहा— मुझे जीवन का खतरा है ।

### उद्धृत उपरोक्तानुसार

देखिए ! इधर खुदा अपना ज्ञान हज़रत मुहम्मद को प्रदान कर रहा है और उधर हज़रत मुहम्मद अपनी जान का खतरा अनुभव हो रहा है, और फरिश्ता भी जैसे देहाती लड़के को मार-मार कर अध्यापक पढ़ाता है, वैसे पढ़ा रहा है, इधर ईश्वरीय ज्ञान दिया जा रहा है, और उधर हज़रत को शात ही नहीं कि यह खुदा की ओर से भेजा गया फरिश्ता है ।

फिर हज़रत खदीजा, हज़रत मुहम्मद को अपने चचेरे भाई वस्का बिन नौफल के पास ले गई । उसने बड़ा आश्वासन दिया और कहा कि मत डरो फिर कुछ दिन वहीं रुके रहे । फिर हज़रत मुहम्मद ने कहा—कि मैं जा रहा था, कि मुझे 'समैतो सौतन मिनस्माये' आसमानसे अक्समात् आवाज सुनाई दी ; मैंने अपना सिर उठाया तो वही फरिश्ता जो कि हिरा की गुफा में मेरे पास आया था । जमीन और आसमान के मध्य एक कुर्सी पर बैठा है । मैं उससे भयभीत हुआ, फिर मैंने कहा—चादर ओढ़ाओ, चादर ओढ़ाओ । फिर खुदा ने सूरत मुद्स्सिर नाज़िल की ।

तफसीर इत्तिकान में लिखा है, कि इब्ने साद ने बीबी आयशा से रवायत की है, जब रसूलिल्लाह को वही उतरती

तब आपका सिर चकराने लगता और चेहरे की दशा अस्त-व्यस्त हो जाती। दांत कटकटाने लगते और पसीना आ जाता।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १२०

पाठक वृन्द ! यह है कुरआन के ज्ञान होने की प्रारम्भिक स्थिति। हजरत मुहम्मद जानते ही नहीं कि यह खुदा की ओर से मुझे ज्ञान-प्राप्ति हो रही है। क्या यह भी कोई ज्ञान होने का मार्ग है कि कोई बलात् दबोच-दबोच कर पढ़ाया जाए ? क्या यह इलहाम (ईश्वरीय ज्ञान) हो रहा है या जबर्दस्ती ज्ञान अंकित किया जा रहा है ? यह है प्रारम्भिक अवस्था जिसमें हजरत मुहम्मद को इलहाम हुआ, ऐसा कहा जाता है। वस्का बिन नौफल ने आश्वस्त किया, कि डरो मत ! यह खुदा का फरिश्ता है ! इत्यादि.....!

क्या कुरआन के इस विचित्र प्रकटीकरण को पढ़ कर कोई मननशील महानुभाव कुरआन के ईश्वरीय ज्ञान होने पर कभी विश्वास कर सकता है ? क्या कभी ईश्वरीय ज्ञान इस प्रकार एक अपरिचित और अशिक्षित मनुष्य के हृदय में बलात् ठूसा जा सकता है ? कोई भी साधारण शिक्षित मनुष्य भी, अतिरिक्त उनके जिन लोगों ने अपने मस्तिष्क व दिवेक पर ताले लगा रखे हैं, कोई भी ऐसे इलहाम का समर्थन नहीं कर सकता ! अतः कुरआन के ईश्वरीय ज्ञान के अविर्भाव होने के सम्बंध में जो प्रथम विवरण प्रस्तुत किया गया है, वो बुद्धिमान मनुष्यों के विश्वास से परे हैं।

## कुरआन, भिन्न-भिन्न क्यों उतारा गया

अल्लामा जलालुद्दीन सियूती ने अपनी तफसीर इत्तिकान के प्रकरण १६ में पृष्ठ १०६ पर लिखा है—कि कुरआन के एक



बारगी न उतारने का कारण यह है कि इसमें कुछ भाग नासिख है और कुछ भाग मनसूख (निरस्त) अर्थात् कुरआन में कुछ आयतें ऐसी हैं, जिनको दुसरी आयतों ने निरस्त कर दिया है। यह निरस्त करने वाली आयतें और निरस्त हो चुकी आयतें, दोनों पृथक-पृथक आने से ही उचित व्यवस्था रह सकती है। फिर कुरआन में कुछ भाग ऐसे भी हैं जिनमें किसी के प्रश्नों के उत्तर भी हैं और कोई भाग किसी की बात और काम की अनुपयुक्तता के हेतु भी आया है। यह बात पूर्व में इब्ने अब्बास के कथन में बयान हो चुकी है। उन्होंने कहा—और उसे (कुरआन को) जिब्रील ने मनुष्यों के वक्तव्यों और कर्मों के उत्तर में धरती पर उतारा।

इब्ने अब्बास ने उक्त हेतु कुरआन की एक आयत से दिया है। जिसका एक भाग अल्लामा सियूती ने यहां लिखा है, किन्तु हम यहां पूरी आयत लिख रहे हैं। आयत :—

‘ वा ला यातूनका बिमसलिन इल्ला जेनाका बिल हक्के व अहसना तफसीरा । ’

कुरआन, पारा १६, रकू ३१

अर्थात्- और नहीं लाते मुशरिफ लोग तेरे वास्ते कोई मसल अर्थात् तेरी नबव्वत (पैगम्बरी) को निरस्त करने और किताब (कुरआन) पर तान (लांछन) करने की कुछ बात नहीं कहते। परन्तु हम तेरे लिये उचित उत्तर और खुली हुई दलील के साथ उनके कथन को निरस्त करते हैं।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ १४०

उपरोक्त लिखे उद्धृण से यह प्रमाणित हो गया कि कुरआन का ज्ञान कोई स्थाई ज्ञान नहीं है। अतः समय की

आवश्यकता की दृष्टि से कुछ आयतों की आज्ञाओं को निरस्त करना, किसी के प्रश्नों के उत्तर देना और किसी बात एवं कर्म पर धृणा करना आदि, यह कुरआन के उतारे जाने का रहस्य है। हम बुद्धिमान मनुष्यों से प्रार्थना करते हैं कि इन उपरोक्त बातों को दृष्टिगत रखते हुए कुरआन ईश्वरीय ज्ञान कहलाने का क्या अधिकारी हो सकता है देखें ?

ईश्वरीय ज्ञान की पुस्तक वह होती है, जिसमें सदैव प्रतिक्षण हेतु और सब मनुष्यों के लिये स्थाई आज्ञाएँ हों। वह आज्ञाएँ ऐसी नहीं होती कि समय की आवश्यकतानुसार घड ली जाए और फिर अवसर बीतने पर उनके आदेश को निरस्त कर दिया जाये। ईश्वरीय ज्ञान में किसी व्यक्ति विशेष के प्रश्नों के उत्तर नहीं हो सकते, और न किसी व्यक्ति विशेष के कर्मों की समालोचना की होती है, और न यह बात होती है कि पूर्व पुस्तकों के किस्से-कहानियों को अशु खलाबद्ध रूप से लिखा जाये, और ईश्वरीय ज्ञान की पुस्तक में किसी व्यक्ति विशेष के पारिवारिक झगड़ों और उनके निदान हेतु आज्ञाएँ प्रसारित की जाएँ। ईश्वरीय ज्ञान की पुस्तक में ऐसा विवरण होना कदापि सम्भव नहीं और ऐसा होता भी नहीं है।

कुरआन को जिस ढंग से श्रु खलाबद्ध किया गया है। कोई साधारणसा व्यवित भी उसको पसन्द नहीं करेगा। बारम्बार एकही विषयको नूनाधिक करके उद्धृत करना और मिथ्या बातों की ओर लोगों को आकर्षित करना। इससे न केवल पुस्तक की गतिक्रमता ही बिगड़ती है, अपितु कथन में मतभेद और विरोधामास भी उत्पन्न हो जाते हैं।

हम अपनी इस पुस्तक के द्वितीय खंड में कुरआन में वर्णित किस्से कहानियों को क्रमबद्ध कर यह दिखाएँगे कि

किस प्रकार एक ही व्यक्ति का वर्णन कहीं थोड़ा थोड़ा और कहीं अधिकाधिक उल्लेख किया है। कुरआन के लेखक ने लिखते समय कथानक-प्रचलित-शैली और प्रवाह एवं शृंखला का तनिक भी ध्यान नहीं रखा। कुरआन की लेखन शैली एवं प्रस्तुतीकरण देख कर कोई भी लेखक उसे पसन्द नहीं करेगा।

उदाहरणार्थ—शैतान और खुदा का वार्तालाप आदम के सजदा ( नत मस्तक ) न करने की घटना एक बार ही हुई परन्तु कुरआन में बारम्बार विभिन्न स्थलों पर शैतान का किस्सा दुहराने पर उसमें शब्दिक व वाक्यों की न्यूनता और अधिकता होगई और फिर इसके परिणाम स्वरूप अर्थों में अन्तर उत्पन्न हो गया। ऐसी ही स्थिति हजरत मूसा और अन्य लोगों की कथाओं में भी उत्पन्न हुई है। हम उन सबको विस्तार पूर्वक द्वितीय खंड में लिखेंगे।

इस्लाम-विरोधी लोगों के प्रश्नों के उत्तर प्रस्तुत करने में भी कुरआन की तरतीब (शृंखला) में अन्तर आ गया, तथा पारिवारिक बातों में दखल ( हस्तक्षेप ) देने के कारण भी कुरआन की प्रतिष्ठा व शृंखला में अन्तर आ गया, तथा पारिवारिक बातों में दखल ( हस्तक्षेप ) देने के कारण भी कुरआन की प्रतिष्ठा घट गई। कुरआन की आयतों से सम्बन्धित जितने भी विषय हैं, उन सबका वर्णन हम यथा स्थान करेंगे। जिससे आपको ज्ञात हो जाएगा कि कुरआन की भाषा उच्चतम होने पर भी लेखन-शैली में कोई शृंखला न रही। यहां पर उनका वर्णन करना स्थानोचित प्रतीत नहीं होता है। कुरआन उतरने सम्बन्धी जो कुछ हमने जब तक लिखा और जो अल्लामा सिपूती ने तफसीर इरिकान में लिखा, उसका संक्षिप्तिकरण हम पाठकों के ज्ञान-जंत हेतु आगे लिखते हैं,

ताकि जो कुछ कुरआन-विषयक कहा गया है। उसे भली प्रकार समझ लेवें।

- १—जिब्रील कुरआन के शब्द और अर्थ दोनों ही कहता था।
- २—जिब्रील केवल अर्थों को ही बयान करता था।
- ३—जिब्रील कहता नहीं था, अर्थों को मन में अङ्कित करता था,
- ४—जिब्रील ने कुरआन को लौह-महफूज से कंठस्थ करने के पश्चात् उतारा।
- ५—लौह महफूज में कुरआन के अक्षर कोहेकाफ पहाड़ के बराबर हैं।
- ६—उनके नीचे अनगिनत अर्थ लिखे हैं।
- ७—जिब्रील विशेषकर अर्थ ही उतारते थे, और हजरत मुहम्मद उनको जानकर, उन्हें अरबी भाषा में बयान करते थे।
- ८—रसूलिल्लाह पर अर्थों को ही अङ्कित किया। हजरत मुहम्मद ने उन्हें अरबी भाषा में करके बयान किया।
- ९—आसमान निवासी कुरआन को अरबी भाषा में पढ़ते थे, जिब्रील भी उसी प्रकार लेकर आए।
- ११—जिब्रील ने खुदा से कुरआन सीखा।
- १२—जिस समय खुदा वही से कलाम करता है, उस समय आसमान निवासी भयभीत हो, कम्पित हो जाते हैं।
- १३—आसमान निवासी उस कलाम को सुनते हैं, तो वे चीख मार कर गिर जाते हैं।

- १३—जिब्रील सजदे से पूर्व अपना सिर उठाता है ।
- १४—उस समय खुदा अपनी वही के साथ कलाम करता है और जिब्रील उसे फ़रिश्तों तक ले जाता है ।
- १५—फिर खुदा की आज्ञानुसार यथास्थान पहुँचा देता है ।
- १६—जब जिब्रील ने कुरआन कंठस्थ कर लिया, तो खुदा के कलाम के भय से आसमान निवासी मूर्च्छित हो गए ।
- १७—फिर जिब्रील कुरआन को बैतुल इज्जत में ले आए और फ़रिश्तों को बोल कर लिखवाया ।
- १८—खुदा ने जब जिब्रील को कहा, उसने वह हज़रत मुहम्मद को कह दिया, किन्तु जिब्रील की भाषा ज्यों की त्यों खुदा की भाषा न थी ।
- १९—खुदा ने हज़रत मुहम्मद को सुविधा देने हेतु वही (फ़रिश्ते) को दो भागों में विभक्त कर दिया । एक तो वह जिसे उन्हीं शब्दों और वाक्यों सहित बयान किया गया और दोयम, वह जिसमें सारांश बताया गया । यदि समस्त वही ज्यों का त्यों बयान कर दे तो यह बात उम्मत पर भार होती ।
- २०—जौहरी ने कहा-कि वही, वह कलाम है जो खुदा किसी नबी की ओर भेजता है, और वह उसके दिल में अंकित कर देता है..... इत्यादि !

हमने जो कुछ ऊपर लिखा है, वह बड़े-बड़े मुस्लिम विद्वानों, जो कुरआन की व्याख्या करने में अद्वितीय एवं सर्व-श्रेष्ठ माने जाते हैं, यह उनके कथन हैं । यदि आप उपरोक्त कथनों को ध्यान पूर्वक पढ़ेंगे, तो उनमें अधिकांश पारस्परिक विरोध प्रतीत होगा । ऐसी पुस्तक कदापि प्रमाणित कोटि में नहीं आ सकती है । उपरोक्त विवरण से स्पष्ट सिद्ध होता है कि कुरआन

के इलहामी होने का दावा ऐसा भ्रमात्मक है, जिसे कोई भी जिज्ञासु स्वीकारने हेतु तत्पर नहीं हो सकता, अतिरिक्त उन लोगों के जिन्होंने अपनी बुद्धि को किसी अन्य के हाथ विक्रय कर दिया हो। आगे हम कुरआन के इसी विषय को और भी आपके सम्मुख प्रस्तुत करते हैं।

### **कुरआन कैसे और किन किन स्थानों पर उतरा**

कुरआन, हजरत मुहम्मद के पास कैसे पहुँचा। इसके पहुँचने की कुछ और भी स्थितियाँ हैं। जो पाठकों की जानकारी हेतु उनको भी आगे लिखते हैं। वह है-विभिन्न स्थानों पर कुरआन का उतरना।

अल्लामा सियूती ने अपनी तफसीर इत्तिकाान के प्रथम प्रकरण में ही लिखा है-कि मक्की और मदीनी आयतों के पहिचान लेने से यह लाभ होगा कि पीछे उतरने वाली आयतों से, बाद में उतरने के कारण या पहिले आदेश के निरस्त होने का ज्ञान या हुकुम आम की तखसीस (विशेषता) का पता लगेगा।

आप लिखते हैं-कि अबुलकासिम हसन बिन मुहम्मद बिन हबीब नैशापुरी अपनी किताबुत्तन्बीह में कुरआन के उलूम की फजीलत (प्रतिष्ठा) पर लिखते हैं, कि कुरआन के इल्मों में सबसे अशरफ़ (महत्वपूर्ण) ज्ञान कुरआन के उतरने का इल्म है। उसकी जिहात (दिशाएँ) मक्का और मदीना में नाज़िल होने वाली सूरतों की तरकीब की सूरतों का इल्म है और इस बात को जानना कि कौन सी सूरत मक्का में उतरी और उसका आदेश मदीनी है और कौन सी सूरत मदीना में उतरी और जिसका आदेश मक्की है। ... .. और हज़फ़ा, बैतुल मुकद्दस,

ताइफ और हदीबा में उतरने वाली सूरतों का ज्ञान रखना और इस बात से परिचित होना कि कौन सी सूरत रात के समय उतरी थी और कौन सी दिन के समय या कौन सी सूरत फरिश्तों के साथ और किस सूरत को अकेला जिब्रील ही लाया.... इस प्रकार के २५ कारण रावी (लेखक) ने बताए हैं, और लिखा है, कि जो व्यक्ति इनको भली प्रकार नहीं जानता और इनमें परस्पर अन्तर न कर सके, उसके लिए बदापि उचित न होगा कि वह कलामे अल्लाह के सम्बंध में कुछ कलाम कर सके ।

तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण १, पृष्ठ १४

इदने अरबी ने आम तौर से कुरआन उतरने के स्थान निम्न लिखित लिखे हैं—मक्की, मदनी, सफरी, हजरी-लैली, निहारी, स्मावी और अर्जी । इनके अतिरिक्त कुछ भाग आसमान और धरती के मध्य मुअल्लिक (लटकते हुए) उतरे हैं और कुछ धरती के नीचे गार (गुफा) के भीतर उतरे ।

तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण १, पृष्ठ १५

## मक्की और मदनी आयतों को जानने

### हेतु तीन परिभाषाएँ

प्रथम—कुरआन का जो भाग हिज्रत ( देश त्याग ) से पूर्व उतरा वह मक्की और हिज्रत के पश्चात् उतरा वह मदनी ।

इसका तात्पर्य यों समझना चाहिये कि मक्का और सफर हिज्रत में जो कलाम उतरा वह मक्की और मदनी था

और आपके सफ़रों ( यात्राओं ) में भी जो भाग उतरा, वह मदिनी ।

द्वितीय—मक्की उसी को कहते हैं, कि जिसका नज़ूल मक्का में हुआ हो, चाहे वह हिज़रत के पश्चात ही क्यों न हुआ हो और मदिनी, वह है जिसका नज़ूल मदीना में हुआ हो । ऐसी स्थिति में सफ़र की हालत में नाज़िल होने वाला भाग मक्की या मदिनी कुछ नहीं कहला सकता.....तिब-रानी ने कबीर में लिखा है कि रसूलिल्लाह ने कहा है कि कुर-आन तीन स्थानों पर उतरा है, मक्का, मदीना और शाम ।

तृतीय—मक्की वह भाग है, जो मक्का वालों को सम्बो-धन करने हेतु उतरा और मदिनी वह जिसकी बात से मदीना वालों का सम्बंध हो ।

कुछ ऐसी सूरतें भी हैं जिनका कुछ भाग मदीना और कुछ भाग मक्का में उतरा हुआ कहा जाता है ।

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १ पृष्ठ १५-१६

कुरआन के सम्बंध में सूरतों के उतरने की जी शृङ्खला लिखी गई है । वह इस प्रकार है—८६ सूरतें मक्का में उतरीं कही जाती हैं, जिनकी तरतीब तफ़सीर इत्तिकान में निम्न प्रकार लिखी है ।

(१) इकरा (२) नून (३) मुज्जम्मल (४) मुद्स्सर (५) अज़हमद (६) तब्बत (७) कुव्वेरत (८) अल आला (९) लैल (१०) फज़र (११) वज् जुहा (१२) अलम नशरह (१३) वल असर (१४) अल आदेयात (१५) कौसर (१६) अलहाक मुत्तकातर (१७) अराऐत (१८) कुलया अय्यो-हज़ काफ़ेहन (१९) अल फ़ील (२०) अल ख़लक (२१) कुल हुवज़ाह (२२) अनज़म (२३) अत्रस (२४) कदर (२५) वदशमज़



(२६) अलबरूज (२७) वत्तीन (२८) लईलाफ (२९) अल.कारेआ  
 (३०) कयामत (३१) बैलुह्ले कुल्ले (३२) अल मुसलात  
 (३३) काहफ (३४) अल बल्द (३५) वत्तारक (३६) इक्तर-  
 वतिस्साअते (३७) स्वाद (३८) ऐराफ (३९) जिन्न (४०) यासीन  
 (४१) फुरकान (४२) फातिर (४३) का हा या एन स्वाद  
 (४४) त्वाहा (४५) शुअरा (४६) नमल (४७) कतस  
 (४८) असरा (४९) यूनस (५०) हूद (५१) यूसुफ (५२) हजर  
 (५३) अनआम (५४) जब्ह (५५) लुकमान (५६) सबा  
 (५७) जुमर (५८) गाफिर (५९) फुस्सेलत (६०) जखरफ  
 (६१) दुखान (६२) जासिया (६३) अहकाफ (६४) अज्जारे-  
 यात (६५) गाशिया (६६) कहफ (६७) शूरा (६८) इब्राहीम  
 (६९) अम्बिया (७०) नहल (७१) मजाजेआ (७२) तूह  
 (७३) तूर (७४) अलफलाह (७५) अलमलक (७६) दाश्याह  
 (७७) साअला (७८) अम्मा (७९) गरक (८०) इन्कतार  
 (८१) कदह (८२) रोम (८३) अनकबूत (८४) मुतफफेफोन

## मदिनी की २८

( १ ) इमरान ( २ ) अनफाल ( ३ ) अहजाव ( ४ )  
 माएदा ( ५ ) इस्तेहान ( ६ ) अन्निसा ( ७ ) जुनजलत  
 ( ८ ) अल हदीद ( ९ ) मुहम्मद ( १० ) रअद ( ११ )  
 अर्हमान ( १२ ) अद्हर ( १३ ) तलाक ( १४ ) लम् यकून  
 ( १५ ) अल हशर ( १६ ) नसर ( १७ ) तूह ( १८ ) हज्ज  
 ( १९ ) मुना फेकीन ( २० ) मुजादिला ( २१ ) हाजेरात  
 ( २२ ) तहरीम ( २३ ) जुमा ( २४ ) तगाबन ( २५ ) सफ  
 ( २६ ) फतह ( २७ ) तौबा । जो सफर में 'अकमलते  
 लकम लाकिन्ना इज्जा वसअन' यह है कुरआन की सूरतों की  
 तरतीबवार गणना ।

तफसीर इत्तिकात, प्रकरण ७, पृष्ठ ६२-६४

( ८६ मक्की सूरतों कहींथी उत्तमें २ कम है और २८ में १ कम है )

अब्दुल्लाह बिन मसऊद के कुरआन में तीन सूरतों नहीं है, अलहमद-मऊज़तैन - २ अर्थात् कुल अऊज़ बेरव्विल्लामस दा कुल अऊज़ो बेरव्विल फ़लक ।

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १८, पृष्ठ १७३

अब हम आगे संक्षेप में आयतों और सूरतों के उतरने का समय लिखते हैं ।

तफ़सीर इत्तिकान में मक्की और मदिनी आयतों पर बड़ी चर्चा [बहस] की गई है, और मक्की व मदिनी कौन सी आयतों हैं, इस पर भी विस्तारपूर्वक लिखा गया है ।

अल्लामा सियूती ने इस बात पर भी चर्चा की है, कि कौन सी आयतें मक्का में उतरीं और उनकी आज्ञा मदिनी है ?.....और वह कौन सी आयतें हैं, जो मदिना में उतरी किन्तु उनकी आज्ञा मक्की है ? और इस बात का भी उल्लेख किया है, कि किसी-किसी सूरत की जो मदिना में उतरी, उसकी कुछ आयतें मक्का में भी उतरी ।

तफ़सीर इत्तिकान में पृष्ठ १५ से लेकर पृष्ठ ४१ तक इतनी विषय पर लम्बी चर्चा है ।

अब हम इस मक्की और मदिनी आयतों के इतने विस्तृत लेख को यहां लिखना व्यर्थ समझते हैं । अंत में केवल मिर्जा हैरत देहलवी की संमति लिख कर इस मक्की-मदिनी की चर्चा समाप्त करते हैं ।

मिस्टर म्यूर के इस आक्षेप पर-कि कुरआन की तारीखी तरतीब (शृङ्खला) जिस भांति दोषपूर्ण है, उसी

भांति उसके मजामीन ( विषयों ) की तरतीब और उसका निजाम ( सम्बन्ध ) भी दोषयुक्त ( गलत ) है, मिर्जा हैरत देहलवी उक्त आक्षेप के उत्तर में अपनी पुस्तक “मुकद्दम ए तफ्सीरूल फ़ुर्कान” के पृष्ठ १७ पर मिस्टर म्पूर को उत्तर देते हुए लिखते हैं—कि सूरतों के मकी व मदीनी होने में स्वयं मुस्लिम विद्वानों में बहुत बड़ा मतभेद है, और अब तक इस जमर का निर्णय नहीं हुआ है कि इतनी सूरतें विश्वस्त मकी हैं और इतनी सूरतें निसन्देह मदीनी हैं, परन्तु हम इसे भी स्वीकार करते हैं कि वह सूरत जो मदीना में उतरी थी, उस सूरत से पहिले आ गई है, जो कि मक्का में उतरी थी। इससे हम यह दलील (तर्क) नहीं पकड़ सकते कि तारीखी तरतीब गलत है। ( हजरत मिर्जा महोदय ! जब आपको तरतीब का ही पता नहीं है, तो गलत और सही कैसे कह सकते हो ?—लेखक गलत का करीह लफ्ज (घृणित शब्द) स्वयं किसी लेखक की ऐसी तस्नीफ़ (प्रकाशन) की निस्बत (हेतु) आयद ( प्रयुक्त ) नहीं हो सकता। जिसने मजामीन ( विषयों ) की किली सरलेहत (समयानुबलता) के कारण तरतीब हो ( तरतीब तो अबुदकर या हजरत उसमान ने ज़ैद से दिलवाई ) और उसे अपने ढंग पर नवीन परिवेश (लिवास) दिया हो (इसका स्पष्ट अर्थ यह है कि पुराना लिवास उतार कर फ़ेक दिया। लेखक) मुसलमानों का सिद्धांत [अकीदा] यह है, कि कुरआन खुदा का कलाम है और आसमान से उतरा है। उसकी वही तरतीब है जो लौह महफूज में थी (लौह महफूज में कुरान के होने का प्रमाण तो एक और रहा, मिर्जा महोदय ! पहिले लौह महफूज का अस्तित्व [वजूद] तो प्रमाणित करो ) फिर आप स्वयं ही (मिर्जा देहलवी) लिखते हैं, कि यह उत्तर खस्म [विरोधी] के

लिए पर्याप्त नहीं है। इसलिए हम मुफ़्फ़ससला ज़ैल (निम्न-लिखित) बहस करते हैं। [बहस भी देख लोजिये]

कुरआन चाहे आसमान से उतरा या स्वयं हज़रत मुहम्मद ने लिखा हो। प्रत्येक स्थिति में यह लाज़मी तौर से मानना पड़ेगा कि बमुक्ताजाये वक़्त [समय की मांग] वा ज़रूरत [आवश्यकतानुसार] नाज़िल होता था। साम्यवादो, जो खुदा को नहीं मानते वह भी यही कहते हैं। और उसी प्रकार तलकौन किया जाता था [अर्थात् कार्य रूप में परिणित हो जाता था] जितनी कि उसकी आवश्यकता होती थी। यदि आगे-पीछे की तरतीब रखी जाती तो ग़लत मब्हस [मिथ्या, उलटी तरतीब] ऐसा हो जाता कि फिर कदापि समझ में नहीं आ सकता था।

मुकद्दसा तफ़सीरुल फ़ुर्क़ान, पृष्ठ १७

मिर्जा देहवली ने जो उत्तर मिस्टर म्यूर को दिया है, उसे ध्यान पूर्वक पढ़े। प्रारम्भ में लिखा कि मक्की व मदिनी आयतों का अब तक कोई निर्णय नहीं हो सका। यदि अब तक निर्णय नहीं हो सका तो आप तरतीब सही होने का दावा क्यों करते हैं? आगे आप लिखते हैं, कुरआन चाहे आसमान से उतरा हो या स्वयं हज़रत मुहम्मद ने बनाया हो, परन्तु समय की आवश्यकतानुसार उतरता था। समय की आवश्यकतानुसार होना कोई इलहामी किताब की सिफ़त नहीं है। यह तो मनुष्य के मस्तिष्क की उपज है। आपने यह भी लिख दिया कि कुरआन खुदा का कलाम हो या हज़रत मुहम्मद ने बनाया हो, आपके इस विचार से ज्ञात होता है कि दोनों बातों में कोई भी बात सम्भव है। फिर आपने लिखा, कि यदि वैसे

कुरआन लिखा जाता तो समझ में नहीं आता । कौसी ग़लत दलील है ? क्या कुरआन के आरम्भ में सूरात इकरा, फिर नून, फिर मुज्जम्मल और फिर मुद्स्सिर रखी जाती तो कौन सी बात समझ से बाहर होती ? मिर्जा महोदय ने जब यह लिखा कि अब तक मक्की और मदीनी आयतों का निर्णय ही नहीं हो सका, तो अनिश्चित और अनिर्णित विषय पर चर्चा [बहस] करना ही व्यर्थ है ।

### द्वितीय प्रकरण : हजरी व सफ़री आयतें—

तफसीर इत्तिकान में इस प्रकरण को इस प्रकार प्रारम्भ किया गया है, कि हजरी आयतें वह है जो मक्का व मदीना ठहरने [निवास] की स्थिति में उतरी । उनके उदाहरण बहुत हैं, परन्तु सफ़री आयतें और सूरातें वह है जिनका उतरना किसी सफ़र [यात्रा] में हुआ । उनके उदाहरण लेखक ने लिखे हैं, किन्तु विषय के सविस्तृत होने के भय से हम उदाहरण नहीं लिख रहे हैं ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण २, पृष्ठ ४२

### —: तृतीय प्रकरण: निहारी और लैली :—

निहारी, कुरआन का वह भाग है, जिसका उतरना दिन के समय हुआ । उसके बहुत उदाहरण हैं ।

लैली, वह भाग है, जिसका उतरना रात्रि के समय हुआ । उसके उदाहरण जो अल्लामा ने दिये हैं, उनमें से कुछ यहाँ लिखते हैं, परन्तु इनमें भी मतभेद है । वैसे तो

कोई एक बात भी ऐसी नहीं मिलेगी कि जिसमें परस्पर विरोधाभास और मतभेद न हों, परन्तु इस किबला के रुख के बदलने में बड़ा मतभेद है कोई दिन को और कोई रात को कहता है ।

अल्लामा सियूती ने लिखा है, कि रसूलुल्लाह ने १६ या १७ महिने बैतुल मुकद्दस की ओर मुह कर के नमाज पढ़ी, परन्तु उनका दिल यही चाहता था कि उनका किबला [ नमाज के लिए मुह करना ] बैतुल्लाह [ मक्का ] की ओर हो ।

इस पर काज़ी जलालुद्दीन ने कहा—कि यह बात अधिक स्वीकारने योग्य है, कि 'कदनरा नुकल्लेबो' आयत रात को उतरी ।

आगे तिवरानी और अबू उबैद ने सूरतुल अनआम की प्रशंसा करते हुए इब्ने अब्बास से रवायत की है, कि सूरते अनआम मक्का में रात्रि के समय एक साथ ही इस प्रकार उतरी, कि उसके गिर्द [आस पास] ७० हजार फरिश्ते तसबीह [ जय जय कार ] का शोर मल्लत करते आ रहे थे ।

**तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण ३, पृष्ठ ५०**

हां ; ठीक है, रात्रि के समय में अकेला ज़िब्रील क्या करता ? इसलिए ७० हजार फरिश्ते उनके साथ आए । यह रक्षक फरिश्ते ज़िब्रील के साथ क्यों आते थे ? इसका कारण अल्लामा सियूति ने निम्नलिखित बताया है ।

इब्ने जरीक, जहाक से रवायत करता है, कि जिस समय रसूलुल्लाह के पास वही लाने वाला फरिश्ता भेजा जाता था,

तो खुदावन्द करीम उसके साथ और भी कई फरिश्ते भेजता ताकि वह हामिले वही के आगे—पीछे और दायें-बायें प्रत्येक ओर से इसलिये रक्षा करते रहें, कि कहीं शैतान, फरिश्ता का रूप धारण कर रसूलुल्लाह [ हज़रत मुहम्मद ] के पास न जा पहुँचे। अतः इन रवायतों से प्रमाणित होता है कि कुरआन की कोई भी आयत बगैर मशाएअत [ साथियों ] के नहीं पहुँची।

**तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १४, पृष्ठ ६८-६९**

शैतान भी कमाल की हस्ती है; कि खुदा भी खौफ़ खाता है कि शैतान न जाने कब क्या कारा [ पड़यन्त्र ] कर जाए ? अस्तु

रात्रि को वही आने का एक और उदाहरण हम प्रस्तुत कर रहे हैं, ताकि वही की यह स्थिति भी आप जान लें।

सहीह बुखारी ने आयशा से रवायत की है, कि बीबी सूदा भली प्रकार पर्दा कर किसी आवश्यकतादश बाहर गई और वह एक जसीमा [ मोटी ] स्त्री थी। जिसका परिचित लोगों से गुप्त रहना असम्भव था। उमर ने उन्हें देख लिया और कहा—सूदह वल्लाह ! तू हमसे छिप नहीं सकती। अब तुम ही गौर करो कि किस प्रकार बाहर निकलती हो [ आयशा कहती है ] उमर की यह बात सुन कर सूदा पीछे लौट आई। उस समय रसूलुल्लाह रात्रि का भोजन कर रहे थे और आपके हाथ में एक हड्डी थी, सूदा ने सारी बात कही। उसी समय खुदा ने रसूले पाक पर वही भेजी। इस स्थिति में कि हड्डी बदस्तूर [ पूर्व की भाँति ] आपके हाथ में थी।

**तफसरी इत्तिकान, प्रकरण ३ पृष्ठ ५८-५९**  
इसी प्रकार के अनेक उदाहरण हैं, जिनमें से मात्र नमूना लिखा है।

## —: चतुर्थ प्रकरण: सैफी और शताई :-

सैफी और शताई वह आयतें हैं, जो सर्दी और गर्मी के मौसम में उतरी ।

वाहदी ने कहा-कलाला के विषय में दो आयतें एक सर्दी और एक गर्मी के मौसम में उतरीं । कलाला का अर्थ है, जिसका वारिस बहिन के अतिरिक्त और कोई न हो ।

हज़रत उमर से रवायत है, कि मैंने कलाला के विषय में बारम्बार रसूलुल्लाह से पूछा, तो रसूलुल्लाह मुझ पर इतना क्रोधित हुए कि मेरे सीने में अपनी अँगुली मार कर कहा-कि क्या तुम्हें वह गर्मी के मौसम की आयत पर्याप्त नहीं जान पड़ती ।

तफसीर इत्तिकात, प्रकरण ४, पृष्ठ ५२

गर्मी की रितु की एक आयत और हम लिखते हैं । उससे आपको रहस्य ज्ञात होगा और आप कह उठेंगे कि क्या ऐसा भी हो सकता है ?

तफसीर इत्तिकात में तबूक के युद्ध के विषय में लिखा है, कि बैहकी ने किताबुद्दलाइल में इब्ने इसहाक के आधार पर आसिम बिन उमर बिन कतादा और अब्दुल्लाह बिन अब्दी बकर बिन हज़म से रवायत की है, कि रसूलुल्लाह जब युद्ध हेतु प्रस्थान करते थे तो लक्ष्य की ओर के अतिरिक्त दूसरी ओर जाने का इज़हार [प्रकट] करते थे, परन्तु आपने तबूक के युद्ध हेतु स्पष्ट बत दिया कि मैं रुमियों के मुकाबिले पर जाने का विचार रखत हूँ..... इस युद्ध में जाने हेतु आपने जद्द बिन कैस क



कहा, कि क्या तुम्हको बनिल असफर [रूमी] की बेटियों से भी कुछ उनस [प्रेम] है। जद् बिन कैस ने निवेदन किया—कि या रसूलिल्लाह मेरी कौम को यह बात भली प्रकार ज्ञात है, कि मुझसे बढ़ कर स्त्रियों का फरेफता [मोहित होने वाला] कोई अन्य व्यक्ति मुश्किल से होगा और युझे भय है, कि यदि मैं बनी असफर की स्त्रियों को देखूँ तो कही उन पर मोहित न हो जाऊँ और गुनाह [पाप] में मुबतिला [लिप्त] न हो जाऊँ। इस लिए आप मुझे यहां ही रहने की आज्ञा दीजिए। उस समय 'मध्यकूलोजन' आयत उतरी।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४, पृष्ठ ५३

आयत कुछ भी उतरी हो। हमें तो यह स्पष्ट करना था कि एक धर्म के पथ-प्रदर्शक और हिदायत देने वाले के एक व्यक्ति को युद्ध-हेतु प्रलोभन और उस व्यक्ति से कैसी वार्ता है, जैसे बाजारू-मटरगश्त मित्रों के मध्य में होती है।

—: पंचम प्रकरण: फ़राशी और नौमी :—

फ़राशी, कुरआन का वह भाग है, जिसका उतरना उस समय हुआ, जब कि रसूलुल्लाह [हजरत मुहम्मद] अपनी शैथ्या पर अपनी किसी पत्नि के साथ जाग्रतावस्था में थे।

नौमी, कुरआन का वह भाग है, जिसका उतरना स्वप्नावस्था और स्थिरता तथा अर्ध-निद्रा की स्थिति में हुआ।

फ़राशी में से प्रथम आयत यह है :—

'बल्लाहो यासिमुका मिनन्नास'

कुरआन, पारा ६, रकू १०.१४

अर्थात्—तुम्हें [हजरत मुहम्मद] लोगों से अल्लाह वचाएगा !

दुसरी आयत :—

‘ वा अलस्सलासा तिल्लाजीना ख़ुल्लेफ़ू

कुरआन, पारा ११, रकू १४।३

अर्थात्—उन तीन व्यक्तियों पर जो पीछे रह गये थे ।

हदीस में उल्लिखित है कि उक्त दोनों आयतों का उतरना उस समय हुआ, जब कि एक तिहाई रात्री शेष रही थी और उस समय रसूलुल्लाह अपनी पत्नि उम्मे सलमा के पास सोये हुए थे ।

उक्त अंतिम आयत के सम्बंध में अल्लामा सियूती लिखते हैं, कि इसमें एक यह विवाद उपस्थित होता है, कि हजरत मुहम्मद का कथन है, कि मुझे बीबी आयशा के अतिरिक्त अन्य किसी पत्नि के समीप होने में कोई आयत नहीं उतरी । इस स्थिति में उक्त दोनों परस्पर विरोधी कथनों का समन्वय होना कठिन है ।

आगे अल्लामा सियूती ने उक्त पारस्परिक विरोध को मिटाने हेतु दो विद्वानों की सम्मतियाँ प्रस्तुत की हैं :—

काजी जलालुद्दीन का कथन है, कि सम्भवतया रसूलुल्लाह ने यह बात उस समय कही होगी, जब कि आयशा के समीप आयत उतरती रही हो, और उम्मे सलमा की घटना उसके बाद की होगी ।

अबू याली का कथन है, कि बीबी आयशा ने कहा कि मुझे ६ वस्तुएँ दी गई हैं । इस हदीस में यह उल्लेखित है, कि

जब हज़रत मुहम्मद अपने परिवार में होते और आयत उतरती तो परिवार के सदस्य उनके पास से चले जाते, तथा जब ऐसे समय उतरती कि मैं (आयशा) और हज़रत मुहम्मद एक ही लिहाफ़ (रज़ाई या सौढ़) में शयन करते होते ।

तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण ५, पृष्ठ ५४

(तात्वयै यह है कि अत्लामा ने यह स्पष्ट करने का प्रयास किया है कि बीबी आयशा और हज़रत मुहम्मद जब एक ही लिहाफ़ में रहते थे, तब आयत उतरती, अर्थात् बीबी आयशाके अतिरिक्त अन्य किसी पत्नि के समीप आयत नहीं उतरी । इस उक्त कथन से पारस्परिक उक्त दोनों वथनों का स्पष्टीकरण स्वतः ही हो जाता है, किन्तु हमारी दृष्टि में उक्त स्पष्टीकरण कोई महत्व नहीं रखता, क्यों कि उम्मे सलमा के पास जो आयत रात्रिकाल में शयन स्थिति में उतरी, वह भी एक ही शैय्या पर शयन स्थिति में ही उतरी) पुनः उसे स्पष्ट नहीं किया ।

नौमी में से प्रथम और आयत है :—

‘ इन्ना आतैना कल कौसर, फसल्ले लेरब्बेका वनहर, इन्ना शाने-अका हुवल अबतर ’

कुरआन, पारा ३०, रकू १३३

अर्थात्—हमने (खुदा ने) तुझे कौसर (नहर) प्रदान की, सो इस पुरुष्कार के धन्यवाद स्वरूप अपने ईश्वर की नमाज़ पढ़ा कर और बलिदान दिया कर (‘वनहर’ शब्द से ऊँट का बलिदान, विशेष अर्थ रखता है ।)

निसन्देह, आपका ( हज़रत मुहम्मद का ) शत्रु बिना नामोनि-शान के है ।

अनुवाद, इब्ने कसीर, पारा ३०, पृष्ठ ५३

( उक्त आयत में 'अबतर' शब्द है, जिसकी व्याख्या हम सविस्तार अन्य स्थान पर कर चुके हैं । )

तफसीर इब्ने कसीर में उक्त आयत की व्याख्या करते हुए लिखा है, कि कौसर एक नहर है, जिसके दोनों किनारों पर मोतियों के तम्बु है । उसकी मिट्टी कस्तुरी है । उसके कंकर सुच्चे मोती हैं ।

आयत में दुसरा शब्द 'नहर' है ! नहर का अर्थ कुर्बानियों को कत्ल करना है ।

तफसीर इब्ने कसीर, पारा ३०, पृ. ५३-५४

लीयतूबू इनहलाहा हुवत्तब्दाबुरहीम '

कुरआन, पारा ११, रकू १४।३

इस आयत का अनुवाद देखने से प्रत्येक को यह ज्ञात हो जाएगा कि कुरआन को समझने के लिए उसकी आयतों के शाने नज़ूल (कि आयत वयों उतरी) को जानना आवश्यक है । शाने नज़ूल पर हम बाद में लिखेंगे, परन्तु यह आयतें दुसरे प्रकरण के सम्बंध में आ गई है, इसलिए कुछ थोड़ा सा लिख रहे हैं ।

तफसीर कादरी में इस पर निम्न प्रकार लिखा है कि:-  
 " निकट था कि टेढ़े हो जाएँ अपने हाल से, बदल जाए दिल एक गिरोह के उनमें से, यह हाल पहुँचा था कि युद्ध की कठोरता व परिश्रम के कारण कुछ लोग जहाद से फिर आये, या रसूलिल्लाह की आज्ञा को भंग करे । फिर खुदा ने दरगुज़र की उन लोगों से जिनके दिल ईमान पर दृढ़ रहने से फिरे जाते थे । निसन्देह, खुदा उन पर बड़ी दयालुता करने वाला

है, जब उन्होंने तौबा की, और क्षमा दी उन तीन व्यक्तियों को, जो पीछे रह गये थे और युद्ध से अवज्ञा की थी ( वह-कौन थे)

पूर्व में वर्णन किया जा चुका है कि महाभ दिन कात्र, हलाल और मुशरा यह ताखीर में पीछे पड़े रह गए थे । (अब देखिये इनकी तौबा कैसे स्वीकृत होती है) इन तीनों के लिए हज़रत मुहम्मद ने आज्ञा कर दी थी, कि कोई मुसलमान न तो उनसे मिले-जुले और न बात ही करे, और ४० दिनों के पश्चात हज़रत मुहम्मद ने पुनः आज्ञा की, कि वह अपनी स्त्रियों से भी दूर रहे ।.....इन तीनों व्यक्तियों पर काम निहायत तंग हुआ । यहाँ तक कि उन पर धरती भी तंग हो गई अर्थात् अत्याधिक हैरानी और परेशानी से तंग हुए । उनके हृदय शोक और भय से तंग हो गए, इस प्रकार कि हर्ष और प्रेम को उनके हृदय में कोई स्थान ही नहीं था, और उन्होंने जान लिया कि खुदा के अतिरिक्त और कोई आश्रय नहीं है, और इसी से ही क्षमा मांगनी चाहिए । फिर जब वह तीनों व्यक्ति विवश और लाचार हुए, तो उल्लाह ने उन्हें तौबा करने को शक्ति दी । तब उन्होंने तौबा की तो ५० दिनों के पश्चात यह आयत उतरो । जिसमें उन तीनों व्यक्तियों की तौबा स्वीकृत हो गई ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ४१७-४१८

इस आयत से आप इस परिणाम पर अवश्य ही पहुँच चुके होंगे कि कुरआन की आयतों किस हेतु उतरी, जब तक यह न जान लिया जाये तब तक आयत का अर्थ नहीं जाना जा सकता है । आपने देखा कि हज़रत मुहम्मद ने किस प्रकार उक्त तीनों व्यक्तियों का सामाजिक बहिष्कार कर उन्हें विवश किया

कि उनको पुनः हज़रत मुहम्मद की ही शरण में आना पड़ा । इससे जाना जा सकता है कि भविष्य में किसी भी व्यक्ति को हज़रत मुहम्मद की अवज्ञा करने का दुस्साहस न हो सकेगा ।

इसी प्रकार की वही के सम्बंध में बीबी आयशा ने कहा है, कि मैं आपके साथ एक ही लिहाफ (ओढ़ने) में सोती थी, जब कि वही उतरती थी ।

तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण ४, पृष्ठ ५४

### —: मूर्छित होना :—

इमाम शफ़ई ने कहा—कि रसूलिल्लाह को वही स्वप्ना-वस्था में भी आती थी, और कुछ लोगों ने यह भी रवायत की है, कि आप (हज़रत मुहम्मद) उस समय मूर्छित हो जाते थे, और सम्भव है कि उस बात को उस स्थिति पर लागू किया जाए कि जो अवस्था रसूलिल्लाह पर वही उतरने के समय में हो जाया करती थी ।

तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण ४, पृष्ठ ५५

जहाँ वही ऊँघने (अर्धनिद्रा) में होती थी वहाँ मूर्छित अवस्था में भी होती थी ।

### --: षष्ठम प्रकरण : अर्जी और समावी :--

इब्ने अरबी का यह कथन प्रथम ही वर्णन किया जा चुका है, कि कुरआन के विभिन्न भाग विभिन्न स्थानों पर उतरे । कुछ भाग आसमान पर, कतिपय अंश धरती पर, कोई भाग आसमान व धरती के मध्य और कुछ भाग धरती के नीचे गुफा के भीतर उतरे ।

अबू बकर अलफैरी ने कहा—कि सम्पूर्ण कुरआन का उतरना मक्का और मदीना में हुआ है, परन्तु ६ आयतें ऐसे स्थानों में उतरी हैं । जिसे न धरती और न आसमान ही कहा जा सकता है ।

हज़ली ने किताब कामिल में कहा है, कि कुछ आयतें आसमान पर उतरी तथा अनमर्रसूलों से अंतिम सूरात बकर तक कुरआन का विशेष स्थान काबे कौसीन में उतरा ।

काबे-कौसीन—वह स्थान है, जहाँ मैराज की रात्रि को हज़रत मुहम्मद और खुदा के मध्य अन्तराल दो कमान के निकट रह गया था ।

### :-सप्तम प्रकरण: प्रथम आयत कौन सी ?:-

सर्व प्रथम कुरआन की कौन सी आयत उतरी, कही जाती है । इस विषय में मुसलमानों में परस्पर अत्याधिक मत-भेद है । अत्याधिक आश्चर्य की बात तो यह है कि आज तक मुसलमान यह निर्धारित भी न कर सके कि कौन सी आयत सर्व प्रथम उतरी है ।

१—बीबी आयशा, मुस्लिम, बुखारी और तिबरानी आदि का विचार है कि सर्व प्रथम 'इकरा वे, इस्में रब्बेकल्लजी' आयत उतरी ।

२—शेख़ैन ने अबी सलमा बिन अब्दुर्रहमान से रवायत की है, कि मैंने जाबर बिन अब्दुल्ला से पूछा—कि कुरआन का कौन सा भाग प्रथम उतरा ? जाबर ने उत्तर दिया 'या अय्योह्ल-मुहस्सिरो' । मैंने कहा—'या इकरा वे इस्मे रब्बेका' यह सुन

कर जाबर ने कहा—कि मैं तुमसे यह बात कहता हूँ जो रसूलिल्लाह ने मुझसे कही थी.....इत्यादि ।

३—कई एक भाष्यकारों की सम्मति में सर्व प्रथम उतरने वाली सूरत 'फ़ातिहुल' किताब [अलहम्द] है ।

४—बाहूदी ने अकरमा और हसन से प्रमाणित कर के खायत की है, कि कुरआन में सर्व प्रथम 'विस्मिल्लाहि र्हमानिर्रहीम' उतरा ।

सूरत मुद्दस्सिर को भी सर्व प्रथम उतरने वाली सूरत कहा गया है !

तफसीर इत्तिकान, प्र० ४ पृष्ठ ५८ से ६१

## --: अष्टम प्रकरण : कुरआन का अन्तिम भाग :-

जिस प्रकार कुरआन की कौन सी आयत सर्व प्रथम उतरी । इसमें मुसलमानों में परस्पर मतभेद है । उसी प्रकार कुरआन के अंत में उतरने वाले भाग के विषय में भी उच्च कोटि के मुस्लिम विद्वानों में परस्पर विरीधामास व मतभेद है ।

१—शेखैन, बराआ बिन आजिन से रवायत करते हैं, कि कुरआन में सब से अंतिम उतरने वाली आयत "यस्तफ़तूनं कालिल्लाहो" है ।

२--और यह भी कहा जाता है कि सबसे अंत में उतरने वाली सूरत बरात है ।

३—बुखारी, इब्ने अब्बाससे रवायत करते हैं, कि अंतिम आयत "आयतरेबा" थी, और बेहकी भी उमर से ऐसी ही खायन करते हैं, कि "आयतरिबा" ही सबसे अंतिम आयत है । इसका इसका समर्थन बहुत से मुस्लिम विद्वानों ने किया है ।



४-निसाई अक्रमा के आधार पर इब्ने अब्बास से रवायत करते हैं, कि कुरआन में सबसे अंतिम आयत "वत्तकू य़ौमन तुरजऊना फ़ीहे" है। इसका समर्थन भी बहुत से विद्वानों ने किया है।

५-इसी प्रकार इब्ने जरीह व अबू उबैद ने कहा-कि अंतिम आयत "दीन" है।

६-बीबी उम्मे सलमा ने कहा कि सबसे अंतिम आयत "फ़स्तज़ावो लहुम रब्बोहुम" है।

७-अंस ने कहा-कि अन्तिम आयत 'फ़इन तावू वा अक़ाहु-स्सलाता' है,.....इत्यादि।

तफ़सीर इस्तिज़ान, पृष्ठ ६५ से ७०

कुरआन के रक्षक और समर्थन का दावा करने वाले मुसलमान अब तक यह भी न जान सके कि कुरआन की सर्व प्रथम और सबसे अन्तिम आयत व भाग कौन से हैं, तो फिर सम्पूर्ण कुरआन को एकत्रित या संकलित करने का दावा किस प्रकार व आधार पर स्वीकारा जा सकता है ?



## —:कुरआन का हफ़्त करात या हफ़्त हरूफ़:—

अर्थात्

## —:कुरआन का सात प्रकार से पढ़ा जाना:—

यह एक बड़ा भ्रान्तिजनक सिद्धान्त है, कि कुरआन का अध्ययन सात प्रकार से किया जाए। हरूफ़-अक्षरों को कहते हैं और करात-पढ़ने के ढंग को कहते हैं। इन दोनों वस्तुओं की धातुओं में आकाश-पाताल का अन्तर है। अक्षर परिवर्तित हो जाते हैं, किन्तु पढ़ने के ढंग पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता। फिर न जाने क्यों हरूफ़ के साथ करात जोड़ा गया है और वह भी दोनों की संख्याएँ ७ मान ली? यह एक अत्याधिक विचित्र विषय है।

कुरआन का यह विषय अत्यंत महत्वपूर्ण है और कुरआन के स्वाध्यायी पाठकों को समझना अत्यावश्यक है। अतः हम भी इस विषय को आरम्भ से ही पाठकों के सम्मुख प्रस्तुत करते हैं। यदि आपने इस विषय को जान लिया तो कुरआन का पूर्ण ज्ञान आपको प्राप्त हो जाएगा और भली प्रकार आप समझ सकेंगे कि कुरआन क्या वस्तु है!

अल्लामा सियूती लिखते हैं—कि यहां कुरआन के सात अक्षरों के सिद्धान्त को कथन करना अभिप्रेत है 'कु.जे.लल कुरआनु अला सब्अते अहरफ़िन' अर्थात्—कि कुरआन सात अक्षरों पर उतारा गया है।

अल्लामा ने हज़रत मुहम्मद के बड़े-बड़े साथियों के २१ नाम लिखे हैं। जिनमें इब्ने अब्बास, इब्ने मसऊद, उस्मान बिन

अफ़फ़ान, उमर बिन खत्ताब तथा अबू हुरैरा इत्यादि जैसे मान्यता प्राप्त हज़रत मुहम्मद के विश्वस्त सहयोगियों के नामों के उल्लेख से इस सिद्धान्त का स्पष्टीकरण किया है।

### तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १२०

अल्लामा ने “अबूय्य बिन काब्र” की हदीस से यह सिद्ध किया है—कि मेरे खुदा ने मुझको (हज़रत मुहम्मद को) यह आज्ञा भेजी कि मैं कुरआन को एक ही अक्षर पर पढ़ूँ। पस, मैंने खुदा से प्रार्थना की, कि मेरी उम्मत पर आसानो कर, फिर खुदा ने यह आज्ञा भेजी कि उसे (कुरआन) सात अक्षरों पर पढ़ो।

### तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १२१

क्या कोई शिक्षाविद् या भाषाशास्त्री इस बात को स्वीकार कर सकता है कि एक ढंग से पढ़ने के स्थान पर सात ढंग से पढ़ना सरल होगा ?

हदीस का तात्पर्य स्पष्ट है कि कुरआन को सात ढंगों से पढ़ा जा सकता है।

अल्लामा सियूती ने आगे निसाई से रवायत की है, कि हज़रत मुहम्मद ने कहा—कि जिब्रील और मेकाईल दोनों मेरे पास आए..... कि एक हुरूफ़ (अक्षर) पर कुरआन पढ़ो, किन्तु मेकाईल ने कहा कि इसे और भी बढ़ाओ। यहाँ तक कि वह सात अक्षरों तक पहुँच गया, तदनन्तर मेकाईल चुप हो गया। इसका परिणाम यह हुआ कि इसमें सात करातों मुराद है।

इस पर अल्लामा ने लिखा है, कि कुरआन में ऐसे

कल्मात बहुत कम है जो सात प्रकार पढ़े जाते हों । जैसे :—  
'अब्दत्तह्यूत' सात प्रकार नहीं पढ़ा जा सकता । परिणाम यह हुआ कि प्रत्येक कल्मा एक-दो-तीन या सात प्रकार तक पढ़ा जाता है ।

तफसीर इत्तिकान, प्र. १६ पृष्ठ १२१

पूर्वोक्त हदीस में सात किरातों करना खुदा के हेतु कहा गया है किन्तु द्वितीय में मेकाईल के कहने पर जिब्रील ने बढ़ाई ऐसा लिखा है । दोनों हदीसों में परस्पर मतभेद एवं विरोध है ।

इन सात किरातों (पढ़ने के ढंगों) को निम्न प्रकार समझाया गया है :—

१—कतीबा ने कहा-इसका प्रथम उदाहरण हाकत (मात्रा) का परिवर्तित होना है किन्तु सूरत और अर्थ में अन्तर नहीं आता ।

जैसे—ला यूज़ारा की ये-को पेश और ज़बर के साथ पढ़ना ।

२—जिसमें फ़ेल (क्रिया) परिवर्तित हो जाता है । जैसे-बऊदा और बाएदो, माज़ी और सीगा अमर होने की स्थिति में । (इसमें अर्थ का अन्तर हो गया)

३—लफ़ज (शब्द) परिवर्तित हो जाए । जैसे-'नुनसिजोहा' वह है ज़े के स्थान पर रे का परिवर्तन । जैसे-'नुनसिरोहा' ।

४—किसी करीबुल मख़रज़ अर्थात् निकटस्थ स्थान से बोले जाने वाले दो अक्षरों में परिवर्तन होना । जैसे-"तलहिन" के स्थान पर ऐन हो जाना, जैसे "तलइन" ।

५—तकदीमो ताख़ीर-प्रारम्भ को अंत में और अंतिम शब्द को

प्रारम्भ में कर देना । जैसे-‘जाअत सकरतुल मौते विलह्वके’ के स्थान पर ‘सकरतल ह्वके विल मौते’ अर्थात् शब्द ‘मौते’ को आगे-पीछे कर दिया ।

६—वह वाक्य, जिसका परिवर्तन न्यूनाधिकता के द्वारा हो । जैसे-‘वज्जकरो वल उन्सा’ के स्थान पर ‘वा मा खलवज्ज करोवल उन्सा’ कर दिया गया ।

७—वह परिवर्तन, जो किसी वाक्य को दूसरे वाक्य से परिवर्तित करने से उपस्थित हो । जैसे-कल ए निल मनकूश’ के स्थान पर ‘कस्मुफिल मनकूश’..... इत्यादि ।

कासिम बिन साबित ने इस उक्त कौल पर इतना और हाशिया चढ़ाया है, कि जिस समय किताबत (लिखने) कलावे खुदा की आज्ञा मिली थी, उन दिनों अधिकांश अरब निवासी लिखना नहीं जानते थे और न रस्मे खत (लेखन कला) से चित थे ।

तफसीर इतिकान, प्र. १६ पृष्ठ १२१-१२२

आगे अबुलफ़ज़ल राजी के उल्लेख से लिखा है, कि कलाम, परिवर्तन की स्थिति में सात प्रकारों से अधिक नहीं हो सकता ।

१—इस्मों (संज्ञा) का एक वचन, द्विवचन और बहुवचन पुल्लिंग और स्त्रीलिंग होने में विभिन्नता को प्राप्त होना, अर्थात् एक वचन, द्विवचन या बहुवचन हो जाए या इसके प्रतिकूल हो जाय और पुल्लिंग, स्त्रीलिंग हो जाये व स्त्रीलिंग, पुल्लिंग हो जाए ।

२—फैलों की गर्दान अर्थात् धातु रूपावली का परिवर्तन अर्थात् भूत-भविष्य और आज्ञा, लिंग की स्थिति से ।

३—मात्राओं के कारण अर्थात् ३ मात्राओं आ और इ में परिवर्तन पाया जाना ।

४—न्यून और अधिकता का परिवर्तन करना ।

५—तकदीम व ताखीर (आदि और अन्त) का परिवर्तन अर्थात् आगे का पीछे और पीछे का आगे हो जाना ।

६—‘अव्दाल’ जैसे - वा का या से परिवर्तन होना ।

७—लुगात (कोष) का परिवर्तन ।

उक्त सात प्रकार के परिवर्तन कहे हैं ।

### तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १२२

आगे इन सातों प्रकार के उदाहरण हैं; ताकि इस विषय को भली प्रकार समझा जा सके ।

१—मात्रा बदल जाती है परन्तु अर्थ नहीं बदलते । जैसे—‘अलबुखलुन’ चार प्रकार से पढ़ सकते हैं—दुखलन, बुखलिन, बुखलुन और अलबुखल ।

२—‘यह सेबुन’ को ‘यह सबन’ पढ़ सकते हैं ।

३—या केवल अर्थों में परिवर्तन होता है । जैसे—‘फतलक्का’ आदमुमिर्रब्बेहिकलेमातिन’ को ‘कलेमातुन’ भी पढ़ते हैं । इस स्थिति में शब्द का रूप परिवर्तित नहीं होता किन्तु अर्थ परिवर्तन हो जाते हैं ।

४—अथवा अक्षरों का परिवर्तन होगा । जिस प्रकार तबलू (आजमाना) और ततलू (पढ़ना) ।

५—या अर्थ न बदले और परिवर्तित रूप हो जाए । जैसे—अस्सेरात ‘स्वाद’ से और ‘अस्सेरात ‘सीन’ से । यहाँ ‘सीन’ से ‘स्वाद’ बदल गया है ।

६—या फिर तकदीम और ताखीर (आदि-अन्त) पहिले और पिछले में अन्तर हो, जैसे—‘फ़यवतेलूना’ और ‘यवतलूना’ ।

७—या अक्षर की कमीबेशी हो, जैसे—‘औसाँ’ और ‘वस्सा’

इदने जज़ी ने एक और सूरत भी कहीं है,—जैसे ‘अलाकुल्ले कलबिन मुत कव्वरिन जब्वार’ किन्तु इदने मसऊद ने इसे इस प्रकार पढ़ा है—‘अलाकल बेकुल्ले मतकव्वरिन’ इसमें ‘कलब’ और ‘कुल’ में परिवर्तन कर दिया गया है ।

### तफ़्सार इत्तिकात, प्रकरण १६, पृष्ठ १२३

आप कुरआन की सात करात (पढ़ने का ढंग) या सात हुरूफ़ (अक्षरों) पर पढ़ने का तात्पर्य उपरोक्त उदाहरणों से भली भाँति समझ गये होंगे । हमने जो उपरोक्त उदाहरण दिये हैं, उनके अर्थों में कितना पारस्परिक विरोध है, यह नहीं बताया है । इसलिए कि हम इसी पुस्तक के अन्य भाग में कुरआन की प्रत्येक आयत पर विवेचना करेंगे और यह भी बतायेंगे कि जो शब्द आयतों में बदले गये हैं उनके अर्थों में कितना अन्तर है ।

यह सात करात वा दिदम कुरआन की प्रत्येक आयत में प्रयुक्त किया गया है । जिसे हम अन्य भाग में ही बतायेंगे, परन्तु उदाहरण के रूप में एक, तीन खंडित की सूरत, जिसे अलहस्द और कंज भी कहा जाता है, और यह भी कहा जाता है कि यह अश (सिहासन) के खजाने से नीचे उतरी है । इस सूरत की बहुत बड़ी प्रतिष्ठा इस्लाम मानता है । इस सूरत में इस हफ़त करात के कारण कितने परिवर्तन मुस्लिम विद्वान

मानते हैं, सूरत में जहां से परिवर्तन होता है, उतना भाग हम लिखते हैं :—

“मालिके योमिद्दीन इय्याकाना बोदो वा इय्याका नरतईन, एहदे नरिसरातल मुस्तकीम सिरातल्लाजीना अन अन्नता अलैहिय गौरिल मगज़ूबे अलैहिम, व लज्जवालीन ।”

तफसीर बैज़ावी व तफसीर भज़हरी और इब्ने कसीर आदि में पहिला परिवर्तन 'मालिके योमिद्दीन' में है।

तफसीर बैज़ावी और तफसीर मज़हरी व इब्ने कसीर पृष्ठ ३३ में है, कि आसिम याकूब और कसाई की कराय में 'मालिक' है, और शेष करियों (शुधद उच्चारण करने वालों) की कराते में 'मलिक' है। यहाँ पर 'मालिक' और 'मलिक' के मीम को मुशहद (द्वय) पढ़ा है। जैसे:— 'वरहीमुममलिक' अर्थात् मीम को द्वय किया गया है।

### तफसीर मज़हरी पृष्ठ ५

द्वितीय अन्तर है—'इय्या कानाबुदो इय्या' का व्याकरण की दृष्टि से मफऊल (कर्म) वाकिया (प्रतिपादित) हुआ। यद्यपि उसका पद फेल (क्रिया) और फाईल (कर्ता) से पीछे है, किन्तु यहाँ प्रतिष्ठा-श्रेष्ठता और हसर (परिमाण) के लाभ के उद्देश्य से पहिले रखा गया है। इय्याका को इया का और ह्यय का भी पढ़ा गया है। (हम अल्लामा काज़ी मुहम्मद सनाउल्ला महोदय से पूछते हैं कि नहव (व्याकरण) में विधान (कायदा) कहां पर लिखा है कि प्रतिष्ठा के उद्देश्य से कर्म को क्रिया कर्ता से पूर्ण रखा जाए।) अस्तु.....

इब्ने अब्बास ने कहा है, कि 'नाबुदोका' अर्थात् मध्यम पुरुष का अनुसरण किया गया है।



आगे तफसीर में यह लिखा है कि 'इय्याकानाबुदो वा इय्याका' के मध्य में जो 'वा' है। वह आतिफा अर्थात् दोनों वाक्यों की सत्ता को टूट करने वाला है, किन्तु कई व्याख्याकारों का यह कथन है, कि यह 'वाव' हालिया है, अर्थात् हाल (अवस्था बतलाने वाला) के अर्थों में आने वाला है।

### तफसीर मजहरी पृष्ठ १०

तफसीर बैजावी और तफसीर मजहरी इन्ने कसीर में 'सिरात' शब्द में मतभेद लिखा है, अर्थात् 'सिरात' को स्वाद से लिखना या 'सीन' से लिखना।

आगे 'अल्लाजीना' में भी मतभेद है। तफसीर बैजावी ने लिखा है कि 'अल्लाजीना' के स्थान पर 'मन' भी पढ़ा गया है। हमजा ने 'अलैहिम' को 'अलेहम' पढ़ा है, अर्थात् जेर की बजाय पेश।

आगे तफसीर मजहरी, पृष्ठ १२ में 'शैरलमगजूबे' को 'ललमगजूबे' पढ़ा है।

तफसीर बैजावी ने लिखा—कि 'लज्जवालीन' को 'शैर-ज्जवालीन' भी पढ़ा गया है, अर्थात् 'ला' के स्थान पर 'शैर'।

यह इसका ( कुरआन का ) इलहाम ( ईश्वरीय ज्ञान ) और उसका हफ्त करात है। शब्द-शब्द में मतभेद और अंतर है। कोई कुछ पढ़ता है और कोई कुछ पढ़ता है ?

क्या जिब्रील ने हजरत मुहम्मद को इसी प्रकार इस 'अलहम्द' सूरत को पढ़ाया था ? यदि मुस्लिम विद्वानों के पास कोई प्रमाण हो तो प्रस्तुत करें। अन्यथा इतना मतभेद व

अंतर होने पर कोई भी विवेकी मनुष्य कुरआन को खुदा का कलाम नहीं मान सकता ।

हम इन सबके अर्थों की विवेचना भाग २ में करेंगे । यह सात करातों का सिद्धांत क्यों गढ़ा गया ? इसको हम आगे के पृष्ठों में सिद्ध करेंगे ।

कहा जाता है कि जिब्रील ने एक ही हुरूफ पर कुरआन पढ़ाया । हदीस इस प्रकार है :—

“अनिذने अब्बास अन्ना रसूलिल्लाहे ..... काला इब्रानी जिबरीली अला हरफिन फ़राजेअतोहू फ़लम अज़ल असलजीदोहू वा युज़ीदनी हरा इन्तेहा इला सबअते अहरफिना”

बुखारी किताब, फ़ज़ायुलुल कुरान, पारा २०

(अहमदी प्रेस लाहोर) पृष्ठ १२४

‘आईना मजहब सुन्नी’ के लेखक डा. नूर हुसैन ने उक्त हदीस लिखकर इस बात को प्रकट किया है कि शिया लोग हफ़त करात को नहीं मानते ।

उपरोक्त हदीस का सारांश :—हज़रत मुहम्मद ने कहा कि जिब्रील ने मुझे पहिले अरब के एक ही मुहावरे पर कुरआन पढ़ाया । मेरे आग्रह करने पर सात मुहावरों पर पढ़ने की आज्ञा मिल गई ।

ऐसा ज्ञात होता है कि हज़रत मुहम्मद ने कई प्रकार से लोगों को कुरआन याद कराया । इससे अत्याधिक विभिन्नता हो गई । इस विभिन्नता को देखते हुए हज़रत मुहम्मद ने कह दिया कि मुझे सात ढंगों से पढ़ने की आज्ञा मिली है ।

‘आईना मजहब सुन्नी’ के लेखक डा० नूर हुसैन ने एक महत्वपूर्ण बात ‘तारीखुल खलफा’ के प्रमाण से लिखी है कि

हजरत अली का कुरआन जो उतरने की तरतीब के अनुसार था, यदि वह हमारे पास पहुँचता तो वह कुरआन वास्तव में इल्म (ज्ञान) का बड़ा जखीरा (कोष) था।

हाशिया बुखारी, पारा २०, पृष्ठ १२७

‘किताब फजायालुल कुरान’ से यह इब्ने सीरीन की रवायत है। ‘तारीखुल खुलफा’ का अरबी हवाला यह:—‘लौ-असी वजालिकल किताबा काना फी है इल्मुन’ है।

यह हफ्त करात और हफ्त हुरूफ का विवाद कहाँ से प्रारम्भ हुआ। जब कि किसी मनुष्य को इस बात का ध्यान भी न था कि सात करात क्या वस्तु है? परन्तु अक्समात एक घटना घटित हो गई। जिसे हजरत उमर ने कहा है। यह हदीस बहुत विस्तृत है, किन्तु इस सात करात के निर्णय हेतु निम्न घटना अत्यावश्यक है। अतः हम पूरी हदीस नीचे लिखते हैं:—

‘अन उमरबिनल खत्ताब, कालासमेतोहिशाभिबने हकीम यकरओ सूरतल फुकनि फी हयाते रसूलिल्लाहे फस्तमातो ले किरातों ही फइजा हुवा यकरओ अला हुरूफिन कसीरतिन लम युकरे नीहा रसूलिल्लाहे फकितो उसाविरोह फस्तलाते फतसब्बरतो हत्ता सल्लमा फलव्वबतोहूबिरदाही फहुलतो मन अकरअका हाजे, - हिस्सूरतल्लती समेतुका तकरओ काला अकरआनीहा रसूलुल्लाहे फकुलतो कजब्ता फइन्ना रसूलुल्लाहे कद अकरआनीहा अला रैरे मा कराता फन्तलकतो बेही अकूवोहू इला रसूलुल्लाहे फकुलतो इन्नी समेतो हाजा यकरओ विसूरतिल कुरआने अला हुरूफिन लम तुकरे नीहा फकाला रसूलुल्लाहे अरसिलही इकरा या हिशा-मा फकरा अलैहिल किरअतल्लती समतोहू यकरओ फकात

रसूलुल्लाह सल्लमा कजालिका उन्जिलत सम्मा काला इकरा  
 वा उमर फ़करातुल करातलतली अकरअनी, फ़काला रसूलुल्लाहे  
 कजालिका उनजेलक, इन्न हाज़ल कुरआना उनजेलाला अला  
 सबअते अहरूफ़िनफ़करऊ मा तयस्सरा मिन्न हो ।

तज़रीदे बुखारी, किताब फ़जाए ले कुरआन, भाग २

हदीस क्रमांक ६२४-६२५

पृष्ठ ३०४-३०५

अर्थात्—उमर बिन खत्ताब से रवायत है, कि मैंने हिशाम बिन  
 हकीम को रसूलिल्लाह के जीवन काल में सूरत फ़ुरकान पढ़ते  
 सुना । जब मैंने कान लगाकर सुना तो अक्समात वह इससे  
 अति अधिक अक्षर पढ़ रहे थे, जितने अक्षर पर वह सूरत मुझे  
 रसूलिल्लाह ने पढ़ाई थी । बस, तत्पर था कि मैं नमाज़ में ही  
 उसका सिर पकड़, परन्तु मैंने धैर्य रखा नमाज़ की समाप्ति  
 तक । तत्पश्चात् मैंने उसको अपनी चादर में बाँधा और कहा  
 कि तुमको यह सूरत किसने पढ़ाई ? उसने उत्तर दिया—मुझे  
 रसूलिल्लाहने पढ़ाई । मैंने कहा तुम भूठे हो, क्योंकि रसूलिल्लाह  
 ने मुझे तुम्हारी करात ( ढंग ) के विरुद्ध पढ़ाई है । फिर मैं  
 उसको रसूलिल्लाह की सेवामें ले गया और मैंने निवेदन किया,  
 कि मैंने इसको सूरत फ़ुरकान ऐसे अक्षरोंके साथ पढ़ते सुना, जो  
 आपने मुझे नहीं पढ़ाई । आपने कहा इसे छोड़ दो ! और कहा  
 ऐ हिशाम ! पढ़ । उसने उसको उसी प्रकार पढ़ा, जैसे कि  
 मैंने पहिले पढ़ते सुना था । तब रसूलिल्लाह ने कहा—यह सूरत  
 इसी प्रकार उतरी है । फिर मुझसे कहा—ऐ उमर ! तू पढ़ !  
 मैंने उसको उसी प्रकार पढ़ा, जिस प्रकार मुझे रसूलिल्लाह ने

पढ़ाई थी। बस, रसूलिल्लाह ने कहा-कि इसी प्रकार भी उतरी है। अतः यह कुरआन सात अक्षरों पर उतरा है। इसमें जो सरल हो उसे पढ़ो !

बेचारे हज़रत उमर को क्या पता कि हज़रत मुहम्मद ने किसी को कुछ और किसी को कुछ और पढ़ाया। इस घटनासे पूर्व किसी को कल्पना तक नहीं थी कि कुरआन सात अक्षरों पर उतरा है ? क्यों कि जब हज़रत उमर को ही ज्ञात नहीं, जो कि हज़रत मुहम्मद के प्रत्येक समय के सहयोगी, मित्र और हमराज थे। इनसे अधिक और किसी को जानकारी हो ही नहीं सकती थी।

यदि हज़रत उमर को हफ़्त करात का ज्ञान होता तो वह उस गरीब हिंशामको चादर में बाँधकर हज़रत मुहम्मद के पास क्यों लाते ? यह भी अच्छा हुआ कि उस बेचारे को जान बच गई। हज़रत उमर ने कहा-कि अत्याधिक अक्षर पढ़ रहा था, अर्थात्-एकाध अक्षर का अन्तर नहीं था। हज़रत मुहम्मद ने लोगों को विभिन्न ढंगों से कुरआन पढ़ाया था। अतः यह कह कर टाल दिया कि कुरआन सप्त अक्षरों पर उतरा है।

इस बात के समर्थन में मिर्जा हैरत ने अपनी पुस्तक 'मुकद्दमा तफसीरूल फ़ुर्कान' में पृष्ठ २५ पर 'अलमिलालो वत्राहल' के हवाले से लिखा है:—

'इज़ाना मुख़त लेफूना फी कराते किताबना फ़बाजूना यज़ीदो हरूफ़न वा लिसत्कहा फ़लैसा हाज़ा इख़तलाफ़न बलहोवा इत्ति-फ़ाकुन मिन्ना सहीहुन.....' इत्यादि।

अर्थात्-कुरआन जानने वालों का यह कोल है कि हम

मुसलमान अपनी किताब को पढ़नेमें मतभेद व विरोध रखतेहैं, कि कुछ लोग कम अक्षरों और कुछ लोग अधिक अक्षरों को प्रयुक्त करते हैं। वास्तव में यह मतभेद नहीं है, अपितु हमारा सबका एक मत इत्ताफाक सही है। इसलिए कि वह अक्षर और वह ढंग निरन्तर पैगम्बर तक पहुँचा है। बस, उक्त करात में से हम कोई भी करात पढ़ें, उचित है।

इस पर हम कहते हैं कि, उपरोक्त कथन से कुरआन के इलहामी होने की सम्पूर्ण वास्तविकता प्रकट हो जाती है। क्या कोई ऐसी किताब भी इलहामी होने की अधिकारिणी है कि जिसे जो चाहे, जैसे पढ़ ले। इलहाम के तो शब्द निश्चित होते हैं, वह न्युनाधिक नहीं किये जा सकते। जिस पुस्तक में अपनी ईच्छा-बुद्धि से शब्द घटाये-बढ़ाये जा सकते हों, वह किसी भी रूप में ईश्वरीय ज्ञान नहीं कहला सकती।

हजरत मुहम्मद ने स्पष्ट ही लोगों को विभिन्न ढंगों से कुरआन पढ़ाया और जब कभी विवाद उत्पन्न होता तो यह कह कर टाल दिया जाता कि कुरआन सात ढंग पर उतरा है।

आगे के पृष्ठों में हम हजरत उस्मान के कुरआन एकत्रित करने के सम्बंध में लिखेंगे, तो पूर्ण रूप से इस हफ्त करात की वास्तविकता ज्ञात हो जाएगी। इस हेतु तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १२८ से १३० तक पढ़ें।



## —- मिर्जा हैरत की पर्दापौशी :—

मिर्जा हैरत ने अपनी पुस्तक 'मुकद्दमा तफसीरूल' फुर्कान के पृष्ठ ३० पर लिखा है :—

'अखरजाहुल हाकिमों बल बेहकीयो अनिब्ने मसूद अनिब्नीये काला कानल किताहुल अटवले युनज्जलो मिन बाविन वाहिदिन अला हरफिन वाहेदिन, वा नज्जलल कुरआना मिन सबअते अटवाबिन अला सबअते अहर्फिन जजर, वा अमर वा हलाल वा हराम, मुहकम वा मुतशाबह वा अमसाल ।

उपरोक्त हदीस का अर्थ यह है :—

कि हाकम और बेहकी ने इब्ने मसऊद से रवायत की है—कि रसूलिल्लाह ने कहा कि कुरआन पहिले एक ही बाव और एक ही अक्षर पर उतारा गया और फिर सात बाव और सात अक्षरों को प्रयुक्त किया । जैसे—यजर, अमर, हलाल, हराम, मोहकम मुतशाबह और अमसाल । यह सात बाव मिर्जा महोदय ने लिखे हैं ।

मिर्जा महोदय ने इस बात पर आवरण डाला है कि सात करात का अर्थ अक्षरों; शब्दों और वाक्यों का परस्पर परिवर्तन होना नहीं अपितु यह लिखित सात विषयों का बयान करना है ।

सात प्रकार से कुरआन का पाठ होने के कारण अत्याधिक विवाद उत्पन्न हो गया और लोग विभिन्न प्रकारों से कुरआन पढ़ने लग गये । इसका वर्णन हम आगे के पृष्ठों में करेंगे ।

हजरत मुहम्मद की इस सात करात वाली युक्ति को देखकर लोग इस पर बड़ा खतरा अनुभव करते थे, सो वैसा ही हुआ ।

मिर्जा हैरत देहलवी आगे यह निष्कर्ष निकालते हैं कि वास्तविक रूप से हरूफ़ के अर्थ तरफ ( ओर ) या वजह (कारण) के हैं, और कुरआन में भी हरूफ़ का अर्थ वजह का आया है, जैसे :—

‘ वा मय्या बदुलाहा अत्ला हरफ़िन वाहिदिन ए अलावदिन वाहिदिन ’

अर्थात्—खुदा की भक्ति करना है, वह एक हरफ़ अर्थात् एक वजह पर होनी चाहिए ।

—: अब अल्लामा सियूती की भी सुनिये :—

अल्लामा सियूती ने, जैसा कि हम पूर्व लिख चुके हैं, कुरआन के सात-अक्षरों पर उतरने का बड़े बलपूर्वक समर्थन किया है, परन्तु उसके पश्चात् शीघ्र ही उस समय के लोगों ने देखा कि जिस किताब को हम खुदा का कलाम मानते हैं, उसका विभिन्न करात मानने के कारण वह विश्वास के योग्य नहीं, क्यों कि लोग कुरआन को कई प्रकार से पढ़ने लग गये । इस विभिन्नता को दूर करने हेतु एक व्यवस्था सोची, जिसे अल्लामा सियूती ने ‘ अबेदातुस्सलमानी ’ के आधार पर इस प्रकार लिखा :—

कि कुरआन की वह करात जो रसूलिल्लाह के साले-वफ़ात में जिब्रील ने उनके सम्मुख प्रस्तुत की । वह यही करात है, जिसे हम सब लोग आज पढ़ते हैं और उसे उसने इस ढंग पर प्रस्तुत किया ।



इब्ने अश्ता ने इब्ने सीरीन से रवायत की है, कि प्रतिवर्ष माह रमजान में रसूलिल्लाह एक बार कुरआन का दौर (पाठ) किया करते थे, किन्तु जब उनकी वफात (मृत्यु) का वर्ष आया तो जिब्रील ने उनको दो बार कुरआन का दौर कराया। इसलिए उलमा (विद्वानों) का यह विचार है कि हमारी यह करात (जिसे हम आज कल पढ़ते हैं) अंतिम दौर के अनुसार है।

### तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १७, पृष्ठ १३२

तफसीर इत्तिकान के उक्त विवरण से यह स्पष्ट हो जाता है, कि जिस कुरआन को आज कल मुसलमान पढ़ते हैं, वह हजरत मुहम्मद के वफात के वर्ष में दो बार कुरआन का दौर कराया गया था। इसमें से अंतिम बार जो कुरआन दोहराया गया वही कुरआन है, जिसे आज कल मुसलमान पढ़ते हैं।

यद्यपि प्रति वर्ष जिब्रील द्वारा हजरत मुहम्मद को कुरआन का दौर कराना प्रमाणयुक्त नहीं है। केवल कुरआन के पढ़ने में जो विवाद पड़ गया था, उसको दूर करने हेतु कुछ लोगों की अपनी उपज है। हमारा कहना है कि कुरआन की अन्तिम आयत उतरने के बाद हजरत मुहम्मद कितने वर्ष जीवित रहे ?

हम पूछते हैं, कि जब कुरआन पूर्व में एक ही करात पर हजरत मुहम्मद को पढ़ाया गया तो उन्होंने अति नम्रता-पूर्वक प्रार्थना की, कि मेरी उम्मत पर एक प्रकार की करात का पाठ अत्यंत कठिन हो जायेगा, तो खुदा से या जिब्रील से सात करातों पर कराया ? इससे स्पष्ट है कि अपने जीवन-काल में जिस सात हुरूफ़ और सात करात वाले कुरआन का वह दौर

करते रहे, वह कुरआन यह नहीं है, जिसे आज कल मुसलमान पढ़ते हैं। वास्तविक बात यह है कि वफ़ात के वर्ष में अन्तिम बार कुरआन के दोहराने का बहाना बना कर वो जो विभिन्न प्रकारों से लोग कुरआन को पढ़ते थे, उस विभिन्नता को दूर करना था।

इस सात करात के सम्बंध में 'तफसीर हक्कानी' के लेखक मौलाना अबू मोहम्मद अब्दुल हक हक्कानी लिखते हैं, कि सात करात या सात हुरूफ़ का तात्पर्य इस प्रकार है:—कि अरब के सात विख्यात कबीले थे, जिनकी भाषा के आधार पर सात हुरूफ़ का विषय हज़रत मुहम्मद के समक्ष प्रस्तुत होता था। जिस पर हज़रत मुहम्मद ने आपत्ति प्रस्तुत कर उम्मत की सुविधा हेतु जिब्रील से आज्ञा माँगी। जिब्रील ने सात करात पर पढ़ने की आज्ञा दे दी।

आज्ञा कैसे दी ? इसके सम्बंध में हक्कानी ने जो उदाहरण दिये हैं, वह सरलता से समझ में आ जायेगे। जैसे:—गुनहगार ( पापी ) को कुछ अरबी मुहावरों के अनुसार 'फ़ाजिर' कहते हैं और कुरेश के मुहावरे में फ़ाजिर को 'असीम' कहते हैं, तो उन लोगों को इस वाक्यानुसार 'इन्नात्वामुल असीम' के स्थान पर कुरआन में 'इन्नात्वामुल फ़ाजिर' पढ़ने की आज्ञा मिल गई थी।

**तफसीर हक्कानी, मुकदमा अल्लुमुल कुरआन पृष्ठ १४६**

हम कहते हैं—कि यदि 'त्वाम्' के स्थान पर भी किसी कबीले के मुहावरे को प्रयुक्त करने की आज्ञा दी जाती तो आयत का रूप ही परिवर्तित हो जाता। इससे यह बात तो स्पष्ट हो गई कि लोगों ने हज़रत मुहम्मद की आज्ञा से खुदा के शब्दों को पृथक कर अपने शब्द जोड़ दिये। इससे प्रत्येक

मनुष्य इस परिणाम पर पहुँचता है कि खुदा के शब्दों को पृथक कर अपने शब्दों को प्रयोग करने की आज्ञा देना खुदा के इलहाम की अवहेलना करना, नहीं तो और क्या है ?

अल्लामा सियूती ने एक बात और भी लिखी है, कि ब्रग़वी अपनी किताब 'शरह अलसिना' में लिखते हैं:—

कहा जाता है कि ज़ैद बिन साबित इस कुरआन के अंतिम दौर में उपस्थित रहे थे । जिसमें बयान किया गया था कि कितना भाग, कुरआन का मन्सूख हो गया और किस प्रकार शेष रहा और ज़ैद बिन साबित ने ही उससे रसूलिल्लाह हेतु लिख कर फिर उसे आपको सुना कर पढ़ा था । चूँकि ज़ैद बिन साबित उसी कुरआनको मरते दम तक लोगों को पढ़ाते रहे थे, इसीलिए अबू बकर और उमर ने इस कुरआन को विश्वसनीय मान कर सकलित कर लिया और उस्मान ने उसे कुरआन में लिखने की सेवा प्रस्तुत की ।

**तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १३२**

यह बात कहां तक सत्य है कि ज़ैद ने कुरआन के अंतिम दौर को लिख लिया था ? इस बात को हम नीचे लिखते हैं ।

अल्लामा सियूती ने लिखा है, कि हज़रत मुहम्मद के साथी (सहाबह) इस बात पर एक मत है कि उस्मान का कुरआन हज़रत अबू बकर के लिखे कुरआन के आधार पर था और सहाबह (हज़रत के साथियों) ने इस बात पर भी इत्तिफ़ाक (एकमत) कर लिया था, कि अबू बकर के कुरआन के अतिरिक्त और जहाँ कहीं कुरआन का कोई भाग पाया जाये वह सबेथा त्याज्य है ।

**तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १३१**

मगर, जिस समय सहाबह ने देखा, कि उम्मत (मुसल-



स्वयं ही उसकी घोषणा कर उसे कुरआन से क्यों नहीं पृथक किया ? और हज़रत उस्मान की खिलाफ़त (शासन) तक उस पृथक किये जाने योग्य भाग को मुसलमानों में प्रचलित क्यों रखा ? इस बात को हम हज़रत उस्मान के कुरआन एकत्रित करने के प्रकरण में लिखेंगे कि ऐसा क्यों और किस हेतु से किया गया ?

पहिले उपरोक्त ज़िख़ित इस बात को लिखते हैं, कि क्या ज़ैद बिन साबित ने अंतिम दौर का कोई कुरआन लिखा था ? इस बात को मिथ्या प्रमाणित करने हेतु हम ज़ैद बिन साबित की ही एक हदीस प्रस्तुत करते हैं । जिसे बुखारी तथा मुज़ाहरे हक (मिशकात) किताब फ़ज़ायलुल्कुरआन. भाग २, पृष्ठ २४४ पर लिखा है और उसी हदीस का अनुवाद अल्लामा सियूती ने तफ़सीर इत्तिकात, प्रकरण १८, पृष्ठ १५५ पर किया है । यह हदीस 'तारीख़ुल खुलफ़ा' में कुरआन एकत्रित होने के सम्बंध में पृष्ठ ५७ पर लिखी है । हदीस निम्न प्रकार है:—

'अख़रजल बुखारी अन ज़ैद बिन साबित, काला अरसत्ता अबी-बक़रीन मक्तले अहलिल यमामा फ़ज़ेआ उमर बिन ख़त्ताब इन्द-हू फ़काला अबू बक़रो इन्न उमरा अतानी, फ़काला इन्न कतला कदिसतहरा यौमल यमामते बिन्नासे वा इन्नी लअख़शा अंध्यस्त-हिरल कतला बिलकराए फ़िल मवातेने, फ़यज़हदो कसीरूमि-नल कुरआने इल्ला अंध्यजसऊहो व इन्नी लअरा अंध्यजम अल कुरआना काला अबूबक़रो फ़कुलतो ले उमरिन कैफ़अफ़अलो शयअन लम यफ़अल हो रसूलुल्लाहे सल्लम फ़काला उमरो हुवा वल्लाहे ख़रून, फ़लम यजज़ उमरो युराजअनी फ़ीहे हत्ता शरह-ल्लाहो लेज़ालेका सदरी फ़रऐतुलज़ी रआ उमरो काला ज़ैदून व उमरो इन्दहू जालेमुन ला यतकल्लनी, फ़काला अबूबक़रू

इन्नका शाब्बुन आकलुन व कद कुंता तकतबुल वहया लिरसूलु-  
 ल्लाहे फतत्ताबेइल कुरआना फ अजमओ हू, फवल्लाहे लौ कत्ल-  
 फनी नकल जबला मिनल जबाले मा काना असकलो अलध्या-  
 मिम्मा अमरनी बेही मिन जमइल कुरआने, फकुल्तो कंफा तफ-  
 अलाने शयअन लम यफअ लो हुन्नबिद्यो, फकाला अबूबकरून  
 हुवत्ताहे खैरून फलम अजल अराजेही हत्ता शरहल्लाहो सदरी  
 लिल्लाजी शरहा लहू सदरे अदीबकर व उमर फततब्दअतुल  
 कुरआना अजमअहू मिनरूक्काए वल अकताफे वल अशबे वा  
 सदूरिरंजाले हत्ता दजत्तो निन सूरत्तितौबह आद्यतैन मआ खजी-  
 मह बिन साबित लम अजद हुमा मआ गैरही, लकद जाअकुम  
 रसूलुम्मिन अनफुसेकम इला आखिरेहा फकान तिस्सुहोफिल्लती  
 जुमेआ फीहल कुरआनो इंदा अबी बकर हत्ता तवपफा हुल्लाहो  
 सुम्मा इंदे उमर हत्ता तदपफा हुल्लाहो, सुम्मा इन्दे हफसह विन्ते  
 उमर वा अखरजा अबू याली अन अलरय्यिन काला आजमुन्नासे  
 अजरत फिल मुसाहिफे अबू बकरिन अन्ना अबा बकरो कान  
 अव्वलो मन जमअल कुरआना बैनल्लौहैने । '

उपरोक्त हदीस का अनुवाद अल्लामा सिधूती ने तफसीर  
 इत्तिकान में किया है। हम वहां से ही लिख रहे हैं:—

बुखारी ने अपनी हदीस सहीह में जैद बिन साबित से  
 रवायत की है:—अबू बकर को यमामा के युद्ध में सहाबा (हज्र-  
 रत के साथी) शहीद होने के समाचार मिले और उसी समय  
 उमर भी आपके पास आये ।

अबू बकर कहते हैं, उमर ने मेरे पास आकर कहा—कि  
 यमामा के युद्ध में अधिक कारियाने कुरआन (कुरआन का पाठ  
 करने वाले) कत्ल किये गए हैं और मुझे भय है कि भविष्य के

युद्धों में भी क़तल होते जायेंगे तथा इस प्रकार अधिकतर कुरआन हाथों से जाता रहेगा। मेरी सम्मति है कि तुम कुरआन को एकत्रित किये जाने की आज्ञा दो। मैंने उमर को उत्तर दिया जिस कार्य को रसूलिल्लाह ने नहीं किया। मैं उसे किस प्रकार कहूँ! उमर ने कहा-खुदा की सौगंध, यह बात उत्तम है। अभिप्राय यह कि वह मुझे बारम्बार कहते रहे, यहां तक कि खुदावन्द करीम ने भी मेरा दिल खोल दिया और मैंने भी इस विषय में अपनी वही सम्मति निश्चित कर ली, जो उमर की थी।

जैद बिन साबित कहते हैं—अबू बकर ने मुझसे कहा, तू एक बुद्धिमान युवक है और हम तुझको तोहमत (दोष) नहीं लगाते अर्थात् अच्छा समझते हैं, और तू रसूलुल्लाह का कातिबे (लिपिक) वही भी था। इसलिये अब कुरआन की तफ़्तोश (जांच) वा तहकीक (प्रमाणित) कर उसे एकत्रित कर ले। (जैद कहते हैं) वल्लाह! मुझको एक पहाड़ उसके स्थान से हटा कर दूसरे स्थान पर रख देने की आज्ञा होती तो यह बात मुझ पर इतनी बोझिल न होती, जिस प्रकार कुरआन एकत्रित करने की आज्ञा मुझ पर शाक (कठिन) गुजरी और मैंने अबू बकर व उमर से कहा—कि तुम दोनों महोदय वह कार्य किस प्रकार कर सकते हो? जिसे रसूलिल्लाह ने नहीं किया। अबू बकर ने उत्तर दिया-खुदा की सौगंध, यह बात उत्तम है, और फिर वह निरन्तर मुझसे इस विषय में बारम्बार कहते रहे, यहां तक कि खुदा ने मेरा दिल भी इस बात के लिए खोल दिया। जैसे कि अबू बकर और उमर का दिल खोला था। फिर मैंने कुरआन की तलाश और खोज प्रारम्भ कर दी और उसे खजूर की शाखों, सफ़ेद पत्थरों के छोटे-छोटे टुकड़ों और लोगों के





तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १८, पृष्ठ १५४-५५

आगे अल्लामा सियूती ने लिखा:—

इब्ने अबी दाऊद ने 'किताबुल मुसाहिफ' में अब्द खैर से सनद हसन (विश्वस्त प्रमाणिकता) के साथ रवायन की है- उसने कहा, मैंने अली को यह कहते सुना कि मुसाहिफ (कुरआन) के विषय में सबसे अधिक फल अबू बकर को प्राप्त होगा खुदा ! अबू बकर पर रहमत (कृपा दृष्टि) करें कि वह प्रथम व्यक्ति हैं, जिन्होंने किताब अत्लाह को जमा किया ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १८, पृष्ठ १५५

अब हदीस से वह सब बातें मिथ्या सिद्ध हो गई, जिनमें कहा गया था कि अंतिम दौर जिब्रील ने हज़रत मुहम्मद को कराया, वह ज़ैद ने लिख लिया था और न कि कोई कुरआन हज़रत मुहम्मद ने लिखवाया था ।

यहां तो अबू बकर और ज़ैद दोनों कह रहे हैं, और कोई कुरआन हज़रत मुहम्मद ने नहीं लिखवाया और न ज़ैद ने तथा और किसी ने लिखा । अतः अंतिम दौर में जिब्रील ने हज़रत मुहम्मद से कुरआन न तो दुहराया और न ज़ैद ने उसे लिखा, न कुछ निरस्त किया और न सात करात को समाप्त ही किया ।

इस हदीस में यह भी आपने जान लिया कि ज़ैद ने कहां-कहां से कुरआन एकत्रित किया । यदि किसी को सम्पूर्ण कुरआन कंठस्थ होता, तो ज़ैद इस प्रकार खजूर के छिलकों, पत्थरों के टुकड़ों व विभिन्न लोगों से कुरआन को एकत्रित न करता ।

आगे अल्लामा सियूती ने इसी प्रकरण को निम्नानुसार लिखा है :—

अबू अबैद का कौल है—हदीस की इस्माईल बिन इब्राहीम ने. उसने अय्युब व नाफ़ा से और नाफ़ा से इब्ने उमर ने ।

कि इब्ने उमर ने कहा—निसन्देह, तुम लोगों में से कोई व्यक्ति यह बात कहेगा, कि मैंने सम्पूर्ण कुरआन अख़ज़ (प्राप्त) कर लिया है । इस स्थिति में कि उसे यह ज्ञात नहीं कि सम्पूर्ण कुरआन कितना था ? क्यों कि कुरआन का अधिकतर भाग जाता रहा है ? परन्तु उस व्यक्ति को यह कहना चाहिए, कि निसन्देह, मैंने कुरआन से इतना भाग प्राप्त (अख़ज़) किया है जो कि जाहिर (विख्यात) हुआ है ।

इसी रावी (व्याख्याकार) अबैद ने कहा है—कि हदीस की इब्ने अबी मर्यम से, अबी लहका से, उससे अबित असवद ने, उससे अरदह इब्ने जुबैर ने, उससे आयशा ने—कि बीबी साहिबा ने कहा कि रसूलुल्लाह के अय्याम (समय) में सूरत अहज़ाब २०० आयतों की पढ़ी जाती थी । फिर जिस समय हमने सूरत में से अतिरिक्त वर्तमान परिणाम (मिकदार) के और कुछ नहीं पाया । (अब सूरत अहज़ाब में ७३ आयतें हैं )

यही व्याख्याकर (रावी) कहता है—हदीस की हमसे इस्माईल बिन जाफ़र ने, उसने मुबारिक बिन फ़जाला से, उसने आसिम बिन अविलनजव्द से, उससे ज़र बिन ज़ैश से और ज़र बिन ज़ैश ने कहा कि उससे उबय्य बिन काथ ने पूछा—तुम सूरत अहज़ाब को किस प्रकार शुमार (गणना) करते हो ? ज़र

बिन जैश ने उत्तर दिया—७२ या ७३ आयतें। अबय्य बिन काब ने कहा—कि यद्यपि यह सूरत, सूरत बकर के मुआदिल (बराबर) थी (सूरत बकर में २८६ आयतें हैं) और यद्यपि हम इसमें आयतों रज्ज (पथवार) की आयत को करात पढ़ा करते थे। जूर ने पूछा कि आयत रज्ज क्या थी? अबय्य बिन काब ने उत्तर दिया—कि यह :—

“इजा ज नशशखो वशशखतो फरजमूहुमा अत्तब्तो निकालन मिन लाहे वल्लाहो अजीजुन हकीन ” थी। (इसमें जिना [व्यभिचार] करने वालों को संगसार [पथराव] करना लिखा है) और कहा है—कि हदीस की हमसे अब्दुल्लाह बिन सालहने, उससे लैसन, उससे खालिद बिनयजोद ने, उससे सईद बिन अबी हला न ने उससेमर्दान बिन उस्मान ने और उससे अबी अमामा बिन सहल ने—कि अबी अमामाकी मामीने कहा निरुन्देह हमको रसूलुल्लाह ने आयत रजम यों पढ़ाई थी—‘अशशखो वशशखतो फरजमूहुमा ..’ इत्यादि। [यह आयत अब कुरआन में नहीं है]

फिर हदीस है—हदीस की हमसे इजाज ने, उससे इब्ने जरीह ने, उससे खबर दो मुभक्को इब्ने अबी हमीद से हमदा .. यूनस ने, उनसे कहा, मेरे बाप ने, जिसकी आयु ८० वर्षों की थी, कि मुभक्को बीबी आयशा के मुस्हफ से पढ़ कर सुनाया :—

“इन्नल्लाहा व मलाएकते ही युसलून अलत्रबिय्ये या अय्युद्-लज्जीना आमन्न सल्लू अलैहे व सल्लमू तसलीमा वा अल्लला जीनायसेन्नस्सफू क़ल अब्रला, व्याख्याकार (राविया)ने कहा यह आयत उस्मान के मुसाहिफ [ कुरआन ] में परिवर्तन से पूर्व यों ही थी। अब यह आयत कुरआन, पारा २२ रकू ७/४ में ‘सल्लमू तसलीमा’ तक है और शेष भाग ‘वा अल्लला

जीना यसेनुनस्सफू कूल अव्वला ' कुरआन में नहीं है । और कहा—कि कई नाम है,

अबी वाकद लैसी ने कहा—रसूलिल्लाह की पृवृति थी कि जब आप पर कोई वही आती थी, तो उस समय हजरत हमको उसकी तालीम [ शिक्षा ] दिया करते थे । पस, एक दिन मैं रसूलिल्लाह की सेवा में आया । आपने कहा, कहा अल्लाह पाक इरशाद [ आज्ञा ] करते हैं :—

“ इन्ना अनजलनलमाले लिअमामिरसलाते वा ईताइज्जकाते वा लौ अन्न लि इब्ने आदमा वादियन लअहब्बा अंध्यकूना इलैहिस्सानि व लौ काना इलैहिस्सानी लि अहब्बा अंध्यकूना इलैहिमस्सालिसा वा ला यमलओ जौफब्ने आदमा इल्लतराबो वा यतबुल्लाहो अला मन ताबा ” (यह आयत भी कुरआन में नहीं )

फिर हाकम ने मुस्तदरिक में उबय्य बिन काब से रवायत की है, कि उन्होंने कहा—मुझसे रसूलुल्लाह ने कहा, निस्न्देह मुझे खुदा ने आदेश दिया है कि मैं तुमको कुरआन पढ़कर सुनाऊँ । फिर आपने यह करात कही :—

“ लम यकुनल्लजीना कफरू मिन अहलिल किताबे वल मुशरेकीना वमिन लवकेते हेमालौ अन्नब्ने आदमा सअला वादिय्यम्मिन मालिन फ़ आती हे सअला सानियन व इन्ना सअला सानियन फ़ आती है सलला सालिसन व ला यमलओ जौ फब्ना आदमा इल्लत्तुराबो व यतबुल्लाहो अला मन ताबा व इन्नाजातहीने इंदल्लाहिल हनीफ़ियतो गैरल यहूदिय्यते व लन्नसरानिय्यतो वा मय्यामल खै रन फ़लय्यकफरहू ”

अबू अबैद ने कहा है.....हदीस की अबी मूसा अश-अरी ने कहा, कि एक सूरात, सूरात बरात के समान उतरी थी, परन्तु फिर वह सूरात उटाली गई और उसमें से इतना भाग सुरक्षित रखा गया :—

“ इहत्लाहा सुयदय्यदो हाजत्लाजीना बे अक़दामे ला खलाका लहुम वा लौ अन्ना ले इब्ने आदमा वादियैने मिम्मालिन लतमन्ना दादियन सालेसन वा ला यमलओ जौफ़ने आदमा इल्लत्तुराबो वा यतुबुल्लाहो अला मन ताबा ”

इसी प्रकार इब्ने अबी हातम ने अबू मूसा अशअरी से रवायत की है, कि उन्होंने कहा कि हम एक ऐसी सूरात पढ़ा करते थे, जिसे हम बड़ी सूरातों में से एक के समान उहराते थे। हम उसको भूले नहीं किन्तु अतिरिक्त इसके कि मैं उसे इतना ही याद रख पाया :—

“ या अय्यो हल्लाजीना ला तकूलू मा ला तफ़अलूना लतुकतबो शहादन फ़ी आनकेकुम फ़तअलूना अन हा यौमल कयामते ”

इसी प्रकार अबू अबैद ने कहा.....अदी ने कहा, उमर ने कहा, हम लोग पढ़ा करते थे— ‘ ला तरगबू अन अबा-एकुम फ़इन्नहू कुफ़रून बेकुम ’। फिर उन्होंने ज़ैद बिन साबित से पूछा—वया यह आयत ऐसी ही है ? ज़ैद ने उत्तर दिया—हाँ ऐसी ही है ।

और इसी व्याख्याकार (रावी) का कथन है.... .. हदीस की नाफ़ेआ.....बवास्ता इब्ने अबी मलीका—कि उमर ने अबु-रहमान बिन औफ़ से कहा, कि तुमको हम पर उतारी गई शय

(किताब) में यह नहीं मिला— ‘अन जाहेदूकुमा जाहदकुम अब्वला मर्रतिन’ क्योंकि हम इसको नहीं पाते हैं ? अब्दुर्रहमान ने उत्तर दिया—यह भी मिन जुमला उन (आयतों)के साकित (निरस्त) हो गई है, जो कि कुरआन से साकित (निरस्त) की गई है ।

फिर इसी रावी का बयान है कि हदीस की.....कि अबू सुफयानल कलाई ने एक दिन मुसल्लमा बिन मुखलद अंसारी से पुछा—कि वह दो आयते कौन सी हैं ? जो कि मुस्लिफ (कुरआन) में नहीं लिखी गई । किसी व्यक्ति ने उसकी बात का उत्तर नहीं दिया । जब कि उस जलसा (समूह) में अब्दुल कन्व व साद बिन मालिक भी उपस्थित थे । फिर स्वयं ही मुसल्लमा ने कहा :—

“ इन्नल्ला जीनाअमनु व हाजरू वा जाहदू फी सबीलिल्लाहे बि अमवालेहिम वा अनफ् सेहिम अला उब्गिरू अंतमुल मुफलेहन, वल्लजीना अबूहुम वा नसरूहुम वा जावलू अनह मुलकौमल्ला— जीना गजदल्लाहो अलैहिम उलाएका ला तालमोनफ सुम्मा उख्-फिया लहुम्मिन कुव्वातन ओयुनिन जजाउम्मबिमा कानू यामलून” (यह है दो आयते, जो कुरआन में नहीं हैं)

तिबरानी अपनी (पुस्तक) ‘किताब कबीर’ में इब्ने उमर से रवायत करता है, उन्होंने कहा—दो व्यक्तियों ने एक एक सूरत पढ़ी । जिसको स्वयं रसूलुल्लाह ने उन्हें पढ़ाया था । वह दोनों नमाज में उसी सूरत को पढ़ा करते थे । एक रात को वह दोनों नमाज पढ़ने खड़े हुए, तो उनको सूरत का एक हरफ [अक्षर] तक याद न आया । प्रातः रसूलुल्लाह के पास आकर उन दोनों ने समस्त माजरा [घटना] बयान किया । रसूलुल्लाह

ने सुन कर कहा-वह सूरत मन्सूख [निरस्त] हुई कुरआन में थी। अतः तुम उसकी ओर से निश्चिन्त हो जाओ।

[अच्छा ! यह कुरआन का चमत्कार ही सही, इसे फिर कभी देखेंगे, अभी तो इतना ही अभिप्रेत है-कि कुरआन में सूरत थी जो निकाल दी गई।]

सही हैं [मुस्लिम व बुखारी] में अंस की रवायत से, उन 'बेरमऊनो' के असहाय [साथियों] के किस्से में जो कतल कर दिये गये थे और रसूलुल्लाह ने उन लोगों के कातिलों पर बद्दुआ (श्राप) करने हेतु दुआये क़त पढी थी, यह बात लिखी है, कि अंस ने कहा कि उन कतल हुए लोगों के हेतु कुछ कुरआन उतरा था और हमने उसको पढ़ा भी, यहाँ तक कि उसे उठा लिया गया, और वह कुरआन यह था कि- 'अन्न बरलमू अन्ना कौमना इन्ना लकीना रब्बना फ़रज़ा अन्ना व अरजना' और मुस्तदरक में हजीफ़ा से रवायत है, कि यह जो तुम पढ़ते हो, उसकी एक चौथाई सूरत बकर है।

हुसैन इब्नेजमनारी ने अपनी पुस्तक 'अन्नासिखों वल-मनसूख' में बयान किया है-कि मिन जुमला (मिश्रित) उन वस्तुओं के जिनकी कताबत (लिखित आयतें) कुरआन से रफ़ा (उठा) कर ली गई है किन्तु उसको याद दिलों से नहीं उठाई गई। नमाज़ वितर में पढ़ी जाने वाली क़त (प्राथना-की आयत) की दो सूरतें हैं, और वह 'सूरतुल ख़सा, और 'सूरतुल हक़द' है।

तफ़सोर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ६५ से ६६

हमने ऊपर इस बात को सिद्ध किया है कि कुरआन से

कितना भाग जाता रहा, किन्तु यह नहीं कहा सकता कि इसके अतिरिक्त और भी कितना भाग कुरआन का पृथक हो गया ? क्योंकि जैसा हमने पूर्व में लिखा है कि जैद ने कहां-कहां से कुरआन संकलित किया। यह भी सम्भव है कि और भी कुरआन हों, जो जैद को न मिल सका हो ? किन्तु मुसलमानों का यह दावा, तो सर्वथा मिथ्या हो जाता है कि एक भी मात्रा कुरआन से इधर-उधर नहीं हुई। अस्तु,

जो कुछ हमने ऊपर लिखा उससे भी सत्यान्वेषी सज्जन गण इस निष्कर्ष पर अवश्य पहुँचेंगे, कि जो कुरआन हजरत मुहम्मद ने लोगों के सम्मुख प्रस्तुत किया था, उसका अधिकतर भाग वर्तमान कुरआन में नहीं है। जो उद्धृत हमने उद्धृत किये हैं, उनके प्रमाण आयतों व पुस्तकों की पृष्ठ संख्या सहित संलग्न लिखे हैं, जो कि विद्वान और दिव्यसनीय लोगों के प्रमाण हैं।

आगे जमा कुरआन ओर नासिख-मनसूख प्रकरणों में यह विषय पुनः आपके सम्मुख आयेगा कि कितना कुरआन पृथक किया गया है।

जैद ने कहां-कहां से कुरआन एकत्रित किया, यह पूर्व में लिखा जा चुका है, किन्तु तफसीर इत्तिकान में इस विषय पर और भी प्रकाश डाला गया है। वह भी पढ़िये।

### —: जैद ने कुरआन कहां-कहां से जमा किया :-

इस विषय में तफसीर इत्तिकान ने लिखा है-कि जैद बिन साबित की हदीस पूर्व में आ चुकी है, कि जैद ने खजूर की शाखों के डंठलों और पत्थर के टुकड़ों से कुरआन एकत्रित किया



और एक रवायत में चमड़े के टुकड़ों से, दुसरी में शाना की हड्डियों से, तीसरी में पसली की हड्डियों से, और चौथी रवायत में ऊँट की काठियों की लकड़ियों से कुरआन का नकल किया जाना भी आया है ।

रवायत के अलफ़ाज ( शब्दों ) में ' लिखाफ ' शब्द जो कि 'लखफ़ा' का बहुवचन है, उसका अर्थ पत्थरों के छोटे-छोटे टुकड़े हैं अर्थात् ख़ताबी के अनुसार पत्थरों की पतली पट्टियाँ । 'अकताफ़' शब्द का अर्थ ऊँटों या बकरियों के शाना की हड्डियाँ होता है और ' इकताव ' का अर्थ ऊँट की काठी कहा जाता है ।

तफ़सीर इत्तिकाान, प्रकरण १८, पृ. १५८

उपरोक्त उद्धृण लिखने का अभिप्राय यह है--कि इतने साधनों और वस्तुओं से ज़ैद ने कुरआन को एकत्रित किया, तो इस बात का क्या विश्वास कि ज़ैद ने सम्पूर्ण कुरआन एकत्रित कर लिया होगा ? क्यों कि कोई सूचि तो ज़ैद के पास थी नहीं कि इतनी अमुक-अमुक वस्तुओं पर कुरआन पंक्तिबद्ध और क्रमानुसार लिखा हुआ है ।

उपरोक्त हदीस से भली प्रकार विदित होता है कि उस समय कोई भी एक व्यक्ति सम्पूर्ण कुरआन का हाफ़िज़ (कंठस्थ करने वाला) नहीं था । यदि होता तो ज़ैद इतनी तलाश क्यों करता ? हाँ ! कुछ लोगों को कुरआन के कुछ-कुछ भाग और कोई-कोई सूरतें याद थी ।

ऐसी घटना भी हमारे सम्मुख आई--कि हज़रत आयशा से रवायत है कि दो आयतें, एक रज़म (पथराव करने) और दोयम रज़ाअतल कबीर (बड़ों को दूध पिलाने की) कागद पर

लिखी मेरे तख्त के नीचे पड़ी थी। हम रसूलिल्लाह की वफात (मृत्यु) में संलग्न थे कि घर की पालतु बकरी आई और काग़द खा गई।

यह लिखने का तात्पर्य है, कि वे समस्त पत्थर, हड्डियाँ फिल्लियाँ, चमड़े के और काग़ज के टुकड़े इत्यादि, जिन पर कुरआन अंकित था। वे सब वस्तुएँ एक संदूक में बंद कर या किसी एक सुरक्षित स्थान पर नहीं रखी गई थी। इस कारण यह नहीं कहा जा सकता कि कितना कुरआन उपलब्ध हो सका और कितना नहीं ?

हम पूर्व में यह लिख चुके हैं कि सर्व प्रथम अबू बकर ने ज़ैद से कुरआन एकत्रित करवाया किन्तु वह मुस्हिफ (कुरआन) पहिले अबू बकर महोदय के पास और फिर हज़रत उमर, उनकी बेटी हफ़सा के पास पड़ा रहा। तत्पश्चात् किन परिस्थितियों वश हज़रत उस्मान ने कुरआन को नया जन्म दिया ?

## हज़रत उस्मान ने मौजूदा कुरआन को क्यों और कैसे एकत्रित किया ?

प्रथम इस बात की जानकारी आवश्यक है कि हज़रत उस्मान किन कारणों से कुरआन को वर्तमान रूप में लाने हेतु विवश हुए ? हम उपर लिख चुके हैं कि हज़रत अबू बकर ने जो कुरआन ज़ैद से लिखवाया वह उनके पश्चात् हज़रत उमर के और उनकी बेटी बीबी हफ़सा के पास पड़ा रहा, किन्तु कर-

आन के पढ़ने वालों में परस्पर जो विभिन्नताएं थी वह ज्यों की त्यों ही प्रचलित ही न रही अपितु और भी बढ़ गई और उसने भयंकर रूप धारण कर लिया। जैसे :—

तफसीर इत्तिकान में है—कि हाकम का बयान है, और तीसरी बार कुरआन का एकत्रित किया जाना यह था कि हज़रत उस्मान के समय में सूरतों को शृंखलाबद्ध किया गया।

बुखारी ने अंस से रवायत की है, यह हदीस अधिक लम्बी है। तफसीर इत्तिकान में उसका सम्पूर्ण अनुवाद है। इस हदीस का आरम्भ :—

‘अन अनसब्ने मालिक इब्नाहू जैफ़ातब्न लयमाने से वा अर-सला अला कुत्ले उफ़किन दिमुसहफ़िन मिम्मा नसखू व अमरा दिमास्वहो मिनल कुरआने फ़ी कुत्ले सहीफ़तिन औ मुसहफ़िन अंग्यहरका’

मुजाहिरे हवक किताब फ़ज़ाएलुल  
कुरआन, भाग २ पृष्ठ २४५

अल्लामा सियूती इस हदीस का अनुवाद लिखते हैं, कि अंस से रवायत है कि हज़ीफ़ा इब्ने यमान, उस्मान के पास आए, जो कि आरमीनिया व आजरवाइजान के विजित युद्धों में शाम और अराक वालों के साथ थे, उनको इन दोनों देशों के मुसलमानों की करात (कुरआन पढ़ने) में इख़तलाफ़ (मत-भेद) रखना सख्त परेशान बना चुका था। इसलिए उन्होंने उस्मान से कहा—तुम उम्मत (इस्लाम) की इस बात से, पहिले ही खबर ले लो, जब कि वह यहूद और ईसाइयों के समान पर-स्पर मतभेद रखने वाले न बन जाये। उस्मान ने यह बात सुन

कर बीबी हफ़सा से वह मुस्हिफ (कुरआन) इस शर्त पर मँगवा लिए कि नकल करके उन्हें पुनः लौटा दूँगा। उस्मान ने ज़ैद बिन साबित, अब्दुल्लाह बिन जुबैर, सईद बिन आस और अब्दुर्रहमान बिन हारस को उनको नकल करने पर नियुक्त किया और तीनों ने कर्शी साहिबों से कहा-कि जहाँ कहीं कुरआन के शब्दों में तुम्हारे और ज़ैद के मध्य मतभेद उत्पन्न हो वहाँ उस शब्द को कुरैश ही की भाषा में लिखना, क्योंकि कुरआन उन्हीं की भाषा में उतरा है।

फिर इन चारों ने संयुक्त रूप से उस्मान की आज्ञा का पालन कर दिया और उन लिखित मुस्हिफों (कुरआनों) में से एक-एक मुस्हिफ मुस्लिम देशों की प्रत्येक दिशा में भेज दिये तथा आदेश दिया कि इस मुस्हिफ के अतिरिक्त जैसे भी सहीफे या मुस्हिफ पूर्वी के उपलब्ध हों उन्हें सौखत (जला) कर दिया जावे।..... इब्ने हजर का कथन है कि यह उक्त कार्यवाही हिजरी २५ में हुई।

**तफसीर इत्तिकान प्रकरण १८, पृष्ठ १५६**

तफसीर इत्तिकान के लेखक अल्लामा सियूती का इस विषय में दूसरा बयान:—

इब्ने अशता ने अय्यूब के आधार पर अबी कुलाबा से रवायत की है। उसने कहा-मुझसे अन्स बिन मालिक नामक बनी आमर एक व्यक्ति ने कहा कि उस्मान के अहद (समय) में कुरआन के भीतर इस प्रकार मतभेद बढ़ गया, जिसके कारण पढ़ने वालों बच्चों और मुअल्लिम (अध्यापक) लोगों के मध्य तलवारे चल गई। उस्मान को यह समाचार पहुँचा तो उन्होंने कहा-कि लोग मेरे सामने ही कुरआन को झूठलाने और

भूल करने लगे तो सम्भवतः जो मुझसे दूर होंगे वह उनकी निस्वत कहीं अधिक भूठलाते और त्रुटियाँ करते होंगे । ऐ मुहम्मद के साथियों ! सब एकत्रित हो जाओ और लोगों के हेतु इनाम (कुरआन) लिखो । फलस्वरूप सब साथियों ने एकमत हो कर कुरआन लिखना प्रारम्भ किया । जिस समय किसी आयत के विषय से मतभेद और विवाद (भगड़ा) उत्पन्न हो जाता तो वह आयत जिस व्यक्ति को रसूलुल्लाह ने पढ़ाई थी, उसको बुला कर आयत लिखने का निर्णय होता ।

इब्ने अबी दाउद ने मुहम्मद बिन सीरीन के आधार पर कसीर अफ़लह से रवायत की है, कि जिस समय उस्मान ने मुसाहिफों को लिखवाने का विचार किया तो उन्होंने १२ पुरुष कुरैश और अनसार के एकत्रित किये । फिर कुआरन सहीफों का वह सन्दूक मँगवाया, जो हफ़सा के घर में था । सन्दूक आने पर उस्मान ने लिखने वालों की निगरानी अपने जुम्मे ली और जब किसी बात पर मतभेद हो जाता तो ऐसे व्यक्तिकी तलाश में रहते जो अंतिम दौरके समकालीन होता, फिर उसके कथनानुसार निश्चय होता .....

अली ने कहा, कि वजुज कल्मए ख़ैर के और कुछ न कहो, क्यों कि वल्लाह उन्होंने मुसाहिफ में जो परिवर्तन किये वह सबकी सर्वसम्मति से किये । उन्होंने हमसे कहा-कि तुम लोग कुरआन की करात के विषय में क्या कहते हो ? मुझे समाचार मिले हैं कि कुछ लोग दुसरो से कहते हैं, भेरी करात तुम्हारी करात से उत्तम है, और यह बात लगभग कुफ़ के समान है । हम लोगों ने कहा फिर आपकी सम्मति क्या है ? उस्मान ने उत्तर दिया-कि मुझको तो यह बात उचित ज्ञात होती है कि समस्त मुसलमानों को एक ही कुरआन पर एकत्रित कर दिया ५

जाये, ताकि फिर अंतर और मतभेद उत्पन्न न हो सके । और हम लोगों ने कहा-तुम्हारी सम्मति सर्व श्रेष्ठ है ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १८, पृष्ठ १६०-१६१

( देखिये, खुदाई ज्ञान लिखा जा रहा है या पंचायत के निर्णय से उत्पन्न विरोध की शांति हेतु किया जा रहा है । )

### -: उस्मान द्वारा एकत्रित कुरआन का अबू बकर के कुरआन से अन्तर :-

उस्मान द्वारा एकत्रित कुरआन का यह रूप हुआ कि जिस समय करात के परिणाम स्वरूप अत्याधिक मतभेद फैल गया और यहाँ तक स्थिति बिगड़ गई कि लोगों ने कुरआन को अपनी-अपनी भाषाओं में पढ़ना प्रारम्भ कर दिया..... तो इसका परिणाम यह हुआ कि मुसलमानों में से प्रत्येक भाषा के लोग अन्य भाषा वालों को बरसरे (आमने-सामने) गलत बताने लगे और इस विषय में घोर कठिनाईयाँ उत्पन्न होने और बात बढ़ जाने का भय उत्पन्न हो गया । इसलिये उस्मान ने कुरआन के सहफ़ को एक ही मुसहिफ़ में सूरतों को तरतीब के साथ एकत्रित कर दिया (यह सूरतों की तरतीब भी हज़रत उस्मान-की है) और समस्त अरबी भाषाएँ छोड़कर केवल कुरैश की भाषा पर ही इक्तफ़ा (सीमित) कर ली ।

इस बात हेतु उस्मान यह तर्क लाये कि कुरआन का उतरना वास्तव में कुरैश ही की भाषा में हुआ है । यद्यपि प्रारम्भ में दिक्कत और मुश्किल को दूर करने हेतु उसकी करात अन्य भाषाओं में भी करने की गुंजायश दे दी गई थी, परन्तु

अब उस्मान की सम्मति में वह आवश्यकता मिट चुकी थी । इस कारण उन्होंने कुरआन की क़रात का आधार केवल एकही भाषा में कर दिया ।

### तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १८ पृष्ठ १६१

आपने कुरआन की वास्तविक स्थिति देख ली कि २५ वर्षों में ही कुरआन की दशा कैसी बिखर गई । उस समय तो हज़रत मुहम्मद ने यह कह कर कि कुरआन सात अक्षरों पर उतरा है, उस बेचारे हशाम के प्राण उमर से बचा लिये परन्तु यह नहीं सोचा कि विभिन्न ढंगों से और विभिन्न वाक्यों में पढ़ने का परिणाम क्या होगा ? यदि उस्मान न सम्हालते तो हत्याओं का बाज़ार गर्म हो जाता और स्थान-स्थान पर भगड़े पड़ जाते ।

**—: बीबी हफ़सा के पास जो कुरआन था,  
वह भी जला दिया :-**

जैसा कि हम तफ़सीर इत्तिकान के विवरण से पूर्व में लिख चुके हैं, कि हज़रत उस्मान ने जब अपने कुरआन लिखवा कर मुस्लिम देशों को भेजे, तो साथ में यह आदेश भी लिख भेजा कि इसके पूर्व जो सहीफ़ें आपके पास हैं, वह समस्त जला दिये जायें । वह तो जल गये किन्तु बीबी हफ़सा का कुरआन न जल सका ।

जब मदीना का हाकिम मर्दान हुआ तो उसने बीबी हफ़सा से कुरआन मांगा, परन्तु उसने नहीं दिया । जब बीबी

हफ़सा की मृत्यु हो गई तो उसके भाई अब्दुल्लाह दिन उमर से लेकर वह सहीफ़ा भी जला दिया ।

हाशिया बुखारी, पारा २०, पृष्ठ १८३ किताब  
फ़जायलुल कुरआन, मजाहरे हक़, भाग २

## —: देखिये—कुरआनों की होली :—

- १ तारीख-खमीस मतबूआ मिसर, भाग २, पृष्ठ ३०४
- २ सत्राअके मुहतरका इब्न हजर मक्की मतबूआ मिसर,  
पृष्ठ १०१
- ३ रोज़तुल अहवाव मतबूआ, तेग बहादुर लखनऊ, भाग २  
पृ. २२६,
- ४ मिशकात मतबूआ मुहम्मदी देहली, पृष्ठ १५०
- ५ मिशकात मतबूआ अमृतसर, किताब फ़जायलुल कुरआन,  
रूबा २ पृष्ठ १३१
- ६ तर्जुमा तारीख आसम क़फ़ी मतबूआ बम्बई, पृष्ठ १४७,  
और
- ७ डा. हाजी नूरहुसैन आईनए मजहब सुन्नी, पृष्ठ ११३ आदि  
में आप कुरआनों के जलने-जलाने के विषय में सविस्तार  
सामग्री प्राप्त कर सकेंगे ।

अब खुदाई इलहाम (ईश्वरीय-ज्ञान) की होली हो गई और जो कुछ पूर्व लिखित थे, यहाँ तक कि जो हज़रत अबू बकर ने लिखवाया था, उसको भी जलाकर हप्त करारत के सिद्धांत को भस्मीभूत कर दिया ।



अब कहाँ गई वह आयत ? कि “ हमने इस कुरआन को उतारा है और हम ही इसके निगहबान है ” यह निगहबानी यदि समाप्त न की जाती और उसकी प्रतीक्षा की जाती तो न जाने कितने कुशतो छून (हत्यायें) होते और कितना फितना फ़साद (भगड़ा) फैल जाता ।

अब इस होली के पश्चात् कुरआन के विषय में एक बात और रह गई है ! जिसके कारण अब भी कारियों (कुरान को पढ़ने वालों) में पर्याप्त मतभेद हो गया । वह बात आगे पढ़िये ।

## हज़रत उस्मान के कुरआनों में ऐराब (मात्राएँ) आदि न थे !

जब कुरआन कुरैशी मुहावरों में लिखकर समस्त देशों को भेजे गये तो लोग उसके पाबन्द (आबद्ध) हो गये किन्तु उस समय की लिपि में ऐराब (मात्राएँ) न थे और न जुमलों (वाक्यों) पर ठहरने के चिन्ह (पूर्ण विराम) दिये गये थे तथा कुछ अक्षर मात्राओं ही के अधीन होकर लिखे जाते थे । जैसे—मलिक में मात्रा न हो तो मुलक-मलक जो चाहे सो पढ़ ले ।

अंतिम दौर के सहावा (मित्रों) इस कार्य की पूर्ति हेतु मतवज्जा (आकर्षित) हो गये और प्रत्येक प्रसिद्ध स्थान पर ऐसे विद्वान पढ़ूँच गये जो कि ठोक-ठीक पढ़कर सुना दिया करते थे..... एक जुमले (वाक्य) को दुसरे जुमले में मिला देने से अन्य-अर्थ उत्पन्न हो जाता है । इत्यादि,

सहाबा में बड़े सात कारी (कुरान को ठीक पढ़ने वाले) यह थे—  
(१) उस्मान (२) अली (३) उब्बय बिन काब (४) जैद बिन साबित (५) अब्दुल्लाह बिन मसऊद (६) अबू द्रदा, और (७) अबू-मूसा अशअरी ।

फिर इन्हीं बड़े सातों कारियों के शिष्य प्रसिद्ध नगरों में फैले और अपने-अपने उस्तादों के सिद्धांत के अनुसार पढ़ने-पढ़ाने लगे..... ।

इसके पश्चात एक दुसरी बात और ध्यान देने योग्य है कि-जिस प्रकार इन कारियों ने लबोलहजा (शैली) आदि उमूर (क्रम) को उचित कहा। इसी प्रकार कताबत (लेखन) की रक्षा हेतु उसी युग में विद्वानों का एक समूह उठा और उन्होंने समस्त कुरआन में ऐराब (मात्राएँ) लगा दिये और औकाफ़ (पूर्ण विराम) निश्चित कर दिये तथा ठहरने के आवश्यक जाइज़ व नाजाइज़ (उचित व अनुचित) स्थान भी बता दिये और उन पर चिन्ह स्थापित कर दिये । इत्यादि

**तफसीर हक्कानी मुअल्लफा अल्लामा मौलाना  
अबू मुहम्मद अब्दुल हक्क हक्कानी देहलवी,  
मुकद्माए तफसीर हक्कानी, पृष्ठ १४६ से १५१**

फिर आगे लिखा है—कि कंठस्थ करने वालों की सुविधा हेतु कुरआन को ३० भागों में बांट कर जु.ज या पारे बना दिये । प्रत्येक पारे के चार भाग किये और फिर, रकूअ की आयत पर चिन्ह लगाये .....इत्यादि ।

**मुकद्भा हक्कानी, पृष्ठ १४६**

इससे यह ज्ञात हुआ कि कुरआन में जो यह सब चिन्हांदि पाये जाते हैं, यह मुस्लिम विद्वानों के मस्तिष्क की उपज है ? पहले कुरआन में इस प्रकार की व्यवस्थाएँ नहीं थी ।

## कुरआन की सूरतें-आयतें-वाक्य व अक्षर

अल्लामा सियूती ने तफसीर इत्तिकाान में इस विषय पर प्रकाश डालते हुए लिखा है :—

जिन लोगों का सहमत होना मान्य है, उनके अनुसार कुरआन में ११४ सूरतें हैं ।

अबू शैख ने अबी रौक से रवायत की है-कि अनफ़ाल और बरात दोनों एक ही सूरत है । इस पर भी अल्लामा ने अनेक लोगों के मत दिये हैं और इस हिसाब से ११३ सूरतें होती हैं ।

इब्ने अब्बास ने कहा-मैंने अली से पूछा-कि बरात में बिस्मिल्लाह क्यों नहीं लिखा गया । उन्होंने कहा-इसलिए कि वह अमान और बराअत है, जो तलवार के साथ उतरी है ।

अल्लामा सियूती ने मालिक की रवायत से लिखा, कि जिस समय इस सूरत ( बराअत ) का प्रारम्भिक भाग साकित (जाता रहा, समाप्त हो गया या मिर गया) हुआ तो बिस्मिल्लाह भी उसके साथ निकल गया, क्यों कि यह अमर सिद्ध हो चुका है कि सूरत बराअत भी सूरत बकर के हमपल्ला (बराबर) थी ।

आगे अल्लामा ने लिखा, कि इब्ने मसऊद के कुरआन में ११२ सूरतें ही है, क्यों कि वह मऊज़तैन को कुरआन में लिखना उचित नहीं समझता था। (मऊज़तैन-दतमान कुरआन की अंतिम दो सूरतें हैं) उव्वय के कुरआन में ११६ सूरतें हैं। इसलिए कि उन्होंने कुरआन के अंत में अल हक़द और अल ख़ला नामक दो सूरतें बढ़ा दी है।

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १७४

अबू उबैद, इब्ने सीरीन से रवायत करता है, कि उवय्य बिन काब ने मुसहिफ में अल्हमद-मऊज़तैन-अल्लाहुमा इन्ना नस्तईनुका, अल्लाहुमा इय्याका नाबुदो' लिखा है (यह दोनों आयतों आगे लिख रहे हैं) और इब्ने मसऊद ने उनको छोड़ दिया है। फिर उस्मान ने उन्हीं में से अल्हमद और मऊज़तैन सूरतों को अपने मुसहिफ में लिखा है।

तिबरानी ने किताबुद्दा में कतिपय रावियों (व्याख्याकारों) के वचन लिख कर अब्दुल्लाह बिन जरीरुल गाफ़की का कथन लिखा है, कि मुझे अब्दुलमलिक बिन मख़ान ने यह बात कही कि मुझे ज्ञात है कि तू किस कारण से अबी तुराब से प्रेम करता है।.....मैंने उत्तर दिया-खुदा की शपथ ! मैंने उस समय कुरआन एकत्रित किया, जब कि तेरे माता-पिता एकत्रित भी नहीं हुवे थे और उस कुरआन में से दो सूरतें मुझे अली बिन अबी तालिब ने सिखाई। उनको रसूलुल्लाह ने विशेष रूप से तालीम (बतलाई) दी थी।..... वह सूरतें यह है :—

“ अल्लाहुम्मा इन्ना नस्तईनुका वा नस्तग़फ़िरुका वा नुस्नी अल-क़ल वा ला नदफ़रुका वा नख़लओ वा नतरको मय्यफ़जुरुहा ”

## और

“अत्लाहुम्मा इय्याका नाबुदो व लका नुस्तली वा नस्जूदो वा अलैका नरआ वा नहफिदो वा नर्जू रहमतका वा नखसा अजाबका इन्ना अजाबका बिल कुफारे मुल्हक”

(यह वही दो आयतें हैं, जो उबय्य बिन काब ने अपने कुरआन में लिखी हैं और अन्य कुरआनों में नहीं हैं।) इस कारण कुरआन की सूरतों में अन्तर है। आगे उपरोक्त दोनों सूरतों के हेतु कई प्रमाण देकर यह सिद्ध किया है कि उक्त दोनों सूरतें भी पढ़ी जाती थीं।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १७५

उबय्य ने सूरतें फ़ील और लईलाफ़े दोनों को एक ही सूरत गिना है। इस कारण उसके कुरआन में ११५ सूरतें हैं, और हज़ली की किताबुल कामिल में आया है, कि जफ़र सादिक ने वज्जुहा और अलम नशरह दोनों सूरतों को एक ही सूरत गिना है। अन्स ने कहा-कि जो हम में से दो सूरतें पढ़ लेता, वह हम में प्रतिष्ठित गिना जाता है।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १७६-१७७

वैहकी और अबू दाऊद ने अल मरासील में खालिद बिन अबी इमरान से रवायत की है, कि जिस समय नबी सलाम ने नमाज़ की स्थिति में मज़र जाति के हेतु कतूत पढ़ कर बद्दुा करने का कसद (प्रयास) किया तो उस समय जिब्रौल ने यह सूरत इन्ना नस्तईनुक करीमा आयत के साथ उतरी।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १७६

कुरआन की सूरतों के विषय में आपने देखा कि हज़रत उस्मान के द्वारा एक कुरआन प्रचलित करने तथा शेष अन्य समस्त कुरआनों को जला देने के पश्चात् भी सूरतों के सम्बंध में मुसलमानों के मध्य मतैक्य स्थापित न हो सका ।

### : कुरआन की आयतों की संख्या :—

आयत क्या है ? किसी का कौल है, कि आयत कुरआन का वह भाग है, जो अपने से पूर्व और पश्चात् वाले भाग से पृथक हो ..... ।

जमख़शरी का कथन है—कि आयत का ज्ञान एक तौफीकी इल्म ( स्वशक्ति विद्या ) है, जिसमें कयास को कुछ दखल नहीं ।

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १७८-७९

इब्नुल फरीस ने उस्मान बिन अता के आधार पर उसके पिता के उल्लेख से इब्ने अब्बास से रवायत की है, कि कुरआन की कुल आयतें ६ हजार ६ सौ १६ हैं ।

अद्यानी का कथन है, कि भूतकाल के समस्त विद्वानों का मतैक्य है कि आयतों की संख्या ६ हजार है और फिर अधिक होने के संबंध में उनका मतभेद ही गया है । कुछ लोगों ने संख्या अधिक नहीं मानी और कुछ लोगों ने २ सौ ४ आयतें अधिक कही हैं ।

वैज़मी ने किताब मसनदुल फ़िर्दौस में..... इब्ने अब्बास से मरफूअन रवायत की है, कि स्वर्ग-द्वार कुरआन की

आयतों के समान है और कुरआन में ६ हजार २ सौ १६ आयतें हैं ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १६, पृष्ठ १७६

तफसीर हक्कानी, प्रकरण १६, पृष्ठ १८१ में समस्त आयतों की सूचि भी लिखी है ।

सम्पूर्ण कुरआन में सूरतें ११४ और आयतें ज़महूर के अनुसार ६ हजार ६ सौ ६६ है, और कूफ़ा ने ६ हजार २ सौ ३६, मदीना वालों ने ६ हजार २ सौ १४ कही हैं ।

मुकद्दमाए तफसीर हक्कानी, पृष्ठ १५१

मिर्जा हैरत देहलवी ने मुकद्दमा तफसीरुल फुर्कान में पृष्ठ ३५ पर ६ हजार ६ सौ ६६ आयतें ही लिखी है, और मलिक दीनमुहम्मद ने अपने कुरआन में पृष्ठ ३७ पर एक चित्र दिया है, उसमें आयतों की संख्या इस प्रकार—आयतें बसरी ६२१६, आयतें शामी ६२५०, आयतें मक्की ६२१२, आयतें अराकी ६२१४ और आयतें आमा ६६६६ लिखी है ।

हम कहेंगे कि यह अंतर कैसे भी हुआ किन्तु मुसलमान इस अंतर को भी निकाल कर एकमत न हो सके और विभिन्न मार्गों से संख्या आंकी और कही ।

मुस्लिम विद्वानों में आयतों—सम्बंधी मतभेद कुरआन की प्रत्येक सूरत में पाया जाता है । जिसे अल्लामा सियूती ने निम्नानुसार लिखा है :—

सूरत बकर..... में २८५ आयतें हैं' और कुछ एक ने २८६ व कुछ एक ने २८७ आयतें कही हैं ।

- आले इमरान..... में २०० आयतें हैं, कुछ ने १ कम बताई ।
- अधिसा..... में १७५ आयतें हैं, कुछ एक ने १७६ और कुछ ने १७७ आयतें कही है ।
- अलमाएदा..... में १२० आयतें हैं, किसी ने २ अधिक कही है और किन्ही ने ३ आयतें अधिक कही है ।
- अनआम..... में १७५ आयतें हैं, किन्हीं ने १७६ और किन्हीं ने १७७ आयतें कही है ।
- अनफाल..... में ७० आयतें है, किसी ने ५, किसी ने ६ और किन्हीं ने ७ आयतें अधिक कही है ।
- बाराअत..... में १३० आयतें हैं किसी ने १२६ आयतें कही है ।
- यूनस.....में ११० आयतें है, किन्ही ने १०६ कही है ।
- हूद..... में १२१ आयतें हैं, किसी ने १२२ और किन्ही ने १२३ आयतें कही है
- राद .... में १४३ आयतें है, किसी की दृष्टि में ४ ओर किसी की दृष्टि में ७ आयतें अधिक है ।
- इब्राहिम..... में ५१ आयतें है, कहा गया है कि इसमें ५२, ५४ और ५५ आयतें है ।
- इसरा ... में ११० आयतें है, किसी के विचार में १११ आयतें है अल्महफ ... में १०५ आयतें है, कतिपय कथनों में १०६, ११० और १११ आयतें है ।
- मरियम ..... में ६६ आयतें है, किसी के कथनानुसार ६८ आयतें है ।
- त्वाहा ..... में १३३ आयतें है, किसी के मत में १३४, किन्हीं के मतमें १३५ और किन्हीं के मत में १४० आयतें है ।
- अम्बिया ..... में १११ आयतें है, किसी के मत में ११२ आयते है ।



हज़ .. में ७४ आयतें हैं, किन्हीं के मत में ७५, और किन्हीं के मत में ७८ आयतें हैं ।

इसी प्रकार प्रत्येक सूरात में आयतों की संख्या के सम्बंध में मतभेद उपस्थित है ।

तफ़सीर इत्तिकान प्र. १६, पृष्ठ १८२ से १८४

### —:कुरआन की आयत संख्या:—

पंडित श्री सत्यदेवजी ने अपनी 'कुरआन में परिवर्तन' नामक पुस्तक के पृष्ठ ३८-३९ में कुरआन की आयत संख्या निम्न प्रकार दी है:—

‘दुआए मुतवर्क: कसीद: तुलकिराअत उम्द: तुलव्यान । फी तफ़सीरिल्कुरान सिराजुलकारी तथा रमूजुल्कुरान के एक मतानुसार सम्पूर्ण कुरआन की आयत संख्या.....	६६६६
इत्तेकान फ़ी उलूमिल्कुरान के मतानुसार.....	६२१४
मदनियों के समीप सम्पूर्ण कुरआन में.....	६२१४
मक्कीयों के ..	६२१२
शामियों के.....	६२५०
बसरियों के... ..	६२१६
ईराकियों के.....	६२१४
क़फ़ियों के... ..	६२३६
अब्दुल्ला हिब्ने मसऊद के कथनानुसार कुरआन में.....	६२१८
इब्ने अब्बास ..	६६१६
अबू मन्सूर दव्वान... ..	६०००
एवं मुहम्मद याक़ूब कुलेनी ... ..	१७००० आयतों

थी और कतिपय लोगों की भिन्न-भिन्न दृष्टि में सम्पूर्ण कुरआन

की आयतों की संख्या ६२०४, ६२१४, ६२१६, ६२२५ और ६२३६ भी रही है और यदि हमारी खोज की हुई ६२५ आयत हजरत आयशा के कथनानुसार वर्तमान कुरआन की ६६६६ आयतों में मिला दी जाये तो वर्तमान ज्ञात कुरआन की आयत संख्या ७३०१ हो जायेगी ।

## — : कुरआन के कलमात : —

अल्लामा सियूती ने लिखा है, कि अधिकांश लोगों ने कुरआन के कलमात की संख्या ७७ हजार ६ सौ २३ बताई हैं, और कुछ लोगों ने ७७ हजार ४ सौ ३३ और कुछ ने ७७ हजार २ सौ ७७ कलमात बताये हैं ।

तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण १६, पृष्ठ १८७

हमारा तात्पर्य यह है कि मुसलमान जिस प्रकार सूरतों और आयतों की संख्याओं में मतभेद स्थापित नहीं कर सके, उसी प्रकार कलमात—संख्या में भी परस्पर मतभेद उपस्थित है ।

## ००००:० कुरआन के अक्षर ००:००००

अल्लामा सियूती लिखते हैं, कि इब्ने अब्बास के द्वारा कुरआन के हुरूफों की संख्या पूर्व में कही जा चुकी है और वह ३ लाख २३ हजार ६ सौ ७१ है ।

तफसीर इत्तिकाान प्रकरण १६, पृष्ठ १७६

आपने लिखा है, कि इस विषय में अधिक लिखना व्यर्थ है और हुरूफ सम्बंधी विश्वास हेतु जो हदीसों आई हैं, उनमें से

एक हदीश तिरमजी ने इब्ने मसऊद से मरफूअन ( विश्वस्त ) रवायत की है, कि जो व्यक्ति किताब-अल्लाह ( कुरआन ) का एक अक्षर भी पढ़ता है, उसको एक नेकी प्राप्त होती है ।... और तिबरानी ने उमर बिन खत्ताब से विश्वस्त रवायत की है, कि कुरआन के १० लाख २७ हजार अक्षर हैं । जो व्यक्ति धैर्य सहित नेकी प्राप्ति के ध्येय से उसको पढ़ेगा । उसे कुरआन के प्रत्येक अक्षर के बदले एक पत्ति हूरईन में से मिलेगी । (इस हदीश के समस्त व्याख्याकार विश्वनीय लोग हैं ) परन्तु तिबरानी के शैख मुहम्मद बिन उबैद बिन आदम बिन अबी अयास के विषय में इस हदीश के कारण जहबी ने कलाम किया है और इसका हमल (आधार) उन वस्तुओं पर भी कर लिया गया है, जिनकी रस्म (पद्धति) कुरआन से मनसूख (निरस्त) कर दी गई है । (अर्थात् जितना कुरआन था सबके अक्षर गिन कर इतनी संख्या लिखी है) क्यों कि जिस प्रकार कुरआन इस समय उपस्थित है, वह इस संख्या तक नहीं पहुँचता । मिर्जा हैरत देहलवी ने भी मुकद्दम ए तफसीरुल फ़ुर्कान, पृष्ठ ३५ पर कुरआन के अक्षरों की संख्या ३ लाख २३ हजार ६ सौ ७१ लिखी है ।

पं. श्री सत्यदेवजी वदारा रचिक 'कुरआन में परिवर्तन' नामक पुस्तक के पृष्ठ ३४ पर कुरआन के अक्षरों की संख्या निम्न प्रकार है:—

इब्ने अब्बास के कथनानुसार सम्पूर्ण कुरान में ३२३६७१ अक्षर  
—सियूती  
उमरिब्ने खत्ताब... .. १०२७००० अक्षर,  
—सियूति  
अब्दुदुल्ला हिब्ने मसऊद... .. ३२२६७१ अक्षर

मुजाहिद.... ..	३२११२१ अक्षर
—सिराज लकारी	
अब्दुल्ला इब्ने मसऊद .. .	३२२६७० अक्षर
—उम्दःतुल ब्यान	
कसीदः तुलकिराअत.... ..	३०२६७० अक्षर
उम्दःतुलब्यान... ..	३५१४८२ अक्षर
सिराज लकारी... ..	३२०२६७ अक्षर
और दुआए मुतबर्क. . . . .	४४५४६३ अक्षर है

पाठकगण ! आप ध्यानपूर्वक देखिये कि सम्पूर्ण कुरआन के समस्त अक्षर १० लाख २७ हजार थे और वर्तमान में उपस्थित कुरआन की अक्षर-संख्या ३ लाख २३ हजार ६ सौ ७१ है तो इस प्रकार कुरआन से ७ लाख ३ हजार ३ सौ २६ अक्षर कम हुए । इस हिसाब से कुरआन के मूल भाग से कितना भाग कम हो गया । प्रत्यक्ष सिद्ध है कि कुरआन का बहुत बड़ा भाग लुप्त हो गया और वर्तमान कुरआन अपने मूल रूप में विद्यमान नहीं है ।

इस सम्बंध में अल्लामा सियूति ने तफसीर इत्तिकान में लिखा है :—

इब्ने उमर का कथन है :—कि निसन्देह ! तुम लोगों में से यदि कोई व्यक्ति यह बात कहे कि मैंने सम्पूर्ण कुरआन प्राप्त कर लिया है, ऐसी स्थिति में कि उसे यह ज्ञान नहीं है कि सम्पूर्ण कुरआन कितना था । क्यों कि कुरआन में से अधिकांश भाग लुप्त हो गया है, किन्तु उस व्यक्ति को यह कहना चाहिये कि मैंने कुरआन में से इतना भाग प्राप्त किया है, जो कि प्रत्यक्ष है ।

इसी रावी (व्याख्याकार उर्बैद) ने.....बीबी आयशा से रवायत की है, कि रसूलिल्लाह के जीवन काल में सूरत अ-जाब २०० आयतों की पढ़ी जाती थी। फिर जिस समय उस्मान ने कुरआन लिखे, उस समय हम (आयशा) ने इस सूरत में जो कि वर्तमान में उपलब्ध आयतों है, के अतिरिक्त और कुछ नहीं पाया। (इस समय इस सूरत में मात्र ७३ आयतों ही हैं)

तफसीर इत्तिकान, प्र. ४७ पृष्ठ ६४

## —: कुरआन के ऐराब (मात्राएँ) :-

अल्लामा सियूती के तफसीर इत्तिकान का प्रकरण ४१ अत्यंत ही महत्वपूर्ण है। इसमें अर्थ-जानने के विषय में लिखा है-कि ऐराब (मात्राएँ) ही उचित अर्थ बताते हैं. . . . . गलत पढ़ने से अर्थ उचित नहीं जाना जा सकता और (गलत पढ़ने से) विनाश को प्राप्त होता है।

आगे लिखा-कि जो व्यक्ति कुरआन का स्वाध्याय पाठ करना चाहता है. उसके लिए आवश्यक है कि वह मुबतदा, खबर, फाइल और मफ़ऊल ( क्रिया, कर्म, कर्ता और संज्ञा ) आदि से भी परिचित हो।

इसके आगे अल्लामा ने अत्याधिक उदाहरण प्रस्तुत किये हैं, जो प्रायः सब साधारण को सरलता से समझ में नहीं आते हैं और न आ सकेंगे। अतः हमने उनको उद्धृत करना लाभ-प्रद नहीं समझा और छोड़ दिये हैं। अल्लामा ने इस विषय में जहाँ इतना मार्ग प्रशस्त किया है, वहाँ इसी प्रकरण में ३ आयतों में भूलें (नहवी) भी बताई है।

अल्लामा ने लिखा—कि कभी एक ही शय में आयत के अर्थ और मात्रा (ऐराब) में रस्साकशी हो जाती है । अर्थात् कलाम में यह बात पाई जाती है कि अर्थ तो एक अमर की ओर आमंत्रित करते हैं किन्तु ऐराब (मात्रा) उस ओर जाने से रोकते हैं । ऐसी स्थिति में अमर से तमस्सक अर्थात् अर्थ की बात देखी जाएगी और ऐराब की कोई मुनासिब (उचित) तावील (व्याख्या) कर दी जाएगी । जैसे—“ **इन्नहू अला रजएही लकादेरून यौमा तुब्लस्सराएरा** ” इस आयत में यौमा जो कि जर्फ़ (कालवाचक शब्द) है, उसकी निस्वत अर्थ की दृष्टि से रजआ मसदर से मुतअल्लक (सम्बन्धित) होने की पाई जाती है । जैसे—“ **इन्नहू अला रजएही फी जालेकल यौमे लकादेरून** ” (अर्थात्) निसन्देह, (खुदा) उस दिन उसके (मनुष्य के) पुनः लौटाने पर कादिर (समर्थवान) है, किन्तु ऐराब ऐसा अर्थ करने से रोकता है और उसका कारण मस्दर (धातु) और उसके मामूल (प्रभान्वित) के मध्य फ़ासला (दूरी) नहीं चाहिए । इसलिए उस जर्फ़ में एक ऐसा फ़ेल (क्रिया) लुप्त आमल गर्दानना (रखना) होगा कि जिस पर मस्दर का लफ़्ज (धातु का रूप) दलालत (मध्यस्थता) करें ।

इसका तात्पर्य यह है—कि अर्थ को ठीक करने हेतु मात्राएँ ठीक करनी पड़ेंगी और एक लुप्त क्रिया निकालनी पड़ेंगी । ऐराब को लुप्त क्रिया निकाल कर अर्थ को ठीक करना होगा । यह उक्त आयत कुरआन में सूरत तारक, पारा ३० की है ।  
दूसरा उदाहरण:—

‘**अकबरो मिम्मक्तेकुम अन्फुसेकुम इज़ तदऔना**’

कुरआन. पारा २४, रकू २।७

यहां भी अर्थ की दृष्टि से देखते हुए इज़ का सम्बंध मकत के साथ होना चाहिये और इज़ व मकत के मध्य दूरी होने से मात्रा इस बात से रोकती है। अतः यहाँ भी एक क्रिया मसदर (धातु) के दलालत करने से सुकदर (लुप्त) किया गया। इन दोनों बातों को यों समझना चाहिये कि ऐराब ( मात्रा ) के विषय में नहव (व्याकरण) के नियमों को दृष्टि में रखना आवश्यक है और अर्थ के बयान सम्बन्धी व्याकरण (नहव) का विरोध कुछ हानिप्रद नहीं।

तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६२

### —:३ आयतों में नहवी गलती (व्याकरण-त्रुटि):—

अल्लामा लिखते हैं-कि अबू उबैद ने फ़ज़ायेलुल कुरआन में लिखा है, कि अर्वा ने कहा-मैंने बीबी आयशा से खुदा के वचन “इन्ना हाज़ाने लिसाहराने” और “वल मुकीमीनस्सालात वल मोतूनज्जकाता” (पारा ६ रकू २) और “वा इन्नल्लजीना आमतू वल्लजीना हादू वस्साबेऊन ” ( पारा ६ रकू १४ ) के विषय में कुरआन की ग़लती की निस्वत पूछा ( कि क्यों कर आई ? ) तो बीबी आयशा ने कहा कि मेरी बहिन के बेटे ! यह लिखने वालों का काम है, उन्हींने लिखने में गलती की। यह हदीस बुखारी और मुस्लिम की शर्त पर सहीह (ठीक) है।

अबू उबैद ने कहा-विभिन्न व्याख्याकारों के नाम सहित अकरमा की रवायत है, कि मुसाहिफ ( कुरआन ) लिखे जाने के पश्चात जब उस्मान को प्रस्तुत किये गये तो उनमें कुछ शब्द ग़लत पाये गये। उस्मान ने कहा-इनको न बदलो, क्योंकि अरब (के लोग) इनको स्वयं बदल लेंगे, या यह कहा कि-वह अपनी भाषाओं में उनका ऐराब कर लेंगे। काश ! कि यदि लिखने वाला कबीला सकीफ और ज़बानी बताने वाला कबीला

हुज्राल के व्यक्ति होते तो उसमें (कुरआन में) यह हुरूफ़ (मुलत अक्षर) न पाये जाते ।

इस रवायत को इब्नुल अन्बारी ने अपनी किताब अर्रद्दो अलामन ख़ालिफ़ा मुस्हिफ़े उस्मान और इब्ने अशता ने किताबुल मुसाहिफ़ में यही बयान किया है ।

#### तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६२

बीबी आयशा ने तीनों आयतों में गलती होना स्वीकारा है, परन्तु कुरआन के व्याख्याकारों ने इन तीनों आयतों पर किस-किस प्रकार विविध व्याख्याएँ की हैं, उन्हें हम आगे के पृष्ठों में लिखेंगे । पूर्व में जो हमने अकरमा की रवायत लिखी है, वह उन लोगों का मत है । फिर अब्दुल आला की रवायत से लिखा है, कि मुस्हिफ़ तैयार होने पर हज़रत उस्मान के पास लाया गया । उसमें कुछ ग़लतियाँ थी । उस्मान ने यह कहा था कि इनको शीघ्र ही अपनी भाषा में शुद्ध कर लूँगा ।

#### तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६५

(प्रथम व्याख्याकार ने जो कहा था-कि उस्मान ने कहा कि ग़लतियाँ रहने दो ! यह ठीक नहीं)

आगे तीन आयतों में रही ग़लतियाँ जो बीबी आयशा ने स्वीकारी थी उसके विषय में लिखा है, कि बीबी आयशा के 'अख़तु' शब्द का यह अर्थ है कि उन लोगों ने अक्षर 'सब्बा' में से लोगों को उस पर एकत्रित करने हेतु उत्तम अक्षर के चयन में भूल की है, न जाने उन्होंने भूलकी है या नहीं? लफ़्ज के स्पष्ट अर्थ है, फिर यह लिखना कि हुरूफ़ सब्बा (सात अक्षरों) में से चुनने में भूल की है । यह सर्वथा असत्य है । क्योंकि उस



समय हफ़्त हर्हफ़ (सात अक्षर) का प्रश्न ही समाप्त था। इस सात अक्षर के विवाद-समाप्ति हेतु ही उस्मान ने निर्णय किया था कि कुरआन को कुरैश की भाषा में लिखो (यह हम पूर्व में लिख चुके हैं) अतः बीबी आयशा के इस शब्द कि उन्होंने ख़ता (भूल) की, इसको सात अक्षरों में से उत्तम, चुनाव पर निर्भर कर के टाल देना किसी प्रकार भी उचित नहीं माना जा सकता क्योंकि सात अक्षरों का चुनाव तो समाप्त हो चुका था। अस्तु, आगे, इब्नाहीम नख़ई से रवायत की है, कि 'इब्ना हाज़ाने लिसाहिराने' भी ठीक है और 'इब्ना हाज़ने लिसाहिराने' भी। दोनों रीति से पढ़ना समान है।

हम कहेंगे— क्या आप 'हाज़ाने लिसाहिराने' पाठ कुरआन में अन्यत्र दिखा सकते हैं? और यदि यह दोनों पाठ समान है, तो आपके व्याख्याकारों ने जो विभिन्न मार्गों का अनुसरण कर इस 'हाज़ाने लिसाहिराने' को ठीक करने का प्रयास किया है, उनको इतनी व्याख्याएँ न करनी पड़ती।

आगे आपने लिखा-कि शायद मुस्हफ़ (कुरआन) को नकल करने वालों ने 'अलिफ़' को 'ये' के स्थान पर (और 'ये' को 'अलिफ़' के स्थान पर) कर दिया।

क्यों महोदय! यदि दोनों पाठ समान थे, तो 'शायद' शब्द का प्रयोग क्यों किया? और 'शायद' शब्द की छाया में यह भी लिख दिया कि 'ये' के स्थान पर 'अलिफ़'। इसका स्पष्ट अर्थ है कि आप दोनों पाठ ठीक नहीं मानते।

आगे द्वितीय आयत के उत्तर में लिखते हैं, कि 'वस्सा-बेऊन वरासेख़ुना' में 'वाव' को 'ये' के स्थान पर लिख दिया है (आखिर क्यों लिख दिया?)

इब्ने अश्ता कहते हैं—कि इब्राहीम की मुराद है कि यह अमर ऐसा है कि जैसे एक अक्षर को दुसरे अक्षर से परिवर्तित कर लिख दिया गया । जैसे-‘अस्सलात अज्जकात’ (इनमें ‘अलिफ’ के स्थान पर ‘वाव’ लिखा गया) (इसकी वास्तविकता आगे लिख कर उत्तर देते हैं)

मैं कहता हूं, कि यह उत्तर उस समय उत्तम रहता, जब कि इन मिसालों (उदाहरणों) में कताबत (लेखन) ‘ये’ के साथ अन्य कताबत इसके विरुद्ध होती, परन्तु स्थिति यह है कि कताबत रस्मुलख़त (लेखन शैली) के ही मुक्तजी (निर्भरता) पर होती है । इसलिए इस उत्तर को ठीक नहीं माना जा सकता ।

## ००००° आयतों का समाधान ०°००००

प्रथम आयत “ इन्ना हाज़ाने लिसाहिराने ”

१—यह कि जिन लोगों को भाषा में तसनिथ्या का सीगा (द्विवचन) रफ़ा [पेश] नसब [ज़बर] और जर [ज़ेर] तीनों ऐराब (मात्रा) की स्थिति में ‘अलिफ़’ से ही आता है, यह आयत उन्हीं की भाषा में आई है और यह कबीला कनाना और [एक और वचन के विश्वास पर] कबीला बनिलहारस की प्रसिद्ध लुगत [कोष] है ।

हम कहेंगे—कि जब हज़रत करात (सात प्रकार से पढ़ने के ढंग) के बखेड़े से मुक्ति हेतु हज़रत उस्मान ने अन्य साथियों (सहाबा) से मिल कर यह निश्चय कर लिया था, कि अब संशोधित कुरआन, कुरैश की भाषा में लिखा जायेगा और फिर कुरआन लिखते समय जो भूलें रह गई थी, उनको उस्मान ने

शुद्ध भी कर दिया तो फिर यह कबीला कनाना और बनिल-हारस की लुगत (कोष) कहां से आ गई? या यह मानना होगा कि उस्मान ने कुरआन में रही भूलों को शुद्ध नहीं किया। हम यह पूछते हैं—कि अरबी नहव (अरबी का व्याकरण) के अनुसार तो यह कबीला कनाना और बनिलहारस के पाठ शुद्ध हैं?

२--यह कि 'इन' (जो इन्ना मूशद्द (द्युत) से तख्फ़ीक (इन) कर लिया गया है) ज़मीर शान महज़ूफ़ (लुप्त) यहाँ से लुप्त है। और 'हाज़ाने लिसाहिराने' जुमला (वाक्य) इसमिय्या (संज्ञावाचक) मुव्तदा (संज्ञावाचक) और ख़बर से मिल कर इन्ना की ख़बर बना है।

यहां देखिए, इन का इन्ना बनाया और ज़मीर (प्रत्यक्ष) लुप्त बताई तथा इन्ना को इस्म बनाया (मैं कहूँगा कि इस प्रकार तो प्रत्येक गलत वाक्यों को भी सिद्ध किया जा सकता है)

३--'साहिराने' एक मुव्तदा महज़ूफ़ की ख़बर है, जिसकी तकदीर 'लहुमा साहिराने है।'

४--यह कि 'इन' इस स्थान पर नअम (हाँ) के अर्थ में है।

५--(हाज़ाने को दो भागों में कर) हा को ज़मीर इन्न का इस्म और जाने लसाहिराने मुव्तदा और ख़बर है, किन्तु इसका खण्डन पूर्व में किया जा चुका है। 'इन' को विभक्त लिखा जाना और 'हाँ' को वाक्य के साथ कताबत मुत्तसिल (समीप) करना ठीक नहीं।

६--और एक और तज़वीज (विचार)(लेखक तफ़सीर कहता है) मुझे सूझी और वह यह कि 'हाज़ाने' में 'साहिराने'--'युरीदाने' (साहिराने से अगला शब्द) की मुनासबत (तुलना) से अलिफ़

लाया गया है। जिस प्रकार 'सलासिलन' को 'अगलालन' और 'मिनसबईन' को 'बिनबइन' की तुलना से तनवीन दी गई है। (हाँ महोदय ! हाथ-पैर तो फँकना ही चाहिए; सम्भवतः कुरआन की यह गलती ठीक हो जाए) किसी शब्द को तनवीन देना क्या ऐसा ही है। जैसे—'हाज़न' से 'हाज़ान' कर देना। इस 'हाज़ाने' को ठीक करने अर्थात् इस भूल के सुधार हेतु ऊपर ६ समाधान लिखे गये हैं। किसी ने कुछ और किसी ने कुछ कहा है। जिस प्रकार लुप्त क्रियाएँ और संज्ञा आदि निकाल कर इस भूल को सुधारने का यत्न किया गया है; यदि इसे सूक्ष्म दृष्टि से देखें तो वह सुधारने के स्थान पर और विकृत हो गई है। जब ६ व्यक्ति किसी एक विषय को सिद्ध करने हेतु एक-दूसरे की सम्मति अमान्य कर अपने-अपने विभिन्न समाधान प्रस्तुत करते हैं, तो यह सिद्ध हो जाता कि एक ने दूसरे के समाधान नकार कर अपना पृथक दृष्टिकोण प्रस्तुत किया है। ऐसी स्थिति में कोई भी समाधान मान्य नहीं होगा, परन्तु ६ प्रकार के समाधान प्रस्तुतकर्ताओं ने बीबी आयशा के कथन का कोई उत्तर नहीं दिया। जब तक यह बात स्पष्ट न हो जाये कि बीबी आयशा ने ठीक नहीं कहा या उसने समझा नहीं, तो फिर उसका समाधान कैसे हो सकता है? अतः जो बीबी आयशा ने कहा, वही ठीक है, यह मान कर भूल माननी ही पड़ेगी।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६६

द्वितीय आयत—“बल मुकीमी नरसलाता”

१-यह कि वह मकतूअ इलल (स्तुति वाचक) है।

२-यह कि वह (पूर्व वाक्य) 'योमिन्ना बिमा उन्ज़ला अलैका' में जो मज़रूर (ज़ेर वाला अक्षर) है, उस पर मातूफ़ (सम्बंध-

सूचक) है। वाक्य इस भांति 'योमिनुना बिल मुकीमी नस्सलाते' बनेगा.....और यह भी कहा गया "योमिनुना ब्दीनिल मुकीमीना है" और कहा गया है कि वाक्य ऐसे होगा " व अजा-बतल मुकीमीना" ।

३-यह कि वह 'कबल' पर मातूफ़ (सम्बन्ध सूचक) है । वाक्य ऐसे होगा "व मिन कबलिल मुकीमीना" यद्यपि कबल (पूर्व) हज़फ़ (लुप्त) किया और मुजाफ़ 'अलेह' उसका कायम मुकाम (स्थानापन्न) बनाया गया है ।

४-यह कि वह 'कब्लिक' में जो ख़ताव (मध्यम पुरुष) का 'काफ़' है । यह उस पर मातूफ़ (सम्बन्ध सूचक) है ।

५-यह कि 'अलैका' के 'काफ़' पर मातूफ़ (सम्बन्ध सूचक) है ।

६-यह कि वह 'मिनहुम' में जो ज़मोर (प्रत्यय) है, 'हुम' उस पर मातूफ़ है ।

उक्त ६ प्रकारों से 'मुकमीना' की सिद्धि की गई है । इनमें एक का कथन है कि वह अति स्तुति योग होने से, व नोग (सुललित) होने से ऐसा हुआ । दूसरा कहता है कि 'योमिनुना बिमा उन्ज़िला पर मातूफ़ (सम्बन्धवाचक) है । तीसरा 'कबल' पर मातूफ़ कहता है । चौथे का 'पर' जो 'कब्लिका' का है । पांचवा 'अलैका' के 'काफ़' पर और छठा कथन 'हुम' पर मातूफ़ (सम्बन्धवाचक) कहा गया है । यह समस्त वचन इस भूल को ठीक करने हेतु दिये गये हैं, किन्तु यह साहस नहीं हुआ कि वीवी आयशा के कथन का खंडन करे ।

तफ़सीर इत्तिकात, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६६-४६७  
उपरोक्त चर्चित आयात निम्न प्रकार है:—

"यकीमू नस्सलाता वा यो तू नज़ज़काता"

कुरआन, पारा ६, रकू १२,

पारा १०, रकू १५, पारा १६ रकू १६ और

पारा २१ रकू १० में इसी प्रकार है  
तीसरी आयत-“ वरसाबेउन ” इसमें निम्न कारण कहे गये हैं।

१ - मुबतदा ( सज्ञावाचक ) है उसकी खबर हज़फ़ ( लुप्त )  
कर दी गई है। वास्तव में ‘ वरसाबेउन व जालिका ’ था।

२- यह कि ‘ अन्ना ’ के इसम ( संज्ञा ) के साथ वह उसी के  
महल ( स्थान ) पर मातूफ़ है।

३ - यह कि ‘ हादू ’ में जो ज़मीर ( प्रत्यय ) फाइल ( कर्ता )  
है; उस यर मातूफ़ ( सम्बन्धवाचक ) है।

४ - यह कि ‘ इन ’ नअम ( हां ) के अर्थ में आया है।

५ - यह कि ‘ वरसाबेउना ’ जमा का सीगा ( बहुवचन ) है,  
किन्तु मुफ़रद ( एकवचन ) का स्थानापन्न बना दिया गया।

तफ़स़ार इत्तिका़न, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६७

उन भूलों के सुधार हेतु जितने भी समाधान प्रस्तुत किये गये  
वे सभी इसी प्रकार के हैं, क्यों नहीं कुरआन से कोई और अन्य  
आयत प्रस्तुत की गई और लुप्त तथा अतफ़ ( सम्बन्ध ) के  
नियम प्रयोग करते रहे ?

मैं कहूंगा कि कुरआन में पहिले भी यह आयत आ चुकी है,  
जो इस प्रकार है :—

‘ वरलाजीना हादू वन्नसारा वरसाबेईना ’

कुरआन, पारा १, रकू ८

इसके अतिरिक्त इसी प्रकार कुरआन में :—

“ इन्नल्लाजीना आम्नु वरलाजीना हादू वरसाबेईना वन्नसारा ”

कुरआन, पारा १७, रकू ६

यह उक्त लिखित आयत को इसके ऊपर लिखित आयत से मिला लें ।

हमने कुरआन की यह दो सूरतें और भी प्रमाण में दी कि इनमें किसी भी स्थान पर “साबऊना” शब्द नहीं हैं । हमें तो केवल यह दिखाना था, कि कुरआन में नहवी (व्याकरण की) गलतियाँ लोग मानते हैं ।

उपरोक्त समस्त उत्तर लिख कर आगे इत्तिकाान मैं लिख है-- बीबी आयशा की जो खायत पूर्व में बयान हो चुकी है, उसी के समीपस्थ इमाम अहमद की वह खायत भी है, जिसको उन्होंने अपनी मसनद में कहा है ।

लिखा है--कि एक समय अबी खलफ़, उबैद बिन उयैद के साथ बीबी आयशा के पास आया । उबैद ने कहा--यह एक आयत के विषय में आया है । आयत है--“अल्लजीना यातूना मा अतो” या “अल्लाजीना योदूना मा आतू” इन दोनों में कौनसी करात उचित है ? आयशा ने कहा--कि तुमको कौनसी करात पसन्द है ? अबी खलफ़ ने कहा--मुझे इन दोनों में अधिक प्रिय आयत “अल्लजीना यातून मा अतो” लगती है । इस पर बीबी आयशा ने कहा--कि निसन्देह, रसूलल्लाह इसी ढंग पर इस आयत को पढ़ा करते थे और यह आयत इसी प्रकार उतरी है । (आयतों के मध्य ऐसी ही शंकाएँ लोगों में थी । )

तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६७

इब्ने अब्बास ने “हत्ता तस्तानिसू वा तुसल्लेपू” कुरआन पारा १८, रकू १० के सम्बन्ध में कहा--निसन्देह, कातिब (लिपिक) की गलती है । वास्तविक “हत्ता तस्तार्जून व तुसल्लेपू” था । इब्ने अबी हातम ने भी ऐसी ही खायत की है

इसके आगे इब्नुल अम्बारी अक्रमा के आधार पर इब्ने अब्बास से खायत करता है, कि उन्होंने “अफलम युब्दयेनत्ला-ज्जीना आमन्नू अन्नौ यशा अत्लाही” पढ़ा । लोगों ने कहा-कि यह आयत तो मुस्लिफ़ कुरआन में “अफलम यय अमिल्लाजीना आमन्नू” (कुरआन. पारा १३, रकू १०) है। इस पर इब्ने अब्बास ने उत्तर दिया-कि मेरा गुमान (दिचार) है कि कातिब ने जिस समय यह आयत लिखी, वह उस ऊँघ (अर्धनिद्रा) रहा था ।

इसी प्रकार सईद बिन मन्सूर, इब्ने जबैर के आधार पर इब्ने अब्बास से रवायत करता है कि खुदा के वचन ‘वा कज़ा रब्बोका’ के विषय में वह कहा करते थे, कि वह वास्तविक ‘वस्सा रब्बोका’ (कुरआन, पारा १५, रकू ३) था । ‘वाव’ ‘स्वाद’ के साथ जुड़ गया, और इसी करारत को इब्ने अश्ता ने इन शब्दों में कहा है—कि कातिब (लिखने वाले) ने कलम में अधिक स्याही ले ली थी, इस कारण ‘वाव’ स्वाद से मिल गया है। इस रवायत को अनेक लोगों से तफसीर इत्तिकान में विभिन्न ढंग से कहा है ।..... यहाँ पर वसियत की बात है कि जिसके द्वारा खुदा ने बन्दों को समझाया है, न कि आज्ञा दी । यदि आज्ञा होती तो किसमें शकित थी कि उसकी आज्ञा को निरस्त कर सकता ?

इसी के सम्बंध में सईद बिन मन्सूर से और इस रवायत को जुहक के आधार पर इब्ने अब्बास से यों बयान किया है, कि वह ‘व वस्सा रब्बोका’ पढ़ते थे, कातिब के अधिक स्याही लेने से वाव स्वाद से मिल गया । इत्यादि

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६८

खुदा का नूर कन्दील की मिसल (सदृश) नहीं हो सकता..... और इब्ने अबी हातम ने अता के आधार



पर इब्ने अब्बास से “मसला नूरेही कमिशकालिन” [कुरआन, पारा १८, रकू ५।११] के विषय में यह कौल रवायत किया है। उन्होंने कहा यह कातिब की ग़लती है। खुदा इस बात से बदर्जहा [अत्यधिक] बढ़ कर साहिबे अज़मत [श्रेष्ठतर] है कि उसका नूर एक कन्दील की मिसल हो।

### तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६६

तफसीर इत्तिकान में इसी पृष्ठ पर आगे एक बड़े रहस्य की बात लिखी है। अधिकतर व्याख्याकारों के नामोल्लेख कर अंत में अब्दुर्रहमान ने अपने पिता अबी जनाद के उल्लेख से खारजा बिन ज़ैद की यह रवायत की है, कि लोगों ने ज़ैद से यह पूछा--अबा सर्ईद ! तुमको यह भ्रम (क्यों) हो गया कि आयत करीमा ‘समानियता अज़वाजे मिनज् ज़ाने इसनैने वा मिनल माजे इसनैने इसनैने वा मिनलइवेले इसनैनेइसनैने वा मिनल बकरे इसनैने इसनैने’ [प्रत्येक में इसनैने की तकरार [पुनरुक्ति दोष है] है। ज़ैद ने उत्तर दिया-इसलिए कि [यह भ्रम इस हेतु से हुआ] अल्लाह पाक कहता है- “फ़जअला मिन हिज़् ज़ौज़ै निज़् ज़करा वलउन्सा” [कुरआन, पारा २६, रकू २/१८] अर्थात्-‘पस, किये उसमें से दो जोड़े नर और मादा’। अतः वह दोनों दो जोड़े हैं, नर एक जोड़ा और मादा [नारी] एक जोड़ा !

इब्ने अश्ता इस रवायत को बयान करने के पश्चात कहता है, पस, यह खब्र (बयान) दलालत (निर्भरता) करती है कि लोग [सहाबा-हज़रत के मित्र] कुरआन में लिखने हेतु ऐसे अक्षरों को चुन लिया करते थे, जो कि मुआनी [अर्थों] को जमा करने में सबसे बड़े हुए ज़वानों [भाषाओं] में असीमित सरस

[ सलोस ] स्थान प्राप्ति [ माखज ] में अत्याधिक सरल [ करीबुलफहम ] और अरबों के निकट ख्यातिप्राप्त थे ।

तफसीर इत्तिकान-प्रकरण ४१ पृष्ठ ४६६ भाग-१

इस विवरण से स्पष्ट हो जाता है कि हज़रत के मित्र ऐसे शब्द जो सरस-सरल और विख्यात हों, कुरआन में प्रविष्ट कर देते थे । एक बात और ज्ञातव्य है कि जिस आयत के सम्बंध में ज़ैद से पूछा है, कि ' इसनैने ' शब्द दोबारा क्यों आया है ? वर्तमान में उपस्थित कुरआन में यह शब्द ' इसनैने ' दोबारा नहीं अपितु एक बार ही है । जैसे:— " समानियता अज़्बाजिन मिनज्जानिसनैने वा मिनल माज़िसनैने कुल आज्ज़करैने हरमा अभिल उनसयैने "

कुरआन, पारा ८, रकू १७/४

[ इस आयत के अतिरिक्त और कोई अन्य ऐसी सूरात कुरआन में दृष्टिगोचर नहीं होती ]

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४१, पृष्ठ ४६६

अल्लामा सियूती ने तफसीर इत्तिकान के प्रकरण ४१ में कुरआन के ऐराब ( मात्रा ) आदि के विषय में बिस्तारपूर्वक लिखा है । हमने उसमें से संक्षिप्त उदाहरण मात्र दिये हैं, किन्तु जब कुरआन पर पुस्तक लिखी जायेगी, तो प्रत्येक आयतके संबंध में समीक्षा के रूप में यह प्रकरण ४१ उसमें आ जायेगा, क्योंकि प्रत्येक आयत के समस्त पहलुओं पर चर्चा की जायेगी ।

—:स्त्रीलिंग के स्थान पर पुल्लिंग का प्रयोग:—

मरियम के लिये सूरात तहरीम की आयत:—

"वा कानत मिनल कानेतीन"

कुरआन, पारा २८, रकू २०

अर्थात्—मरियम आज्ञाकारियों में से थी ।

इसमें 'कानत' (स्त्रीलिंग-एकवचन) और कानेतीना (पुल्लिंग-बहुवचन) है । कोई व्याकरण का साधारण जानने वाला मनुष्य भी स्त्रीलिंग एकवचन के साथ पुल्लिंग बहुवचन का प्रयोग कदापि नहीं करेगा, और यहां कुरआन में ऐसा प्रयोग स्पष्टः किया गया है । इसके प्रारम्भ में भी इसी प्रकार है । आयतः—

“ व मरयमबनता इमरानलती अहसनत् फर्जहा फनफखला फी हे मिरूहेना”

कुरआन, पारा २८ रक् २०

अर्थात्-और इमरान की बेटी मरियम, जिसने अपनी शरमगाह (गुप्तस्थान) की रक्षा की । पस, हमने उसके मध्य अपनी रूह को फूँका ।

इस आयत में सब वचन स्त्रीलिंग है और 'फर्जहा' में 'हा' जमीर भी स्त्रीलिंग ही है, किन्तु 'फीहे' पुल्लिंग की जमीर का प्रयोग किया है । एक ही आयत में दो स्थान पर यह व्याकरण की भूलें प्रत्यक्ष हैं । हम इस आयत के ही अर्थ की एक अन्य आयत आपके सम्मुख प्रस्तुत करते हैं । जिसमें सर्वथा ठीक लिखा गया है । आयतः—

“वल्लती अहसनत् फर्जहा फनफखला फीहा मिरूहेना”

कुरआन, पारा १७, रक् ६६

यहाँ पर जिस प्रकार 'फर्जहा' में 'हा' स्त्रीलिंग जमीर पड़ी है, उसी प्रकार 'फीहा' में भी 'हा' की स्त्रीलिंग जमीर है जब कि प्रथम आयत में 'फीहे' में 'हे' की पुल्लिंग जमीर का प्रयो-

ग है। कुरआन में घटित इन व्याकरण की भूलों पर व्याख्या-कारों की लीपापोती देखिये—

तफसीर कुरआनुल अजीम, पृष्ठ १३६ पर—मरियम को पुल्लिग से क्यों सम्बोधित किया गया ? 'मिनल कौमिल मुती-ईन' अर्थात् वह आज्ञाकारियों की जाति में से थी (इसलिए पुल्लिग से सम्बोधित किया)

तफसीर सिराजे मुनीर, पृष्ठ ३३६ पर—'कीला' लिख कर आगे लिखा है, 'अल कौमिल कानेतीन' अर्थात्-आज्ञाकारी जाति से थी।

तफसीर कादरी, पृष्ठ ५५७ पर—'कानेतीन' पुल्लिग वचन इस ओर संकेत करता है, कि मरियम की भक्ति समस्त मनुष्यों से कम न थी। जलालैन, पृष्ठ ४६६ और बैजावी, पृष्ठ ५३४ पर भी ऐसा ही है।

व्याख्याकारों के उपरोक्त कथनों से ज्ञात होता है, कि यह लोग स्त्री जाति को संयमी मानने को तत्पर नहीं। मरियम संयमी थी, अतः उसको पुल्लिग से सम्बोधित किया गया।

द्वितीय—'फ़नफ़ख़ना फ़ीहे' है।

इस सम्बंध में तफसीर बैजावी, पृष्ठ ५४४ पर—अर्थात् 'फ़ी फ़र्जेहा' (गुप्त स्थान) और पढ़ा गया 'फ़ीहा ऐ फ़ी मरयमे' है।

तफसीर जलालैन, पृष्ठ ४६६ पर—“फ़नफ़ख़ना फ़ीहे मिहहेना ए जिन्निलो हसा नफ़खा की जैबे दरएहा बिखल कि-ल्लाहे फ़अलाहुल वासिला इला फ़र्जेहा फ़हमलत बिईसा”

अर्थात्—हमने अपनी रूह को फूँका, अर्थात् जिन्निल ने जब

उसकी चोली की जेब में फूँका साथ उत्पन्न करने, अल्लाह के मिलाने उसके फर्ज (गुप्त स्थान) की ओर ।

हाशिया क्रमांक १८ अर्थ—उसकी चोली की जेब में, संकेत इस ओर इस मुराद के साथ फर्ज (गुप्त स्थान) उसकी चोली का जेब, और कहा बकाई ने या बीच फर्ज हकीकी (वास्तविक गुप्त-स्थान के मध्य) के ।

हाशिया क्रमांक १९ अर्थ—अल्लाह का उत्पन्न करना मुतअल्लक (सम्बन्धित) है फूँका हमने के साथ.....इत्यादि ।

तफसीर कादरी, पृष्ठ ५५७ पर—फिर फूँका हमने फीहे उसके गरेबान में मिरूहेना अपनी निर्मित रूह को ।

तफसीर कुरआनुल अजीम, पृष्ठ १३६ पर—‘फनफखना फीहे मिरूहेना’ अर्थात्-जिब्रील ने चोली के गरेबान में रूह को फूँका ।

तफसीर सिराजे मुनीर, पृष्ठ ३३६ पर—और जिब्रील ने जब हमारे रूह से चोली की जेब में फूँका, व कालल बकाई—‘औ फी फर्जेहा’ अर्थात् गुप्त स्थान में ।

बयानुल कुरआन, भाग २, पृष्ठ १८६८ पर—और इम-रान की बेटी मरियम, जिसने अपनी अस्मत (सतीत्व) को सुरक्षित रखा, तो हमने अपना कलाम (रूह) उसमें फूँका। चूँकि वास्तव में उसमें उल्लेख तो मोमिन का था, न कि मरियम का, इसलिए ‘नफखना फीहा’ के बदले, ‘नफखना फीहे’ कहा । यद्यपि अन्य स्थान पर जहाँ मरियम का उल्लेख लक्ष्य था, ‘फीहा’ कहा । जिससे ज्ञात हुआ कि यहाँ मोमिन का उल्लेख

लक्ष्य है और इसी में रूह फूँकने का उल्लेख है तथा कुछ ने ज़मीर को हज़रत ईसा की ओर लगाया है ।

तफ़सीर हक्कानी में शैखुल अल्लामा मौलाना अबू मुहम्मद अब्दुल हक्क देहलवी ने इमरान की बेटी मरियम की स्थिति का बयान किया है और मरियम कौन थी ? इसका भी उल्लेख किया है जिसने अपनी अस्मत (सतीत्व) को सुरक्षित रखा, (यह इसलिए कहा कि यहूद उन पर व्यभिचार का कलंक लगाते थे और हज़रत ईसा को (तौबा-तोबा) हरामी कहते थे।) उसकी पवित्रता के कारण हमने उसमें अपनी रूह फूँक दी, जिससे वह गर्भवती हो गई । 'फ़ीहे' की ज़मीर फ़र्ज (गुप्त-स्थान) की ओर फिरती है और फ़र्ज का इतलाक (सम्बन्ध) उस गुप्त स्थान से नहीं । इसलिए कि अरब के मुहावरे (परि-भाषा) में कुर्ते और उसके दामन या ग़रेवान को भी फ़र्ज कहते हैं ।

इब्ने अब्बास कहते हैं, कि ज़िब्रील ने उनके ग़रेवान में फूँक दिया था । अन्य कहते हैं, कि 'फ़ीहे' की ज़मीर हज़रत ईसा की ओर रज़ू (संकेत) करती है, और अन्य करात में 'फ़ीहा' मुअन्नस (स्त्रीलिंग) की ज़मीर है, वह नफ़्स (अस्तित्व) ईसा की ओर रज़ू करती है तथा ('फ़ीहा' की ज़मीर) हज़रत मरियम की ओर भी रज़ू हो सकता है, इसलिए कि हज़रत मरियम के अंदर रूह फूँकी गई थी, जिससे गर्भ हुआ ।

तफ़सीर हक्कानी, पारा २८, पृष्ठ १३४

आगे कानतीन (पुंल्लिंग) के विषय में लिखा, कि बैतुल मुकद्दस में जो पुरुषों की जमाअत दिन-रात भक्ति करती

रहती थी: मरियम भी उनमें से थी अथवा यह कि वह स्त्री थी किन्तु मर्दाना (पुरुषवत) थी, इसीलिए कानतीन (पुल्लिंग) कहा न कि कानतात (स्त्रीलिंग) ।

तफसीर हक्कानी, पारा २८, पृ-ठ १२५

हमने ऊपर जो विभिन्न तफसीरों के प्रमाण उद्धृत किये, उन पर हम क्या विवेचना करें ? व्याख्याकारों की विभिन्न व्याख्याएँ स्वयम् ही विवेचना स्वरूप है ।

किसी ने कहा-फ़र्ज में फूँका और 'फ़ीहे' को 'फ़ीहा' पढ़ा गया । किसी ने कहा-जिब्रील ने चोली की जेब (गिरेबान) में फूँका । किसी ने, खुदा को ही फूँकने वाला कहा । किसी में है, कि हमने जिब्रील के द्वारा फूँका । किसी ने कहा, कलाम फूँका, किसी ने कहा, ज़मीर चोली के गिरेबान की ओर फिरती है, और किसी ने कहा ज़मीर मोमिन की ओर । इस हेतु ज़मीर पुल्लिंग की लाई गई । किसी का कुछ ठिकाना ही नहीं। कभी गिरेबान में, कभी मरियम में, और जितने मुँह उतनी बातें ।

हम कहेंगे कि जब वही आयत अन्य स्थान में सही हालत में है, तो यहां भूल को स्वीकार करना ही होगा, क्योंकि एक आयत में पुल्लिंग और एक में स्त्रीलिंग ? यह सम्भव नहीं हो सकता । अतः यह समस्त व्याख्याएँ निस्सार, निरर्थक और कल्पना मात्र हैं ।

एक और आयत उदाहरणार्थ प्रस्तुत है । आयतः—

“वा मा लिया ला आबुदुल्लाजी फ़तरनी वा इलैहे तुजंउन”

कुरआन, पारा २३, १ ( प्रथम आयत )

अर्थात्—और क्या है मेरे लिए कि नहीं करता इबादत मैं उसकी, जिसने उत्पन्न किया मुझको और तुम उसकी ओर फेरे जाओगे ।

व्याकरणानुसार एक ही वाक्य में इस प्रकार उत्तम पुरुष और मध्यम पुरुष का उल्लेख होना किसी प्रकार भी उचित नहीं । इस आयत में 'ली' और 'नो' की 'ये' तथा 'आबुदु' मुतकल्लम (उत्तम पुरुष) की ज़मीरें और 'आबदो' वाहिद का सीगा (एक वचन) है, और 'तुर्जऊन' मध्यम पुरुष का बहुवचन है । इस प्रकार एक वाक्य में नहीं हो सकता । हम तफसीर सिराजे मुनीर से इसकी व्याख्या लिखते हैं । अतः ठीक से समझ में आ जाएगा ।

सिराजे मुनीर में लिखा है—'वा लिया ला आबुदुल्लाजी फतरनी' का वास्तविक रूप 'मा लकुम ला ता बदूना ..... वा इलैहे तुर्जऊन' है, अर्थात् समस्त मध्यम पुरुष के बहुवचन शब्द कर दिये ।

तफसीर सिराजे मुनीर, भाग ३ पृष्ठ ३४४-४५  
तफसीर जलालैन में 'वा मा लिया ला अबूदुल्लाजी फतरनीवा फतरकुम व इलैहे तुर्जऊन वा अरज ओ'

तफसीर जलालैन, पृष्ठ ३६६

कैसे पढ़ेंगे इसको 'वा मा लिया ला आबुदुल्लाजी फतरना व इलैहे अर्जओ या फिर 'मा लकुम ला ताबदुल्लाजी फतरकुम व इलैहे तुर्जऊन' ।

तफसीर कादरी ने बड़ी सरलता से आयत ठीक करने का यत्न किया । 'वा मालिया' का अर्थ करते हैं, क्या है हमको



सच्चाई की रो से (अर्थात् 'ली' का अर्थ 'लना' एक वचन का अर्थ बहुवचन में कर दिया) नहीं इबादत करते उसकी जिसने हमको उत्पन्न किया। यहाँ भी एकवचन 'मुझको' स्थान पर 'हमको' बहुवचन कर दिया और नेस्त से इस्त (भाव) कर दिया तथा 'हम' के हुवम जजा (कर्मकल) की ओर फेरे जाओगे। इतना लिख कर कादरी ने आगे लिखा है, कयामत के दिन अपनी ओर उत्पन्न करने की इजाफ़त (संकेत) शुकर जाहिर करना है और फिर जीवित होकर उठने की इजाफ़त काफ़रों के साथ भिड़क और धमकी में अधिकता है। ( वस, हो गई सफ़ाई उत्तम पुरुष और मध्यम पुरुष की तथा एकवचन और बहुवचन की, सब धमकी में समाप्त हो गये ) इस प्रकरण को यहाँ ही समाप्त करते हैं। इस कुरआन का यह प्रकरण कुरआन को समझने में बहुत सहायता देगा।

## —: नजूल आयाते कुरआन :—

—अर्थात्—

### —: आयतें उतरने का कारण क्या है ? :—

इस प्रकरण को तो हम नजूले आयाते कुरआन में लिखेंगे, परन्तु उसके पूर्व कुरआनी आयतों की एक भाँकी आपको दिखाना चाहते हैं, वह भाँकी है शराब के सम्बंध में, ताकि आप कुरआन के लेखक की लेखन-शैली को जान लें। इससे आपको नजूल के विषय को ग्रहण करने में सहायता प्राप्त होगी।

—:—

## कुरआन में शराब हाराम होने की विचित्र गथा

शराब के सम्बन्ध में जो आदेश कुरआन में है, उनको देखने से आपको यह भली भाँति ज्ञात हो जायगा कि, कुरआन खुदा का कलाम नहीं है। यह तो किसी ऐसे व्यक्ति का कथन है, जो वहाँ के निवासियों की इच्छानुसार, उनकी हाँ में हाँ मिलाकर, उनको अपना साथी-मित्र सहयोगी और अनुयायी बनाना चाहता था।

अरब-निवासी मद्यपान के अत्यंत आदि थे, इसलिए उनको अपनी ओर आकर्षित करने हेतु जो चालें चली गईं, वह यह कि प्रथम मद्यपान (शराबखोरी) का समर्थन करना प्रारम्भ कर दिया और खुदा के नाम से एक आयत भी प्रस्तुत कर दी। आयत यह है—कुरआन में यह उल्लेख हो रहा है 'कि खुदा ने तुम्हारे हेतु बहुत-कुछ किया। पहले कहा, कि मैं आसमान से वर्षा करता हूँ और उससे मृत भूमि को जीवित करता हूँ। फिर आया, कि पशुओं के उदर से गोबर और लहू के मध्य से दूध देते हैं'। फिर आया:—

“वा मिनस्समरा तिल्लखीले बल आनावे तत्तखेजूना मिनहो सकरंवा रिज़कन हसना”

कुरआन, पारा १४, रकू ६।१५

तफसीर हक्कानी में लिखा है:—

‘मिन लिल इब्तदाय मुत अल्लक है नस्काकुम... ..और महजूफ से मतअलक है ऐ नस्काकुम मिन ससायते इसमें नस्काकुम लुप्त है। अर्थ यह होगा, कि पालते हैं हम तुमको फलों से.....खजूर और अंगूर की चर्चा करता है। तत्तखेजूना मिनहो सकरन सकर

से तात्पर्य शराब है। यद्यपि सम्बोधन कुरैश मक्का की ओर है और मक्का में शराब हराम भी नहीं हुई थी।

**तफसीर हक्कानी, पारा १४, पृष्ठ ३६**

‘तुम्हारे हेतु है मेवों से, खजूरों के और अंगूरोंके, जो कुछ लेते हो तुम उससे मस्त करने वाली वस्तुये’, यह आयत शराब हराम होने के पूर्व उतरी। यहां शराब का तात्पर्य है—जो खजूर या अंगूर से लेते हैं। (अर्थात् शराब निकालते हैं।)

**तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ५७०**

स्मरण रहे कि कुछ व्याख्याकारों ने कहा है कि सिरका भी अर्थ किया जा सकता है, किन्तु हम कहेंगे कि आयत में तो ‘सकर’ शब्द है, जिसका अर्थ मस्त करने वाली या नशा उत्पन्न करने वाली वस्तुएँ हैं। अतः सिरका (अर्क) अर्थ नहीं हो सकता।

इसी प्रकार:—‘ऐ व नुस्कीकुम मिनरसमरा तिन्नखीले वल एनाबे, वस्सके मस्दर माने बहिल खमरे’

**तफसीर बैजावी, पृष्ठ २२७**

अर्थात्—सकर का अर्थ शराब है।

तफसीर जलालेन पृष्ठ २२१ में भी है कि सकर से अर्थ शराब है, और यह भी लिखा है कि यह आयत शराब के हराम होने से पूर्व की है। इस आयत में शराब निकालना एक नेमत (उत्तम वस्तु) के रूप में दर्शाई है, कि अंगूरों और खजूरों से तुम नशा लाने वाली वस्तुएँ निकालते हो।

वया कहें जब खुदा की मुहर इस बात पर लग गई कि अंगूर और खजूर खाने और शराब निकालने हेतु है, तो

इस्लाम में निर्भयतासहित अत्याधिक रूप से शराब प्रचलित रही और वर्षों तक प्रचलित रही ।

अल्लामा सियूती लिखते हैं कि शराब सम्बन्धी तीन आयतें उतरी, अर्थात् शराब-बन्दी विषयक, आयत है:—

‘यसअलूनका अनिल खमरे बल मैसिरे कुल फीहिमा इस्मुन कबा-  
रुंद्वा मना फिओ लिघ्रासे वाइस्मोहुमा अकबरो मिन्नफएहिमा’।

कुरआन, पारा २, रकू २७।११

अर्थात्—तुझसे (हज़रत मुहम्मद से) प्रश्न करते हैं शराब और जुँए के विषय में ? कह इन दोनों में पाप बड़ा है या लाभ लोगों के हेतु, किन्तु लाभ से गुनाह (पाप) बड़ा है ।

जब यह आयत उतरी तो कहा जाने लगा कि शराब हराम हो गई । ( इससे सम्बंधित दुसरा कौल आगे लिखेंगे ) लोगों ने कहा या रसूलिल्लाह (हज़रत मुहम्मद) ! हमको इनसे लाभ उठाने दें जैसा कि खुदा ने कहा है । रसूलिल्लाह मौन रहे ।

तफसीर इत्तिकान,-१ पृष्ठ ६४

(किन्तु मुझे तफसीर मजहरी का कथन युक्तियुक्त प्रतीत होता है, लेखक)

तफसीर मजहरी में काजी मुहम्मद सनाउल्लाह ने इस विषय में सविस्तृतरूप से लिखा है, उसका कुछ भाग इस प्रकार है- कि जब रसूलिल्लाह मदीना में पधारे, उस समय वहाँ के निवासी शराब पीते तथा जुआ खेलते थे । उन्होंने स्वयँ ही इन दोनों (शराब व जुँआ) के विषय में पूछा तो उपरोक्त आयत उतरी (किन्तु तफसीर मजहरी पृष्ठ ५५८ पर है कि मुआज़ बिन

ज़बल और हज़रत उमर ने पूछा) लोग कहने लगे कि इस आयत से हम पर इसका हराम होना सिद्ध नहीं होता. क्योंकि केवल इतना बहा गया है कि 'इन दोनों में बड़ा गुनाह (पाप) है' और यह विचार कर वह निरन्तर शराब पीते रहे.....(यहाँ तक कि यह आयत उतरी कि नशे की स्थिति में शराब न पिया करो। इसको आगे लिखेंगे।)

तफसीर मज़हरी, पारा २, पृष्ठ ४३६

कि शराब के विषय में प्रथम आयत वह है (जिसे हम पूर्व में लिख आये हैं, लेखक।) उस समय समस्त मुसलमान मदिरा (शराब) पिया करते थे और उस समय में वह उनको हलाल भी थी (वाह, शराब और हलाल?) (फिर जो आयत क्रमांक २ है) उसके पश्चात् कुछ लोग शराब पीते रहे और कुछ ने छोड़ दी, जिन्होंने नहीं छोड़ी वह आयत के इन शब्दों से 'इसमें लाभ है लोगों के हेतु' इस उदाहरण को मान मदिरापान करते रहे। इसी मध्य में एक घटना घटी कि एक दिन अब्दुर्रहमान बिन औफ़ ने अर्थात् सत्कार किया और उसमें हज़रत मुहम्मद के अधिकांश मित्रों को भी आमंत्रित किया और उस दावत (भोज) में मदिरापान भी करवाया। उसी स्थिति में सायंकालीन नमाज़ का समय हो गया तो उन्होंने एक व्यक्ति को नमाज़ पढ़ाने हेतु खड़ा कर दिया किन्तु उसने सूरत काफ़िरून गलत पढ़ी। फलस्वरूप खुदा ने निम्न आयत उतारी कही गई:—

‘ या अय्यु हल्लजीना आमनू ला तकरबुरसलाता व अंतुम सुकारा ’

कुरान, पारा ५, रकू ७१४

इस आयत से नमाज़ के अवसरों पर शराब हराम करदी और

कुछ लोगों ने नशा एकदम छोड़ दिया... और कुछ लोग नमाज़ के अवसरों को छोड़ कर अन्य समयों में पीते रहे।

तफसीर मजहरी, पारा २, पृष्ठ ४४०

उपरोक्त आयत की व्याख्या तफसीर मजहरी में निम्नानुसार है:—तुम नशे की स्थिति में हो तो नमाज़ के समीप न जाओ। यहां तक कि जो कुछ मुँह से निकाल रहे हो, उसको समझ लो, नशा जिस सीमा तक नमाज़ पर प्रतिबंधक है, उसका निश्चय (तायीन) इस शब्द से कर दिया (अर्थात् सीमित नशा सलात (नमाज़) को रोकने वाला (प्रतिबंधक) नहीं, जब तक नशा इतना न हो कि मनुष्य यह समझ न सके कि मैं क्या पढ़ रहा हूँ, नमाज़ पढ़ सकता है।)

तफसीर मजहरी, पारा ५, पृष्ठ ८७

व्याख्याकार का अभिप्राय यह है कि सीमित अर्थात् आंशिक नशे की स्थिति में मनुष्य नमाज़ पढ़ सकता है। आगे चौथी आयत इस प्रकार है:—

‘या अय्यु हतलज़ीना आरनु इन्नरुल ख़मरो वल मैसिरो वल अनसाबो वल अरहामो रिजसुम्बिन अमलिशैताने फ़ज्तेनबूहो ल अहलकुम तूफ़लेहन’

कुरआन, पारा ७, रकू १२।२

अर्थात्-ऐ ईमानवालों! शराब और जुआ व अनसाब (मूर्ति-गृह) एवं अरहाम (बाण पर जुआ) की गंदगी है, शैतानी अमल (काम) है पस, इस गंदगी से बचो।

तफसीर मजहरी, पारा ७, पृष्ठ ४२

आगे फिर इसी उक्त पृष्ठ पर दोहराया है कि शराब और जुआ गंदगी है तथा शैतान के कार्य हैं । ( पृष्ठ उक्त ४२ )  
यह शराब-विषयक आयतों सम्पन्न हुई ।

सत्यानुगामी सज्जनों ! आपने उक्त लिखित शराब का सम्पूर्ण काँड पढ़ लिया है । अब विचार कीजिये कि प्रथम आयत में शराब निकालने व पीने की प्रेरणा है । द्वितीय आयत में आंशिक अस्वीकृति के साथ लाभप्रद बताया तथा तृतीय आयत में मदिरापान की स्वीकृति इस प्रतिबंध सहित दी कि नशे की स्थिति में नमाज़ वर्जित है, नमाज़ के पूर्व या पश्चात् पी लिया करो और चतुर्थ आयत में कहा गया है कि शराब और जुआ गंदगी तथा शैतान का कार्य है किन्तु अर्श पर विराजे खुदा और उसके पैगम्बर हज़रत मुहम्मद दोनों मुसलमानों को गंदगी पीते हुए देखते रहे, यहांतक कि हज़रत मुहम्मद की पैगम्बरी का अन्तिम समय आ गया, और अन्त समय में हज़रत मुहम्मद को शराब गंदगी दिखाई देने लगी तथा खुदा भी नित्य प्रति मुसलमानों में प्रचलित मदिरापान देख मौन साधे रहा व पहले यह शैतानी कार्य उसे भी दृष्टिगौचर न हुआ ? कितने आश्चर्य एवं विचारपूर्ण बात है ?

क्या कोई भी विवेकशील मनुष्य ऐसे कथन को खुदा का क्लाम स्वीकार कर सकता है, जो शराब जैसी निकृष्ट वस्तु का समर्थन करता रहा, लाभप्रद बताता रहा और वर्षों तक मौन रहा । यदि शराब हराम वस्तु है ? तो वह सदैव ही हराम है ! सामायिक गतिविधियों से उसका हराम या हलाल होना सर्वथा अनुचित है, और यदि खुदा ऐसा करता है, तो ऐसा खुदा ? कभी खुदा ( ईश्वर ) कहलाने का अधिकारी नहीं ?

खुदा के फरमान के पश्चात् भी मुसलमानों में शराब वन्दी न हुई और हज़रत अबूबकर एवं उनके पश्चात् हज़रत उमर को अपनी ख़लाफत ( राज्याधिकार ) में मदिरापान के लिये ४० कौड़े दंड की व्यवस्था करनी पड़ी ।

तफसीर मज़हरी, पारा ७ ( हाशिया ) पृ. ४१

अब एक चर्चा यह चली कि यह शैतानी कार्य ( मदिरापान ) जिन व्यक्तियोंने किया, जीवित या मृत हैं ? उनका क्या होगा ? तो तत्काल उच्च न्यायालय ( खुदा से ) से निर्णय होकर आ गया कि:—

‘लैसा, अत्लाज़ीना आमनू व अमिलुस्सा लिहाते जुनाहुन फ़ीमा तएम्’

कुरआन, पारा ७, रकू १२/२

अर्थात्— उन लोगों पर कोई गुनाह नहीं है, जिन्होंने अच्छे काम किये और ईमान लाये तथा इसके मध्य उन्होंने वह हराम वस्तु खा पी ली और वह उन पर हराम न थी । जीवितों पर भी कोई अपराध नहीं है, जिन्होंने हराम होने के पूर्व मदिरापान किया...इत्यादि ।

तफसीर इब्ने कसीर, पारा-७ पृ. १२

तफसीर कादरी-१-पृ. २४३

अब हम भी इस शराब की चर्चा को बन्द करते हैं, क्योंकि जब उच्च न्यायालय से ही निर्णय हो गया तो भिर इस विषय पर चर्चा का अधिकार नहीं रह जाता है !



## — प्रकरण ८ : सबबे नज़ूल —

—अर्थात्—

### -कुरआन की आयतों उतरने के कारण-

हम इस प्रकरण के सम्बंध में आग्रहपूर्वक और साहस के सहित यह कहेंगे कि जब तक कुरआन के इस विषय को पूर्ण रीति से न समझ लिया जाये, तब तक कुरआन का सारांश एवं अभिप्राय कदापि नहीं जाना जा सकता है। कुरआन के ठीक अर्थ जानने हेतु आयत का शाने नज़ूल (उतरने का कारण) जानना अत्यंत आवश्यक है।

शाने नज़ूल क्या है ? पहले यह जान लेना चाहिए। कुछ लोगों ने हज़रत मुहम्मद से प्रश्न किये या ऐसी परिस्थितियाँ उत्पन्न हो जाती थी कि जिनका निराकरण एवं समाधान अनिवार्य एवं आवश्यक होता था। तब हज़रत मुहम्मद तत्काल उत्तर देने की क्षमता न होने पर यों टाल दिया करते थे कि उत्तर खुदा से प्राप्त होगा। फिर सोचने-समझने के पश्चात् खुदा के नाम ही से आयत के रूप में उत्तर उपस्थित करते थे। हज़रत मुहम्मद के इस शस्त्र ने बहुत बड़ा कार्य किया। यदि किसी प्रश्न के उत्तर में विलम्ब हो जाता तो कह देते कि आयत का भेजना खुदा के अधिकार में है, जब चाहे भेजे।

अल्लामा सियूती ने अपनी तफसीर इत्तिकाान में ज़ाबरी के कथन को उद्धृत किया है:—

नज़ूले कुरआन (कुरआन उतरने) की दो किस्में हैं। एक किस्म (प्रकार) अमरिम्भक उतरने की है। दूसरी किस्म

(प्रकार) किसी घटना या प्रश्न के पश्चात की है । ' इसका स्पष्टिकरण अल्लामा सियूती इस प्रकार करते हैं, कि उतरने के कारणों को जान लेने के पश्चात ही आयतों के अर्थों का स्पष्टिकरण हो सकता है, और उन आयतों के समझने में उलझन नहीं पड़ती ।

वाहदी कहते हैं कि आयत की कथा और उतरने के कारण को जाने बिना उसकी व्याख्या कर सकना नितान्त असम्भव है ।

इब्ने दकीकुल ऐद का कथन है कि कुरआन के अर्थों को समझने हेतु सबसे बड़ा मार्ग असबाबे नजू ल (उतरने के कारण) का कथन है... .. ।

शैखुल इस्लाम इब्ने तस्मीया के मत में है, कि आयत के उतरने के कारण जानने पर आयत को समझने में सहायता प्राप्त होती है ।

तफसीर इत्तिकान, -६- पृष्ठ ७१

इसके आगे अल्लामा सियूती ने कुछ उदाहरण प्रस्तुत किये हैं, जिसका अर्थ है कि शाने नजू ल ही उचित रूप से आयतों के अर्थ निश्चित कर सकता है । यथा:—

मर्दान बिनल हुकुम को आयत करीमा ' लातहसब्बनलजीना यफरहूना बिमा.' का अर्थ समझने में कठिनाई उत्पन्न हो गई । पूर्ण आयत निम्न प्रकार है:—

'ला ताह सबन्नलजीना यफरहूना बिमा अतव्वा यहिब्बूना अय्य-हमेदू बिमा लम यफअलू फ़लातहसबन्नाहुम बिमफ़ाज तिम्मिनल अजाबे वलहुम अजाबुन अलीम'

कुरआन, पारा ४; रकू १६।१०

मर्दान इसका अर्थ यह समझता था कि यद्यपि प्रत्येक मनुष्य उसी वस्तु पर हर्षित होता है, जो उसको दी गई है, और मित्रता रखता है कि जिस काम को उसने अजाब पाने के योग्य नहीं किया है, उस कारण से वह स्तुति के योग्य माना जाये। परन्तु खुदा कहता है—निसन्देह हम उन सबको अजाब (कष्ट) देंगे, और मर्दान इसी गलती पर दृढ़ रहा। यहाँ तक कि इब्ने अब्बास ने उससे बयान किया कि यह आयत अहले किताब (खुदा की दी हुई किताब को मानने वालों) के विषय में उस समय उतरी थी, जब कि रसूलिल्लाह ने उनसे किसी बात की जानकारी चाही थी और उन्होंने असल बात को आप से गुप्त रख कर कुछ कह दिया था तथा उन्होंने इस बात का दृढ़ विश्वास दिला दिया था कि जो हमने कहा वही ठीक है और इस प्रकार रसूलिल्लाह फे सम्मुख सुर्खर (छुटकारा पाने वाले) और काबिले तारीफ (प्रशंसा योग्य) बन गये थे। (अर्थात् स्वयं रसूलिल्लाह को वास्तविकता का ज्ञान न हुआ)

### तफसीर इत्तिकान, ६-प्रकरण पृ. ७१

इसका तात्पर्य यह है कि मर्दान बिनल हुकुम आयत के शाने नजूल (उतरने का कारण) को नहीं जानते थे और गलत अर्थ समझते थे। इब्ने अब्बास ने उन्हें शामे नजूल को समझाया तो उन्होंने आयत का सही अर्थ समझा। इस आयत पर विभिन्न तफसीरों ने भिन्न-भिन्न अटकलें लगाई हैं। हम जिस समय कुरआन की प्रत्येक आयत की समीक्षा करेंगे तो उस समय विस्तारपूर्वक इन आयतों पर लिखेंगे। इसके आगे अल्लामा सियूती ने एक और आयत लिखी है:—

‘लैसा अलल्लाजीना आमनू वा अमेलुस्तालेहाते जुनाहुन फीमा

तएम् इजा मत्ताकव्वा आमनू वा अमेलुस्सालेहाते सुम्मत्तकव्वा  
आमनू सम्मत्तकव्वा अहसनू वल्लाहो युहिब्बु लमुहसेनीन'

कुरआन, पारा ७, रकू २

उक्त आयत के सन्दर्भ में अल्लामा ने निम्नप्रकार लिखा है:—

उस्मान बिन मतऊन और अमर बिन मादी करब के सम्बंध में कहा गया है कि यह दोनों व्यक्ति शराब को मुबाह (उचित) कहा करते थे और अपने पक्ष में कुरआन की उपरोक्त आयत प्रस्तुत करते थे । यदि उनको इस आयत का नजूल ( उतरना ) ज्ञात होता तो कदापि ऐसी बात न कहते ।

इस आयत के उतरने का कारण यह था कि अत्याधिक लोगों ने शराब हराम होने की आज्ञा उतरने के समय कहा कि उन लोगों की दशा क्या होगी, जो शराब को अपवित्र होने पर भी उपभोग करते थे और अब वह राहें खुदा के अन्तर्गत जहाद ( धर्मयुद्ध ) करते हुए मारे गये हैं या अपनी मौत मर चुके हैं । उन लोगों के संतोष हेतु यह ( उक्त ) आयत उतरी थी ।

तफसीर इत्तिकान, ६ पृष्ठ ७२

उक्त आयत की व्याख्या करते हुए तफसीर कादरी में लिखा है, कि जब शराब हराम होने की यह आयत उतरी तो सहाबी ( हजरत के मित्रों ) ने निवेदन किया कि या रसूलि-ल्लाह ! हमारे भाई लोग जो शराब पीते थे और मर गये हैं उनकी क्या दशा होगी ? तो यह आयत उतरी:—( हम पूर्व में शराब-प्रकरण में लिख चुके हैं ) “उन लोगों पर कोई गुनाह नहीं है, जिन्होंने अच्छे काम किये और ईमान लाये तथा इसके मध्य उन्होंने वह हराम वस्तु खा-पी ली और वह उन पर हराम

न थी। जीवितों पर भी कोई अपराध नहीं है, जिन्होंने हराम होने के पूर्व मदिरा पान की। जब शिरक (अन्य खुदा) से परहेज (दूर रहे) करे और अपने ईमान पर दृढ़ रहे, और भले काम करे, और हराम वस्तुओं से दूर रहे, और उन वस्तुओं के हराम होने पर ईमान लाये, और प्रमाणित रहे अपनी तयागवृत्तियों पर और भले काम करें। अल्लाह नेक काम करने वालों को अपना मित्र रखता है।”

उक्त आयत के [ अर्थ ] में स्पष्ट आज्ञा है कि मुसलमान होने से पूर्व या मुसलमान होने की स्थिति में जो वस्तु हराम नहीं हुई थी। उसको उन्होंने खाया व पिया, तो जो मर चुके या जीवित हैं और ऐसी वस्तुएँ खाते-पीते रहे किन्तु हराम होने के पश्चात् उन्होंने खान-पान त्याग दिया तो उन पर कोई गुनाह [ अपराध या पाप ] नहीं। खुदा ऐसे मनुष्यों को मित्र रखता है।

तफसीर कादरी-१-पृष्ठ २४३

हम पूछते हैं कि क्या मुसलमान होने से पूर्व वह मनुष्य नहीं थे? और उस स्थिति में पाप या अपराध करने पर वे पापी या दोषी क्यों नहीं माने जायेंगे? और शराब को हराम करने की खुदा की बीसीयों वर्ष बाद सूझी, जब कि वह मुसलमान होने पर भी गटागट शराब पीते रहे? कहने का अभिप्राय यह है कि कोई वस्तु कितनी ही बुरी या हानिप्रद क्यों न हो? वह अपने बुरे होने के कारण हराम नहीं है, जबतक कि इस्लाम उसके हराम होने की घोषणा न कर दें। क्या शराब, शराब होने से हराम है? या कि हज़रत मुहम्मद या कल्पित खुदा की आज्ञा आने के पश्चात् हराम अर्थात् बुरी है। हम इस विषय पर पूर्व में भी गत पृष्ठों में पूर्णरूपेण प्रकाश डाल चुके हैं।

सत्यान्वेषी एवं विद्वजनों को ध्यानपूर्वक यह सोचना चाहिए कि बीसियों वर्षों तक मुसलमान मदिरापान करते रहे और उनके खुदा को यह ध्यान ही नहीं आया कि शराब बुरी वस्तु है, इसका तत्काल निषेध कर दिया जाये, और पैगम्बर हज़रत मुहम्मद भी उन मुसलमानों को मदिरापान करते देखते रहे और कुछ न बोले।

हम पूछते हैं, कि क्या शराब उस समय बुरी वस्तु नहीं थी जब मुसलमान पीते थे और यदि थी, तो बीसियों वर्षों तक हज़रत ने उनको मदिरा पान करने क्यों दिया ? इसका स्पष्ट अर्थ यह है कि खुदा के आदेश से वर्जित की गई, न कि शराब बुरी वस्तु होने से मुसलमानों में वर्जित हुई।

इससे आगे अल्लामा सियूति ने कुरआन की एक सुप्रसिद्ध आयत लिखी है, और यह प्रमाणित करने का प्रयास किया है कि शाने नजूल के जाने बिना आयत का स्पष्टीकरण नहीं होता। आयत:—

**‘वाल्लिल्लाहिल मशरिको वल मगरिबो फ़ऐन मा तवल्लुर फसम्मा वजहुल्लाहा’**

कुरान, पारा, १ रकू १४

अर्थात्—पूर्व और पश्चिम अल्लाह के लिये हैं। पस, जिस ओर तुम मुँह करो, उस ओर ही अल्लाह का मुँह है।

(इस आयत को न समझ कर कई मुस्लिमपरस्त हिन्दु; इस्लामी खुदा के सर्वव्यापी होने का ढिंढोरा पीटते हैं।)

जो मनुष्य इस आयत के उतरने का कारण (शाने नजूल) नहीं जानता, वह अवश्य ही भ्रमित हो जायेगा। यदि खुदा का मुँह प्रत्येक ओर माना जाए तो पूर्व की ओर भी मुँह करके नमाज़

पढ़ लेना उचित होगा, परन्तु ऐसा नहीं किया जा रहा क्योंकि यह आज्ञा आम (सार्वजनिक) नहीं है।

तफसीर इत्तिकान के पृष्ठ ७३ में यह आज्ञा विशेषतः उस मनुष्य हेतु है, जो कि काबे की दिशा को न जानते हुए मात्र अपने विश्वास पर ही काबे की दिशा, मान कर नमाज पढ़ ले और पीछे उसको अपनी भूल का ज्ञान हो गया हो।

इस आयत के उतरने का कारण यह कि बेहकी और दारे कुत्नी ने रवायत की है, कि हज़रत जाबर ने कहा है कि जनाब रसूलिल्लाह ने एक छोटा-सा युद्ध लड़ने के लिये लश्कर (सेना) को किसी स्थान पर भेजा, उसमें मैं भी था। मार्ग में हमें अंधेरे ने आ घेरा और किवला की पहचान न रही, सबने अपने अपने विचारानुसार नमाजें पढ़ी.....जब हम संफर (यात्रा) से वापिस लौटे और इस घटना को रसूलिल्लाह के समक्ष कहा, तो आप सुन कर मौन हो गये। उस समय यह (उक्त) आयत उतरी।

तफसीर मजहरी, पृष्ठ २०२

तफसीर हक्कानी, पृष्ठ ६६

तफसीर इब्ने कसीर पारा १ पृष्ठ ७०-७१

तथा 'लबाबन्नकूल फी असबाबिन नजूल' पारा-१

उक्त आयत के सन्दर्भ में ऐसी व्याख्याएँ अन्य कई और भी तफसीरों में हैं। तफसीर ब्रैजावी और तफसीर कादरी में इब्ने उमर से लिखा है, कि यह आयत यात्रियों हेतु है, अस्तु, कुछ भी हो, क्यों कि मुस्लिम विद्वानों में कहीं भी मतक्य हुआ ही नहीं। इस आयत पर कादियानी उम्मत का भी सुन लें—

तफसीर बयानुल कुरआन के पृष्ठ १०७ में लिखा है, कि मुसलमानों को नमाज़ से रोका जाता था और खानाकाबा से भी रोका गया था, इसलिए यह आयत उतरी कि अल्लाह तआला की दृष्टि खानाकाबा में ही सीमित नहीं है। तुम मुसलमान हो जहाँ जाओगे, अल्लाह की दृष्टि तुम्हारे साथ होगी।

( क्या अहमदी मुसलमान इसके अनुसार पूर्व की ओर मुँह कर नमाज़ पढ़ने को तत्पर हैं ? )

**एक अहमदी ने तो उक्त बात कही, अब दुसरे की भा सुनिये—**

कादियानी खलीफा दौयम हज़रत नूरुद्दीन साहिब के 'दसैं ( पाठ ) कुरआन' के अंश लेकर जो तफसीर शेख याकूबअली तुराब ने लिखी है, उसमें इस आयत की व्याख्या निम्नानुसार है:—

तुम प्रत्येक कार्य में खुदा की अनुकूलता को प्रथम स्थान दो। हज़रत मुहम्मद के साथियों को बड़ी-बड़ी विजय प्राप्त होने वाली थी। इसलिए कहा कि तुम पूर्व और पश्चिम में विस्तृत हो जाओगे, विजय प्राप्त करोगे, पूर्व हो या पश्चिम, खुदा दोनों स्थानों पर प्रतिष्ठित है।

**तफसीर नूरुद्दीन पृष्ठ १३५**

उक्त दोनों अहमदी विचारकों की सम्मति में धरती-आकाश का अन्तर प्रतीत होता है। अस्तु, 'दरोग़बर गर्दें रावी' अर्थात् भूठ, रवायत करने वालों ( व्याख्याकारों ) की गर्दन पर है।

इस आयत के उतरने का कारण ज्ञात होने से अब पाठकों को भली प्रकार विदित हो गया कि आयत के उतरने का कारण क्या है और ( शाने नज़ूल ) जाने बिना आयत का अर्थ नहीं जाना जा सकता, क्योंकि यह आयत तो हज़रत मुहम्मद ने उन



लोगों के विश्वास हेतु घड़ी थी, जो अँधेरे के कारण या जहाज यात्रा के कारण दिशा से अपरिचित हो जायें और मक्का की दिशा को स्थिर न कर सकें ।

आगे अल्लामा सियुती ने इसी विषय को और स्पष्ट करने हेतु निम्न आयत लिखी है:—

‘इन्नस्सफ़ावल मखता मिन शआएरत्लाहे’

कुरआन, पारा २, रकू ३

अर्थात्—सफ़ा व. मरवा, पहाड़ियाँ अल्लाह की निशानियों में से हैं । (जो मुसलमान हज करने जाते हैं, वे इन दोनों पहाड़ियों के मध्य मन्द-गति से दौड़ लगाते हैं )

इस आयत के उतरने का कारण यह है, कि सफ़ा और मरवा दो पहाड़ियाँ हैं । इस्लाम से पूर्व सफ़ा पर एक बुत [ मूर्ति ] था, जिसका नाम असाफ़ था और मरवा पर भी एक बुत [ मूर्ति ] था, उसका नाम नाइला था । इस्लाम से पूर्व इन मूर्तियों की पूजा होती थी और लोग पूजा हेतु दोनों पहाड़ियों की परिक्रमा किया करते थे, तथा उनका स्पर्श भी करते थे ।

बैजावी के कथनानुसार जब इस्लाम का प्रभुत्व बढ़ा तो मूर्तियों को तोड़ दिया गया किन्तु फिर जो लोग मुसलमान हुए वह सफ़ा और मरवा के मध्य दौड़ने से आपत्ति और घृणा करते थे ।

अंसार का भी ऐसा ही विचार था । इन दोनों पहाड़ियों के हेतु जो आयत उतरी कही जाती है । वह पूर्ण आयत निम्न प्रकार है:—

‘इन्नस्सफ़ा वल मखता मिन शआए रित्लाहे फ़मन हज्जलबैता

अचेतमरा फ़ला जुनाहा अलैहे अंग्यत्तव्वफ़। बिहिमा'

कुरआन, पारा २, रकू ३

अर्थात्—निसन्देह, सफ़ा और मरवा अल्लाह की निशानियों में से है। पस, जो व्यक्त काबा का हज़ करे, उमरा करे, पस, उस पर गुनाह [ पाप या अपराध ] नहीं कि सफ़ा और मरवा पहाड़ियों की परिक्रमा भी करें।

तफ़सीर कादरी-१ पृ, ३६

इब्ने कसीर २, पृ, १४

[ यहां पर कुरआन दोनों पहाड़ियों की परिक्रमा करना बताता है, जो स्पष्ट ही मूर्ति पूजा की द्योतक है, और हज़रत मुहम्मद ने भी इस प्राचीन परम्परा को प्रचलित रखा। ]

बुखारी ने आसिम से रवायत की है; कि मैंने हज़रत अंस से सफ़ा व मरवा के मध्य दौड़ने के सम्बंध में पूछा, तो उसने कहा कि हम इस्लाम के पूर्व इस दौड़ने को ज़हालत ( मूर्खता ) की बात समझते थे ! जब इस्लाम आया तो दौड़ना छोड़ दिया इस पर यह उक्त आयत उतरी है।

तफ़सीर-इब्ने कसार-२-पृष्ठ-१४

तफ़सीर मजहरी-पारा-२पृष्ठ २६०

तफ़सीर जलालैन के पृष्ठ २३ में है, कि सफ़ा पहाड़ी का नाम हज़रत आदम के बैठने और मरवा पहाड़ी का नाम हव्वा (आदम की पत्नि) के बैठने के कारण है।

किताब लबाबिन्नकूल फी असबाबिन नज़ूल में भी इस (उक्त) आयत का उतरने का यही कारण है।

यह बात अत्यन्त विचारणीय है कि इस्लाम के ५ अरकानों (कर्तव्यों) में हज्ज करना भी एक कर्तव्य है। किसी सम्प्रदाय की सभ्यता उसके रस्मों रिवाज (प्रथाओं वा रवाजों) से जानी जाती है। इन दोनों पहाड़ियों के मध्य दौड़ना, और दौड़ना भी विचित्र प्रकार से अर्थात् काँधे हिला-हिला कर दौड़ना कोई सभ्यता का चिन्ह प्रतीत नहीं होता और हज्ज का अर्थ भी दर्शन करना ही है। इन पहाड़ियों को सात परिक्रमाएँ करना और दौड़ना इन दोनों का सम्बंध प्रभु-भक्ति से तो कोई दृष्टि-गोचर नहीं होता और न इससे कोई सुधार ही सिद्ध होता है, जैसा कि ऊपर लिखा गया 'प्राचीन मूर्ति-पूजकों की प्रथा थी' जिसे मुसलमानों के साथ भी बाँध दिया गया है। पुरुषों और स्त्रियों का इस प्रकार विचित्र ढंग से दौड़ना एक तनाशा-सा दृष्टिगोचर होता है।

दुख है ! कि हजरत मुहम्मद सफ़ा व मरवा पहाड़ियों में दौड़ कर सात परिक्रमाएँ करना और हजरे असबद की परिक्रमा करने तथा उसको चूमने की प्रथाओं को दूर न कर सके। यह विचारणीय है कि किसी पहाड़ या पत्थर के आस पास ग्लात वार फिरना या उसे चूमना स्पष्ट यह मूर्ति पूजा ही कही जा सकती है।

शाने नज़ूल के विषय में एक बात और भी समझ लेना आवश्यक है कि अनेक आयतें ऐसी भी हैं कि जिनका नज़ूल (उतरना) विशेष कर एक-दो या कुछ लोगों के सन्दर्भ में ही हुआ है किन्तु बाद में वह आदेश सर्व साधारण के हेतु माना गया।

दूसरी आयतें ऐसी भी हैं कि जिनके लिये उनका उतरना हुआ, उसी के साथ उनका सम्बंध माना गया।

प्रथम प्रकार की आयतें इस प्रकार हैं कि चोरी की आयत का उतरना एक स्त्री विशेष के हेतु हुआ किन्तु बाद में सब चोरी करने वालों के हेतु उस आयत की आज्ञा मानी गई। वह आयत निम्न प्रकार है:—

**‘वस्सारिको वस्सारिकतो फक्तऊ ऐदीहुमा’**

कुरआन, पारा ६, रकू ६/१०

अर्थात्—चोरी करनेवाले और चोरी करने वालों के हाथ काट दिये जायें।

तफसीर इत्तिकांन पृ. ६ पृ. ७५

शेखुल इस्लाम इब्ने तैमिया का कथन है, वह कहते हैं जुहार की आयत साबित दिन कैस की पत्नि, कलाला की आयत जाबर बिन अब्दुल्ला और ‘अनेहकुम बैनहुम’ आयत बनी कुरेजा और बनी नसीद के सम्बन्धों में उतरी। इत्यादि

तफसीर इत्तिकांन, ६-पृ. ७५

दूसरी प्रकार की आयतें जो किसी व्यक्ति विशेष के लिये हैं:—

**‘सयोजन्नबोहल अतकल्लजा योती मालहू यतंजबका’**

कुरआन, पारा ३० सूरतुल्लैल

सब लोग इस बात पर एकमत हैं कि यह आयत हज़रत अबूबकर के हेतु विशेष उतरी। अर्थ इस प्रकार है:—

निकटतम है कि आग से दूर कर दिया जाये परहेज़गार अर्थात् अबूबकर सिद्दीक, जो कि देता है अपना माल और तलाश करता है उससे नेकनामी और पवित्रता! काफिर कहते थे कि बलाल (यह गुलाम था, इसको हज़रत अबूबकर ने क्रय

कर मुक्त किया था ) उसका कुछ हक अबूबकर के जिम्मे पर था कि हज़रत सिद्दीक ने उसे मोल लेकर स्वतंत्र कर दिया । खुदा ने उन काफ़िरो की बात रद्द करने के हेतु कहा:—

इतेकान प्र.६-पृ.-७६

आयत:—

व मा लि अहदिन इन्दहू मिन्नेमते तुज्जा । इल्लबतेगाआ वजहे रब्बेअहिलाला:—

कुरआन, पारा ३० सूरत लैल

अर्थात्—किसी के हेतु अबूबकर के पास कोई बात नहीं थी कोई नेमत या अहसान का बदला लिया जाये, किन्तु उसने ये कार्य अपने ईश्वर की प्रसन्नता चाहने को, जो बहुत बड़ी है, किया ।

तकसोर कादरी, पृष्ठ ६३५

यह आयत विशेष कर हज़रत अबूबकर के लिये है ।

तफसोर इत्तिकान, पृष्ठ ७६

इस प्रकार की और बहुत सी आयतें हैं । आगे एक आयत और लिखते हैं । आयत:—

‘अलम तरा इलल्लजीना ऊ तू नसीबम मिनल किताबे योमिनुना दिल् जिबते वत्तागू ते व यकूलूना लिदलजीना कफरू हाओ लाए अहदा मिन्दलजीना आमनु सबीला’

कुरआन पारा ५ रकू ७/४

इस आयत के सम्बंध में अल्लामा सियूती लिखते हैं कि इसका संकेत काब्र बिन अशरफ और उसके सहश अन्य यहूदी विद्वानों की ओर है । जिस समय वह लोग मक्का गये थे और उन्होंने बदर के युद्ध में कत्ल हुए मुशरकों की लाशें देखी थी तो उन्होंने

मक्का के मुशरकों को रसूलिल्लाह से लड़ने और अपने कत्ल हुए भाईयों का प्रतिशोध लेने हेतु उभारा । मक्का के मुशरकों ने उनसे ज्ञात करना चाहा कि प्रथम तुम यह बताओ कि हम दोनों में से कौन सन्मार्ग पर है ? काब बिन अशरफ और उसके साथियों ने कहा कि तुम लोग सीधे और सत्य मार्ग पर हो !

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ६, पृष्ठ ७७

तफसीर जलालैन ने भी इस आयत का सम्बन्ध काब बिन अशरफ से ही बताया है ।

तफसीर जलालैन पृष्ठ ७८

बूखारी ने अक्वामा के आधार पर इब्ने अब्बास की यह हदीस रवायत की है कि हलाल बिन उमैया ने अपनी पत्नि पर लाँछन लगाया । आयत इस प्रकार है:—

‘वल्लजीना यरसूनल मुहसनाते सुम्मा लम यातू बिअरबअते  
‘शुहदाआ फज्जदूहम समानीना जल्दतन’

कुरआन, पारा १८, रकू १/७

अर्थात्—और जो लोग कलक लगाते हैं अपनी विवाहित स्त्रियों पर व्यभिचारका, और पुरुष मुहसन ( निर्देश ) भी इस आदेश में सम्मिलित हैं ।

यहाँ मुहसन का तात्पर्य स्वतंत्र, बालिग, बुद्धिमान और व्यभिचार से पवित्र रहने से हैं । जो लोग किसी ऐसे पुरुष या स्त्री को व्याभिचारपरक ( जना ) का दोष लगाते, फिर चार साक्षी न उपस्थित करे.....तो उन्हें अस्सी कौड़े मारो ।

तफसीर कादरी-२-पृ १०८

उपरोक्त आयत से क्या ज्ञात होता है कि अभिप्राय क्या है ? इसके पश्चात् द्वितीय आयत लुआन की उतरी । कथा इस प्रकार है:—

बुखारी ने अकरमा के आधार पर इब्ने अब्बास की यह हदीस कही है, कि हलाल बिन उयमैया ने अपनी पत्नि पर नबी के सम्मुख शरीक बिन समहा के साथ समागम (सम्भोग) करने का लाँछन लगाया। हज़रत ने कहा—कि अपने अभियोग के प्रमाण हेतु साक्ष्य प्रस्तुत करो या तुम्हें मिथ्या आरोप लगाने के दोष में हद् (कौड़े मारने) का दंड दिया जायेगा। इस पर हलाल ने कहा,—यदि हम किसी अन्य पुरुष की अपनी पत्नि के साथ चलते देखें, तो हम से अभियोग का प्रमाण भी माँगा जाएगा।

तफ़ीर इत्तिकान, प्रकरण ६, पृ. ८४

इस घटना के साथ, दुसरी घटना तफ़सीर कादरी ने लिखी है। इन दोनों को एक करने हेतु यह कह दिया कि इत्ति-फ़ाक (अकस्मात्) दोनों की घटना एक ही समय में ही गई। (इत्तिकान, पृ. ८४) इस घटना में हलाल बिन उयमैया की तफ़सीर इत्तिकान ने लिख मारा और तफ़सीर कादरी में घटना निम्न प्रकार है:—

उपरोक्त आयत उतरने के पश्चात् आसम बिन हदरी ने निवेदन किया, कि या रसूलिल्लाह ! सम्भवतः कोई पुरुष हम में से अपनी पत्नि को किसी पर पुरुष के साथ देखें और यदि साक्ष्य ढूँढ़ने लग जाये और जब तक साक्षी एकत्रित हों, तब तक वह पर पुरुष अपनी हाज़त से फ़ारिग (निवृत्त) होकर चल देगा। यदि साक्षीरहित आता है तो अस्सी कौड़े खाये और फ़ासक (मिथ्यावादी) भी कहलाये ? हज़रत मुहम्मद ने कहा—ऐ आसम ! खुदा ने ऐसा ही आदेश भेजा है। पस, आसम जैसे ही नबी को सभा के बाहर निकला, उनका चचेरा भाई

जिसका नाम अवमैर था, मिल गया (वह भी इसी रोग से रोगी थे) उसने कहा—ऐ आसम ! शरीक बिन समह्रा को मैंने अपनी स्त्री खवैला के पेट (उदर) पर देखा है। आसम ने कहा शोक ! कि जो बात मैंने पूछी थी, आप भी उसी में मुब्तला (ग्रस्त) है। पुनः वह दोनों हजरत के पास आये और स्थिति कही ! हजरत ने खवैला को बुला कर पूछा, उसने, अस्वीकार किया। तब यह लुआन की आयत उतरी।

(हमारे विचार में तो यह स्पष्ट आता है, कि हजरत मुहम्मद ने सोचा होगा कि साक्षी तो मिल ही नहीं सकते और यह रोग भी अत्याधिक ज्ञात होता है। जहाँ कहते थे कि कौड़े मारना ही खुदा की आज्ञा है, वहाँ एक अन्य मार्ग सोचकर तत्काल एक आयत प्रस्तुत करने के लिए प्रेरित हुए।)

आयत :—

‘बल्ला जीना यरमूना अजवाजहुम वा लम् यकुल्लहुम शुहादाओ इल्ला अनफु सोहुम फ़शहादतो अहदेहिम अबरओ शहादातिन बिब्लाहे इन्नह लमिनस्सादेकीन । बल खामिसतो अन्ना लानत-ल्लाहे अलैहे इन काना मिनल काजे बीन’

कुरआन, पारा १८, रकू. १।७

अर्थात्—और जो लोग अपनी पत्नियों पर व्यभिचारपरक लांछन लगाते हैं, और उनके पास साक्ष्य न हो, तो उचित है उनकी स्वयं की चार साक्षियाँ इन शब्दों में कि खुदा के हेतु वह अर्थात् पति सच्चों में से है, इस स्त्री को व्यभिचार के साथ मनसूब (निस्वत करना) करने में, और एक बार साक्षी सौगंध सहित एक साक्ष्य के स्थान पर (चार बार स्वयं ही ऐसा कहें) और पाँचवी साक्षी यह कि लानत (धिक्कार) खुदा की



उस पर यदि वह झूठों में से हो ।

उस बात को कहने में पुरुष का लुआन (धिक्कारना) तो इस आधार पर है कि चार बार कहे कि खुदा की शपथ मैंने इस स्त्री को जो बुरी बात कही, उसमें मैं सत्यवादी हूँ, और पांचवीं बार कहे कि जो बुरी बात मैंने इस स्त्री से कही, यदि मैं उसमें मिथ्वावादी हूँ तो मुझ पर खुदा की लानत है ।

तफसीर कादरी, पारा १८, पृष्ठ १०६-११०

बयान तो यह है कि कभी एक आयत दो पर भी लागू हो जाती है, किन्तु आपको यह विचारना है, कि कितनी शीघ्रता से आयत की आज्ञा परिवर्तित होती है, और दूसरे यह कि उस समय लोगों के आचार-विचार और व्यवहार की क्या स्थिति थी कि एक ही समय में इस रोग के दो रोगी एक ही स्थान पर एकत्रित हो जाते हैं । फिर यह दोनों ही आयतें कुरआन में हैं । बिना शाने नजूल (उतरने का कारण) जाने आप किसको प्रमाणिक मान सकते हैं ? क्योंकि प्रथम आयत जिसकी आज्ञा निरस्त हो गई, वह भी कुरआन में है ।

एक अन्य आयत:—

“वा इन आकबतुम फआकेबू बिमिसले मा ऊ किब्तुम विही,  
व लइन सबरतुम लहुवा खैरुतिलरसाबेरीन”

कुरआन, पारा १४, रकू १६।२२

अर्थात्—एक के स्थान पर एक को मुसला ( नाक-कान विहीन ) करो सत्तर को नहीं, यदि सहन करो तो और भी अच्छा है ।

उक्त आयत के उतरने का कारण यह है, जो जैहकी और वज़ार ने अबी हुरैरा से रवायत की है, कि उहद के युद्ध में हज़रत मुहम्मद हमज़ा के शव पर खड़े हुए और हमज़ा का मुसला हुआ देख ( मृत्यु पश्चात् शव के नाक-कान काटने को मुसला कहते हैं ) कहने लगे—निसन्देह, मैं तुम्हारे प्रतिशोध में ७० व्यक्तियों को मुसला बनाऊंगा। हज़रत मुहम्मद आवेश में कह तो गये किन्तु पश्चात् विचारने पर यह बात असम्भव प्रतीत होने पर तत्काल एक (उक्त) आयत उतारी। जहाँ उक्त बात असम्भव थी, वहाँ वह उत्तोजित भी थी, किन्तु हम देखते हैं कि हज़रत मुहम्मद ने कहा— **मा यान्तिको अनिलहवा'** अर्थात्— कि मैं स्वयं इच्छा से नहीं बोलता, तो हज़रत यहां कैसे बोले थे कि अपनी बात को टालना पड़ा और खुदा का अवलम्ब ग्रहण कर अपने कथन के खंडन हेतु उक्त आयत उतारना पड़ी। कहते हैं कि हज़रत मुहम्मद वहां ही खड़े थे कि ज़िब्रील उपरोक्त आयत लेकर आये।

तिरमजी और हाकम ने उबय्य बिन काब से रवायत की है, कि उहद के युद्ध में ६४ अंसारी और ६ महाज़र मुसलमान शहीद हुए (इस हदीस में अत्याधिक विवाद है।)

इब्नल हसार कहता है, कि आखिर सूरत नहल का नज़ूल (उतरना) प्रथम मक्का में, दोयम इन सूरतों का उतरना उहद के युद्ध के अवसर पर और तृतीय समय मक्का-विजय के दिन हुआ।

**तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ९, पृष्ठ ८६**

अब सोचने योग्य बात यह है, कि जब बहुत पहले यह आयत उतर चुकी तो पुनः इसका ३ बार उतरना किसी भी प्रकार उचित नहीं है। हाँ ! यह तो कहना सम्भव है, कि हज़रत

मुहम्मद भूल गये थे और बारम्बार भूल जाते थे तो जिब्रील उन्हें स्मरण कराने हेतु बारम्बार आते रहते थे ।

एक विवादास्पत आयतः—

‘निसाओकुम हर्सूलकुम फातु हर्सकुम अन्ना शेतुम’

कुरआन, पारा २, रकू २८/१२

अल्लामा सियूती ने तफसीर इत्तिकान में इस आयत का शाने नजूल (उतरने के कारण) के प्रकरण में लिखा है, किन्तु कोई शाने नजूल नहीं कहा है। हाँ! इतना अवश्य लिख दिया कि इस आयत में अत्याधिक मतभेद है, और यह भी लिख दिया कि बुखारी ने इब्ने उमर से रवायत की है, कि ‘निसाओकुम.....’ का नजूल स्त्रियों के साथ अप्राकृतिक ढंग से सम्भोग करने के विषय में हुआ था। (अर्थात् गुदा मैथुन करना) परन्तु यह सम्मति एकपक्षीय है सब इस में सहमत नहीं।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ६, पृष्ठ ८०

तफसीर कादरी ने इस आयत के उतरने के विषय में यह लिखा कि यहूद कहते थे कि स्त्री के सम्भोग के समय जब स्त्री की पीठ पुरुष की ओर होगी तो सन्तान वक्र कार (टेढ़ी) उत्पन्न होगी। जिन मुसलमानों ने ऐसा किया था, उन्होंने रसूलिल्लाह से पूछा तो उत्तर मिला कि चित्त-पट (सीधे-उल्टे) गोद में जैसे भी चाहो तुम सम्भोग करो।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ६१

कादरी, वती फिह्र बर (गुदा मैथुन) के पक्ष में नहीं। इसी प्रकार तफसीर मजहरी ने दोनों पक्ष लिखे हैं। जहाँ उसने

अप्राकृतिक मैथुन का विरोध किया, वहाँ उनका दृष्टिकोण भी लिख दिया, कि जो लोग इस फ़ेल (काम) अर्थात् शौच स्थान में मैथुन क्रिया को उचित मानते हैं, उन्होंने इब्ने उमर की रवायत को अपना उदाहरण बनाया है, जो इनसे अधिकतम ढंगों सहित सहीह (सत्यप्रमाणिक) रूप से मरवी (उद्धृण) है, कि औरतों की दुबरवती (गुदा मैथुन) के विषय में उन्होंने कहा है कि (नसाओकुम हर्सुल्लकुम.....) अर्थात्-तुम्हारी स्त्रियां तुम्हारी खेती है, अब तुम अपने खेत में जहाँ से चाहो, आओ। इसे बुखारी ने रवायत किया है, और इसी प्रकार तिबरानी ने अति श्रेष्ठ प्रमाण सहित इनसे रवायत की है। उन्होंने कहा, कि यह आयत दुबरवती (गुदा मैथुन) जायज़ (वैध) होने के विषय में उतरी है।

इब्ने उमर से यह भी उद्धृत किया गया है, कि नबी सल्लल्लामु अलैहि वसल्लम के जमाने में एक व्यक्ति ने स्त्री के साथ दुबरवती (गुदा मैथुन) कर ली थी। लोगों ने उसे बुरा-भला कहा, तो अल्लाह ने यह आयत उतारी।

तफसीर मजहरी, भाग १, पृष्ठ ४६७

## एक आयत और उसका आकषक नज़ूल

(हजरत मुहम्मद की खुशमिजाजी-उफ उमर बिन अज़बा की कथा)

उमर बिन अज़बा खुमं बेचा करते थे। एक रूपवती युवती उनके पास खुमं लेने आई तो उमर बिन अज़बा ने कहा- मेरे घर में अति उत्तम खुमं हैं। जब वह स्त्री घर के भीतर गई तो उमर बिन अज़बा ने उसका मूख चूम लिया, और तत्काल

ही लज्जित हो कर हज़रत मुहम्मद की बैठक (मजलिस) में उपस्थित हुआ तथा सारी घटना कही। उसी समय यह (निम्न) आयत उतरी। आयत:—

**‘इन्नल हसनते युज़िहबनस्सय्येआते ज़ालेका ज़िकरा लिज़्ज़ा केरीन’**

‘कुरआन, पारा १२, रकू १०/१०

अर्थात्—निसन्देह, पाँचों समय की नमाज़ भलाईयों को ले आती है और मिटा देती है बुराईयों को, जो गुनाह कबीरा (महापाप) न हो।

हज़रत रसूलिल्लाह ने उमर बिन अज़बा से पूछा—तुने मेरे साथ जौहर (दोपहर) की नमाज़ पढ़ी है। उमर ने कहा—हां! आपने (हज़रत मुहम्मद ने) कहा कि यही नमाज़ इस गुनाह का कफ़ारा (अपराध का प्रायश्चित्त) है। सहाबा (हज़रत के मित्रों) ने कहा—या रसूलिल्लाह! क्या यह स्थिति इसी के हेतु विशेष है? आपने कहा—अलल अमूम अर्थात् सब लोगों के हेतु है।

उपरोक्त कथन के समर्थन का विषय हदीस में आया है कि एक नमाज़ से दुसरी नमाज़ तक जो गुनाह होते हैं किन्तु कबीरा [महापाप] न हो, तो नमाज़ उन अपराधों का कफ़ारा (प्रायश्चित्त) है।

इब्ने कसीर पारा १२ पृष्ठ ३७-३८

तफ़सीर कादरी भाग १ पृष्ठ ४८१-८२

क्या नमाज़, खुदा की भक्ति है या व्यक्तिगत पापों या अपराधों का प्रायश्चित्त? आश्चर्य है! इब्ने कसीर में विस्तृत तौर से लिखा है जो बड़ा ही दोषपूर्ण है। लेखक—  
किसी कवि ने कहा है, कि—

रात को खूब पी, सुबह तौबा कर ली,

रिद के रिद रहे, हाथ से जन्नत न गई ।

हजरत मुहम्मद का अपने शिष्यों, भक्तों, मित्रों और अनुयाईयों से कैसे खुले सम्बंध है ? कि गुप्त से गुप्त और भली-बुरी सभी बातें लोग आकर उनसे कह देते हैं और हजरत मुहम्मद भी कितने हितचिन्तक-दयावान और खुशमिजाज है कि गुनाह होने पर भी उन लोगों पर किंचित आँच नहीं आने देते ?

उमर बिन अज़बा ने अपने कृत्य को प्रकट कर सबके हेतु मार्ग प्रशस्त कर दिया, कि यह साधारण अपराध ( किसी स्त्री का मुख चूमना ) तो नमाज से ही जाते रहते हैं, क्योंकि चुम्बन का अपराध तो मात्र साधारण है ? इससे स्त्री का क्या वनता बिगड़ता है ? यह तो उसका हानिरहित किसी मनुष्य के प्रेमच्छा-पूर्ति हेतु दान मात्र है ? सम्भवतया इसीलिए खुदा और उसके पैग़म्बर हजरत मुहम्मद ने उदारतापूर्वक सबको छूट दे दी कि आनन्द करो ! नमाज तो पढ़ते ही हो । इस अपराध को दूर करने हेतु तुम्हें कोई यत्न नहीं करना पड़ेगा । मुफ्त का अपराध है, मुफ्त में ही दूर हो जायगा । किसी कवि ने ठीक ही कहा—

ज़ाहिद का क्या बिगड़ा, जो थोड़ी सी पी है ।  
कोई डाका तो नहीं डाला, कोई चोरी तो नहीं की है ।

उक्त आयत के सम्बंध में तफ़सीर जलालैन में लिखा है, जो निम्नानुसार है—

‘इन्नल हसनाते कस्सलातिल खुस्से युज़्हबनरसथये आतिज़्ज़ुब-  
स्सगाइरे नज़लत फ़ी मन कब्बला अज़् नबियते फ़ अख़बरहू

रसूलल्लाह फ़काला अला हाज़ा काला ल जमीया उम्माति कुलहुम  
खादूश्शैख़ान ( हाशिया क्रमांक ६ भी देखिये )

नज़लत फ़ीमन व हुवा व हुवा अबुलयशर काला आततन  
इमरअतुन तत्तबाए तमरन फ़ कुल्लो लहा अन्ना फ़िल बैते  
तमरन अतयबुन मिन हा जा फ़दख़लत मइलबैते फ़कब्बल  
तोहा ।

( इतना यह अंश तो तफसीर जलालैन का वह अंश है,  
जिसका अर्थ हम पूर्वोक्त पंक्तियों में तफसीर कादरी के उद्धृण  
से दे चुके हैं, किन्तु मध्य में इतना और विशेष है, जो आगे  
दिया गया है )

‘फ़ आतौना अबू बकर फ़ ज़करतो ज़ालेका लहू फ़ काला असतर  
अला नफसेका वा तबब ला तख़बिर अहदन फ़ आतौतो उमरा फ़  
ज़करतो ज़ालेका लहू फ़ काला असतर अला नफसेका थ तब व  
वा तख़बिर अहदन फ़ लम असबरो हत्ता आतौतो रसूलिल्लाहे फ़  
ज़करतों ज़ालेका फ़ अतरको तवीलन हत्ता ऊ हिया इलैहे व  
अकिमुस्सलाता इला कौलही इन्नला हसनाता युज़ब्हिनस्सय्ये  
आते ज़ालिका जि़करा लिज़ ज़ाकेरीन फ़ कराहा रसूलिल्लाह फ़कु-  
लतो अली हाज़ा खासतन अम लिन्नासे आमतन फ़ काला बलि-  
न्नास आमतन ।

तफसीर जलालैन, पृष्ठ १८६ (हाशिया ६)

(जलालैन में उमर बिन अज़बा के स्थान पर अनलयम कहा है)  
अर्थात्—फिर उसने कहा कि मैं अबू बकर के पास गया और सब  
वात कही, तो अबू बकर ने कहा—इस वात को गुप्त रख और  
किसी से न कह ।

फिर वह कहता है कि मैं उमर के पास गया और उसको सारी बात सुनाई तो उमर ने यही कहा-कि यह बात अपने मन में रख और किसी से न कहो ।

फिर वह कहता है कि मैं हज़रत रसूलिल्लाह के पास गया और उनको सारी बात सुनाई तो वही (फरिश्ता) 'आई-कि कायेंम कर नमाज़ आखिर तक नेकियां बुराईयों को' पस, हज़रत रसूल ने यह पढ़ा तो मैंने कहा-यह मेरे लिये विशेष है या सब लोगों के हेतु है, तो हज़रत ने कहा-सब लोगों के लिये ही है ।

उक्त आयत के सम्बन्ध में तफ़सीर बैज़ावी पृष्ठ १४३, तफ़सीर कुरआनिल अज़ीम पृष्ठ १४३ और तफ़सीर मज़हरी भाग ६ पृष्ठ १०५ भी देखिये ।

हमने इस आयत की व्याख्या विस्तारपूर्वक इस हेतु से लिखी कि यह एक ऐसी बात थी, कि जिसका विश्वास ही नहीं हो सकता है, कि क्या कभी ऐसा सम्भव है कि एक व्यक्ति अपराध करे और उसको दंड या प्रायश्चित्त के स्थान पर और स्वच्छंदता दे दी जाये कि ऐसे साधारण अपराध तो नमाज़ से ही दूर हो जाते हैं । साथ ही न केवल उस दोषी व्यक्ति को अपितु समस्त मुसलमानों को ऐसे अपराध हेतु प्रोत्साहन प्राप्त हो गया ।

तौबा (प्रायश्चित्त) की समस्या, अपराधों की क्षमा हेतु कुरआन ने गढ़ी थी और कहा था, कि यदि कोई प्रायश्चित्त करे और पुनः अपराध न करे की प्रतिज्ञा करे तो अपराध क्षमा हो जाते हैं, किन्तु यहाँ तौबा का भी दखल नहीं, कोई प्रायश्चित्त नहीं, नमाज़ तो पढ़नी ही होती है, पढ़ेंगे ही, बस फिर क्या ?



ऐसे-वैसे गुनाह ( पाप-अपराध ) तो स्वयंभेव समाप्त हो ही जायेंगे ।

लोग कहते हैं—कि संसार में ऐसा कौन सा मज़हब है जो गुनाह करने की आज्ञा देता है ?

हम कहते हैं—आप स्वयं ही देख लें कि किस प्रकार खुले रूप से पाप करने की आज्ञा दी जा रही है । क्या ऐसा कलाम, खुदा का कलाम कहा जा सकता है, जो ऐसे अपराधों के लिये मनुष्यों को दण्ड न देते हुए और प्रोत्साहित करे ?

कुरआन की आयतों के उतरने सम्बंधी जिसे शाने नज़ूल कहा जाता है, उस पर अलज़ामा सियूतीने भी संक्षिप्त ही लिखा है, वैसे तो यह विषय इतना व्यापक और विस्तृत है कि इसका सम्बंध कुरआन की, अनुमानतः कुछ को छोड़कर समस्त आयतों से जुड़ा है ।

मैंने भी इस विषय पर अधिक लिखना औचित्य नहीं समझा, क्योंकि पुस्तकके द्वितीय भाग में जहाँ हम प्रत्येक आयत पर विवेचना करेंगे, वहाँ मुख्य विषय सर्वप्रथम आयतों का शाने नज़ूल अर्थात् उतरने के कारण क्या है ? यही लिखा जायेगा । क्योंकि यह तो सर्वथा निश्चित है कि जब तक आयत के उतरने का कारण ( शाने नज़ूल ) ज्ञात न किया जाये, तब तक आयत के ठीक अर्थ नहीं समझे जा सकते हैं । जैसा कि गत पृष्ठों में भी बताया गया है । अतः इस विषय को वहाँ ही लिखेंगे ।

## प्रकरण १० : कुरआन में विभिन्न लोगों के कलाम

कुरआन के अनुसार मुसलमानों के सिद्धान्त पूर्व ही में लिखे जा चुके हैं, कि वह सम्पूर्ण कुरआन को लौह महकूज

(सुरक्षित पट्टिका) पर लिखित है, ऐसा मानते हैं और वहाँ से जिब्रील ने लाकर आसमाने-दुनिया पर रख दिया तथा वहाँ से २०-२२ एवं २५ वर्षों में आवश्यकतानुसार समय-समय पर हज़रत मुहम्मद तक पहुँचा दिया। एवं, वह कुरआन खुदा का कलाम (कथन, वाणी) है।

मुसलमानों के इस दृष्टिकोण का समर्थन कुरआन से नहीं हो पाता है, क्योंकि कुरआन में हमें सैकड़ों विभिन्न व्यक्तियों के भिन्न-भिन्न कलाम दृष्टिगोचर होते हैं, जैसे-शैतान, फरिश्तों, आदम, पैगम्बरों और उनके विरोधियों, फिरऔन के जादूगरों आदि। तो क्या उन समस्त व्यक्तियों के कलामों को खुदा का कलाम मान लिया जाये? कदाचित्त मुसलमान कह देंगे, कि इन बातों का हज़रत मुहम्मद को पता न था। यह बातें तो गैब (अप्रत्यक्ष) की खबरें हैं जो खुदा ने हज़रत को बताईं। इसलिए ऐसी खबरें कुरआन में ही समझी जाती हैं।

खबरें गैब (अप्रत्यक्ष) की हो या अन्य किसी पुस्तक से ली गई हों किन्तु जिसकी होगी, उसी की समझी जायेगी। कलाम जिसका होगा, उसी का माना जायेगा। सन्देशवाहक वाणीपति नहीं हो सकता।

उदाहरणार्थ:- शैतान ने कहा-मैं आदम को सिज़दा नहीं करता, मैं उससे श्रेष्ठ हूँ, या फरिश्तों ने कहा-तू मनुष्य को ऐसा बनाने वाला है, जो लड़ाई करे और रक्त गिराये। यह कथन जिसने कहे हैं, उन्हीं के माने जायेंगे या खुदा के मानेंगे? आप कह सकते हैं कि कुरआन में भी जिसके कलाम हैं, वह उसी के नामोल्लेखित है। मैं कहता हूँ कि प्रथम तो सब जगह यह बात ही नहीं कि जिसका कलाम है; उसके नाम से ही

लिखित है, जैसे हज़रत उमर आदि के कलाम, उनके साथ उनके नाम कहाँ लिखे हैं ? मैं पूछता हूँ कि लौह महफ़ूज में जो कुरआन लिखित था, क्या उसमें भी इन सबके कलाम थे या नहीं ? यदि थे, तो जो लौह महफ़ूज में था उसी को कुरआन के नाम से सम्बोधित किया गया है अर्थात् जो कुछ उसमें था, वह कुरआन है। इस दृष्टि से जितने भी अन्य व्यक्तियों के कलाम हैं वह भी कुरआन है, और यदि कहो कि लौह महफ़ूज वाले कुरआन में हज़रत उमर, शैबान, फरिश्तों, आदम तथा फिरऔन आदि के कलाम नहीं थे, तो फिर इन अन्य व्यक्तियों के कलामों को कुरआन में क्यों सम्मिलित किया गया ?

मैं कहता हूँ, कि नित्य प्रति प्रातःकाल एक व्यक्ति श्रद्धा और भक्ति से कुरआन का पाठ करता है, और वह हज़रत उमर, शैबान, फरिश्तों, आदम और फिरऔन, काफ़ि़रों के कलामों को कुरआन (खुदा का कलाम) समझ कर श्रद्धा से पढ़ता है। क्या आप इसे उचित समझते हैं कि लोग मनुष्यों व इतर जनों के कलामों को खुदा का कलाम समझ कर श्रद्धानवत पाठ करें ? और यदि आप यह कहें कि फरिश्तों ने हज़रत उमर को ज़बान पर डाल दिया, तो क्या इसी प्रकार मक्का निवासी उन काफ़ि़रों की ज़बान पर भी किसी ने डाल दिया था ? या स्वयं उन्होंने कहा ?

यह बात भी विचारणीय है कि यदि फरिश्तों ने हज़रत उमर की ज़बान पर कुरआन डाल दिया, तो क्या हज़रत मुहम्मद को फरिश्तों ने सम्पूर्ण कुरआन नहीं दिया था ? एक बात और, लौह महफ़ूज (सुरक्षित पट्टिका) पर खुदा ने कलाम (लेखनी) से लिखवाया था, तो जो लोग, मक्का के काफ़ि़र और हज़रत उमर आदि, उस समय नहीं थे और जो कुछ उन्हें कहना था,

वह कलम ने उनके उत्पन्न होने के पूर्व ही कैसे लिख दिया ? अर्थात् आदम का दजूद (अस्तित्व) मान कर भविष्य में घटित होने या कही जाने वाली बात को कलम ने लौह महफूज पर लिखा, यह असम्भव है ! इसे कदापि नहीं स्वीकारा जा सकता ?

अब इस प्रकरण में हम विभिन्न व्यक्तियों के कलामों के संक्षिप्त उदाहरण मात्र ही लिखेंगे, ताकि यह ज्ञान हो जाये कि कुरआन में मुसलमानों के मतानुसार केवल एकमात्र खुदा का ही नहीं, अपितु कई लोगों के विभिन्न कलाम भी सम्मिलित है ?

—:कुरआन के वह अंश,

जो अन्य लोगों की ज़बान पर उतरे:—

तफसीर इत्तिकान में अल्लामा सियूती ने इस विषय पर जो लिखा है, उसे ध्यानपूर्वक पढ़ें । अल्लामा ने इस विषय को प्रारम्भ करते हुए लिखा है कि:—

वास्तव में यह किस्म कुरआन के उतरने से ही सम्बंधित है, और इसकी असल (मूल) उमर के मुआफ़िकात ( कुरआन से तुलना होना ) है । अर्थात्-वह बातें जो उन्होंने कही और फिर उन्हीं के अनुसार कुरआन का नज़ूल (उतरना) हो गया । (है न, आँखों में धूल भौंकना और लोगों को दिग्भ्रमित करना) उमर ने कहा और उसी को खुदा ने कुरआन में उतार दिया । जब यह बात लोगों के सम्मुख आ गई तो फिर उनके उतरने का प्रश्न ही क्या ? और दौयम खुदा का ज्ञान हज़रत उमर के पश्चात् उसका समर्थक (अनुयाई) हो गया तथा उस वाक्य से यह भी प्रकट हो जाता है, कि लौह महफूज में उमर के इन कथनों का

कोई लेख नहीं था, क्योंकि उमर के कहने के पश्चात् खुदा ने उस से मुवाफकत (कथनानुसार) करके कुरआन उतारा ।

इस बात को आगे और भी स्पष्ट करते हुए लिखा है कि इब्ने उमर से रवायत है कि रसूलुल्लाह ने कहा:—  
'जअलल हक्का अला लिस्मानिन उमरा वा कल्बही'

अर्थात्—निसन्देह, खुदा ने उमर की जवान और उसके हृदय को सत्य का केन्द्र बनाया है । इब्ने उमर कहते हैं—जब कभी भी किसी मुआमले [प्रकरण] में उमर और लोगों की सम्मति में विभिन्नता होती, तो कभी ऐसा नहीं होता कि कुरआन का उतरना [ नजूल ] उमर को सम्मति के सामिप्य न रहा हो ।

इब्ने मरदूया ने मुजाहिद से रवायत की है कि उमर के विचार में कोई बात आती थी, तो कुरआन भी उसी के अनुसार उतरता था ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १० पृष्ठ ८८-८९

उपरोक्त उद्धृण से स्पष्ट हो जाता है कि लौह महफूज पर कुरआन का लिखा होना वास्तव में क्या है? और लौह महफूज उमर के विचारों के पीछे चक्कर लगाती रहती थी?

बुखारी ने अंस से रवायत की है, कि उमर ने कहा—या रसूलुल्लाह! यदि हम मुक़ामें इब्राहीम को मुसल्ला [नभाज पढ़ने का स्थान] बनाते तो अच्छा रहता? तो उसी समय उमर की कही बात उतर आई । आयत:—

'वत्तखिजू मिम्मुकामें इब्राहीमा मुसल्ला'

अर्थात्—और पकड़ो तुम, स्थान इब्राहीम को नमाज़ के हेतु । दुसरी आयत जो उमर ने कही, वह आयतें हिजाब हैं । उमर ने हज़रत मुहम्मद से कहा था—रसूलल्लाहः—‘लौ अमरता निसा-अन्ना अंग्यह तजिब्ना’ से ‘फ़ नज़लत आयतुल हिजाब’ तक ।

तज़रीद बुखारी, किताबुस्सलात, पृष्ठ ६८

अर्थात्—मैंने [हज़रत उमर ने] रसूलिल्लाह से प्रार्थना की, कि ऐ रसूलिल्लाह ! काश, कि आप अपनी पत्नियों को आज्ञा देते कि वह पर्दा करतीं, क्योंकि उनके साथ नेक और बंद ( भले व बुरे ) कलाम करते हैं । पस, पर्दे की आयत उतर आई ।

( हदीस का अनुवाद )

उमर के कथनानुसार पर्दे ( हिजाब ) की आयत उतर आई । तीसरी आयत तफ़सीर इत्तिफ़ान ने लिखी है । हदीस का बयान इस प्रकार है, उमर ने कहाः—

‘बजतमआ निसाउन्नबिय्ये फ़िल ग़ैरते अलैहे फ़कुलतो लहुन्ना असा रब्बोहू तल्लवका कुन्ना अंग्यो बहिलाहू अजवाज ख़ैरन मिन कुन्ना फ़नज़लत हाज़े हिल आयत’

तज़रीदे बुखारी, हदीस २६२, पृष्ठ ६८

अर्थात्—(जब) नबी सल्लअम की समस्त स्त्रियों ने आपसे एराज (मुँह फिरा लिया) कर लिया, तो मैं (उमर) ने उनसे कहा—कि निकट है कि नबी सल्लअम (हज़रत मुहम्मद) का खुदा, यदि वह तुमको तलाक (सम्बंध-विच्छेद) दे दे, तो वह (खुदा) उनको (हज़रत को) तुमसे श्रेष्ठ पत्नियाँ अता फरमावे (प्रदान करे) । पस, यह ही आयत उतर गई । (हदीस का अनुवाद)

तफ़सीर इत्तिफ़ान, प्रकरण १०, पृष्ठ ८६

फिर यही (उक्त) उमर के शब्द कुरआन की आयत में आगये और इन शब्दों के साथ इतना और जोड़ दिया---

‘-मुसलेमातिन, मोमिनातिन, कानेतातिन, ताएबातिन, आब्रेदा-  
तिन, साएहातिन, सय्येबातिन, वा अबरारन’

कुरआन, पारा २८, रकू १/१६

इसका अभिप्राय है: हम इस सम्पूर्ण कथा को न लिखते हुए तफसीर कादरी से इसका संक्षिप्त विवरण ही दे रहे हैं, ताकि पाठकों को समझने में सुविधा रहे। तफसीर कादरी में लिखा है:—

‘वा इजा असरन्नबिय्यो’ से ‘अबरारन’ तक (अर्थात् जो आयत ऊपर की लिखी है, उसके साथ ही उसके ऊपर की आयत भी है।)—और स्मरण करो ऐ मोमिनों! जब राज़ (भेद) कंहा पैगम्बर (हजरत मुहम्मद) ने और पौशीदा (गुप्त) किया अपनी अन्य पत्नियों (से) अर्थात् हजरत हफ़सा की ओर बात को, कि बीबी मारिया कब्बियाह (हजरत की दासी) को अपने उपर हराम कर लेना या शहद को, या हजरत शैखेन की ख़लाफत (राज्याधिकार) का जिक्र आने हजरत हफ़सा से गुप्त रखने को कहा था और उसने बीबी आयशा पर प्रकट कर दिया। बीबी हफ़सा ने हजरत आयशा को यह भी सूचित कर दिया कि अल्लाह ने अपने रसूल को सूचित कर दिया और उस बात को सूचित कर दिया बीबी हफ़सा के प्रकट करने को, तो रसूल ने बीबी हफ़सा को वह बात बता दी और अन्य भी, अर्थात्—मैंने तुम से अमुक-अमुक बात कही थी और तुमने उसमें से इस भाँति बात प्रकट कर दी, अर्थात्—बीबी मारिया कब्बियाह को हराम कर लेना, और मुँह फेर। रसूलिल्लाह ने अन्य

दुसरी..... .. सब बातों से, अपनी उदारता की राह से सब बातें नहीं जताई। हाँलाकि बीबी हफ़साने रसूल की सब गुप्त बातें कह दी थी। उन सब बातों को हज़रत मुहम्मद, हज़रत हफ़सा के सम्मुख (मुँहपर) नहीं लाये। फिर जब बीबी हफ़सा को उस बात से सूचित किया... .. तो बीबी हफ़साने कहा—किसने आपको इस बात की सूचना दी कि मैंने आपका भेद प्रकट कर दिया है ! हज़रत ने कहा—मुझे खुदा ने सूचित किया है, जो प्रत्येक के हृदय में छुपी हुई बातों का जाननेवाला है। यदि तुम दोनों पश्चाताप करो, ऐ हफ़सा और आयशा ! और खुदा की ओर फिरो। हज़रत का हृदय दुखाने में बाहम पुश्त पनाह (परस्पर सहायक) न हो तो तुम्हारे लिये हितकर है। पस, तहकीक (निसन्देह) कि तुम्हारे हृदय पवित्रता (स्वाब) से फिर गये हैं, कि रसूलिल्लाह के भेद की रक्षा नहीं करती और यदि तुम दोनों परस्पर एक-दुसरी की सहायक होंगी रसूल का हृदय दुखाने में (आगे हैं देखने वाली बात, लेखक) तो यकीनी (निश्चयात्मक) अल्लाह, वह तो यार और मददगार (मित्र व सहायक) है अपने पैगम्बर का, आपको नुसरत (विजय) देगा, और जिब्रील उसके रफ़ीक (मित्र) सहायता करेंगे, और मोमिन सालेह (सदाचारी) उनके अधीन और सहायक हैं, उन मोमिनों से सब सहाबा (हज़रत के मित्र) मुराद हैं। और एक कौल (वचन) के अनुसार हज़रत अबाबकर तथा उमर (बीबी आयशा और बीबी हफ़सा के पिता) आपके सहायक हैं... .. और सब आसमान व धरती के फ़रिश्ते अतिरिक्त इस बात के कि खुदा, जिब्रील, मित्रगण आपके यार-मददगार और मुआवन (मित्र-सहायक तथा परम हितैषी) हैं, और परस्पर एक-दुसरे के भी सहायक और आपकी



मित्रता में और खिदमतगुजारी ( सेवा भावना ) में, शायद कि उसका ईश्वर, यदि वह (हज़रत) तलाक दे तुमको (यह अपनी पत्नियों को भयभीत करना, था मान लिया जाये) तो उसका खुदा तुम्हारे से श्रेष्ठ पत्नियाँ प्रदान करेगा..... फिर उन पत्नियों की प्रशंसा की गई है, कि वह कैसी होंगी, खुदा के एकत्व पर श्रद्धा करनेवाली, उसकी आज्ञाकारीणियाँ, तस्दीक ( प्रमाणित ) करनेवाली, विश्वास करनेवाली, नमाजी आज्ञाकारीणियाँ और अपराध का पश्चाताप करनेवाली, भक्ति करनेवाली और रोने वाली), हिज़रत (धर्म हेतु विदेश गमन) करनेवाली व रोज़ा रखने वाली, शौहर (पति) को देखी हुई और कु'वारियाँ ।

इब्ने अब्बास ने कहा है, कि शौहर देखी हुई (विधवा) तो बीबी आसिया फिरऔन की पत्नी है और क्वारी हज़रत मरियम ईसा की मां; कि हक तआला ने वादा फरमाया कि कयामत के दिन इन दोनों बीबीयों को रसूलिल्लाह ( हज़रत महम्मद ) की पत्नी बनाएगा ।

### तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५५४-५५५

कुरआन की आयत पर तफसीर कादरी की व्याख्या आपने देख ली कि दो स्त्रियों को भयभीत करने के लिए करोड़ों व्यक्तियों के सहायक होने की धमकी किस प्रकार दी गई है । क्या इन दोनों स्त्रियों के पास लाखों की संख्या में सेना थी कि जिसके मुकाबले हेतु खुदा तथा आसमान व धरती के समस्त फरिश्तों और समस्त मुसलमानों को अपना साथी बता कर डराया गया है और तौबा (पश्चाताप) करने हेतु विवश किया गया है, और फिर इस आयु में और पत्नियां करने की लालसा भी आश्चर्यजनक है ?

इब्ने अब्बास जैसे विख्यात व्यक्ति को बात भी कितनी विचित्र और हास्यास्पद है कि ईसा के जन्म के पश्चात मरियम, यूसुफ से पांच सन्तान और भी यहां ही उत्पन्न कर चुकी थी, फिर भी वह क्वारी (अविवाहित) की क्वारी ही रही ।

(लेखक)

हम तो यह कह रहे थे, कि 'कुरआन में उमर का कलाम' किन्तु यह प्रसंग मध्य में उपस्थित हो गया । अस्तु, पुनः उसी विषय को प्रारम्भ करते हैं । अल्लामा सियूती ने आगे, जो आयत कुरआन में है, उसका वर्णन इस प्रकार किया है—  
जब यह आयत उतरो (उमर ने कहा):—

‘अकद खलकनल इन्साना मिन सुलालतिन मिन तीन ( तो मैंने कहा ) फतबार कल्लाहो अहसनुल खालेकीन’

कुरआन, पारा १८, रकू १/१

फिर (खुदा की ओर से भी) यही नाज़िल हुआ ।

तफसीर इत्तिकान प्र० १० पृष्ठ ८६

अब्दुर्रहमान बिन अबी लैला से रवायत की गई है; कि एक यहूदी उमर बिन खत्ताब को मिला और उसने कहा—निसन्देह, जिब्रील जिसकी चर्चा तुम्हारा मित्र करता है, वह हमारा शत्रु है । उमर ने उसको उत्तर दिया:—

‘मन कान अदुव्वुल्ल लिल्लाहे वा मलाए कतेही वा रमुलेही वा जिब्रोला वा मीकाला फ़ इन्नल्लाहा अदव्वुल्ल लिल काफ़रीन’

कुरआन, पारा १ रकू १२/१२

( कयों मोमिनों ! उमर ने बिना सोचे, और बिना समझे खुदा के कुरआन की आयतें घड़ ली ? यह क्या बात है ? )

अर्थात्—जो कोई शत्रु है, खुदा का और उसके फरिश्तों का और उसके पैगम्बरों का और जिब्रील और मेकाईल का तो, पस, अल्लाह शत्रु है उन काफिरों का ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १०, पृष्ठ ८६

( इस आयत के विषय में विभिन्न प्रकार की रवायतें हैं )

अब्दुर्रहमान का कथन है—पस, यह आयत उमर की ज़बान पर उतरी, और उन्हीं के कथनानुसार ही खुदा ने कहा ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १०, पृष्ठ ८६

उमर के साथ खुदा की मवाफ़कत ( एकाकार ) के विषय में मुसलमानों में मतभेद है, किन्तु हज़रत उमर के समस्त मवाफ़कात (एकाकार) तारीखुल खुलफा में एक ही स्थान पर जमा ( एकत्रित ) कर दिये हैं ।

यह स्मरणीय है कि 'तारीखुल खुलफा' भी मौलाना अल्लामा जलालुद्दीन अब्दुर्रहमान सियूती की ही लिखी हुई है । जिसकी तफसीर इत्तिकान भी है । इसमें विश्वस्त, रवायतों के आधार पर हज़रत उमर की खुदा से २० मवाफ़कात का उल्लेख है । जिन्हें हम लिख रहे हैं । यह तो हम पूर्व ही लिख चुके हैं—कि 'इब्ने असाकर अन अलधियन काला इन्ना फिल कुरआने लेरायम्म मिनल राये उमर व अखरजा इब्ने उमर मरफूअन मा कालन्नासो फी शैइन व काला फीहे उमर'

तारीखुल खुलफा, पृष्ठ ८७

प्रसंगवश पुनः लिख रहे हैं । इसका अर्थ है—

हज़रत अली ने कहा—कुरआन में बहुधा उमर की सम्मतिय उपस्थित है ।

इब्ने असाकर ने इब्ने उमर से रवायत की है, कि जहाँ भी हज़रत उमर और लोगों की सम्मति में मतभेद होता तो कलामे खुदा (खुदा का कथन) प्रायः अधिकतर उमर की सम्मति-अनुसार ही उतरता था ।

पाठक वृन्द ! यदि आप ध्यानपूर्वक इस उपरोक्त हदीस का मनन करेंगे तो कुरआन खुदा का कलाम (ईश्वरीय वचन) होने की वास्तविकता स्वयं ही प्रकट हो जायगी । कारण कि उमर एक शक्तिशाली और अपनी बात का हठी (जिद्दी) मनुष्य था, इस हेतु उमर की सम्मति को ही प्रमुखता के साथ स्वीकारा जाता था । वैसे ज्ञान की दृष्टि से तो हज़रत मुहम्मद ने हज़रत अली को ही प्राथमिकता दी है, कि 'अना मदीनतुल इल्मे वा अलद्युन बावहू' अर्थात्-हज़रत ने कहा-मैं शान का नगर हूँ और अली उसका द्वार है । (लोग ! व्यर्थ ही हज़रत मुहम्मद को अशिक्षित कह रहे हैं । )

'किताब फ़जायेलुल अमामैन' में अब्दुल्लाह शैबानी ने लिखा-उमर से खुदा ने २१ बातों में सवाफिकत (एकाकार) बताई है । (जिन ६ बातों को हम पूर्व में लिख चुके हैं, उनको छोड़ कर शेष बाते निम्नानुसार हैं । )

७-जब अब्दुल्लाह बिन उबय्य मरा तो हज़रत मुहम्मद ने लोगों

को नमाज़े जनाज़ा के हेतु बुलाया । उमर ने कहा-इब्ने उबय्य खुदा का विशेष शत्रु था । पस, नमाज़े जनाज़ा पढ़ना उचित नहीं, तो आयत उतरी:—

'ला तुसल्ले अला अहदिम्मिन हुम्माता अबदंब्वा ला तकुय अला कब्र ही'

अर्थात्-और मत पढ़ नमाज़, उनमें से जो कभी अल्लाह से काफ़िर हुए और मर जाए कभी, उन पर, और उनकी कब्र पर भी खड़ा न हो ।

८-जब रसूलिल्लाह (हज़रत मुहम्मद) एक कौम पर दुआए मग़फ़ेरत (क्षमा की प्रार्थना) मांगने लगे तो उमर ने कहा-‘सवाउन अलैहिम’ तो यह आयत उतरी:—

‘स्वाउन अलैहिम अस्तग़फ़र्ता लहुम’

कुरआन, पारा २८, रकू १/१३

अर्थात्-तू दुआ मांगे, अल्लाह नहीं बख़्शेगा ।

९-बदर के युद्ध के विषय में मुसलमान कराहत (घृणा) रखते थे, जाना नहीं चाहते थे तो उमर ने बदर के युद्ध में प्रस्थान को सम्मति दी तो यह आयत उतरी:—

‘कमा अख़रजका रब्वोका मिन बैतका विल हक्के इन्ना फ़रोक-  
म्मिनल मोमिनीना लकारेहून’

कुरआन, पारा ९, रकू १/१५

अर्थात्-जिस प्रकार तुझे तेरा ईश्वर (खुदा) काफ़िरो से युद्ध हेतु मदीना से बाहर लाया सहयात्रा के लिये’

तहकीक, मुसलमानों से एक गिरोह (टोली) बदर जाने से कराहत (घृणा) रखता है ।

इस आयतानुसार हज़रत उमर की सम्मति पर हज़रत मुहम्मद युद्ध हेतु निकल पड़े थे ।

तफ़सीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ३५७

इस आयत को भी उमर की आयत कहा गया है ।

१०-हज़रत आयशा के विषय में, इलज़ाम (आरोप) के सम्बंध में मैंने (उमर ने) कहा:—

### ‘हाजा बोहतानुन अजीम’

कुरआन, पारा १८, रकू ३/६

अर्थात्-पवित्रता है तुमको, यह बोहतान बड़ा ( सर्वथा मिथ्या आरोप ) है ।

११-इस्लाम के प्रारम्भिक काल में रमजान में अपनी पत्नियों से सम्भोग वर्जित था । हजरत उमर के ही कहने पर यह आयत उतरी:—

### ‘ओ हिल्ला लकुम लैलतस्सेयामिर्रफसो इला निसाएकुम’

कुरआन, पारा २, रकू २३/७

अर्थात्-तुम्हारे लिये रोजे (रमजान) की रात में अपनी स्त्रियों से सम्भोग हलाल किया गया । अर्थात् करने की आज्ञा है ।

### १२-‘फ़ला व रब्बे का ला योमिनून हत्ता योहक्केसूका’

कुरआन, पारा ५, रकू ६/६

अर्थात्-खुदा की कसम, वह ईमान नहीं लायेंगे ।

इब्ने अबी हातिम और इब्ने मरदूयाने इस कथा को यों लिखा कि दो व्यक्तियों में किसी बात पर झगड़ा होगया। दोनों रसूलिल्लाह के पास पहुँचे । रसूल ने निर्णय कर दिया किन्तु जिस व्यक्ति के विपक्ष में निर्णय हुआ था, उसने कहा-चलो उमर के पास चलें ! जिस व्यक्ति के पक्ष में निर्णय हुआ था, उसने उमर से कहा-रसूलिल्लाह ने मेरे पक्ष में निर्णय किया है, फिर भी इसने कहा कि चलो उमर के पास चलें । हजरत उमर ने कहा--तुम अपने घर चलो, मैं आता हूँ । इसके पश्चात् हजरत उमर नंगी तलवार लेकर उसके घर चले गये, जिसने कहा था कि उमर के पास चलो । उसको उसके घर जाकर कत्ल कर दिया । दूसरे व्यक्ति

ने जो उसका साथी था, उसने हज़रत मुहम्मद से जाकर कहा- हज़रत ! उमर ने मेरे साथी को कत्ल कर दिया है । हज़रत ने कहा-मूझे तो आशा नहीं कि उमर किसी मुसलमान को कत्ल करने का साहस करेंगे । इसपर यह (उपरोक्त) आयत उतरी । रसूलिल्लाह ने उसका खून क्षमा कर दिया और हज़रत उमर को उसके कत्ल से मुक्त कर दिया ।

व्याख्याकार कहता है, कि इस बात के प्रमाण अन्य कई तफसीरों में उपलब्ध है ।

(अरबी) तारीखुल खुलफ़ा, पृष्ठ ८८

तफसीर कादरी ने मुआलम के आधार पर भगड़ने वाले दोनों व्यक्तियों के नाम ज़बैर और हातिब लिखे हैं: और भगड़े का कारण पानी था ।

इब्ने कसीर पारा-५ पृष्ठ ५३

तफसीर कादरी, पृष्ठ १७५ (और)

तफसीर मज़हरी, पृष्ठ १५८-१५९

(यह है खुदाई पैगम्बर हज़रत मुहम्मद का न्याय और हज़रत उमर की मनमानी कि केवल इतनी सी बात हेतु उस मुसलमान को उसके घर जाकर कत्ल कर दिया । )

१३-‘आज्ञा लेकर मकान में प्रवेश’ पर आयत का उतरना ।

इसकी कथा इस प्रकार है कि एक दिन हज़रत उमर सो रहे थे कि उनका एक गुलाम उनके शयन कक्ष में बिना आज्ञा चला आया । हज़रत उमर ने दुआ को, कि बिना आज्ञा प्रवेश पर प्रतिबंध लगाया जाये, तो खुदा ने एक आयत उतार कर बिना आज्ञा के प्रवेश पर प्रतिबंध लगा दिया ।

१४-आपने कहा, कि यहूदी दृढ़ कौम है, फिर उसी के अनुसार आयत भी उतरी ।

१५-‘सुल्लतुम्मिनल अद्वलीन वा सुल्लतुम्मिल आखेरीन’

कुरआन, पारा २७, रकू १।१४ (अंत)

किन्तु, इसके पूर्व यह आयत उतरी;—

‘सुल्लतुम्मिल अद्वलीन वा कलीलुम्मिल आखेरीन’

कुरआन, पारा २७, रकू १।१४ (प्रारम्भ)

अर्थात्- (प्रथम आयत) बड़ी जमात है पहलों में से, और पिछलों में थोड़े हैं । (द्वितीय आयत) थोड़े हैं पिछलों में से, यह आयत उतरी तो हज़रत उमर रोने लगे और हज़रत मुहम्मद से कहा-या नबी ! हम आप पर ईमान लाये, और हमने आपकी तस्दीक [समर्थन] की, और हममें से थोड़े [अल्प] ही व्यक्ति स्वर्ग [नज़ात] पायेंगे ? बस फिर क्या था, तत्काल दुसरी जो सबसे ऊपर लिखी है, आयत उतर गई । अर्थात् कलीलुन के स्थान पर सुल्लतुन ही उतर गया । और थोड़े शब्द कट गया ।

यह है-कुरआन उतरने की वास्तविकता ? तनिक उमर की आंखें बदली नहीं कि उसके साथ आयत भी बदल गई । जैसे कुछ समय पूर्व था कि थोड़े ही मुसलमान स्वर्ग में जायेंगे किन्तु उमर के अल्प परिवर्तन से, तत्काल आज्ञा हो गई कि मुसलमान अत्याधिक रूप से जायेंगे ।

इब्ने कसीर पारा २७ पृष्ठ ६६

तफसीर कादरी, भाग २ पृष्ठ ५००

इस आयत के अनुसार फिर कितने मुसलमान हो गये । आदम से लेकर हज़रत मुहम्मद तक, आधे सब उम्मतों (सम्प्रदायों) के और आधे मुसलमान । हज़रत ने कहा:—



विषय में भी यह प्रश्न हज़रत उमर ने किया था ।

१६-‘ला तकरेबुस्सलातो वा अन्तुम सुकरा’ उमर का ही विचार था ।

२०-बदर के बन्दियों के विषय में उमर की सम्मति स्वीकारी गई । बलाल बाँग में ‘अशहदो अन ला इलाहा इल्लाहा ही’ कहते थे, किन्तु हज़रत उमर ने ‘अशहदो अन्ना मुहम्मदूर्सूलुल्लाह’ वाद में और बढ़वा दिया ।

तारी खुल खुलफ़ा, पृष्ठ ८७ से ८९

अब मुसलमान ! देखें कि उमर की अरबी और कुरआन की अरबी भाषा में क्या उनको कोई अन्तर दिखाई देता है ? उमर ने तो बिना सोचे ही कुरआन जैसी अरबी बना दी और उसे कुरआन में ही स्थान भी मिल गया, और कुरआन का यह दावा असत्य सिद्ध हो गया कि समस्त संसार के जिन और मनुष्य भी एकत्रित हों, तो भी ऐसी आयत न बना सकें । अब तो अकेले उमर ने ही आयतें बना दी ।

यहाँ तक ही नहीं, आगे हम तथाकथित काफ़िरों की आयतें भी कुरआन में दिखायेंगे ।

अब उमर की इस कथा के पश्चात् तफ़सीर इत्तिकाान में जो लिखा है, उसको लिखते हैं। कुछ विरोध तो आयेगा, क्योंकि जिन आयतों के विषय में उमर ने कहा है, उनमें से कुछ के लिये दुसरों ने भी कहा है, उसका उत्तरदायित्व उनके ऊपर ही है ।

सुनैद ने अपनी तफ़सीर में सईद बिन जुवैर से रदायत की है, कि जिस समय मुआज़ ने बीबी आयशा की प्रतिष्ठा में कही बुरी बात सुनी, तो उन्होंने कहा-‘हाजा बोहतानुन अजीम’

फिर आगे लिखा है कि जैद बिन हारसा और अबू अय्यूब जब कभी ऐसी बात सुनते तो उक्त वचन कहते ।

### —:एक स्त्री के शब्द कुरआन की आयत में:—

अल्लामा सियूती ने लिखा, इब्ने अबी हातम ने अवरमा से रवायत की है, कि जिस समय उहद के युद्ध के समाचार स्त्रियों तक पहुँचने में विलम्ब हुआ तो वह समाचार जानने हेतु नगर मदीना से बाहर निकलीं । उस समय अचानक दो व्यक्ति एक ऊँट पर सवार हो रणभूमि से नगर की ओर आ रहे थे । किसी स्त्री ने उनसे पूछा—रसूलिल्लाह ? उन ऊँट सवारों में से एक ने कहा—वह जीवित है । एक स्त्री ने कहा—

‘ फ़ ला उबाली यत्तखे जुल्लाहो मिन इबादे हिशुहदाओ ’

(इसी के अनुसार) कुरआन, पारा ४, रकू १४/५

अर्थात्—फिर मैं चिन्ता नहीं करती कि खुदावन्द अपने बन्दों में से जिसको जी चाहे शहादत (बलिदान) का रूतवा (पद) आता (प्रदान) करे ।

उक्त आयत उस स्त्री के कथनानुसार कुरआन में उतरो ।  
यत्त खे जो मिन कुम शाइदाओ

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १०, पृ. ६०

अब इस आयत के उतरने का कारण (शाने नजूल) देखिये:—

‘ ( कौलोहू तआला व यत्तखे जो मिनकुम शुहदाआ ) अखरजा अन इब्ने अबी हातिम अन अवरमा काला लम्मा अब्ता अल-

त्रिसा इल खबरे खरजना लिपस्तखबरूना, फइजा रजुलान मुका-  
दलाने अलल दईरे, फकालत इमरआतिन मा फअला रसूलल्लाहे  
काला हथ्युन कालत ला उबाली यत्तखे जल्लाहो मिन इबादे  
हिशुहदाओ व नज्जलल कुरआना मा कालत वा यत्तखेजो  
मिनकुम शुहदाआ ।'

किताब लबाबन्नकूल फी असबाबिन्नजूल  
लिल जलालुद्दीन सियूती, पृष्ठ ५७

उक्त उद्धृण का अनुवाद उपर्युक्तानुसार है ।

यह विषय विचारणीय है, कि जब अरब की साधारण  
स्त्रियां अपनी आम (सार्वजनिक) भाषा में कुरआन की आयत  
जैसी भाषा बोल लेती थी, तो फिर हज़रत क्यों नहीं बोल  
सकते थे ?

तफसीर जलालैन में है कि उस दिन शैतान ने प्रसिद्ध  
कर दिया था, कि हज़रत मुहम्मद कत्ल हो गये ।

बयानुल कुरआन में है, कि बहद के युद्ध में इब्ने कमना  
ने रसूलिल्लाह पर एक विशाल पाषाण खण्ड फेंका, जिससे  
आपके सामने के दाँत शहीद हो गये और मुँह व माथा घायल  
हो गये, तथा वह व्यक्ति आगे बढ़ा कि कत्ल कर दें किन्तु अस-  
अब बिन उमैर ने मध्य में हाइल हो [आड़े आ] कर आपको  
बचा लिया और स्वयं शहीद हो गया परन्तु आप घावों के  
कारण गिर गये ।

बयानुल कुरआन, भाग १, पृष्ठ ३६६

तफसीर इत्तिकान की ही भांति तफसीर मज़हरी में भी  
पृष्ठ ३७५ पर अरबी का अनुवाद किया गया है ।

इसके आगे अल्लामा सियूती ने कुरआन की एक और आयत का वर्णन किया है। जिसको मुसलमान और विशेष रूप से अहमदी अति अभिमान से पढ़ा करते हैं। आयत:—

**‘मा मुहम्मदुन इल्ला रसूल कद ख़लत मिन कब्लिहिरुसुल, अफ़ा इम्माता औ कुतेलन कलब्तुम अला अका बेकुम वा मंय्यन कलिब् अला अकेबैहे फ़लय्यज़र्रल्लाहा शौअन:**

कुरआन, पारा ४, रकू १५।६

अर्थात्—मुहम्मद सल्लल्लामु अलैहि वसल्लम [हज़रत मुहम्मद] एक रसूल (खुदा के दूत) हैं, कि उनके पूर्व भी बहुत से रसूल गुज़र [हो] चुके हैं। फिर क्या यदि वह फ़ौत हो (मर) जाये या कत्ल कर दिये जायें, तो तुम लोग पीठ दिखा कर भाग निकलोगे।

इसके पश्चात उनका बाँया हाथ भी कट गया और अब उन्होंने भुक्कर निसान (ध्वज) को दोनों कटे बाजुओं की सहायता से वक्ष के साथ लगा लिया; और अभी उनकी जबाँन पर वही कल्मात ‘मा मुहम्मदुन इल्ला रसूल’ थे। इसके पश्चात वह कत्ल हो गये, जिसके कारण निसान भी गिर गया।

इस हदीस ( हज़रत मुहम्मद का कथन ) का व्याख्याकार मुहम्मद बिन शराहबील कहता है, कि यह आयत ‘मा मुहम्मदुन इल्ला रसूल’ उस समय, उस घटना के पश्चात ही उतरी।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण १०, पृष्ठ ६०

तफसीर बैज़ावी में है—

‘फ़काला अन्स बिन नज़र या कौम इन काना कुतेला मुहम्मदुन फ़इन्ना रब्बे मुहम्मदुन ह्ययुन’

अर्थात्--अन्स विन नजर ने कहा--यदि मुहम्मद कत्ल हो गया तो हजरत मुहम्मद का खुदा तो जीवित है।

आयत:—

‘ कदजाआ कुम बसाएरो मिर्रब्बेकुम फमन अबसरा फलेनफसेही वा मन अमेया फअलैहा, व मा अना अलैकुम । बहफ़ीज ’

कुरआन, पारा ७, रकू १३/१६

अर्थात्--निःसन्देह, तुम्हारे पास, तुम्हारे रब (ईश्वर) की खुली हुई निशानियाँ आई हैं। जिसने अपने नफ्स (आत्मा) के हेतु देख लिया और जो अँधे हुए उसकी हानि उसी पर है, और नहीं हूँ, मैं तुम पर निगहवान (दृष्टिवान)।

अल्लामा सियूती लिखते हैं, कि इस आयत को रसूल (हजरत मुहम्मद) की ज़बान से वारद (कहलाया) किया गया, क्योंकि आयत के अंत में कहा ‘ कि मैं तुम पर निगहवान नहीं हूँ ’ इसमें ‘ मैं ’ शब्द की निस्वत ( संकेत ) हजरत मुहम्मद की ओर है, खुदा की ओर नहीं।

तफसीर बैज़ावी में है, कि यह कलाम ( कथन ) रसूल की ज़बान से वारद हुआ।

अगली आयत भी रसूल की ओर निस्वत ( संकेत ) की गई।

आयत:—

‘ अफ़ा गैरतलाहे इब्तगी हुकमंवा हुक्लाजी अनजला अलैकुमुल किताबा मुफ़स्सला ’

कुरआन; पारा ८, रकू १

अर्थात्--क्या फिर खुदा के अतिरिक्त मैं चाहूँ किसी को ? मेरे तुम्हारे मध्य यह आज्ञा करे, और वह है जिसने तुम्हारी ओर कुरआन विस्तारपूर्वक उतारा।

यह आयत भी हज़रत मुहम्मद को ज़वान से वारद की गई है। इसी प्रकार फरिश्तों की ओर जिस आयत की निस्बत (संकेत) है, वह लिखी और अंत में एक आयत, जिसमें बन्दों (भक्तों) की ओर निस्बत है, वह लिखी है। आयतः—

‘इय्याका नाबुदो वा इय्याका नस्तईन’ (अल्हम्द में)  
अर्थात्—हम तेरी ही भक्ति करते हैं, और हम तुझसे ही सहायता चाहते हैं।

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण १०, पृष्ठ ६१

तफ़सीर इत्तिकान में केवल इतना ही लिखकर विषय को समाप्त कर दिया गया है, किन्तु मैं उन आयतों को भी लिखना चाहता हूँ, जिनमें अन्य और लोगों के भी कलाम कुरआन में उपस्थित है। जिसे सर्व साधारण कुरआन (खुदा का कलाम) समझ कर ही पढ़ते हैं।

इनमें वह कलाम (कथन) है, जिसको उन लोगों ने कहा है, जिन्हें मुसलमान काफ़िर कहते हैं, और उनको वार्ता (बात चोत) हज़रत मुहम्मद के साथ रूबरू (आमने-सामने) है। काफ़िर कहलाने वालों का कलाम तो ज्यों का त्यों है, किन्तु हज़रत मुहम्मद का उत्तर खुदा के नाम से है, और दोनों कुरआन में है। इसके अतिरिक्त आदम, शैतान आदि के कलाम जैसा कि हम पूर्व में लिख चुके हैं, कुछ कथन उसमें से लिखेंगे।

उक्त पूर्वोक्त वर्णित आयत के हेतु मुसलमानों ने यह लिखा कि आयत नाज़िल हुई, (उतरी), किसको नाज़िल हुई यह स्पष्ट नहीं बताया। आयत देखने से, उसके अर्थों से ज्ञात हो सकता है कि जिस समय यह कहा गया, उस समय लोगों ने यह विचार कर लिया था, कि हज़रत मुहम्मद मारे गये। इसी

कारण अन्स बिन नज़र ने कहा; कि यदि मुहम्मद मर गया तो मुहम्मद का खुदा तो जीवित है। आयत के शब्द 'माता' मर गया, 'कुतेला' कत्ल किया गया, तो लिखे हैं, और ऐसी बात तब कही जाती है, जब कोई मनुष्य मर जाता है, कि यदि वह मर गया या कत्ल किया गया, तो क्या तुम फिर जाओगे, मुहम्मद रसूल या, उससे पूर्व बहुत से रसूल गुज़र चुके हैं। तुम फिर जाओगे, तो तुम्हारा यह कार्य अल्लाह को ज़रूर (हानि) नहीं देगा।

अगली आयत के शब्द भी यही कहते हैं, कि खुदा को आज्ञा के बिना कोई नहीं मरता।

तफसीर मज़हरी ने भी लिखा है, कि यह बात प्रसारित हो गई (फैल गई) थी, कि मुहम्मद कत्ल कर दिये गये।

**तफसीर मज़हरी, पृष्ठ ३८१**

जिस समय यह बात फैल रही थी, उस समय उमैर ने यह आयत पढ़ी। यदि लोगों को ध्यान होता कि हज़रत मुहम्मद जीवित हैं, तो इस आयत को पढ़ने की नोबत नहीं आती अस्तु,

अबतक जितने लोगों के कलाम हम प्रस्तुत कर चुके हैं, वे सभी कुरआन में सम्मिलित कर लिये गये हैं। यह कह कर कि आयत भी ऐसी ही उतरी है, मुसलमान इस बात पर विचार नहीं करते, कि एक व्यक्ति एक बात कह रहा है, वह खुदा को ओर से उतरी कैसे मानी जायेगी। यह तो स्पष्ट रूप से लोगों का पथ भ्रष्ट करना है! परमात्मा, मुसलमानों को बुद्धि दे कि वह इस यथार्थ बात को समझें और वास्तविकता से परिचित हों!

अल्लामा सिद्दीकी ने आगे एक विचित्र बात लिखी है कि असी के करीब-करीब कुरआन के वह भाग (हिस्से) हैं, जो ग़ैर

अल्लाह की ज़बान पर उतरे हैं। जैसे-हज़रत मुहम्मद, जिब्रील और फ़रिश्तों की ज़बान पर, (तात्पर्य यह कि जिस प्रकार और आयतों में खुदा की ओर निस्वत है, इसी प्रकार उन आयतों की निस्वत हज़रत मुहम्मद और जिब्रील आदी की ओर होगी)

### —:कुरआन में विविध व्यक्तियों के कलाम:—

पाठक वृन्द ! हम पूर्व में अनेक व्यक्तियों के कथन (कलाम) लिख चुके हैं, जिनको अल्लामा सियूती ने तफ़सीर इत्तिकांन में लिखा है, आपने देखा है कि किस प्रकार उमर आदि के साधारणतया कथन कुरआन की आयतों के अंश बन गये। यहाँ तक कि एक साधारण स्त्री का कथन तक कुरआन की आयत का भाग बन गया।

अब हम वह आयतें लिख रहे हैं, जिनके सम्बन्ध में अल्लामा सियूती ने कोई चर्चा नहीं की। कुरआन के आरम्भ में ही आता है, कि जब काफ़िरों को कहा जाता है कि फ़साद (भगड़ा) न करो, तो वे कहते हैं:—

‘कालू इन्नमा नहनी मुसलेहून’ (काफ़िरों का कलाम)

कुरआन, परा १, रकू २

अर्थात्-हम कामों को भक्ति और नेकी के कारण सँवारने वाले हैं।

तफ़सीर कादरी, पृष्ठ ५

यह उपरोक्त कथन काफ़िरों का कहा जाता है, जो कुरआन में लिखा है। आगे है, कि काफ़िरों को कहा जाता है कि ईमान लाओ, तो वे उत्तर देते हैं:—



**‘कालू अनोमिनी वभा आमनस्सु सुफाहाओ’**

कुरआन, पारा १, रकू २

अर्थात्—हम क्या ईमान लायें ? जैसे कि मूर्ख और बुद्धिहीन ईमान लाये हैं ।

यह कथन भी कुरआन की आयत के रूप में विद्यमान है । फिर जब काफ़िर मुसलमानों से मिलते हैं, तो कहते हैं कि हम भी ईमान रखते हैं, और जब अपने शैतानों अर्थात् अपने आगेवानों की ओर जाते हैं, तो कहते हैं:—

**‘कालू इन्ना सआकुम इन्नमा नहनो मुस्तहज्जे ऊन’**

कुरआन, पारा १ रकू २

अर्थात्—(अपने आगेवानों से कहते हैं) कि हम तो तुम्हारे साथ हैं, इसके अतिरिक्त कुछ नहीं, हम तो परिहास (ठट्टा) करते हैं ।

आगे है, कि यहूद के बारह व्यवितयों ने गोष्ठी की और इसकी सूचना किसी प्रकार हज़रत मुहम्मद को प्राप्त हो गई:—  
‘वा कालराइफ़ा तुम्मिन अहलिल किताबे आमनू बिल्लज़ी उन—  
ज़े ला अलला जीना आमनू वज्जहहारे वा कफ़रू आख़िरहू ल अल्लहम यरज़ेऊन’

कुरआन, पारा ३, रकू ८१६

अर्थात्—(गोष्ठी यह थी, कि एक जमात ने कहा ( सोचा ) जो अहले किताब (तौरत वाले) थे, कि प्रातः काल मुसलमान हो जाओ और सायंकाल फिर जाओ, शायद कि वह भी फिर जायें ( वह अर्थात् कुछ वह लोग भी इस्लाम त्याग दें )

मैं कहता हूँ, कि कथन तो उन्हीं का है, जिन्हें तुम काफिर कहते हो ! भले ही किसी भी प्रकार उस गोष्ठि के भेद की सूचना प्राप्त हुई हो । यह भी आयतरूप में कुरआन में अंकित है ।

तफसीर मजहरी में लिखा है, कि यह विवाद बैतुल मुकद्दस ( यरूशलम के पवित्र मंदिर ) से मक्का की ओर मुह करने के परिणामस्वरूप हुआ ।

तफसीर मजहरी, -१-पृष्ठ २६६

जब यहूद को मुसलमान होने को कहा गया तो काब बिन अशरफ, मालिक बिन ज़फ़, वहब बिन यहूदा, ज़ैद बिन ताबूत, फ़खाज़ बिन आजूरा और हय्य बिन अख़तब ने रसूलिल्लाह से कहा-हमारी तौरेत में लिखा है, कि किसी पैगम्बर पर तबतक ईमान ( विश्वास ) न लाओ जब तक:—

‘ इन्नल्लाहा अहिदना इलैना नौमिनो लिरसूलिन हत्ता यातीना

बिकुर्बानिन ताकुलुन्नार ’

( यहूद का कलाम )

अर्थात्—उन लोगों ( यहूद ) ने कहा-अल्लाह ने तौरेत में हमारे साथ अहद ( वचन बद्धता ) की है, कि हम ऐसे पैगम्बर पर ईमान न लावें और न उसकी तस्दीक ( समर्थन ) करें, जब तक कि वह हमारे हेतु कुर्बानी ( बलिदान ) लाये और उसको अग्नि खा जाय ।

यहूद ने यह भी मांग की; कि आप इस प्रकार की कुर्बानी कर दिखायें ( तो हम विश्वास करें ) हज़रत मुहम्मद ने उनको टालने हेतु इतना ही कहा—जो तुम कहते हो, सो ठीक है, परन्तु ऐसे रसूल ( पैगम्बर ) आये, जिन्होंने ऐसे चमत्कार दिखाये, फिर उनको तुमने क्यों मार दिया ?

उपरोक्त आंयत का उक्त अर्थ तफसीर कादरी, तफसीर मज़हरी, तफसीर हक्कानी आदि में इसी प्रकार किया गया है।

हज़रत मुहम्मद को कैसे ज्ञात हुआ कि उन पैगम्बरों के कातिल (हत्यारे) यही लोग थे। अस्तु हज़रत का पूर्णजन्म को मातने का ल्पष्ट कारण है।

यह उपरोक्त कथन तो उन लोगों (यहूद) ने हज़रत मुहम्मद के सम्मुख कहे और हज़रत मुहम्मद ने भी उसी समय उत्तर दिया, तो यहूद लोगों का कथन भी कुरआन में आयत के रूप में उपस्थित है। अब मुसलमान बसाये कि इस यहूद की भाषा में और कुरआन की अन्य अरबी भाषा में कुछ आपको अंतर दिखाई देता है? यदि नहीं, तो कुरआन की मिसल (समान) आयत लाओ क्या यह उक्त आयत नहीं है?

## —: यहूद के द्विअर्थी कथन :— की आयत

‘ वा यकूलूना समेना वा असैना वस्मा गैरा मुस्मइंवा राएना लय्यन बिअल सिनतेहिम वा तानन फिदीने ’

कुरआन, पारा ५, रकू ७१४

अर्थात्- यहूद कहते हैं-सुना हमने तेरा कौल (वचन) व असैना (न माना हम ने) और नाफरमानी ( अवज्ञा ) की तेरे हुक्म (आज्ञा) की अनाद (शत्रुता) की राह से।

तौसियर में लिखा है, कि प्रत्यक्ष में तो कहते थे, कि हमने आज्ञा-पालन की और छुपाकर ( अप्रत्यक्ष ) कहते थे, कि हमने

नाफ़रमानी (अवज्ञा) की, और वास्तविकता यह है कि उनकी ज़बान को भाषा तो 'समेना' कहते थे, अर्थात् सुना हमने और उन की ज़बान हाल (वास्तविक) असैना (स्पष्टरूप से) के साथ बोलती थी, अर्थात् हमने नाफ़रमानी (अवज्ञा) की, और कहते थे 'वस्मा गैरा मुस्मइन' और सुन इस स्थिति में कि न सुना गया हो, तो यह कल्मा (कथन) दोरूआ (द्विअर्थी) है।

एक अर्थ तो स्तुति से है और एक अर्थ निन्दा से सम्बंधित है। 'अस्मा' का अर्थ गाली देना हूँ, तो इस कथन का यह अर्थ हुआ कि गाली दिया हुआ, और बुरी बात सुनने वाला न हो, यह मदह (स्तुति) का अर्थ हुआ, और इस प्रकार दुआ (प्राथना) उसके हेतु होगी और निन्दा का अर्थ इस प्रकार है, कि 'अम्माअ' का अर्थ सुनाता हूँ, तो यह अर्थ होगा कि-यहूद कहते हैं कि सुन, इस स्थिति में कि न सुनाया गया हो, अर्थात् गूँगा (न सुनने योग्य) और बददुआ है। उस पर यहूद ने मदह (स्तुति या प्रशंसा) के अर्थ को नफ़ाक (विरोध) का पर्दा बनाया और उन्हें मुजम्मत (निन्दा) स्वीकार थी।

हजरत मुहम्मद को बाज़ (कुछ एक) ने कहा—यहूद 'राएना' को 'राईना' कहते थे, अर्थात् ऐ हमारे चरवाहे ! अर्थात् हजरत [मुहम्मद] के गाय-बकरी चराने पर तान और तारीज़ [ताना देते निन्दा] करते थे। बहर तकदीर [साधारण तथा] यह कल्मा कहते थे, 'वा राएना लय्यन' [वि असिनताहम] अपनी जुबान (भाषा) के साथ बात को फिरा और लपेट कर, अर्थात् जो फेल (क्रिया) ज़बाने अरब (अरब की भाषा) में मुराआत (सज्जनता) का वाचक है, उसे अपनी ज़बान (भाषा) में रऊनत (घृणा) की और फेरते हैं, अथवा अरब की भाषा को उसकी फ़साहत (उत्कृष्टता) से पेंच देकर लहन [गाली या

अपशब्द] के ढंग पर 'राईना' कहते हैं और उससे हज़रत पुह-  
म्मद की मुज़म्मत [निंदा] चाहते हैं। 'वा तानन फिद्दीने' और  
दीन [धर्म] इस्लाम में तान [व्यंग] चाहते हैं। [उनका अभि-  
प्राय यह था कि जिस धर्म का पैगम्बर चरवाहा हो, वह धर्म  
क्या होगा? अर्थात् बकरियाँ चराने वाले का धर्म क्या महत्व  
रख सकता है? लेखक ]

तफसीर कादरी, पारा ५, पृष्ठ १६६

पाठक गण ! हमने यहूद को यह एक द्विअर्थी आयत  
आपके समक्ष प्रस्तुत की। सम्भवतः ऐसी आयत सम्पूर्ण कुरआन  
में न हो; जिसके दो अर्थ निकले, स्तुति और निन्दा का भी,  
और एक शब्द 'राएन' को 'राईना' पढ़ने से आयत का रंग-रूप  
ही परिवर्तित हो जाये। यह यहूद की सारगर्भित आयत भी  
कुरआन में है, (वह काफिर कहते हैं कि हम सोधो राह पर हैं।)  
आयत:—

**'यकूलूना लिल्ला जीना कफ़रु हाऊलाए अहदा मिनल्लजी  
ना आमनु सबीला'**

कुरआन, पारा ५, रकू ३५

अर्थात्-यहूद कहते हैं, कि हम सोधे मार्ग पर हैं।  
यहूद का यह कथन भी कुरआन में सम्मिलित है।

कुछ दुरंगे लोगों के कलाम यदि इस्लाम [मुसलमानों]  
को विजय हो, तो कहते हैं.—

अलम नकुम्मआकुम।

कुरआन, पारा ५, रकू २०१७

अर्थात्—क्या हम तुम्हारे साथ न थे, और हमने सहायता नहीं की, लूट से हमारा भाग दो, और यदि काफ़िर गालिब [विजेता] आ जाये:—

‘ अलम नस्तहविज़ अलैकुम ’

कुरआन, पारा ५, रकू १७।२०

अर्थात्—[तो उनको कहते हैं ] क्या हम तुम पर गालिब [प्रभावकारी] नहीं थे, और हम शक्ति रखते थे कि तुमको कत्ल कर दे, किन्तु हमने हाथ खेंचा ]रोका] और तुम्हें सुरक्षित कर दिया, और मुसलमानों की सहायता करने में हमने सुस्ती की और उन्हें ऐसी बातों कही कि उनके दिल टूट गये, यहां तक कि तुम उन पर गालिब [विजेता] आ गये, हमें लूट से हिस्सा [भाग] दो ।

तफसीर कादरी, पृष्ठ २००-२०१

उन लोगों ( यहूद ) के कथन के यह छोटे-छोटे अंश इस हेतु दिये, ताकि आपको यह ज्ञात हो जाये कि यहूद आदि के कलाम से कुरआन ऐसा गड्ढमड्ढ (मिश्रित) हो गया है, कि पता लगाना कठिन है कि यहूद आदि के कलाम [कथन] कौन से हैं? बस ऐसे लोगों के कथनों के छोटे-छोटे अंश सम्मिलित कर कुरआन की ईबारत बनाई गई है। काफ़िर कहे जाने वालों का कलाम :—

‘ लौ ला उनजेला अलैहे मलकन ’

कुरआन, पारा ७ रकू १।७

अर्थात्—और कहा-क्यों नहीं उनके ऊपर फ़रिश्ता उतरा गया? आगे निशानी आने पर काफ़िर कहते हैं:—

‘लन्नोमिना हत्ता नोता मिस्ला मा ऊतेया रसूलुल्लाहे’

कुरआन, पारा ८, रकू १५।२

अर्थात्—हम कदापि ईमान नहीं लायेंगे, यहाँ तक कि जो पैगम्बर दिये गये हैं, उसके मानिन्द (समान) भी दिया जावे आगे वह (काफ़िर) लोग कहते हैं, कि हमने इसी मार्ग पर अपने बापों (पूर्वजों) को पाया:—

‘वजदना अलैहा आबाअना’ वल्लाहो अमरना बेहो ।

कुरआन, पारा ८, रकू ३।१०

अर्थात्:—हमने उसके ऊपर अपने पूर्वजों (बापों) को और अल्लाह ने हमको ऐसा करने की आज्ञा दी है ।

—:नर्कवासी काफ़िरों का कथन:—

(नर्क (दोज़ख) में अरबी बोलेंगे)

जो अरबी भाषा के उद्धृण दिये जा रहे हैं वह सब काफ़िरों के कलाम कहे जाते हैं ।

जब यहूद और अग्निपरस्त नर्क में परस्पर मिलेंगे तो कहेंगे :—

‘कालत ख़राहुम लि ऊला म रब्बना हाऊलाए अज़ल्लुना फ़आतेहिम अजाबन ज़ेफ़म्मिनन्नारे’

कुरआन, पारा ८, रकू ३।११

अर्थात्—अनुसरण करने वाले अपने आगेवानों के हेतु नर्क में कहेंगे—ऐे हमारे ईश्वर ! इस ग़िरोह [समूह] ने हमें पथभ्रष्ट किया । इनको नर्क की ज्वाला से दुगना दुख दे । [ रफीउद्दीन साहिब ]

यह बात आपके सम्मुख इस दृष्टि से भी प्रस्तुत की गई है; कि आप इससे भी परिचित हो लें कि लोगों को आतंकित और भीरु बनाने हेतु ऐसी कंपोल कल्पित बातें भी कुरआन में लिखी गई हैं, जिनका कोई अस्तित्व ही नहीं है।

चाहे उपरोक्त कथन की सूचना खुदा ने भेजी हो, किन्तु है तो कफिरों का कथन। खुदा तो केवल सदेशवाहक ही होगा। हज़रत मुहम्मद ने ऐसी आधारहीन और अस्तित्व शून्य बातें कह-कह कर अपने शिष्यों और समर्थकों को खूब बहकाया है।

यह भी जानने योग्य बात है, कि यह लोग दोज़ख (नर्क) में जाकर अरबी पढ़ गये और कुरआन सदृश्य आयतों भी बनाने लगे ? और आश्चर्य तो यह कि उनके कथन (कलाम) को कुरआन (खुदा की वाणी) में स्थान प्राप्त हो गया।

आपने एक बात नर्कवासियों की सुन ली। अब एक बात स्वर्ग (बहिश्त) वासियों की भी सुने, किन्तु उससे पूर्व उन आगेवानों का उत्तर, जो नर्कवासियों को देंगे, वह भी सुन लें। आगेवान (गुरु) अपने अनुगामियों से कहेंगे:—

‘वा कालत उलाहूम लि उखराहुम फमा काना लकुम अलैना मिन फज़िलन फज़ूकुम अज़ादा बिमा कुन्तुम तवसेदुन’

कुरआन, पारा ८, रकू ४११

अर्थात्-तुम्हें हम पर कुछ अधिकार नहीं है, अपितु कुफ्र (बेदीनी) में हम-तुम दोनों संमान है। पस, अपने कर्मों के कारण से दुख भोगो।



भले ही यह गेब (अगम) के समाचार क्यों न हों, जिसका न सिर है न पैर ही है, किन्तु हजरत मुहम्मद ने इसे प्रस्तुत कर अपने भक्तों और समर्थकों को तो मिथ्यावाद का दृढ़ विश्वासी बना लिया, और दोनों (गुरू-चेलों या आगेवान और अनुयाइयों) को, उनके अपने मुख से ही, और वह भी नर्क की अग्नि ज्वालाओं के मध्य जलते हुए ही प्रश्नोत्तर भी करवा दिया (खुदा भी कैसा सर्वज्ञ-सर्वशक्तिमान और चमत्कारिक है, कि अभी न तो सृष्टि का सृजन ही हुआ और न कोई-कुछ भी उत्पत्ति ही हुई, सब भविष्य के गर्भ में है कि खुदा ने कलम से ही यह सब कुछ पठित होने के पूर्व ही सम्पूर्ण वृत्तान्त-वार्ता इत्यादि लौह महफूज (सुरक्षित पट्टिका) में लिखवा दिया, तो यह मानना ही पड़ेगा क्योंकि न मानने वाला काफिर होकर उसी दोख (नर्क) में सदा के लिये अवश्य ही जायेगा ?) अस्तु,

नर्क की ज्वालाओं में इन जलने वालों को छोड़ कर अब उन लोगों की बात भी सुनिये, जो बहिश्त [स्वर्ग] में शराब कवाब में मदमस्त हो हुरों [अपसराओं] और गिल्मानों (नारो से भी अति सुन्दर किशोरों) के साथ रागरंग और नृत्य आनन्द में अपना समय व्यतीत करने वाले हैं । उनकी भी बात सुनिये:—

‘ वा कालू अल् हद्दो लिह्लाहिल्लजी हदाना लिहाजा वा मा कुन्ना लिनह तदेया लौ ला अन्हदा नल्लाहो, लकद जाअत रूसूलो रब्बना बिल हक्के ’

कुरआन, पारा ८, रकू ५१२

अर्थात्-और स्वर्ग-निवासी कहेंगे, जब अपने भवन और स्थान देखेंगे पवित्रता और स्तुति सब खुदा के हेतु है । जिसने हमें

मार्ग दिखाया उसी का फल यह स्थान है । हम अपनी शक्ति से मार्ग नहीं पा सकते थे, यदि वह हमें मार्ग न दिखाता.....  
और निसन्देह, हमारे रसूल ईश्वर के साथ से अधिकारपूर्वक और हमने उनकी सहायता से तौहीद (अद्वैत) का मार्ग पाया ।

तफसीर कादरी, पृष्ठ ३०७-३०८

उपरोक्त कथन, कैसा हृदय को प्रभावित करने वाला है, और सम्पूर्ण उपदेश या कथन का अभिप्राय स्वर्गवासियों से रसूल (हज़रत मुहम्मद) के सत्य प्रमाणित करने और सन्मार्ग दिखाने से ही है, ताकि रसूल की प्रतिष्ठा भविष्य में भी सुरक्षित रहे ।

फिर दोनों ही स्वर्ग और नर्कवासी हाँ में हाँ मिलायेंगे और स्वर्ग निवासी नर्कवासियों को कहेंगे :—

‘वा नादा असहाबुल जन्नते असहाबन्नारे अन कद वजदनामा  
वअदना रब्बना हक्कन फहल वजत्तुम्मा वअदा रब्बकुम हक्कन’  
कुरआन पारा ८, रकू ५।१२

अर्थात्—और स्वर्ग वाले, नर्क-वालों को मुलामत(निन्दनीय) ढंग से कहेंगे, कि हमने यह वस्तु पाई, जिसका खुदा ने हमको वचन दिया था सत्य । फिर तुमने क्या पाया ? तुमको तुम्हारे ईश्वर ने जो वचन दिया था दुखों का । नर्क वाले कहेंगे—हाँ ।

यह नर्क वालों, और स्वर्ग वालों का कलाम (कथन) हमने इस हेतु से लिख दिया, कि यह कथन भी मनुष्यों का ही है, चाहे कहीं भी क्यों न हो ? उपरोक्त आयतों से ऐसा प्रतीत होता है, कि स्वर्ग और नर्क इतने समीप है, कि वहाँ वाले दो पड़ोसियों की भांति परस्पर बातें कर सकते हैं । परन्तु यह नर्क तो बहुत नीचे है और बहिश्त ऊपर, बातें कैसे हो सकती है ?

## नजर बिन हारस का कथन और उसका दावा

जब बदर के युद्ध में नजर बिन हारस को मिकदाद ने बंदी बना लिया तो हजरत मुहम्मद ने उसको कत्ल करने की आज्ञा दी। मिकदाद ने कहा-या हजरत ! यह तो मेरा बंदी है ? इस पर हजरत ने कहा-इसका कत्ल आवश्यक है। यह कुरआन को प्राचीन कथाएँ कहता था। (शोक कि ऐसे विद्वान को हजरत मुहम्मद ने कहानियों को कहानियाँ कहने के दोष में मौत के घाट उतार दिया।)

तफसीर मजहरी, पारा ६, पृष्ठ ८६

तफसीर कादरी में है, कि नजर बिन हारस फारस के नगरों में व्यापार हेतु गया था। वहाँ से रूस्तम और इसफन्द-यार के किस्से मोल लिये और अरबी में अनुवाद कर मक्का में ले आया और कहने लगा—कि मैं जो यह कथाएँ लाया हूँ, उन कथाओं से श्रेष्ठ है, जो मुहम्मद पढ़ कर हमें सुनाता है।

तफसीर कादरी, १ पृष्ठ ३६५

ऊपर हम कह आये हैं, कि जब खुदा के कलाम (आयतें) सुनाये जाते हैं तो नजर बिन हारस कहता है, जैसे:—

‘कालू कद समेना लौ नशाओ लकुलना मिस्ला हाजा इन् हाजा इत्ला असा तीरल-अध्वलीन’

कुरआन, पारा ६, रकू ४।१८

अर्थात्-तहकीक (निसन्देह) सुना हमने यह कलाम। यदि हम चाहें तो अलबत्ता हम इसके मिस्ल [समान बना सकते हैं] यह

नहीं है, परन्तु अगले [पूर्व] लोगों की कथाएँ और हमें भी यह कथाएँ स्मरण है।

तफसीर कादरी,-१-पृष्ठ ३६५

इसके उत्तर में हज़रत मुहम्मद ने कहा-यह खुदा का कलाम है। इसके प्रत्युत्तर में नज़र बिन हारस ने जो उत्तर दिया, उससे ज्ञात होता है, कि यह व्यक्ति ईश्वरवादी, दृढ़ विश्वासी और प्रभु भक्त था तथा इसकी अरबी भाषा भी कितनी उच्च है :-

‘ अत्ला हुमा इन कान हाजा हुवल हक्का मिन इन्देका फ़ अम-  
तिर अलैना हिज़ारतम्मिनस्समाए अवेतेना बिअजा बिन अलीम ’

कुरआन, पारा ६, रकू ४१८

अर्थात्-जब नज़र और उसके समर्थकों ने कहा-ऐ अल्लाह ! यदि सत्य ही यह कुरआन तेरे पास से उतारा गया है, तो हम पर आसमान से पत्थर बरसा या हम पर अज़ाब (कष्ट) दुखः देने और हलाक (मारने) करने वाला ला ।

तफसीर कादरी,-१- पृष्ठ ३६५

इब्ने ज़रीर ने सईद बिन जुबैर के उल्लेख से लिखा है, कि यह बात कहने वाला नज़र बिन हारस ही था ।

तफसीर मज़हरी, भाग ५, पृष्ठ ६०

इसका उत्तर हज़रत मुहम्मद ने खुदा के नाम पर यह दिया:-

‘ वा मा कानत्लाहो लियुअज़िज़बोहुम वा अन्ता फीहिम ’

कुरआन पारा ६ रकू ४१८

अर्थात्-और नहीं है खुदा कि अज़ाब करे उन्हें, यद्यपि वह दुआ (प्रार्थना) करके अज़ाब [कष्ट] माँगते हैं और शीघ्रता करते

है, परन्तु स्थिति यह है कि तू उनमें है (अर्थात् हज़रत मुहम्मद उन लोगों में है इस कारण अज़ाब नहीं आ सकता । )

तफसीर कादरी -१- पृष्ठ ३६५

इस विवरण से तो यह ज्ञात हो गया कि नज़र बिन हारस अरबी भाषा में कुरआन जैसी पुस्तक लिख कर लाया था और उसने अपनी पुस्तक के सम्बंध में कहा था-मेरी पुस्तक हज़रत मुहम्मद के कुरआन से श्रेष्ठ है ।

हज़रत मुहम्मद के खुदा से आई हुई यह बात कहाँ तक सत्य सिद्ध हुई, कि हज़रत की उपस्थिति में उन पर अज़ाब [कष्ट] नहीं आ सकता, हज़रत के होते अज़ाब आया, जब कि हज़रत मुहम्मद बलशाली हो गया । तब जो उनकी हत्या हुई उसे अज़ाब के नाम से ही सम्बोधित किया गया । अस्तु,

मुसलमान भलो प्रकार देख लें कि नज़र बिन हारस की यह उक्त दोनों आयतों क्या कुरआन को आयतों के समान है या नहीं? यदि है, तो तुम्हारा बारम्बार का यह आग्रह कि कुरआन की लायत के मिसल ( समान ) आयत लाओ, दिन के प्रकाश में लोगों की आँखों में धूल भोंकना नहीं है, तो फिर और क्या है? मुसलमान प्रतिदिन कुरआन में भिन्न-भिन्न स्थानों पर वर्णित अन्यान्य व्यक्तियों की आयतों का पाठ भी करते रहते हैं और साथ ही साथ यह भी कहते ही जाते हैं कि कुरआन की आयत के समान आयत लाओ ! यह खूब तमाशा है, कि एक आयत तो क्या ? नज़र बिन हारस ने तो कुरआन जैसी पुस्तक ही बना दी थी, परन्तु जब उसको ही समाप्त कर दिया गया तो फिर इस्लामी शासन में उसका कलाम कैसे सुरक्षित रह सकता था! चलो, हम मुसलमानों को इस दिन-प्रतिदिन की तोतारटन्त को आज समाप्त ही कर देते हैं ।

## —:हज़रत मुहम्मद के समय में अन्य लोगों द्वारा नबव्वत [पैगम्बरी] का दावा और अन्य कुरआन सृजन:—

हज़रत मुहम्मद के समय में ही अन्य और लोगों ने भी नबव्वत (पैगम्बरी) के दावे किये तथा अन्य कुरआन [खुदा की वाणियों] के सृजन भी किये। इन लोगों के विषय में 'अइम्मऐ तलबीस' में उसके लेखक ने लिखा है। जिसे हम संक्षेप में लिख रहे हैं।

लेखक किताब ने लिखा है, कि कुछ लोगों ने नबव्वत का दावा किया और साथ ही इलहाम [ईश्वरीय ज्ञान] का भी और कुरआन के मानिन्द [समान] आसमानी किताबें भी बनाई।

### नबव्वत के दावेदार—

प्रथम—इब्ने सय्याद मदिनी

इब्ने सय्याद मदिनी (इसने) ने नाबालगिय्यत (अल्पवयस्कता) में ही नबव्वत (पैगम्बरी) का दावा किया था, किन्तु इसने कोई पुस्तक कुरआन के समान प्रस्तुत नहीं की।

लेखक ने आगे लिखा है, कि नबव्वत का दावा करने वालों में से जिन्होंने कुरआन की मानिन्द पुस्तकें प्रस्तुत की उनमें प्रथम असवद अनसी है।

### — असवदी अनसी —

यह असवद अनसी बड़ा शोबदेबाज़ (मिथ्या चमत्कारी) था। इसके पास एक गधा था, जो उसके कहने मात्र से ही

सिज़दा (माथा नमाना) करता था और उठता-बैठता भी था। इस गधे को असवद की आज्ञा मानते देख नजरान निवासी और मज़जह कबीला वाले असवद की नबव्वत के काइल ( विश्वासी ) हो गये थे। कुछ देशों पर भी उसने अधिकार कर लिया था।

आगे लेखक ने लिखा है, कि असवद नबव्वत का दावा करता था, इस हेतु आवश्यक था कि वह भी कोई आसमानी कलाम अपने जाल में फँसे हुए लोगों के लिये उतारे। उसने कुरआन की नकल करते हुए कुछ अव्वारते (वाक्य रचना) लिख रखी थी। जिन्हें उसके पैरों ( शिष्य ) बुरहाने मुकद्दस के सदृश्य विचार करते थे।

लेखक ने उसकी एक आयत का उदाहरण भी दिया है:—  
 'वल माएसाते मौसन वदारेसाते दरसन, युहिज्जूना जमअंव्व फ़ रादया अला कलाएसा बीजिबवा सुफ़रिन'

इसके साथ ही लेखक ने कुरआन की आयत भी उदाहरणार्थ प्रस्तुत की है, ताकि आप समझ सकें। कुरआन की आयत:—

'वन्नाजेआते गरकंव्वन्नाशेताते नशतंव्वस्ताबेहाते सब्हन'

कुरआन, सूरत नाज़ेआत, पारा ३०

### — तलैहा असदी —

तलैहा असदी ने इस्लाम त्याग कर नबव्वत [पैगम्बरी] का दावा किया था। अल्पावधि में ही हजारों व्यक्ति उसके हलकयेधेरा नबव्वत में सम्मिलित हो गये थे। तलैहा ने कुछ मिथ्या

कथाएँ जोड़ कर उनका मुसज्जा [वाक्य बंदी] किया था और अपनी नई-नई शरीयत लोगों के समक्ष प्रस्तुत की। उसकी वही [आयत] की बानगी :—

‘ वल हमामे वल यमामे वरसरें वस्सवामे कद ज़मना कबल कुम बिलहवामे लियबलु ग़ना मुलकनल अराका बइशामा ’

अर्थात्-शपथ है पारिवारिक पक्षियों और वन्य पक्षियों की, और तुर्माती की, जो खुश्क (सूखी) भूमि में रहती है। वर्षों पूर्व भूतकाल से यह निश्चित हो चुका है कि हमारा देश अराक और याम तक विस्तृत हो जायेगा।

अइम्माए तलबीस, पृष्ठ २६

मैं कहता हूँ, कि ऐसी कुरआन की आयतें भी बहुत हैं, किन्तु मैं तुलनात्मक दृष्टि से केवल एक आयत ही लिखता हूँ। देखिये कुरआन की निम्न आयत :—

‘ वल फ़जरे वा लयालिन अशिरंब्बइशक़ए वल वत्रे वल्लैलै इजा यसर ।

कुरआन, पारा ३०, सूरत फ़जर

अर्थात्-शपथ है प्रातःकाल और दस रात्रियों की और जुपत (जोड़े) की ओर ताक (इकाई) की और रात की, जब चलने लगे। (लेखक)

इब्ने तलैहा ने हज़रत मुहम्मद को भी अपने दीन (धर्म) की दावत (निमंत्रण) दी थी। हज़रत मुहम्मद ने कहा-तुम भूठे हो। उसने कहा-वह व्यक्ति कैसे भूठा हो सकता है। जिसको लाखों मखलूक (सृष्टि) अपना पथ-प्रदशक और मुक्तिदाता मानती हैं।

अइम्माए तलबीस, पृष्ठ १६ से २६



## —मुसैलमा बिन कबीर बिन हबीब—

अइम्मए तलबीस का लेखक लिखता है, कि इस्लाम के प्रारम्भ में मुसैलमा सर्वाधिक सफल और उच्चस्तरी मिथ्या-वादी नबी (पैगम्बर) था। जब इसने नबव्वत (पैगम्बरी) का दावा किया, इसकी आयु सौ वर्षों से भी अधिक थी। इसका पूर्व नाम रहमाने यमामा था। यह योग्यता में व्याख्यान शक्ति, फ़साहत (उत्कृष्टता) भाषा-विज्ञान आदि में बेमिसाल था। यह भी वही और इलहाम (ईश्वरीय ज्ञान) के फ़साने (कथाएँ) सुना-सुना कर लोगों की अपना मुरीद (भक्त) बनाता था। बनु हनीफ़ा इस्लाम त्वाग़ कर मुसैलमा के पैरौ (शिष्य) बन गये। मुसैलमा के अनुशरणकर्ता कहते थे, कि मुसैलमा पर खुदा ने सहीफ़ा (कुरआन) उतारा था, जो फ़ारूके अब्दुल के नाम से प्रसिद्ध था। उनका कथन है, कि इस पुस्तक ने भी बड़े-बड़े विद्वानों की ज़बान बंद कर दी थी। वह लोग कहते हैं, कि खुदा ने मुसैलमा को एक और पुस्तक दी थी, जिसका नाम फ़ारूके सानी है। यह मुसैलमा हज़रत मुहम्मद के पश्चात् भी जीवित रहा। मुसैलमा के शिष्य नमाज़ में फ़ारूके अब्दुल की शायरी (काव्य) ही पढ़ते थे।

लेखक अइम्मए तलबीस लिखते हैं, कि अल्लामा ख़ैरुद्दीन आफ़न्दी अलूसी साबिक (भूतपूर्व) वज़ीर तूनस ने किताब अल ज़वाबुल फ़सीह में अब्दुल मसीह नसरानी का कथन उद्धृत किया है, कि मैंने मुसैलमा का सम्पूर्ण मुस्हिफ़ पढ़ा है। जिससे ज्ञात होता है कि उसने एक ज़ख़ीम किताब (बृहद ग्रंथ) ही बना डाली थी और यह दावा था, कि यह एक इलहामी (ईश्वरीय ज्ञान की) पुस्तक है।

## - मुसैलमा की वही (आयतों) का उदाहरण -

मुसैलमा की वही का उदाहरण निम्नानुसार है:—

सब्वेह इस्मा रब्बेकल आलल्लाजी यस्सिर अलल हबला मा खरजा मिनहुमा नस्मतिन तस्आ मिग्बैना अजलाआ वा हशेया फमिन्हुम मंध्यमूतो व यदेसा फ़िस्सरा वा मिन हुम मंध्यईशो वा दब्का इला अजलिन वा मुन्तहा वल्लाहो यालमुस्सिरा वा अब्फा व ला तुखफा अलैहिल आखिरते वल ऊला अजकुरू नेमतल्लाहे अलैकुम वशकुरू हा इज जअलश्शमसा सिराजन वलगैसा फ़जा-जंवा जअला लकुम कबाशन वा नआजन वा फ़िज जतिव्वा जुजा-जंवा जहबव्वा दीबाजम्मिन नेमतेही अलैकुम अन अखरजा लकुम्मिनल अजै रूमानंवा अनबंवा रीहानंवा हिनतंवा जवानन वल्लेलुदाम सो वज्जाबिल हमाभसो मा कवातु असीदो मिन रतबे व ला याबिसे वल्लैलो असहमा वदब्बुल अदलमा वल जिज-उल अजलमा मा इन्तहकत असीदो मिस्महर मिन वा काना यक-सदो बिजालेका नुसरतन उसादो अला खसूमतिन लहुम वश्शआ वा अलवानहा वा आजबहस्सौदा वा अलबानहा वश्शातस्सौदाआ वल्लन्नल अबयजो इन्नह ल अजनुन महज़न इन्ना आतैनाकल ज्वाहिरा फ़सल्ले लिरब्बेका वा हाजरान मग्जकल फ़ाज़िरह वल मब्दिधाते ज़रअन वल हासेदाते हसदन वदारेसात कमहन वतनाहेनाते तहनन वल खाबेजाते खब्ज़न वश्शारेदाते शरदन वल्लामेकाते लकमन लहमंवा समनन लकद फ़ज्जलतोकुम अला अहलिल वबरे वा मा सबककुम अहलल मदरे रफ़ीककुम फ़मन-ऊहो वल मोतरेफ़न ववहो वल बागी फ़नावऊहो वश्शमसो वज्जो हा हा वा ज़ूफ़ा व वजलालेहा वल्लैले इज़ा अदाहा यत-लबोहा लियग़शाहा अदरकहा हत्ता अताहा वा अतफ़ा नुरेहा

फ़महाहा वा कद हरमल मज़का फ़काला मालकुम ला  
ताजउ.नं'

हमने यह लम्बी इबारत इस हेतु लिखी कि इसे पढ़ कर मुसौलमा के मुस्हिफ (कुरआन) का भली प्रकार ज्ञान हो जाये कि मुसलमानों के कुरआन के समान ही उसकी भी भाषा है या कुछ अन्तर है? कुछ भी हो, मुसलमानों का यह दावा तो नितान्त ही मिथ्या है, कि कोई आयत कुरआन के मिसल (समान) लाओ। आयत क्या? नज़र बिन हारस और मुसौलमा ने तो पूरा का पूरा कुरआन ही बना दिया। नज़र बिन हारस भी एक विद्वान व्यक्ति था, परन्तु मुसौलमा तो उस समय का एक अद्वितीय विद्वान माना जाता था। अस्तु—

अइम्मए तलबीस के लेखक ने लिखा है, कि मुसौलमा ने कुरआन की सूरत आदियात जैसी एक सूरत बनाई है। यह सूरत कुरआन के पारा ३० में है। हम दोनों सूरतों को अर्थ सहित पाठकों की जानकारी हेतु लिख रहे हैं। कुरआना पारा ३० की सूरत आदियात निम्न है :—

' वल् आदियाते ज़ह्न० फ़लू मूरियाते कदहन, फ़ल मुगीराते  
मुब्हन फ़ असर्ना बिही नकअन फ़ वसत्ना बिही जम्अन इन्नल  
इन्साना लिर्बेही लकनूद० व इन्नाहू अला ज़ालिका लशहीद्  
वा इन्नाहू लिहुब्बिल खैरे लशदीद अफ़ला यालमो इज़ा बोसिरा  
मा फ़िल कुबूर वा हुस्सेला मा फ़िस्सद्दूर, इन्ना रब्बहुम बिहिम  
यौमए ज़िल्लख़बीर '

खुरआन, पारा ३०, सूरत आदियात

अर्थात्—शपथ है हांप कर घोड़े दौड़ाने वालों की, फिर पत्थर भाड़ कर आग निकालने वालों की । फिर गांवों मारने वालों की प्रातः कर, पस, इसके साथ उठाते हैं गुबार ( धूल का चक्रवात ) को, पस, उस समय बैठ जाते हैं, उस जमात के साथ । निसन्देह मनुष्य अपने ईश्वर ( रब्ब ) के साथ अलबत्ता नाशुक्रगुजार ( कृतघ्न ) है और तहकीक ( निसंदेह ) वह इस बात पर अवश्य साक्षी है, और माल की मुहब्बत (सम्पदा के प्रेम) में अलबत्ता कठोर है । क्या पस, नहीं जानता कि जब कत्रों से उठाये जायेंगे और जो कुछ सीनों (वक्ष) के मध्य हैं, प्राप्त किया जावेगा, और तहकीक (निसंदेह) उनका ईश्वर उस दिन उनके हेतु सावधान है ।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन, कुरआन

अब मुसैलमा की सूरत, जो उक्त सूरत के समान है । वह देखिये :—

वज्जारिआते जर्अन वल् हासिदाते हसदन वज्जारियाते कम-  
हन वत्ताहिनाते तहनन वल् खाबिजाते खुन्न वस्सारिदाते सर-  
दन वत्लाकिमाते लक्मन अहालतन वा सम्नन लकद फज्जलतुम  
अला अहलिल वबरे वा मा संकुम अहलिल मदरे रीकुकुम  
फम्नऊ हो फल्माना फावूहो वल्बागी फतव्वूहो ।

अर्थात्—शपथ है खेती करने वालों की, और शपथ है खेती काटने वालों की, और शपथ है भूसा स्वच्छ करने हेतु गेहूं को हवा में उड़ाने वालों की, ओर शपथ है आटा पीसने वालों की, और शपथ है रोटी पकाने वालों की, और शपथ है सालन (मांस) पकाने वालों की, और शपथ है तैल और घी के लुकमे

(कौर) खाने वालों की, कि तुमको सूफवाले (बनवासी) अरबों पर फज़ीलत (बड़प्पन) दी गई है, और मिट्टी वाले (मकान बनाने वाले शहरी अरब) तुमसे बढ़कर नहीं है । तुम अपनी रूखी-सूखी रोटी की रक्षा करो । अनाथ और दुखियों को शरण दो । याचक और भिक्षुक को अपने पास ठहराओ ।

अइम्मए तलवीस, पृष्ठ ३३

उपरोक्त दोनों सूरतों की वाक्यरचना और शैली में तो कोई अन्तर अनुभव नहीं होता, किन्तु दोनों के अर्थों में अत्याधिक अन्तर ज्ञात होगा ।

मुसैलमा की सूरत में एक ही विषय प्रारम्भ से समाप्त तक प्रतिपादित है । अन्तिम वाक्य भी उससे सम्बन्धित है । दी गई शपथों का उत्तर अपनी प्रतिष्ठा और अरबों की निकृष्टता का द्योतक है । परन्तु कुरआन की सूरत का विषय प्रत्येक वाक्य में भिन्न भिन्न है । ऐसा ज्ञात होता है, जैसे जहाँ से भी वाक्य-पूर्ति हेतु गठित सामग्री उपलब्ध हुई, वहाँ से ही संलग्न कर दी गई ।

आप देखेंगे, कि प्रथम आयत में घोड़ों की शपथ और द्वितीय आयत में गांवों को मारना और फिर घूल उड़ाना है, फिर मनुष्य के ना शुक्रगुजारी (कृतघ्नता) का उल्लेख । फिर उनके कर्मों को देखना है । कब्रों से उठाने की चर्चा है । माल की मुहब्बत का भी उल्लेख इत्यादि है । विषय में शृंखला बद्धता का कौशल नहीं है ।

आगे कुरआन में ऊँट के लिये लिखा है, तो मुसैलमा ने हाथी के विषय में लिख दिया है । देखिये कुरआन की आयतः—  
'अफ़ला यल्जु रूना इलल इबिले फ़फ़ा खुलेक़त'

कुरआन, पारा ३०, रकू ११३

अर्थात् क्या ऊँटों की ओर नहीं देखते ? क्यों कर उत्पन्न किये गये हैं । अब मुसैलमा को आयत को भी देखिये । आयतः—  
‘अलफ़ीलो व मलफ़ीलो लहू जंबुव्व बीलुन वा खुरतूमुन तबीलुन इन्ना ज़ालिका मिन खल्के रब्बेनल जलील’

अर्थात्—हाथी ! और वह हाथी क्या है ? उसकी बदतुमा दुम (बेढंगी पूँछ) और लम्बी सून्ड, यह हमारे रब्बे जलील (महान उत्कृष्ट) की मखलूक [कृति] है ।

हमने मुसैलमा के मुस्हिफ [कुरआन] की पर्यप्त आयतें लिख दी हैं, ताकि लोग इस भ्रान्ति से बचे कि कुरआन के समान आयत नहीं बनती । और न किसी ने बनाई ।

मुसैलमा के अनेक चमत्कार प्रसिद्ध हैं । उनमें से उसके मुरीद [भक्त] मुहम्मद कुलो ने बताया-कि मुसैलमा के संकेत से चाँद उतर आया औ० उसकी गोदि में बैठ गया ।

अइम्मए तलबीस, पृष्ठ ३५

## — मुखतार इब्ने उबैद सक्फ़ी —

अइम्मए तलबीस के लेखक ने आगे कुरआन बनाने वालों में मुखतार इब्ने उबैद सक्फ़ी का नाम लिखा है । यह मुखतार वही है, जिसने कर्बला में शहीद होने वालों का प्रतिशोध लिया था । इसके विषय में लिखा है-यह एक महान उच्च श्रेणी के सहाबियों [मित्रों] में से था । जब यह हज़रत हुसेन के हत्यारों को मौत के घाट उतार चुका, तो अत्याधिक जनप्रिय हो गया । आखिर इसने पैगम्बरी का दावा कर दिया ।

उक्त उद्धरण 'अल फ़र्क' पृष्ठ ३४ और तिवारी, भाग ७, पृष्ठ १३१ से लिया गया है।

—अइम्मए तलबीस, पृष्ठ ७६

अगे लिखा है, कि मुख़्तार के हालात वा वांकेआत में गैर मामूली तबालत इन्हें तैयार कर ली, अर्थात्—उसके क्रिया कलाप असाथा रण रूपसे असीमित बढ़ गये।

जो महाशय ! उसकी छन्द योजना और उच्च वाक्य रचना देखना चाहें ब्रह्म अब्दुल काहिर की पुस्तक 'अल फ़र्क बैलन फ़र्क' पृष्ठ ३४-३५ और किताबुद् आत, पृष्ठ ६४-६५ में देख सकते हैं।

अइम्मए तलबीस, पृष्ठ ८७

हमें उपरोक्त उल्लेखित दोनों पुस्तके उपलब्ध नहीं हो सकी परन्तु हमारे दावे के हेतु इतना ही पर्याप्त है, कि मुख़्तार ने पैग़म्बरी का दावा किया था और अपने इलहाम ( ईश्वरीय ज्ञान) का एक कुरआन भी बनाया था जिसका भाषा अति उच्च श्रेणी की थी यह 'अइम्मए तलबीस' के लेखन ने लिख ही दिया है।

—:सालिहा द्वारा पैग़म्बरी का दावा

और उसका कुरआन:—

अइम्मए तलबीस का लेखक लिखता है, कि सालिहा कहता था, कि मुझे भी हज़रत मुहम्मद की भांति इलहाम (ईश्वरीय ज्ञान) होता है। और कुरआन उतरता है। चुनांचे

उसने अपनी कौम के सजक्ष जो कुरआन प्रस्तुत किया, उसमें ८० सूरते थी और उसकी सूरतों के नाम भी आदम, नूह, मूसा, फिरऔन तथा हारून आदि थे। अन्तीम सूतर का नाम शराए बुहुनिया था। उसके मुरीदों (भक्तों) के सिद्धान्तानुसार इसमें अनेक इसरार ( रहस्य ) और हकाइक ( वास्तविक ) दर्जे थे। इसने हिजरी १२५ या १२७ में नबवमत का दावा किया था।

सालिहा ४७ वर्षों तक नबववत के दावे सहित अपनी कौम का धार्मिक व सांसारिक हाकिम (शासक) रहा और फिर हिजरी १७४ में ताजो तख्त (राज्य सिंहासन) से पृथक होकर पूर्व की ओर चला गया तथा एकान्त स्थान में जाकर बैठ गया। सालिहा ने जाते समय अपने बेटे इलियास को वसियत की, कि मेरे धर्म पर दृढ़ रहना। इलियास से लेकर जितने, इनके स्थानापन्न हुए। वह पाँचवी सदी हिजरी के मध्य तक उसके ताजो तख्त और धर्म के उत्तराधिकारी रहे।

अइम्मए तलबीस, पृष्ठ १०४-१०५

सालिहा के वंशजों ने लगभग ३२५ वर्षों तक राज्य किया। सालिहा ने जो कुरआन प्रस्तुत किया वह कुरआन, इस कुरआन से तनिक संक्षिप्त है, क्योंकि इस कुरआन में कुल ११४ सूरतें हैं और सालिहा के कुरआन में ८० सूरतें ही थी। अस्तु,

हमें तो केवल यह सिद्ध करना था कि सालिहा ने भी अपना कुरआन बनाया था। अन्य मुसलमानों का यह कथन कि झूठा नबी (पैगम्बर) हलाक (नष्ट) हो जाता है, मिथ्या है,



क्योंकि यह तो ३२५ वर्षों के लगभग राज्य करते रहे और हलाक न हुए ?

हम इस बात को पाठकों के सम्मुख रख रहे थे कि मुसलमानों का यह दावा सर्वथा भ्रान्तिजनक है; कि कुरआन के समान [मिसल] आयत लाओ ! मैंने पर्याप्त प्रमाण इस विषय में आपके सम्मुख प्रस्तुत किये, कि कुरआन जैसी पुस्तकें अनेक लोगों ने लिखी है और उनके उदाहरण भी प्रस्तुत किये । मुसलमान जन तो सम्भवतः अब भी न स्वीकारे, परन्तु मेरा दृढ़ विश्वास है कि इन अकाट्य प्रमाणों को देख कर अन्य सज्जन उनके इस भ्रम से बचेंगे ।

हज़रत मुहम्मद से लेकर आज तक पैगम्बरी के कितने दावेदार हुए । उनके नामों और कामों का एक बृहद ग्रन्थ बन सकता है ! उन सभी ने पैगम्बरी का दावा किया है और इलहाम का भी ।

आप दूर क्यों जाते है, अभी एक शतक पूर्व सन् १८६३ में मिस्टर वहाउल्लाह ईरानी ने पैगम्बरी और अवतार होने का दावा किया था और अपना बहाई सम्प्रदाय चलाया तथा इस्लाम को बचपन के समय का मज़हब बताकर समाप्त करना चाहा एवं कुरआन की प्रतिद्वन्दता में पुस्तक 'किताबे अकदस' और उसके गुरु बाव ने 'किताबे मुवीन' और 'किताबे बयान' को लिखा । रौजें २० कर दिये, नमाज़ें ३ रख दीं और नमाज़ों में कुरआन की तलावत (पाठ करना) निरस्त कर अपनी अरबी आयतों का पाठ प्रारम्भ करवा दिया । अब बहाई लोग वहाउल्लाह के बहाई मत का प्रचार-प्रसार कर रहे हैं ।

इसी प्रकार इन बहाईयों के सदृश्य ही मिर्जा गुलाम अहमद कादियानी ने भी नबव्वत और इलहाम का दावा किया। ऐसी स्थिति में यदि उनका इलहाम भी खुदा की ओर से माना जाये तो वह भी कुरआन से घटिया कैसे हो सकता है ?

विचारणीय है कि जब हमारे सम्मुख न्यायालय का एक साधारण मुंशी पैगम्बरी और इलहाम का दावा कर सकता है तथा उसकी पुस्तकें भी हैं, जो समाप्त नहीं हुई हैं। ऐसी स्थिति में भी आप अब भी कुरआन की मिसल (समान) आयत ढूँढ रहे हैं ? बड़ी आश्चर्यजनक बात है ! अस्तु

इस विषय को हमने 'कुरआन में' विविध लोगों के कलाम' में इस हेतु सम्मिलित कर लिया कि वास्तव में यह एक ही विषय है। अन्यान्य लोगों के कलाम कुरआन में प्रत्यक्ष आयतों के उदाहरण प्रस्तुत करते हैं। हजरत मुहम्मद के समय ही में कितने कुरआन बने और इस्लामी शासन के कारण नष्ट हो गये। यह कहना कठिन ही नहीं अपितु प्रायः असम्भव सा है। अतः इस विषय को यहाँ ही समाप्त कर हम अपने उसी विषय को प्रारम्भ करते हैं। हमारा विषय है, कुरआन में विभिन्न लोगों का कलाम। उनका कथन है कि **यकूलूना:—**  
' हाउलाए शुफ़ आओ ना इंदल्लाहे '

कुरआन, पारा ११, रकू २/७

अर्थात्—(काफिर कहते हैं) कि यह बुत (मूर्ति) हमारी शफाअत (सिफ़ारिश) करने वाले हैं, खुदा के पास।

पुनः आगे कहते हैं :—

' मता हाजल वादा इन कुन्तम सादेकीन '

कुरआन, पारा २१ रकू ५१०

अर्थात्—वह वादा कब पूर्ण होगा, यदि तुम सच्चे हो !

यह भी कथन खुदा का नहीं अपितु अन्य का कथन है। वास्तव में सत्यता यह है कि इस प्रकार अन्य लोगों के छोटे-छोटे वाक्य दे कर कुरआन को दिलचस्प ( मनोरंजन ) बनाया गया है। आगे जो निम्न आयत है, वह भी काफ़िरों का कथन है।

देखिये आयतः—

‘आ इज़ा कुन्ना तुराबन आ इन्ना लफी खलकिन जदीद’

कुरआन, पारा १३, रकू १७

अर्थात्- (वह कहते हैं) जब हम मृत्यु के पश्चात् खाक (मिट्टी) हो जायेंगे, तो क्या नये जन्म में होंगे ?

आगे पुनः आयतः—

‘यकूलुला जीना कफरू लौ ला उन्जिला अलैहे. आयतुम्मिन रब्बेही’

कुरआन, पारा १३, रकू १७

अर्थात्—(काफ़िर कहते हैं) क्यों नहीं खुदा की ओर से हज़रत मुहम्मद पर निशानियाँ भेजी जाती है ? जैसी हज़रत मूसा पर आती थी। इसका उत्तर हज़रत मुहम्मद ने निम्न प्रकार दियाः—

‘इन्नमा अन्ता मुन्जिरून’ अर्थात्—में तो डराने वाला हूँ।

वह (काफ़िर) लोग हज़रत मुहम्मद को दीवाना कहते थेः—

‘या अय्यो हल्लजी तुज्जिला अलै हिज्जकरो इन्नका लमजनून लौ मा तातीना बिल् मलाएकते इन कुन्ता मिनरसादेकीन’

कुरआन, पारा १४, रकू ११

अर्थात्-ऐ! तू वह व्यक्ति, जो कुरआन के उतरने का दावा करता है, निसन्देह, तू दोषवाना है। यदि तू सच्चा है, तो हमारे पाँस फरिश्तों को क्यों नहीं ले आता।

आयतों के परिवर्तन पर वह लोग हज़रत मुहम्मद को झूठ बाँधने वाला कहते थे:—

**‘कालू इन्नमा अन्ता मुफ़तरिन’**

कुरआन, पारा १४, रकू १४ १३ त् ६

( जब हम एक आयत के बदले दूसरी आयत रखते हैं । )

अर्थात्-निसन्देह; तू मुफ़तरी (झूठ बाँधने वाला) है; खुदा पर इफ़तरा ( झूठ बाँधता है ) और अपनी ओर से बाते बना लेता है ।

तफ़सीर कादरी १ पृष्ठ ५८१

**—मिट्टी होने के पश्चात् कैसे जीएँगे—**

आयत:—

**‘कालू आ इज़ा कुन्ना अज़ामब्वा रो फ़ातन आ इन्ना लमब्ऊसूना ख़ल्कन जदीदा’**

कुरआन, पारा १५ रकू ५१५

अर्थात्-जब हम हड्डियाँ और गले हुए हो जायेंगे, तो तो क्या नई पैदाअश [उत्पत्ति] में उत्पन्न किये जायें ।

उनका अभिप्राय है, कि शरीर तो सड़-गल जायेगा, कोई जल जायेगा, किसी को दरिन्दे [ क्रूर पशु ] खा जायेंगे, शरीर के जलने पर समस्त तत्व [ अनासर ] पृथक-पृथक हो, अपने अपने तत्वों में मिल जायेंगे, तो फिर वह शरीर कैसे बन सकते हैं ?;

## -चमत्कार दिखाओ, मुसलमान हो जाएँगे?-

हज़रत मुहम्मद के समय में अरब में अधिकतर यहूदी और ईसाई लोग रहते थे। वह लोग अपनी पुस्तकों में प्राचीन पैगम्बरों के चमत्कार पढ़ते थे। इसीलिए उन्होंने हज़रत मुहम्मद से भी चमत्कार दिखाने को कहा:—

‘कानू लन्नोमिना लका हत्ता तपजुरा लना मिनल अर्जे यम्बू-अन, औ तकूना लका जन्नतुम्मिनखी लिब्वा इनबिन फतु फज्जे-रल अनहारा ख़लालहा तफ़्जीरा औ तुस्कितस्मा आ कभा ज़अम्ता अलैना किसफ़न औ तातिया बिल्लाहे बल मलाएकते कबीला औ यकूना लका बैतुम्मिन जुख़रो फिन औ तर्का फिस्त-माए वा लन्नामेना लिरोकियेका हत्ता तुनज्जेला अलैना किंता बन्नकर ऊहो’

कुरआन. पारा १५, रकू १०।१०

अर्थात्—हम तुझ [हज़रत मुहम्मद] पर कभी भी ईमान [विश्वास] नहीं लाएँगे। यहाँ तक कि धरती से पानी के चश्में [सोते] भर दे, जो कभी पानी को कमी न करें, या तेरे हेतु खुरमें और अंगूरों के वृक्षों के उद्यान हों और उनके मध्य पानी को नहरें आरम्भ कर, या हम पर तू आसमान को खंड-खंड कर डाल जैसे तूने घमण्ड किया और वईद या खुदा और फरिश्तों को प्रकट कर हमें प्रत्यक्ष दिखा; या उन्हें अपनी रसालत [पैगम्बरी] पर साक्षी ला, या कोई सोने का घर [गृह] तेरे हेतु हो वहाँ बैठ, या आसमान पर चढ़ जा, और न विश्वास करेंगे तेरे आसमान पर चढ़ जाने का, जब तक कि तू हम पर किताब उतार लाये; और हम उसको पढ़ें कि उसमें तेरी तस्दीक

[ द्रमाणित होना ] लिखी हो। उपरोक्त मांगे उन लोगों ने मुसलमान होने हेतु प्रस्तुत की। जिसका उत्तर हज़रत मुहम्मद ने मात्र यह दिया:—‘हलकुन्तो इल्ला बशरर्सूला’ अर्थात्-किन्तु मैं बशर [मनुष्य] हूँ, और संदेशवाहक हूँ।

अभी तक तो वह लोग छोटे-छोटे वाक्य कहते थे, किन्तु उपरोक्त कथन, यह तो अत्याधिक विस्तृत है। कुरआन की अरबी के साथ इस कथन की अरबी की तुलना कर देखिये ? कैसी उच्चस्तरीय यह अरबी भाषा है। अरबके लोगों ने हज़रत मुहम्मद के सम्मुख जो बातें कहीं वह क्या मुसलमानों को कुरआन में यह आयतें नहीं दिखाई देती ? किन्तु दिखाई भी दें तो क्या अर्थ है ? क्योंकि स्वयं हज़रत मुहम्मद, जिनके साथ वह बातचीत करते थे, उन को भी दृष्टिगोचर नहीं हुई और खुदा को भी ज्ञात न हो सका, और प्रतिदिन उनके सम्मुख इस प्रकार की आयतें आती गई। प्रतिदिन मुसौलमा और नज़र जैसे लोग कुरआन बना-बना कर सर्वसाधारण के सम्मुख रखते रहे किन्तु यह तो रट लगाते ही रहे कि कुरआन कि आयत के समान आयत लाओ !

आजकल के मुसलमान तो तोतारटंत के सदृश्य है, वह तो यह रट लगाते ही रहेंगे कि कुरआन की आयत के समान आयत लाओ, इन बेचारों का क्या दोष है ? आजकल के मुसलमान हज़रत मुहम्मद के चमत्कारों का बखान कर लोगों को बहका रहे हैं, किन्तु हज़रत मुहम्मद के सम्मुख ही अरब के लोग बारम्बार चमत्कारों की माँग करते रहे किन्तु उनको चमत्कार तो देखने को नहीं मिले और उसके बदले में तलवार की धार अवश्य देखने हेतु मिली।

आगे है, कि दोनों में कौन उत्तम है ( काफिरों की अरबी देखते जाएँ ) :—

वा कालतलजीना कफरू लिल्ला जीन आमनू अद्युल फ़रीकैल  
लैरुम्मका भंवा अहसनो नदिय्या '

कुरआन, पारा १६, रकू ५/८

अर्थात्—(क़ुरैश के आगेवान मुसलमानों से कहते हैं) दोनों समूहों में से कौन सा समूह उत्तम है तुम या हम ? मकान और स्थान की दृष्टि से हमारे मकान अति उत्तम है, और जीवनयापन की समस्त वस्तुएँ हमारे हेतु प्राप्य है, और तुम्हारे पास न बैठने को स्थान है और न मुँह को कौर [निवाला] किसकी सभा सुसज्जित और आरास्ता व बारौनक [व्यवस्थित व रमणीक] है, और हमारे समाज में सब सरदार और चरित्रवान है और तुम्हारी सभा में दास [गुलाम] व निर्बल है ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २३

इस आयत से प्रतीत होता है, कि उस समय मुसलमानों की स्थिति दयनीय थी । अस्तु: हमें क्या कोई गुलाम हो या कोई सरदार हो ? हमें तो मुसलमानों से मात्र यही कहना है, कि अपने खुदा के कुरआन की अरबी से इन अरबों की अरबी मिलाने जाओ, आपको कुछ अन्तर तो नहीं दिखाई देता ?

—: कुरआन कवि का काव्य है :-

आयत :—

'बल कालू अजग़ासो अहलामिन बलिफ़तराहो बल हुवा शाएरून,

फ़त्यातेना बिआयतिन व.मा उस्सिलल अक्वलून'

कुरआन, पारा १७, ११

अर्थात्—उन लोगों ने कहा— कुरआन बातें हैं, जैसे ख्वाब परेशान (बैचेन) अर्थात् हर स्थान से गंदा (बिखरा हुआ) और वह ऐसा भी नहीं, अपितु बंदिश कर लिया गया है अपनी ओर से और खुदा का नाम भूटा लिया है, और वह ऐसा भी नहीं, अपितु वह कवि है, कविता कहता है और श्रोतागणों के विचारों में मात्र अवास्तविक मजमून (विषय) स्थापित करता है।

तात्पर्य यह है कि काफिर लोग हज़रत (मुहम्मद) को विवश और बैचेन होकर कभी तो आपको जादूगर (तांत्रिक) कहते, कभी कवि, कभी मिथ्याभाषी और कभी उखड़ी हुई परेशान बातें करने वाला कहते हैं, और फिर यह भी कहते हैं, कि यदि ऐसा नहीं है तो चाहिये कि हमारे हेतु कोई चमत्कार लाये। जैसे कि भूतपूर्व पैग़म्बर चमत्कार सहित भेजे गये थे। जैसे—ऊँटनी, असा, घड़े बौजा, मर्दे जलाना आदि

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ-५०-५१

हूद के सरदार भी ऐसा ही कहते थे। मध्य में तनिक चर्चा उपस्थित है, सो उनकी भी सुन लें। हाँ कुरआन की अरबी से इनकी अरबी की तुलना भी करते जायें। हूद के सरदार कहते थे :—

‘ मा हाज़ा इत्ला बशरूमिस्लो कुम यकुलो मिस्मा ताकुलूना मिन्हो वा यदरबो मिस्मा तशरबूना वा लइन अतातुम बशरूमिस्लकुम इन्न कुम इजत्ला ख़ासिरून, अयाइदो कुम अन्न



कुम इजा मित्तुम वा कुन्तुम तुराबंवा इजामन अन्नकुम्मुर रज़ून  
 हैहाता व हैहाता लिमा तूऊदून, इन् हिया इल्ला ह्यातु नह्निया  
 नमूतो वा नहया वा मा नहनो बिमब्बसीन, इन् हुवा इल्ला रजोलुन  
 निप्रतरा अलल्लाहे कजे बंवा मा नहनो लहू बिमोमिनीन '

कुरआन, पारा १८, रकू ३३

अर्थात्-यह रसूल (पैगम्बर) नहीं है जो हक (सत्य) की ओर  
 बुलाता है, अपितु तुम्हारे समान मनुष्य है। जिसमें से हम खाते  
 हैं, उसमें से खाता है, और जिसमें तुम पीते हो, उसमें पीता  
 है,। यदि नबी होता तो उसमें फ़रिश्तों के गुण होते।  
 वह न खाता, न पीता। यदि तुम विधि और निषेध में  
 उस व्यक्ति की आज्ञा पालन करोगे, जो कि तुम्हारे ही सदृश्य  
 है, तो अवश्य हानि उठओगे। जब तुम अपने जैसे मनुष्य के  
 आज्ञाकारी और अधीनस्थ हो जाओगे! क्या यह वचन देता है,  
 कि जब तुम मर जाओगे और तुम्हारी हड्डियाँ गल-सड़ जायेगी,  
 तो तुम कब्रों से जीवित कर बाहर लाये जाओगे? दूर है, दूर  
 यह कयामत (प्रलय) का वचन, अर्थात् कदापि ऐसा नहीं हो  
 सकता। यह जीवन हमारा नहीं है किन्तु हम मरते हैं, और  
 जीते हैं (आवागमन करते हैं) और हम कब्रों से उठाये जाने  
 वाले नहीं हैं। यह मर्द सालेहा (नेक मनुष्य) नहीं है, किन्तु खुदा  
 पर भ्रूठ बाँधता है, जो यह कहता है कि खुदा ने मुझे रसूल  
 बना कर भेजा है। हम तो उस पर और उसकी बात को स्वां-  
 कार करने वाले नहीं।

उस रसूल की कौम के सरदारों में से एक समूह ने, जो विश्वास  
 नहीं करते थे, (उपरोक्त) वचन कहे और कयामत को असत्य  
 समझा तथा संसार में धन-सम्पदा व सन्तान जिनको प्राप्त था

और अत्याधिक ऐश्वर्य (अमीरी) में पले थे। उनमें से कुछ, कुछ से (उपरोक्त) बोले)

तफसीर कादरी, पारा १८, पृष्ठ ६७

आपने देख लिया कि यह लोग खुदा के कैसे अनन्य भक्त हैं, कि किसी मनुष्य की बात पर, जो उनकी बुद्धि को स्वीकार नहीं, दास होने को तत्पर नहीं, और यह बात भी कैसी लचर और मिथ्या है कि यह शरीर ही मिट्टी में मिला, यही मनुष्य बनेगा ? जो कि इस संसार में नहीं है। कल्पना करो कि एक ज़ैद नामक व्यक्ति को मछलियों ने खा लिया, दरिन्दों ने खा लिया तो क्या खुदा उन सबके मल (दिष्टा) से उस व्यक्ति के शारीरिक तत्वों को एकत्रित करेगा ? और फिर वह मल भी तो मिट्टी हो कर अपने-अपने तत्वों में विलीन हो जाती है। मिट्टी का तत्व मिट्टी में, जल का जल में और वायु का तत्व वायु में, तो यह सम्मिलित तत्व अपने तत्वों के समूह से पृथक कैसे हो सकते हैं ? कल्पना कीजिये कि आपने एक कुएँ के जल का एक लोटा भरा है, एक वाल्टी जल अन्य दुसरे कुएँ का है। उन दोनों पृथक-पृथक कुओं के जल को आपने एकाकार कर दिया तो फिर वह पृथक-पृथक कुओं का जल कैसे पृथक हो सकता है ? यह असम्भव है !

मुसलमान जन इस असम्भव बात को कादिरे मुतलक (सर्वशक्तिमान) की छाया में लाकर असत्य परिणाम निकालते हैं। आकाश-कुसुमों की माला नहीं होती। बाँझ के पुत्र नहीं होता। किन्तु इन मुसलमानों का मन और मस्तिष्क एक व्यक्ति की दासता में ऐसा जकड़ा हुआ है, वह कहते हैं-वह स्त्री तीन काल बाँझ ही रहेगी किन्तु उसके पुत्र का विवाह भी हो जायेगा

यही बात वह लोग कहते थे, कि कब्र में मिट्टी हुआ और सड़ी-गली हड्डियों से वही शरीर कैसे बन जायेगा ?

हमारा कथन है, कि खुदा पूर्व शरीर से अति श्रेष्ठ शरीर चाहे जब बना ले किन्तु वही शरीर, जो कब्र में सड़-गल कर मिट्टी हो गया, या जल गया, या मच्छलियों या दरिन्दों द्वारा खा लिया गया हो, वह कैसे बन सकता है ? मुझे फिजी निवासी पण्डित श्री हरदयाल शर्मा ने बताया—कि जब हम आरम्भ में फिजी गये तो वहाँ के आदिवासियों ने सैकड़ों मनुष्यों को अपना आहार बना लिया । अब आदिवासियों द्वारा भक्ष्य मनुष्यों के शरीर तो उन आदिवासियों का मल (पखाना) बन गया । मल बने हुए मनुष्य शरीरों के तत्वों को क्या खुदा कब्रों में ढूँढता फिरेगा ? कैसी असम्भव बात है ! अतः यह कयामत (प्रलय) का ढकोसला भी मिथ्या और मनगढ़न्त गढ़ा गया है, इसमें कोई सत्य-तथ्य नहीं है ।

**यह कुरआन खुदा का कथन नहीं, मिथ्या है ।**

लोग कहते हैं, कि हजरत मुहम्मद जो कुरआन लाए हैं, वह :—

‘ इन हाजा इल्ला इपकुन निप्रतराहो वा अआनहू अलैहे कौमुन आखरून फकद जाऊ जुल्मंद्बजूरा, वा कालू अला तीरूल अद्व-लीनक्ततवा फहिया तुमला अलैहे बुकरतव्वा असीला ’

कुरआन, पारा १८, रकू १।१६

अर्थात्—नहीं है यह कुरआन, जो मुहम्मद हमारे पास लाये हैं, किन्तु उसने स्वयं ने मिथ्या बाँध (गढ़) लिया है, और सहायता

दी है उसे वह मिथ्या बनाने पर एक और कौम ने, जैसे जबर और यसार, या अदास, या फ़कह रूमी, अर्थात् वह लोग अगला (पूर्व की) बातें हज़रत मुहम्मद को कहते हैं, और वह अरबी भाषा में हमें सुनाता है, तो निसन्देह उस कौम के लोग अत्याचार और अत्याचार पर उतर आये हैं। ..... और वह कहते हैं—कुरआन मिथ्या है, और एक कौम की सहायता से बनाया जाता है। वह शिकं (अन्य खुदा) और जुल्म (अत्याचार) और और वोहतान (आरोप लगाने) पर है, और कहते हैं, कि मुहम्मद, अरबी का कलाम (कथन) तो प्राचीन कहानियाँ है, जो पुस्तकों में लिखी है, उन्हें लिखवाता है। उसके सम्मुख लिखा हुआ पढ़ा जाता है, जिसे वह स्मरण (कंठस्थ) कर लेता है और हमारे सम्मुख पढ़ कर कहता है कि वही (आयत) है।

तफसीर कादरी, भाग २; पृष्ठ १३४

फिर कुरैश के सरदारों अबू जेहल, अतबा और आस आदि ने कहा—कि यह मुहम्मद जादूगर है, या फिर इस पर जादू किया गया है। कहते हैं :—

‘माले हाज़रसूले याकुलुत्तोआमा वा यमशी फ़िल् अस्वाके लौ ला उल्लिज़ला अलौहे मलकुन फ़यकुना मआह नज़ीरा, वा युल्का इलौहे कन्ज़ुन औ तकूनो लहू जन्नतुंथ्याकुलो मिनहा वा काल-ज्जालिमूना इन तत्तबेऊना इल्ला रजुलम्मसहूरा’

कुरआन, पारा १८, रकू १।१६

अर्थात्—उसको क्या हो गया है, कि पैगम्बरी का दावा करता है ? लोगों की भाँति भोजन करता है, और निर्वाह हेतु बाजारों में चलता-फिरता है। यदि उसका दावा ठीक हो तो उसकी स्थिति अन्यान्यों से भिन्न होना चाहिये..... ।

वह बात हूँती उड़ाने वाले रूप में कही गई है, कि क्या हुआ है इसमें ?

मुशरिक कहते थे, कि वह स्वयं फरिश्ता होता, अन्यथा उसकी और फरिश्ता क्यों न भेजा गया कि जो उसके साथ भयभीत करने वाला होता, या आसमान से उसकी और खजाना डाल दिया जाये ताकि उससे सन्तुष्ट होकर बाजारों में रोजी प्राप्त करने से पुस्तगनी (मुक्त) हो जाये, या उसके लिये बाग (उद्यान) हो, कि वह उसके मेवे ( फलादि ) खाये और उसकी आय, उसकी रोटी का माध्यम बन जाये, और लोगों ने कहा- किन्तु तुम एक जादू किए हुए का अनुकरण क्यों करते हो, जिसकी बुद्धि उस जादू से जाती रही है ।

तफसीर मावरदी में यह अर्थ है-तुम एक जादूगर की पैरवी ( अनुशरणता ) करते हो, जो कि तुमको बात में कुसला लेता है ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ १३५

हज़रत मुहम्मद की साक्षी हेतु फरिश्ते क्यों नहीं उतरते ?:-  
'लौ ला उन्ज़िला अलैहिल मलाएकतो औनरा रब्बना'

कुरआन, पारा १९, रकू ३१

अर्थात्-क्यों नहीं हम पर फरिश्ते उतारे गये । या हम अपने खुदा को देखें ।

— 'लौ ला नुज़िज़ला अलैहिल कुरआनों जुलमतब्वा ह्दतन'

कुरआन, पारा १९, रकू ३१

अर्थात्-हज़रत मुहम्मद पर एक साथ ही कुरआन क्यों नहीं उतारा जाता सम्पूर्ण तौरित और इंजील के सहश्य ?

तफसीर कादरी -२-पृष्ठ १४०

यह समस्त आयतें कुरआन में तथाकथित काफिरों की ओर से कह गई हैं। साथ ही उपरोक्त कथन कुरआन, पारा २० रकू ५१ में भी ऐसा ही आया है उन लोगों ने कहा कि मूसा को भाँति मुहम्मद को चमत्कार क्यों नहीं दिया:—

‘लौ ला ऊतिया मिस्ला मा ऊतिया मूसा’

कुरआन, पारा २०, रकू ५१

अर्थात्—मूसा को असा (दंड) और हाथ का चमत्कार दिया गया, उसके समान मुहम्मद अरबों को क्यों नहीं दिया गया ?

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २००

कुछ लोगों ने कहा—हमें अरब से निकाल देंगे:—

‘इन्नत्तबे इल् हुदा मअका नुत्खत्तफ़ मिन अर्जेना’

कुरआन, पारा २०, रकू ६६

अर्थात्—यदि हम तेरे साथ रहे हिदायत ( शिक्षा के मार्ग ) की पैरवी (अनुशरणता) करें तो अरब लोग हमें इस देश से निकाल देंगे ।

काफिर लोग कहते हैं, कि मुहम्मद मिथ्याभाषी है अथवा पागल है:—

‘हल नदुल्लो कुम अला रजुलिय्यु नब्बेओ कुम इजा मुजि जदतुम कुल्ला मुमज्जे किन इन्नकुम लफी खत्किनन जदीद, अपतरा अलल्लाहेवजेबन अम विही जिन्नत’

कुरआन, पारा २२, रकू १७

अर्थात्;—हम क्या दलालत (युक्ति प्रयोग) करें, अर्थात् बताये तुमको उस मर्द पर जो समाचार तुमको देता है । अर्थात् हज़रत

मुहम्मद, जो कहता है—जब टुकड़े किये जायेंगे, अर्थात् जब सम-स्त अंग खंड-खंड किये हुए पृथक-पृथक हो जायेंगे, अर्थात् जब तुम्हारे शरीर पूर्णतः मिट्टी में मिल जायेंगे रेजा-रेजा (खंड खंड) हो जायेंगे निमन्दे तुम नई उत्पत्ति में होगे ।

अर्थात् पुनः नये ढंग से जोवित किये जाओगे । जो यह खबर (समाचार) देता है, उसने अल्लाह पर ( या ) जानबूझ कर झूठ बांध लिया, अथवा उसे पागलपन है, कि जो वस्तु नहीं जानता वह कहता है ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २७७

क्यों मुसलमानों ! यह आयतें भी कुरआन की अन्य आयतों के समान है या नहीं ? अथवा कुछ अंतर है ?

उन्होंने कहा :—

‘ लन्नोमेना बिहाजल कुरआने वा ला बिलल्जी बैना यद्देहे ’

कुरआन, पारा २२, रकू ४/१०

अर्थात्—हम इस कुरआन का विश्वास नहीं करते और न उस पुस्तक का भी, जो इसके पूरे उतरी है ।

तफसीर कादरी,—२-पृष्ठ २८४

वह कहते हैं—मुहम्मद हमें हमारे धर्म से विमुख करना चाहता है :—

‘ मा हाजा इल्ला रजुलुंयरीदो अय्यसद्दो कुम अम्मा काना दाबुदो आबाओकुम वा कालू मा हाजा इल्ला इपकुम्मुपतरन ’ [ और कहते हैं हक के हेतु ] इन हाजा इल्ला सेहरूम्मुबीन ’

कुरआन, पारी २२, रकू ५/११

अर्थात्—यह कुरआन (खुदा की वाणी) नहीं है, जो यह व्यक्ति पढ़ता है, अर्थात् हज़रत मुहम्मद, किन्तु एक पुरुष है, कि चाहता है यह कि तुमको उस वस्तु से रोके जिसे सदा से तुम्हारे पूर्वज पूजते थे..... और जो नया आईन (मार्ग) उसने बनाया है, उस पर लाये और लोगों को अपना तद्विआ (आधीन) बनाये ..... और यह कलाम (वाणी) नहीं है, जो वह पढ़ता है अर्थात् कुरआन, किन्तु भूठ बांधा (गढ़ा) हुआ है और खुदा की और उसे मनसूब [प्रस्तुत] किया गया है, अर्थात् खुदा का नाम असत्य लिया गया है, और मक्का के काफ़िर कहते हैं कि यह (कुरआन) नहीं है, किन्तु स्पष्ट जादू ।

तफ़सीर कादरी,—२-पृष्ठ २८६

मक्का के सुशिक्षित जन तो पुकार-पुकार कर स्पष्ट रूप से हज़रत मुहम्मद को भूठा और खुदा का असत्य नाम लेकर स्वयं ही आयतें बनाता है, ऐसा कह रहे हैं, किन्तु हमारा यहां यह बिषय नहीं है हमारा अभिप्राय तो मात्र यह है कि समस्त लोग यह देख लें कि कि कुरआन का यह दावा कितना मिथ्या है कि कुरआन की आयत के समान आयत लाओ, जब कि स्वयं कुरआन में ही दुसरो की सैकड़ों आयतें उपस्थित है ।

काफ़िर लोग उपहास से कहते हैं, कि मुहताजों (निस्सहाय) को भोजन देना ईश्वर-इच्छा विरुद्ध है:—

**‘अनुतइमो मल्लौ यशा उल्लाहो अतअमह’**

कुरआन, पारा २३, रकू ३२

अर्थात्—हम उनको भोजन क्या दें ? अर्थात् उसे नहीं देगे यदि खुदा चाहता तो उनको खाना देता । अर्थात् तुम्हारे ( मुसल-



मानों के ) गुमान (निश्चय) में खुदा खलक (संसार) को रिज़क (धन-खाद्यान्न) पहुँचाने पर कादिर (शक्ति सम्मन्न) है, तो उसे चाहिये कि उनको भोजन देता। जब उसी [खुदा] ने नहीं दिया तो हम क्यों दें ? और काफिरों ने मोमिनों से कहा-नहीं हो तुम ऐ मोमिनों ! किन्तु हमको खुदा की मशियत (इच्छा) के विरुद्ध स्पष्ट गुमराही करने की आज्ञा देते हो।

तफसीर कादरी-२-पृष्ठ ३०७

वे कहते हैं:—

‘आ इन्ना लितारेकू आले हतेना लिशाएरिन मजनुन’

कुरआन, पारा २३, रकू २६

अर्थात्—हम अपने देवताओं की भक्ति को एक शायर [कवि] दीवाना [पागल] के हेतु छोड़ने वाले नहीं।

कयामत के दिन नर्क में प्रवेश होते समय इनकी परस्पर लम्बी बातें हैं। स्पष्ट यह है कि कौम के धनवान और निर्धन आपस में एक-दूसरे को फटकारेंगे और कहेंगे एक-दूसरे से, तुमने हमें पथभ्रष्ट किया। इत्यादि

कुरआन, पारा २३, रकू २६

## यह झूठा जादूगर है

काफिर कहते हैं:—

‘हाजा साहिखून कज़ जाब, अजअलल आलेहता इलाहंवाहेदन  
इन्ना हाजा लशैउन उजाब, वस्तलकल मलओ मिन्हूम अलिभू

वस्बेर अला आले हतेकुम इन्ना हाजा लशैउय्युराद, मा समेना  
बिहाजा फिल्मल्लतिल आखेरते इन हाजा इल्लखतेलाक'

कुरआन, पारा २३, रकू ११०

अर्थात्—यह [हज़रत मुहम्मद] भयभीत करने वाला जादूगर  
है.....भूठा है दावा नबव्वत [पैग़म्बरी] में, अथवा कुरआन  
खुदा की ओर से आया बताने में ।

आगे लिखा है, कि जब हज़रत हमज़ा और हज़रत उमर मुस-  
लमान हो गये, तब कुरैश हज़रत के चचा अबू तालिब के पास  
आये और कहने लगे कि तुम अपने भतीजे से हमारा निर्णय कर  
दो, कि वह हमारी कौम के एक-एक मूर्ख को अपने दीन (धर्म)  
में ले जा रहा है और हम में फूट डाल रहा है । इत्यादि

मुहम्मद ने हमारे खुदाओं को क्या एक कर दिया ? और यह  
एक खुदा का होना भी विचित्र वस्तु है । .....और कौम  
के प्रमुख व्यक्ति शीघ्रता से अबू तालिब के घर में चले गये,  
यह कहते हुए एक-दूसरे से कि चलो और संतोष करो अपने  
देवताओं को पूजने में । यह मुहम्मद का विरोध हमारे साथ  
कालचक्र की गति है, यह होकर रहेगा । .....हमने नहीं सुना,  
कि जो मुहम्मद खुदा का एक होना कहते हैं; प्रथम दीन (धर्म)  
में, हमने जिस पर अपने पूर्वजों को पाया है । ईसा का दीन भी  
तीन खुदा मानता है । यह तौहीद [एक खुदा का होना] नहीं  
है, जो मुहम्मद कहते हैं, किन्तु अपनी ओर से बना लेना है ।

तफ़सीर कादरी, -२-पृष्ठ ३२८

## हमारे हेतु शीघ्र अज़ाब [कष्ट] ला

वह कहते हैं :—

‘रब्बना अज्जल्लना कित्तना कब्ला धौमिला हिसाब’

कुरआन, पारा २३, रकू २/११

अर्थात्—[कुरैश के साथी नज़र बिन हारस आदि कहते हैं] ऐ हमारे ईश्वर ! हमें शीघ्र अज़ाब [कष्ट] दे, जिसके नाम से हमको मुहम्मद धमकाता है, अथवा शीघ्र दे हमें हमारा कर्मपत्र कि उसमें हम देखें हिसाब के दिन से पूर्व ।

वह कहते हैं, कि हम बुत (मूर्ति) पूजा इस हेतु से करते हैं :—

‘मा नाबुदो हुम इल्ला लियुकरेबूना इलल्लाहे जुल्फा’

कुरआन, पारा २५, रकू ३।६

अर्थात्—हम मूर्तिपूजा इसलिए करते हैं कि वह हमको खुदा के समीप करें ।

खुदा की ओर से कुरआन होता तो किसी प्रमुख अथवा प्रतिष्ठित व्यक्ति पर उतरता वह कहते हैं :—

‘लौ ला नुज्जेला हाज़कुरआनो अला रजो लिभ्यनिल्कर्य तैने अजीम’

कुरआन, पारा ३५, रकू ३।६

अर्थात्—यदि कुरआन खुदा की ओर से है, तो इन दोनों नगरों मक्का व ताइफ के किसी प्रतिष्ठित-धनी एवं उच्च पद प्राप्त पर क्यों नहीं उतरा गया ?

इस आयत के ऊपर यह आयत है:—

**‘हाजा सेहरून वा इन्ना बिही काफेरून’**

अर्थात्—और निसन्देह, हम इसके साथ काफिर हैं और विश्वास नहीं करते कि यह (कुरआन) खुदा की ओर से उतरा है ।

तफसीर कादरी, २ पृष्ठ ४०३

—यदि हम उठाये जायेंगे, तो प्रथम हमारे पूर्वजों को लाओ—  
वह कहते हैं:—

**‘इन हिया इल्ला मौततुनल ऊला वा मा नहनो विमुशरीन ०  
फ़ाः बिआबाएना इन कुन्तुम सादेकीन्’**

कुरआन, पारा २५, रकू १५

अर्थात्—संसार में कोई प्रथम मृत्यु हमारी नहीं जो परिणामदायक होगी और इसके पश्चात् जीवन नहीं है; और हम न जोवित किये हुए हैं, और न मृत्यु के पश्चात् हो उठाये हुए । यदि तुम सत्यवादी हो तो हमारे पूर्वजों को लाओ ० हम मरते हैं, और जीवित होते हैं ।

उन्होंने कहा:—

**‘मा हिया इल्ला हयातु नद्वन्या नमूतो वा नहया वा मा  
युहलिकुना इल्लदहर’**

अर्थात्—यह जीवन नहीं है, किन्तु सांसारिक जीवन जो हमें प्राप्त है । हम मरते हैं और जीवित होते हैं, अर्थात् हमारी रूह (आत्मा) दुसरे शरीर में प्रवेश करती है । और उसके गुमान

में जो शाकमूर पैगम्बर था। उसने जो कहा वह उद्धरण है कि मैंने स्वयं की १७ सौ योनियों में देखा है।

कहते हैं, कि हमको नहीं मारता है, किन्तु जमाना (काल) गुजरना और पुराना हो जाना तथा बुढ़ापा (आना) इत्यादि।

तफसीर कादरी, -२- पृष्ठ ४२३

हम [लेखक] कहते हैं, कि आपके फरीद्दीन ने क्या नहीं कहा:—‘हपत सद हपताद कालिब दीदा अम, मिस्ले सब्जा बारहा रोईदा अम’

अर्थात्-मैंने ७ सौ ७० कालिब [योनियां] देखे हैं और सब्जा के समान अनेक बार उगा (उत्पन्न हुआ है) (लेखक)

जो आयतें बारम्बार विभिन्न स्थानों पर दोहराई गई हैं, वह नहीं लिखी है।

## — वलीद का कलाम —

वलीद ने कहा:—

‘इन हाजा इल्ला सेहेरूंयोसरो, इन हाजा इल्ला कौलुल्बशर’

कुरआन पारा २६ रकू

अर्थात्-जो मुहम्मद कहते हैं, यह ( कुरआन ) नहीं है किन्तु, जादू की तालीम (शिक्षा) किया जाता है, यह (कुरआन) शायरों (कवियों) से, नहीं है किन्तु पावी, अवा, फकीह और जबर तथा यसार आदि मनुष्य का कथन है।

तफसीर कादरी, २ पृष्ठ ५८६

## —मक्का वालों का कलाम—

मक्का वाले कहते हैं:—

‘रब्बना अख रिजना मिन हाजै हिल्कर्यतिज्जालिमे अहलुहा,  
वज्जल्लना मिल्लदुनका वलियंव्वज्जल्लना मिल्लदुनका नसीरा’

कुरआन, पारा ५ रकू १०।७

अर्थात्-ऐ हमारे ईश्वर । हमको इस बस्ती (मक्का) से निकाल,  
जिसके निवासी अत्याचारी है, और हमारे गैब (अप्रत्यक्ष) से  
कोई मित्र खड़ा कर दे अर्थात् सहायक या रक्षक बतादे, जो  
मुशरिकों से हमारी रक्षा करो ।

तफसीर मजहरी, भाग ३, पृष्ठ १६६

## —मुसलमानों का कलाम—

मुसलमान कहते हैं:—

‘रब्बवा लिमा कतव्त अलै नल्किताल । लौ ला अख खरतना इला  
अजलिन करीब’

कुरआन, पारा ५, रकू ११।८

अर्थात्- ऐ हमारे ईश्वर ! तूने हम पर धर्मयुद्ध (जहाद) क्यों  
कर्तव्य (फर्ज) कर दिया । हमको किंचित मुद्दत और मोहलत  
(अवधि) दे दी होती ।

तफसीर नजहरी, भाग ३, पृष्ठ १७२

साधारण मुसलमानों की अरबी भाषा भी देखिये ! कुरआन की  
अरबी भाषा के सदृश्य ही है,

## —नजाशी का कलाम—

हब्श में नजाशी के दरबार में हज़रत जाफ़र ने आयत पढ़ कर सुनाई। जब तक आप आयत पढ़ते रहे, तब तक वह (नजाशी) रोते रहे और उन्होंने कहा:—

‘रब्बना आमन्ना फक्तुब्ना मअश्शाहेदीन’

कुरआन पारा ७, रकू ११।१

अर्थात्-ऐे हमारे ईश्वर ! मान लिया (हमने तेरे रसूल मुहम्मद और तूने उस पर पुस्तक ( कुरआन ) उतारी है) तो हमको भी उन्हीं लोगों के साथ लिख ले जो समर्थन करने वाले हैं ।

तफसीर मजहरी, भाग ४, पृष्ठ १८

जब ऐसा हुआ, तो अहले हब्शाने [हब्शा के लोगों ने] नजाशी से कहा—तू उस व्यक्ति पर ईमान [ विश्वास ] लाया, जिसे तूने देखा तक नहीं,

तफसीर कादरी -१- पृष्ठ १४०

तो नजाशी ने कहा:—

‘वा मा लना ला नोमिनो बिल्लाहे वा मा जाअना मिनल्हक्के वा न तमओ अंठ्युद खिलना रब्बना मअल कौमिस्सालिहीन’

कुरआन, पारा ७ रकू ११।१

अर्थात्—और क्या कारण है, कि हम अल्लाह पर और उस हक [सत्य] पर जो हमारे पास आ गया है, विश्वास न करें और इस बात की आशा न करें कि हमारा ईश्वर हमको नेक लोगों के समूह में सम्मिलित कर दे।

तफसीर मजहरी, भाग ४, पृष्ठ १८

हम मुसलमानों से पूछते हैं, कि क्या सचमुच ही नजाशी ने ऐसा (उपरोक्त) वचन कहा था अथवा और अन्य आयतों के समान हज़रत मुहम्मद ने स्वयं ही यह आयत नजाशी के नाम से कुरआन में सम्मिलित कर दी। अस्तु

वास्तविकता कुछ भी हो, हमारे सम्मुख तो कुरआन में नजाशी का यह कथन आया है। हमें तो नजाशी का ही मानना पड़ेगा और ऐसी स्थिति में मुसलमान कुरआन के समान आयत अन्यत्र [बाहर] क्यों ढूँढ रहे हैं? कुरआन के पृष्ठों में ही सदृश्य आयतें ही क्यों नहीं मान लेते हैं। अस्तु

यथार्थता कुछ भी हो, हज़रत मुहम्मद ने कुरआन में कैसे भी लिखा हो किन्तु कथन [कलाम] तो नजाशा का ही है।

अब आपके मनोरंजन हेतु एक कथा लिख रहा हूँ, यद्यपि वह ईसा के शिष्यों की है किन्तु कुरआन में उसका उल्लेख है और परस्पर वार्तालाप हैं वह कुरआन में उपस्थित है और वह भी आयतों के रूप में इस हेतु मेरे विषय से सम्बंधित होने के फलस्वरूप लिख रहा हूँ।

## ईसा के शिष्यों के चमत्कार

और

—:हबीब नज़्जार की विचित्र कथा:—

यह कथा कुरआन की निम्नलिखित आयत से प्रसारित है।

आयत:—

‘वाज़रब लहुम्मसलन असहाबत्कयते इज़ जा आ हल्मुसलून’

कुरआन, पारा २२, रकू अंतिम



अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! मक्का निवासियों के लिये इन्ता किया को कहानी बयान करो । जब उस मांव में भेजे हुए गये ।

हम इस कथा का संक्षिप्तकरण तफसीर कादरी से लिख रहे हैं । लिखा है—

हज़रत ईसा के आसमान पर उठ जाने के पूर्व शमऊन-रसफ़ा के साथ दो हवारियों ने जिनके नाम यहया और तूमान अथवा नारूस व मारूस है, को इन्ताकिया की ओर इस हेतु भेजा कि वह वहाँ की जनता को खुदा की ओर बूलायें ।

जब यह नगर के समीप पहुँचे तो एक वृद्ध व्यक्ति बकरियां चराते हुए इन्हें मिला । वृद्ध के पूछने पर इन लोगों ने कहा—हम हज़रत ईसा के भेजे हुए हैं, लोगों को भटके मार्ग [गुमराही] से निकाल कर हिदायत [सन्मार्ग] की ओर लाते हैं । यह सुन कर वृद्ध ने कहा—आप अपने दावे के हेतु कोई उदाहरण भी रखते हो ? उन्होंने उत्तर दिया—हां, हम रोगियों को स्वस्थ करते हैं, कोढ़ियों और अंधों को उचित स्थिति पर ले आते हैं । चरवाहे ने कहा—वर्षों बीत गये मेरा पुत्र रोगग्रस्त है, और हकीम [वेद्य] उसके उपचार से हार चुके हैं । यदि तुम उसको ठीक कर दो, तो मैं तुम्हारे खुदा पर विश्वास करूँगा । उन्होंने दुआ [प्रार्थना] की, फलस्वरूप उसका पुत्र स्वस्थ ही गया । तब वह वृद्ध जिसका नाम हबीब नज्जार [सुथार] था अथवा उसे यासीन भी कहते हैं । ईमान ले आया ।

[आगे तफसीर कादरी का व्याख्याकार लिखता है—हमारे रसूले अकरम के जमाने से यह ६०० वर्ष पूर्व ईमान [ विश्वास ] लाया था । [ किस पर—हज़रत मुहम्मद अथवा ईसा पर ? द्विअर्थी बात लिख दी है ]

इन दोनों के समाचार इन्ताकिया में फैल गये, उन्होंने अधिक लोगों को अच्छा किया। बादशाह जिसका नाम इन्त-खीश था। उस तक भी समाचार पहुँचा कि यह लोग मूर्ति पूजा का खण्डन करते हैं। उसने उनको कारागृह में पहुँचा दिया [किन्तु तफसीर सिराजे मनीर में बैद (कौड़े) मारना भी लिखा है, इसी भाँति रसूलों के ऐमाल, बाव १६, आयत २३ पृष्ठ १५६ में बैद (कौड़े) मार कर कैद करना तथा इनके नाम पोनि स और सैलास लिखे हैं। ]

और शमऊन उनके पश्चात् आये। शमऊन ने बादशाह के साथ मित्रता और प्रेम गांठना प्रारम्भ कर दिया और विशेष निक-टस्थ बन गया।

कुरआन में इस कथा का समाचार इस प्रकार दिया है—  
 'इज़ अर्सलना इलैहे मुस्नैने फक ज़ज्ज़हुमा फ़अज़ ज़ज़ना बिसाले-  
 सिन फकालू इन्ना अलैकुम्मुसलून'

कुरआन, पारा २२, रकू अन्तिम

अर्थात्—स्मरण कर ? जब हमते इन्ताकिया के लोगों की और दो पैगम्बर भेजे अर्थात् ईसा और शमऊन ने हमारी आज्ञा से दो हवारी भेजे और गाँव वालों ने उन दोनों को भुठलाया और कैद में डाल दिया। फिर हमने उन दोनों को शक्ति दी, तीसरे के भेजने के कारण से।

और ठीक यह है कि वह तीसरा शमऊन है। किसी ने शमआन, सलूम और यूनि स भी कहा है। उन सेजे गये हुआँ ने इन्ताकिया वासियों से कहा—हम तुम्हारी ओर भेजे गये हैं। उस नगर के लोगों ने कहा—तुम हमारे समान मनुष्य हो, फिर तुमको

पैगम्बरी सहित विशेष क्यों किया ? और अल्लाह ने किसी को पैगम्बरी देकर नहीं भेजा ।

मा अन्जलर्रहमानो मिन शैइन इन अन्तुम इल्ला तक्ज्बूना कालू रब्बना यालमो इन्ना इलैकुम लमुसलून वा मा अलैना इल्लल बलागुलमुबीन'

कुरआन, पारा २२, रकू अंतिम

अर्थात्—(कुछ अनुवाद उपरोक्त है) भेजे हुआं ने कहा हमारा ईश्वर जानता है, कि निसन्देह, हम तुम्हारी और पहुँचाये गये है, और हम पर पहुँचाया जाना स्पष्ट है, किन्तु.....हमने पहुँचा दिया । यदि हमारा दीन ( धर्म ) नहीं स्वीकारोगे तो तुम पर अज़ाब (दुःख कठोर) होगा । फिर नगरवासियों ने कहा:—

कालू इन्ना ततय्यर्ना बिकुम ल इल्लम तन्तहू लनर्जुमन्नकुम व लयमस्सन्नकुम्मिन्ना अज़ाबुन अलीम, कालू ताइरुकुम्मआ कुम आइन जुक्कितुम, बल अन्तुम कौमुम्म सरेफून्'

कुरआन, पारा २२, रकू अंतिम

अर्थात्—हमने तुम्हारे आगमन से अपशकून देखा है, कि जब से तुम इस नगर में आये हो, वर्षा नहीं हुई और हमारी समस्त फसलें सूख गई हैं । यदि तुम अपने दावे से वाज़ ( हट ) न आओगे तो हम तुमको अवश्य ही पत्थरों से मार डालेंगे और हम से तुमको अवश्य ही बहुत (कष्ट) पहुँचेगा ।

उन दूतों ने नगरवासियों से कहा—अपशकून ! तुम्हारे असत्त्व दिचारों और बुरे कर्मों के फलस्वरूप है । क्या तुम नसीहत ( शिक्षा ) दिये जाने पर अपशकून लेते हो और मार डालने की धमकी देते हो ? तुम सीमा से आगे बढ़े हुआं का समूह हो ।

यहाँ तक ही नहीं, एमाल में है, कि यूनिस को पत्थरों से मार डाला और बाहिर फेंक आये किन्तु वह पुनः उठ खड़ा हुआ ।

एमाल १४-१६

यह लिखा जा चुका है, कि शमऊन ने बादशाह से मित्रता गाँठ ली थी । तब ( एक दिन ) शमऊन बादशाह के साथ बुतखाने ( मूर्तिगृह ) में आये और हकतआला ( खुदा ) को सिज्जदा ( नतमस्तक होना ) किया [ व्याख्याकार की कल्पना देखिये-यहां बुतखाने में खुदा कहाँ था । यहाँ तो बुत ( मूर्ति ) थे ] इससे बादशाह परम प्रसन्न हुआ और उस पर अति विश्वास करने लगा । (स्पष्ट अर्थ है कि शमऊन ने मूर्ति को माथा नमाया) और बादशाह उसके बिना परामर्श के किसी बात को नहीं करता था । एक दिन शमऊन ने बादशाह से कहा-बादशाह सलामत ! मैंने सुना है कि आपने दो यात्री बन्दी बना रखे हैं, क्या कारण है ? बादशाह ने कहा-वह दावा करते हैं, कि तुम्हारी मूर्तियों के अतिरिक्त और भी खुदा है । शमऊन ने विस्मित होकर कहा-आज्ञा दीजिये, तनिक उनको उपस्थित तो किया जाए क्योंकि वह तो आश्चर्यजनक बात कहते हैं । अंतोगत्वा बादशाह की आज्ञा से वह दोनों बन्दी उपस्थित किये गये । शमऊन को देख कर वह प्रसन्न हो गये । शमऊन ने उनसे पूछा-तुम किसकी भक्ति करते हो ? वे बोले-हम उसकी भक्ति करते है, जिसने धरती-आकाश उत्पन्न किये । शमऊन बोला-तुम्हारा खुदा क्या करता है ? वे बोले-अंधों को आँखें देता है । तब बादशाह ने, शमऊन के कहने से, कई अंधे उपस्थित करा दिये । शमऊन ने उनके दोनों से कहा-भला अपने खुदा से कहो, कि इन अंधों को आँखों वाला कर दे । उन दोनों ने प्रार्थना की, पस, वह तत्काल

आँखों वाले हो गये । शमऊन बोले—बादशाह सलामत ! हम भी अपने खुदाओं से प्रार्थना करे कि वे भी यह कार्य कर दिखाये । बादशाह ने चुपके से कहा—शमऊन ! तुम नहीं जानते, कि यह खुदा न देखते हैं, न सुनते है और न किसी वस्तु पर कुदरत (शक्ति) ही रखते हैं । पुनः शमऊन ने कहा—ऐ युवकों ! तुम्हारा खुदा और क्या कर सकता है । मृतकको जीवित भी कर सकता है, इस पर शमऊन ने कहा—यदि तुम्हारा खुदा यह कार्य करता है, तो हम सब उस पर ईमान ( विश्वास ) लाते है । तब एक बादशाह को, जिसे मरे हुए मुद्दत गुजर चुकी थी अथवा सात दिन से मरे हुए किसी शव को मँगाया और उन्होंने प्रार्थना कर जीवित कर दिया । वस [ फिर क्या था ] बादशाह, समस्त कौम सहित उसी समय ईमान ले आया ।

(अभी नाटक का किञ्चित दृश्य और भी है, उसे भी देखिये) और कुछ लोगों ने मोमिनों को दुख देने और कत्ल करने का कसद ( प्रयत्न ) किया । यह सुन कर हबीब सुथार उस ओर आकृष्ट हुआ :—

‘ वा जाआ मिन अक्सलमदीनते रजुलुंयस्आ काला था कौमि-  
ताबेउल्मुसलीन्तवेऊ मंल्ला यस्अलोकुम अजरव्वा हुम्महतदून ’

कुरआल, पारा २२, रकू अन्तिम

(मूर्दी को जीवित करने का उल्लेख ऐमाल, वाब २० आयत १०, ११ व १२ में है)

अर्थात्—और नगर के दूसरे छोर से दौड़ता हुआ एक मनुष्य आया और बोला—ऐ मेरी कौम ! इन भेजे हुआँका समर्थन करो, जो बदले में कुछ नहीं माँगते और यह भलाई का मार्ग प्राप्त किये हैं ।

फिर हबीब ने कहा-क्या है, सच्चाई की रो (अतुसार) से उसकी भक्ति नहीं करते, जिसने उत्पन्न किया ? और यह बुत्त (मूर्ति) तुमको कुछ नहीं दे सकते, न इनकी सिफारिश काम आयेगी । जब काफिरों ने हबीब सुथार की यह बात सुनी, तो उन्हें कत्ल करने का यत्न किया तो वह पैगम्बर की और ध्यान कर के बोला :—

तो तुम मेरा विश्वास सुनो ! ताकि कल कयमामत के दिन मेरे विश्वास की साक्षी दो ।

और कौम के लोग उन्हें पत्थर मारने लगे । यहांतक कि वह मर गया, और इन्ताकिया के बाजार में उसकी कब्र है ।

एक और कथन है, कि लोगों ने उसको मार डाला और खुदा ने उसे पुनः जीवित कर स्वर्ग में पहुँचा दिया:—

‘कीलदखुलिल जन्नता काला यालैता कौमी यालमून; बिमागफर ली रब्बी वा जअलनी मिनल्मुक्दरमान’

कुरआन पारा २३, रक् १

अर्थात्—जब वह प्रवेश कर स्वर्ग में पहुँचे, तो बोले-काश ! मेरी कौम के लोग वह वस्तु जानते जिसके कारण मेरे ईश्वर ने मुझको क्षमा कर दिया और उन लोगों में प्रतिष्ठा सहित सम्मिलित कर दिया, जो श्रेष्ठ किये गये हैं ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३०२ से ३०४

अब यह नाटक समाप्त हुआ । अस्तु, हमें इस मिथ्यावाद पर कुछ नहीं कहना है । हमें तो यह दिखाना है, कि इस विस्तृत कथा में रसूलों, शमऊन, बादशाह, हबीब सुथार और इन्ताकि । ]

नगर के निवासियों के कलाम हैं। क्या इन कलामों की अरबी और कुरआन की अन्य आयतों की अरबी में आपको तनिक भी अन्तर दिखाई देता है ?

इस कथा में आपने देख लिया, कि किस प्रकार बाइबिल के एक प्रसंग को लेकर और कुछ इधर-उधर से जोड़कर कुरआन बनाया जा रहा है। हज़रत मुहम्मद के समकालीन व्यक्तियों के कथन जो कुरआन में उपस्थित हैं, वह हमने लिखे हैं। इसके अतिरिक्त प्राचीन कथाएँ, जो कि सावैजनिक रूप से लोगों ने हज़रत मुहम्मद के सम्मुख कही और वे ज्यों कि त्यों ही कुरआन में आयतों के रूप में उपस्थित हैं। ऐसी स्थिति में भी मुसलमान जन यह रट लगाये ही चले जा रहे हैं, कि आपत के समान आयत लाओ ! हमने एक आयत ही नहीं, अनेक आयतें प्रस्तुत की और यह भी कहा कि वही (फरिश्ता) का गतिक्रम अभी तक चल रहा है।

इस उपरोक्त भाग के वर्णन से आप यह भलीभाँति जान गये हैं कि हज़रत मुहम्मद और कुरआन के विषय में समकालीन विद्वानों और बुद्धिजीवियों के कैसे विचार थे।

## कुरआन में शैतान का कलाम

हमने पूर्व विभिन्न लोगों के कथनों को कुरआन से लिखा है, अब इस प्रकरण में हम शैतान के कथन को, जो कुरआन में है, लिख रहे हैं।

हम पूर्व में लिख चुके हैं कि कुरआन में प्रकरण और तारतम्य का किंचित भी ध्यान नहीं रखा गया, परिणामस्वरूप

कुरआन में क्रमान्तर और परस्पर मतभेद और विरोधाभास उत्पन्न हो गये हैं। ऐसी बहुत सी कथाएँ कुरआन में बारम्बार अधूरी वर्णित है।

इसी प्रकार की कथाओं में से एक शैतान की भी कथा है, हम आगे के पृष्ठों में बतायेंगे कि बारम्बार लिखने से परस्पर कितना विरोधाभास प्रकट होता है। इसमें जहाँ आप शैतान का कथन कुरआन में देखेंगे वहाँ शब्दों और अर्थों में गंभीर मतभेद भी पायेंगे।

मुसलमान यह बात निर्विवाद मानते हैं कि शैतान और खुदा के मध्य वाद विवाद आदम के सज़पा (नतमस्तक) न करने के समय केवल एक बार ही हुआ किन्तु इस कथा को बारम्बार कुरआन में दोहराने के फलस्वरूप अत्याधिक मत भेद और परस्पर विरोध आ गया और कहीं कुछ व कहीं कुछ लिखा गया।

शैतान और खुदा के विवाद को लिखने से पूरे आप शैतान की शक्ति का परिचय प्राप्त कर लें और यह अनुमान लगा लें कि शैतान अपने उद्देश्य में कहाँ तक सफल रहा व कितनी सफलता मिली।

शैतान ने कहा :—

व काला ल उत्तखेज़न्ना मिन इबादेका नसीबम्मफरू  
जं दवलओ हुम वल उमन्ने यन्नहुम वल आमुरन्नहुम फलयो  
वत्तेकुन्ना आजानलअनआमे वल आमुरन्न हुम फल युग्येरुन्ना  
खल्कल्लाहे ।

कुरआन पारा ५ रकू. १५-१५



अर्थात्-शैतान ने कहा (खुदा से) कि शपथ है तेरी प्रतिष्ठा और जलाल की, जब तक बनी आदम में जीवन रहेगा, उस समय तक मैं बराबर उनको बहकाता रहूँगा ।

तफसीर मजहरी, पा. १८ पृ. २७७-२७८

उक्त आयत के सम्बंध में इसी प्रकार की व्याख्या तफसीर हकानी पारा ५ पृष्ठ ३५-३६, तफसीर कादरी पृष्ठ १६३ और सहीह हदीस में भी की गई है । अगली आयत का भी यही अर्थ है ।

(शैतान ने कहा) कि मैं तेरे भक्तों में से अपना निश्चित भाग (बहकाने व गुमराह हेतु) अवश्य लूँगा ।  
( भाग क्या है ? )

हसन के कथनानुसार प्रति हजार में से ६६६ नर्क को और शेष मात्र एक स्वर्ग को जायेगा ।

हदीस विसन्नार में आया है-और अवश्य ही सत्य मार्ग से उनको भटकाऊँगा अर्थात् उनके मनो में भ्रम डालूँगा और मन की इच्छा को सुन्दर ढंग से उनके सम्मुख लाऊँगा ।

(व्याख्याकार क्या कहता है उसे निम्न पंक्तियों में ध्यान से देखें)

अपराध करने हेतु शैतान तो निमित्त है, वास्तव में गुमराह करने वाला और हिदायत देने वाला अल्लाह ही है । शतान तो गुमराही का मात्र एक साधन है ।

हज़रत अबू हुरैरा से रवायत है कि रसूलिल्लाह ने कहा कि शैतान तुम्हें खुदा के विषय में बहकायेगा तो तुम्हें अल्लाह की शरण मांगनी चाहिये ।  
-बुखारी व मुस्लिम

बुखारी व मुस्लिम ने रवायत की है कि-शैतान कहता है-कि मैं निश्चय आपको मिथ्या आशाएँ दिलाऊँगा (हज़रत अस ने कहा कि-रसूलिल्लाह ने कहा कि मनुष्य के अंदर जहाँ रक्त दौड़ता है, वहाँ शैतान दौड़ता है ) और मैं आपको पढ़ाऊँगा कि वह चौपायों के कान काटा करेंगे और निश्चय मैं उनको आज्ञा दूँगा तो वह अल्लाह की बनावट को बदल डालेंगे ।

हज़रत अबू हुरैरा ने कहा कि- रसूलिल्लाह ने कहा है कि हर बच्चा फितरते (स्वभाव) इस्लाम पर उत्पन्न होता है, फिर उसके माता-पिता उसको यहूदी-ईसाई या मजूसी बना देते हैं ।

तफसीर मज़हरी, पृष्ठ २७७ से २७९

उपरोक्त व्याख्या से आपको स्पष्ट ज्ञात हो गया है कि मनुष्यों में कितना भाग शैतान का और कितना भाग खुदा का है । व्याख्याकार के अनुसार तो शैतान निमित्त मात्र ही है, वास्तव में तो खुदा ही गुमराह (पथभ्रष्ट) करता है । इस दृष्टि से तो शैतान, खुदा का एक आज्ञाकारी सेवक है और खुदा के उद्देश्य को पूर्ण करनेवाला है । क्या कहें, ऐसे खुदा से बंदो को वह मालिके हकीकी (संसार का स्वामी) ही बचाये ।

अब मुसलमान शैतान की अरबी भाषा भी देख लें कि कैसी फ़सीह और उत्तम अरबी है । यदि मुसलमान यह कहें कि अरबी तो खुदा की है, शैतान का कथन अवश्य है । हम पूर्व में लिख चुके हैं कि आसमान पर फरिश्ते अरबी बोलते हैं और यह कैसे हो सकता है कि शैतान अरबी न जानें ।

यदि मुसलमान इस बात को न मानें तो वे इस बात के लिये प्रमाण प्रस्तुत करें कि शैतान ने किस भाषा में उपरोक्त

आदम को कही थी। खुदाने जिनका अनुवाद अरबी में कर कुरआन के लिये भेजा। यदि इसका प्रमाण मुसलमानों के पास नहीं है तो मानना होगा कि यह अरबी शैतान की ही है।

जब खुदा ने आदम का निर्माण कर लिया, तब फरिश्तों को कहा कि आदम को सज्जदा (प्रणाम) करो :—

तो फसज्जदा इल्ला इब्लीस अबाबरतकबारा वा काना मिनल काफ़रीन,

कुरआन, पारा १ रकू ४/४

अर्थात्-पस, सिवाय शैतान के सबने सज्जदा किया। शैतान बड़ा बना और तकब्बर (घमण्ड) किया और काफिर हो गया। वह अल्लाह के इल्म (ज्ञान) में पूर्व से ही काफिर था।

तफसीर मजहरी पृष्ठ ६४

जब शैतान ने सज्जदा न किया तो खुदा शैतान से पूछता है कि:—  
' काला मा मनअका अल्ला तस्जुदा इज् अभर्तुका '

खुदा ने शैतान से कहा—जब मैंने तुमको आदेश दे दिया ( कि सज्जदा करो ) तो सज्जदा न करने का कौन सा कारण है।

शैतान ने उत्तर दिया कि :—

'काला अना खौरूमिन्नहो खलक्तनी मिन्नारिब्वाँ खलक्तहु मिन तीन '

कुरआन पारा ८ रकू-२/६

अर्थात्—मैं उत्तम हूँ उस (आदम) से कि उत्पन्न किया तूने मुझे आग से और बनाया उस (आदम) को मिट्टी से। आग से तात्पर्य

है ऊपर को उठने वाला नूरानी जौहर (ज्योति अंश) और मिट्टी अर्थात् नीचे गिरने वाली अंधकारयुक्त वस्तु से है।

शैतान ने यहां पर शरीयत ( धर्मशास्त्र ) की आज्ञा के सम्मुख अपने कयास [विचार] से काम लिया।

इब्ने अब्बास ने कहा-जो व्यक्ति दीन को विचारों पर कसता और अपनी सम्मति प्रकट करता है, उसको अल्लाह शैतान का जोड़ीदार बना देता है।

तफसीर मजहरी, पारा ८, पृष्ठ २७५-२७६

इस पर खुदा ने कहा :—

काला फ़हबित मिन्हा फ़मा यकूनो लका अनं ततकब्बरा फ़ीहा  
फ़खरुज इन्नका मिनेस्सा गेरीन।

कुरआन, पारा ८, रकू २/६

अर्थात्-पस, अल्लाह ने शैतान से कहा यहाँ अर्थात् स्वर्ग और आसमान से उतर जा। यह स्थान मेरे अनन्य भक्तों का है। हो नहीं सकता कि तू आसमान में रहकर घमण्ड (तकब्बर) करे। शैतान ! इसलिए यहाँ से तू निकल जा। निसन्देह तू जिल्लत (निकृष्टता) पाने वालों में से है।

शैतान ने इस पर कहा:-'काला अन्जिरनी इलायौमेयुब असून'

कुरआन, पारा ८, रकू २/६

अर्थात्-कि मुझे उस दिन तक मृत्यु की छूट दे दे जिस दिन तक मुर्दे उठाये जायें अर्थात् मेरी जिन्दगी को अमर कर दे उस दिन तक कि दुबारा सूर (नर्सिहा) फूँका जाये और लोगों को कब्रों से उठाया जाये, उस दिन तक मुझे मृत्यु प्राप्त न हो।

खुदा ने कहा:- ' काला इन्नका मिनल मुन्जेरीन ' अर्थात्-खुदा ने कहा-निश्चित तू मुहलत पाने वालों में से है अर्थात् तुझे जीवन दान दे दिया गया ।

तफसीर मजहरी, भाग ४ पृष्ठ २७६

अब आजीवनता का वरदान पाकर शैतान ने कहा:-

काला फ़ुबेमा अगवैतनीलअक अदन्ना लहुम सिराते कल मुस्ते-  
कीम सुम्मा लआते यन्नाहुम्मिन बैने ऐदी हिम वा मिन हलफे-  
हिमवा अन ऐमानेहिम वा अन शमाइले हिम वाला तजोदो अकस-  
रोहुम शाकेरीना ।

कुरआन, पारा ८, रकू २/६

अर्थात्-तूने ( खुदा ने ) मुझे पथभ्रष्ट कर दिया है, तो मैं भी शपथ लेता हूँ कि उनको पथभ्रष्ट करने हेतु तेरे सीधे मार्ग पर बैठूँगा, उनके मार्ग को अवरूद्ध करने का असीम प्रयास करूँगा, फिर मैं आक्रमण करूँगा उन पर सामने से और पीछे से भी, दाँए और बाएँ से भी, ( इन चारों दिशाओं की कई प्रकार से व्याख्याएँ की गई हैं किन्तु उन्हें लिखने की आवश्यकता नहीं ) और तू उनमें से अधिकांश को शुक्र करने वाला न पायेगा ।

इस पर खुदा ने कहा कि- 'कालखरूज मिनहा मजऊमःमदहूरा लिमन तबे अका मिनहुम लअमल अन्ना जहन्नमा मिन्कुम अज़म-ईन ।

कुरआन, सूरात एराफ पारा ८ पृष्ठ १८५

अर्थात्-अल्लाह ने कहा- (स्वर्ग या आसमान से) निकल जा लील (लज्जित) और ख़वार (निकृष्ट) होकर, उनमें (मनुष्यों में) से जो तेरे पीछे चलेंगे मैं उन सबसे नर्क को भर दूँगा ।

उपरोक्त आयत में खुदा और शैतान के वादविवाद व झगड़े का पूर्ण विवरण वर्णित है। शैतान ने सजदा क्यों नहीं किया और अपना सम्पूर्ण अग्रिम कार्यक्रम भी खुदा को कह दिया। खुदा ने भी अपनी बात कह दी और शैतान ने मृतकों के उठाने तक जीवन-दान भी मांग लिया जो खुदा ने स्वीकार कर लिया और शैतान को स्वर्ग या आसमान से निकाल भी दिया किन्तु फिर भी खुदा को इससे सन्तोष नहीं हुआ और कई प्रकार से शैतान से बारम्बार सजदा न करने का कारण पूछने लगा।

यह सब कुरआन के लेखक के मस्तिष्क की उपज है खुदा की नहीं। कुरआन का लेखक शैतान को भयानक अवस्था में मनुष्यों के सम्मुख प्रकट करना चाहता है और शैतान के अस्तित्व को खुदा के नाम के माध्यम से जन-साधारण के मन और मस्तिष्क में ठूसना चाहता है और बारम्बार खुदा को शैतान से प्रश्न करने के हेतु प्रस्तुत करता है।

आगे लिखा है कि खुदा ने कहा:-**काला या इब्ली सोमा मनअका अन्तसजुदा लिमा खलक्तो बय दय्या अस्तकबर्त अमकुन्ता मिनल आलीन ।**

कुरआन पारा २३, रकु ५१४

अर्थात्-खुदा ने कहा-ए इब्लीस ! किस वस्तु ने बाज ( अलग ) रखा तुझे इस बात से कि तू सजदा न करे उसे जिसे पैदा किया हमने अपने दोनों हाथों से.....क्या घमण्ड ( तकब्बर ) किया तूने या तू अपने आपको महान समझता है ।

तफसीर कादरी पारा २३, पृष्ठ ३३६

इसका उत्तर शैतान ने इस प्रकार दिया—‘काला अना खौरूमिन हो’ ।

अर्थात्—मैं इस आदम से श्रेष्ठ हूँ, क्यों कि ‘खलक्तनी मिन्नारिनव खलक्तोहू मिन तीन’ उत्पन्न किया तूने मुझे आग से—कि उसमें सूक्ष्मता और प्रकाश है; और आदम को तूने मिट्टी से उत्पन्न किया, जिसमें कसाफत (ठोसपन) और अंधकार है ।

खुदा ने इसके उत्तर में कहा:—‘काला फ़रूज़ मिनहा फ़इन्का रजीम’ पस, निकल जा तू आसमान या स्वर्ग से तथा फिरिस्तों की आकृति से, तू निकृष्ट है ( अयोग्य है ) ‘वा इन्ना अलैका लानती इला यौमिद्दीन’ तुझ पर फटकार है और मेरा रोष है कयामत के दिन तक । (क्या कयामत के दिन के पश्चात रोष दूर हो जायेगा ?)

शैतान ने कहा:—‘काला रब्बे फअन्जिर्नी इला यौमे युब्असून’ मुझे तू मुहलत दे ( मृत्यु से मुक्त करदे ) उस दिन तक कि कब्रों से मृतकों को उठाया जायें ( शैतान का अभिप्राय यह था कि मैं मृत्यु से बच जाऊँ )

इस पर खुदा ने कहा:—‘काला फ़ईन्का मिनल भुन्जेरीन’ (इतना पहिले कहा था और आगे का वाक्य अधिक कह दिया) इला यौमित्वकितल मालूम’ कि तुझे मृत्यु से मुक्ति दी गई वक्त मालूम तक, अर्थात् पहली सूर ( नरसिंहा ) फूँकने तक ( यह पहला सूर विश्व में प्रत्येक प्राणी की मृत्यु के लिये होता है ) ‘काला फ बे इज़्जते का ल उग्वेयन्ना हुम अजमईन’ शपथ है तेरी प्रतिष्ठा की, कि मुझ से जैसे हो सकेगा, बन पड़ेगा, मैं

आदम की सन्तान को अवश्य पथभ्रष्ट करूँगा। 'इला एदा-देका मिनहो मूल मुखलसीन' किन्तु मैं तेरे असली भवतो को नहीं बहका सकूँगा। शैतान की इस बात पर खुदाने कहा- 'काला फल्हवको अकूलो' सत्य मुझ से है और मैं सत्य कहता हूँ:—

ل اءلل اننا جھنمما مینکا वा मम्मन तबेअका मین्हम  
अजमईन ।

कुरआन, सूरत स्वाद, पारा २३ रकु ५/१४

अर्थात्—कि अवश्य भर दूँगा मैं नके को तुझ से और उन लोगों से जो तेरे पीछे चलेंगे। मनुष्यों और जिन्नों से, सब से। (जिन शब्दों का प्रयोग ऊपर किया गया है, वह पूर्व की आयतों में उपयोग किये गये शब्दों से सवथा भिन्न हैं।)

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३४०

## [ पूर्व की गई भूल का सुधार ]

हाँ ! इस स्थान पर इतनी बात यह की गई है कि जो हमने पूर्व में उपरोक्त आयतें उद्धृत की हैं, उनमें जो भयंकर भूल की गई थी, जो कि इस्लाम के सिद्धान्तों के सर्वथा विपरीत थी अर्थात् शैतान को मृतकों के जीवित होने तक जीने का वरदान दे दिया था कि—तुझे उस दिन तक जीवित रहने का अवधि दी गई जब मूर्दों को उटाया जायेगा।

पहली आयत में की गई भूल का सुधार इस दूसरी आयत से कर दिया 'इला यौमिलवकित्तमालूम, हो यह वाक्य पूर्व वर्णित आयत में नहीं था। यह वाक्य लिखकर कि—वक्त मालूम तक



तेरे जीवन को स्थिर रखा जायेगा। वक्त मालूम का अर्थ हम पूर्व में लिख चुके हैं कि प्रथम सूर के फूँकने तक अर्थात् प्रथम सूर और दूसरे सूर के फूँकने के मध्य जो अन्तराल है, उसमें तुम्हें मृत्यु प्राप्त होगी।

अतः पहली आयत में जो कहा गया था कि मृतकों के जीवित होने तक तुम्हें जीवित रखा जायेगा। इसके अनुसार तो शैतान मृत्यु से मुक्त हो अमर हो गया था !

हम नम्रता पूर्वक मुसलमानों से निवेदन किया चाहते हैं कि इतनी भयंकर भूल करने वाला क्या खुदा हो सकता है ? कि पहले तो शैतान को मृत्यु से मुक्ति दे दे और फिर दुसरी आयत में अपनी उस भूल का सुधार करे। यह तो केवल मनुष्य से ही सम्भव है।

आगे फिर इसी कथा को दुसरे शब्दों में वर्णन किया गया है, जो इस प्रकार है:—

**वा नफ़ख़तो फीहे मिरूही फकऊ लहू साजदीन ।**

कुरआन, पारा १४ रकु ३/३

अर्थात्—कि जब मैं ( खुदा ) उसमें अपनी रूह ( आत्मा ) फूँक दूँ तो तुम उसके ( आदम के ) आंगे सज़दे में गिर पड़ो। फिर जब खुदा ने आदम में रूह फूँक दी अर्थात् जीवित कर दिया तो समस्त फरिश्तों ने सज़दा किया किन्तु शैतान ने अस्वीकार कर दिया और सज़दा न किया।

इस पर खुदा के नाम से कहा गया, कि:--

**काला या इब्लीसी मालका अल्ला तकूनो मअस्साज़्जैदीन ।**

कुरआन, पारा १४ रकु ३/३

अर्थात्-कि ऐ शैतान ! सज्दा करने वालों में सम्मिलित न होने का क्या कारण है ? क्योंकि मालिक की आज्ञा पालन करना तुझे आवश्यक था ।

शैतान ने कहा—‘काला लम् अकुल्लि अस्जुदा लिबशरिन खल-  
वतह मिन सत्सालिम्मिन हम इम्मस्नून’

अर्थात्—मैं तो एक कसीफ ( स्थूल ) मनुष्य को सज्दा नहीं कर सकता (अर्थात्-निकृष्ट व्यक्ति को) जिसको तूने खन-खनाती सड़ी हुई मिट्टी से बनाया है और मुझे तूने आग से बनाया जो समस्त तत्वों से सूक्ष्म और श्रेष्ठ है तथा प्रति-ष्ठित है ।

इस पर खुदा ने कहा—‘काला फरूज मिन्हा फइन्नका रजीम’  
अर्थात्—कि जब तूने मेरी आज्ञा नहीं मानी, तो स्वर्ग या आस-मान व फरिश्तों के समूह से निकल जा । निसन्देह तू दुत्कारे हुआओं में से है और प्रतिष्ठा से वंचित हो गया है, पत्थरों से मारा हुआ है । अर्थात् जो अल्लाह की दरगाह से धिक्कारा जाये, वह पत्थरों से मारा जायेगा । इसका तात्पर्य यह है कि भविष्य में जब तू आसमान के निकट आयेगा तो तुझ पर अंगारो को बरसाया जायेगा, टूटे तारे तुझ पर पत्थरों के समान पड़ेंगे ‘वा इन्ना अलैकल्लानती इला यौमिद्दीन’ और कयामत तक तुझ पर फटकार निश्चित है ।

इस पर शैतान ने कहा—‘काला रब्बेका अन्जिरना इला यौमे युब्असून’ अर्थात्-कि ऐ मेरे खुदा ! जब तूने मुझे निकाल ही दिया है, और फटकार भो दे दी है, तो मेरे जीवन को उस दिन तक सुरक्षित रख कि जिस दिन कब्रों से मुद्दें उठाये

जायेंगे। (शैतान का यह जीवनदान मूर्दे उठाये जाने तक मांगने से यह अभिप्राय था कि वह मौत से बच सके।)

इस पर व्याख्याकार ने लिखा है कि यह मृत्यु से छोड़ देना उसकी प्रतिष्ठा के लिये नहीं अपितु उसके दुर्भाग्य तथा आपत्तियों में वृद्धि करने हेतु था।

मैं कहूँगा कि पूर्व आयतों में जिसे हमने सर्व प्रथम लिखा है कि खुदा ने शैतान को मृतकों के उठने तक जीवन का वरदान दे दिया किन्तु बाद में जब कुरआन के लेखक को सूझा कि यह तो महान भूल हो गई, इसलिए इस आयत में यह कह कर 'इला यौमिल बक्तिल मालूम' सुधार कर दिया।

शैतान ने कहा :—

काला रब्बे बिमा अग्वेतनी ल ओ जय्येनन्ना लहुम फिलअज्ज  
दल उर्गयन्न हुम अजमईन।

अर्थात्—शैतान ने कहा—ए मेरे खुदा ! तूने मुझे पथभ्रष्ट कर ही दिया है, इसलिए मैं भी अवश्यमेव संसार में गुनाहों को व्यवस्थित रूप से लेकर उनके सम्मुख आऊँगा और उनको मार्ग से च्युत कर दूँगा। 'इल्ला एबादेका मिन्हुमुल मुंसलीन' (शैतान ने कहा) अर्थात् तेरे वे चुने हुए पवित्र मनुष्य बहकाये नहीं जा सकेंगे !  
पारा १४ रकू, ३/३

अल्लाह ने कहा— 'काला हाजा सिरातुन अलय्या सुस्तकीम'  
अर्थात्—मुझ (अल्लाह) तक पहुँचने का यह सीधा मार्ग है, इसमें कोई टेढ़ापन नहीं।

हसन ने कहा है—कि सत्य का मार्ग सीधा है.....अखदश ने कहा है—सीधा रास्ता बताना मुझ (अल्लाह) पर है अर्थात् मेरे (अल्लाह) जिम्मे है.....इससे इस आशय की

और संकेत है कि अल्लाह अपने चुने हुए भक्तों को पथभ्रष्ट नहीं होने देगा। शैतान की बहकावट से बचाने का दायित्व अल्लाह का है। यथा:

**इन्ना एबादी लैसा लका अलौहिम सुल्तानुन इल्ला मनिस्तबअ का मिनल गावीन ।**

अर्थात्-निसन्देह मेरे (अल्लाह के) उन भक्तों पर तेरा तनिक भी वश नहीं चलेगा किन्तु जो पथभ्रष्ट लोगों में तेरी राह पर चलने लगेंगे उनको नर्क में ले जाया जायेगा। 'व इन्ना जह-न्नुमाल मौइदाहुम अजमईन' और जो लोग तेरे मार्ग पर चलेंगे उन सबसे नर्क का वादा है। अर्थात् उन सबको नर्क में डाल दिया जायेगा।

तफसीर मजहरी पृष्ठ ३४५ से ३४८

इसी प्रकार शैतान और खुदा के भगड़े के सम्बंध में कुरआन, पारा १५, रकु ६।६ में लिखा है, जो कि पूर्वोक्त आयतों से सर्वथा भिन्न है।

जब सब फरिश्तों ने आदम को सजदा किया और शैतान ने न किया और अपने आप ही कहा- 'काला आ अरजुदो लिमन् खलक्ता तीनन' कि मैं सजदा नहीं करूँगा उस व्यक्ति को जिसे तूने मिट्टी से उत्पन्न किया। फिर खुदा ने उसे धिक्कार देकर अपनी दरगाह से निकाल दिया। फिर शैतान ने खुदा से प्रश्न किया 'काला अरा एतकाहाजल्लजी कर्रमता अलय्या' शैतान ने खुदा से जवाब तलब किया कि तू मुझे इस बात से सूचित कर कि तूने इस व्यक्ति को मुझसे क्यों श्रेष्ठता दी है, उस स्थिति में जब कि वह मिट्टी से उत्पन्न है और मैं आग से हूँ फिर मेरी अपेक्षा उसे क्यों उत्कृष्टता दी 'लइन अख्वर्तने इला यौ

मिल कियामते' यदि तू अंत तक मुझे रखे और मेरी मृत्यु को कयामत के दिन तक छोड़ दे तो 'लअख्तने कन्ना जर्रायतहू इल्ला कलीला' अवश्य मैं उसको (आदम की) सन्तानों को बहका कर जड़ से उखाड़ और ऐसी दशा कर दूँ कि तेरे संताप से भस्मीभूत हो जायें, किन्तु थोड़े कि उन्हें तेरी हिमायत (पक्षपात) के कारण पथभ्रष्ट न कर सकूँगा ।

इस पर खुदा ने कहा-कि जो तेरा अनुसरण करेगा उसको नर्क में डालूँगा, और तू उनको बहका कर, उनको पतित कर अपनी आवाज से, और खींच ला उन पर अपने सवारों और प्यादों को जो म्रम में डालने में तथा बहकाने में तेरे सहायक है, और प्रेरणा दे ताकि वे हराम का माल जमा करें या ब्याज (सूद) पर दें या पाप में व्यय करें और उनकी सन्तान में भी सम्मिलित हो ताकि व्यभिचार से सन्तानोत्पत्ति करे, और वायदा ( प्रतिज्ञा ) कर उनसे असत्य वायदा जैसे-मूर्तियों की शिफायत (सिफारिश) या तौबा (पश्चाताप) करने में बाधा डाल या मृतकों के उठने और कयामत तथा स्वर्ग व नर्क के अस्तित्व को अस्वीकार करने वाला बना । और शैतान वादा नहीं करता उनसे मगर फरेब का अर्थात् पाप को पुण्य के रूप में प्रस्तुत करता है । यथा:-'इन्ना इबादी लैसालका अलैहिम् सुल्तानुन' ( खुदा कहता है ) निसन्देह मेरे विशेष भक्त.....जो स्वर्ग हेतु उत्पन्न किये गये हैं वे तेरे बहकाने में नहीं आ सकेंगे । 'व कफा बे रब्बिका वकीला' और खुदा अपने भक्तों को शैतान को गुमराही से बचाने के लिये पर्याप्त है ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ६०५-६०६  
( पाठक ! शैतान के इस प्रकरण को ध्यान पूर्वक पढ़ें )

पाठक वृन्द ! जो आयतों हमने ऊपर उद्धृत की हैं,

उनके शब्दों और वाक्यों में परस्पर अत्याधिक विभिन्नता है । हमपूर्व में लिख आये हैं कि खुदा ने एक ही अवसर पर आदम को सजदा न करने के समय शैतान से चर्चा की और शैतान ने भी वाद विवाद किया । इस घटना को कुरआन में बारम्बार दोहराये जाने पर भी कथा की भाषा व शब्दावली एक समान होनी चाहिये थी । यदि आप आयतों को पढ़ सकें तो कुरआन में भी पढ़ कर देख लेवे तो इन आयतों में आपको अत्यधिक अन्तर प्रतीत होगा । कहीं कुछ है और कहीं कुछ ।

इसलिए ऐसा ज्ञात होता है कि कुरआन के लेखक ने शैतान की सत्ता को जन साधारण के मन-मस्तिष्क में अंकित करने हेतु बारम्बार इस प्रसंग को विभिन्न प्रकार से प्रस्तुत किया है, और एक ही प्रसंग को बारम्बार दोहराना पुनः रुक्ति दोष माना जाता है । उचित तो यह होता कि जैसे एकबार खुदा का भगड़ा शैतान से हुआ उसे एक ही बार कुरआन में लिखा जाना चाहिये था, क्योंकि भगड़े के पश्चात खुदा ने शैतान को निकाल दिया था ।

उपरोक्त आयतों में वर्णित है कि शैतान ने खुदा से प्रश्न किया कि 'आदम को मुझसे अधिक महत्व क्यों दिया गया इस से मुझे सूचित करा ।' इस बात को लक्ष्य में रखते हुए यह आवश्यक प्रतीत होता है कि शैतान के सम्बन्ध में आपको पूर्ण-रूपेण परिचित कराया जाये कि उसका पद क्या था ? उसका महत्व क्या था ? क्योंकि शैतान ने भी आसमान पर फरिश्तों के साथ ही शिक्षा-दीक्षा प्राप्त की थी और वह पृथ्वी तथा आसमान का स्वामी बन गया था ।

## —: शैतान का परिचय :—

अजायबुल कसस भाग १ पृष्ठ ३१-३२ में शैतान का परिचय देते हुए लिखा गया है कि—उन असीरों (प्राणियों) में एक अजाजील था। जिसने फरिश्तों के साथ ही आसमान पर शिक्षा-दीक्षा प्राप्त की थी। उत्तरोत्तर प्रतिदिन उसका महत्व बढ़ता गया। उसके आसमान पर जाने के संबंध में एक प्रसंग इस प्रकार है कि बनी जान से भगड़े के कारण वह एक कौने में छुप गया और खुदा से प्रार्थना करने में लीन हो गया, और इतनी भक्ति की कि फरिश्तों ने अत्यन्त दिनम्रता-पूर्वक खुदा से निवेदन किया कि ऐसे आज्ञाकारी और श्रद्धालु का हम लोगों के मध्य होना अधिक उत्तम है। उनकी प्रार्थना स्वीकार हुई और खुदाने उसे प्रथम आसमान पर स्थान दिया। वहां पर वह एक दीर्घकाल तक उसी प्रकार प्रार्थना करता रहा। फिर द्वितीय आसमान के फरिश्तों ने खुदा से प्रार्थना की और वह भी स्वीकार हुई और वह द्वितीय आसमान पर लाया गया तथा इसी प्रकार वह सप्तम (सातवें) आसमान पर पहुँच गया। एक दीर्घकाल तक वह स्वर्ग में भी रहा। वहां भी उसने प्रार्थना की व लीन रहा और अर्श (खुदा के सिंहासन) के नीचे याकूत की मेज़ पर तूर का भण्डा खड़ा करके उपदेश दिया। उसके प्रवचन में इतने फरिश्ते एकत्रित हुए कि उनको गणना खुदा के अतिरिक्त किसी से सम्भव नहीं।

कुछ लोगों का यह भी कथन है कि यह शैतान फरिश्तों में से ही था किन्तु अवज्ञा करने से उसे शैतान का परिवेश पहिना कर उसे फरिश्तो से पृथक कर दिया गया।

जब बनी जान एक कालान्तर पश्चात अपने स्थानों से बाहर आये और उन्होंने पृथ्वी के कुछ भाग पर अधिकार कर लिया तथा उपद्रव करने लगे तो शैतान ने खुदा से प्रार्थना की, कि यदि आदेश हो तो मैं जाकर उन्हें पापाचार से रोकूँ तथा उन्हें उचित मार्ग पर लाऊँ। उसकी प्रार्थना स्वीकृत हुई और वह फरिश्तों के एक दल के साथ पृथ्वी पर आया और उन्हें निमंत्रित किया।

अजाज़ील (शैतान) ने एक फरिश्ते को धूत (एलची) बना कर बनी जान के पास भेजा। उन्होंने उसकी हत्या कर दी। इसी प्रकार एक दीर्घकाल तक फरिश्ते एलची (दूत) के रूप में भेजे जाते रहे और उनका वध होता रहा, जिसका पता शैतान को न लग सका। अन्ततः उसने एक और दूत को भेजा, उसे भी उन लोगों ने मार डालने का प्रयास किया परन्तु वह किसी प्रकार उनसे छल-प्रपंच कर बच निकला और सम्पूर्ण विवरण अजाज़ील को कहा। अजाज़ील ने अल्लाह से आज्ञा प्राप्त कर उनसे मुकाबला (युद्ध) किया और उनमें से अधिकांश को कत्ल कर डाला तथा जो शेष रहे वे पृथ्वी के अन्य भागों में भाग गये।

(फिर) खुदा ने शैतान को सम्पूर्ण पृथ्वी का स्वामी और आसमान तथा स्वर्ग की खिलाफत (सर्वाधिकार) देकर सम्मानित किया। ऐसे उच्च पद प्राप्त व्यक्ति (शैतान) का आदम को संजदा न करना एक स्वाभाविक बात थी। इसीलिए उसने खुदा से प्रश्न किया था कि तूने (खुदा) आदम को मुझसे अधिक महत्व क्यों दिया? (परन्तु इसका कुछ भी उत्तर उसे प्राप्त नहीं हुआ)



पाठक वृन्द ! शैतान और खुदा के विवाद का प्रसंग और शैतान का वास्तविक परिचय आपने भलीभाँति पढ़ लिया और मैं विश्वास रखता हूँ कि आप भी इसी परिणाम पर पहुँचे होंगे कि यह गाथा सर्वथा कपोल कल्पित और गल्प मात्र है। खुदा को ऐसे विवादों में पड़ने की क्या आवश्यकता थी ? यह खुदा और शैतान का पूरा विवाद ऊपर लिखा गया।

अब इसी प्रकार की एक और अन्य गाथा जो अत्यंत ही मनोरंजक है। आपके समक्ष कुरआन के ही शब्दों में प्रस्तुत है:—

## आदम को शैतान ने कैसे बहकाया

जब सजदे का कार्यक्रम सम्पन्न हो गया तो फरिश्ते आदम का तख्त उठा कर स्वर्ग में ले गये। फिर खुदा ने कहा:—  
**و कुलना या आदमुस्कन अन्ता व जौजोकत्जन्नता व कुला मिन्हा रगदन हैसो शेतुमा व ला लवखा हाजेहिदशजरता फतकूना मिन-ज्जालेमीन।**

कुरआन, पारा १, रकू ४१४

अर्थात्—और हम [ खुदा ] ने कहा कि तुम [ आदम ] और तुम्हारी पत्नि स्वर्ग में बसो। ( पत्नि कहाँ थी )

बग़बी का कथन है कि स्वर्ग में हज़रत आदम का कोई हम जिन्स [स्वजातीय] न था और साथी के अभाव में प्रायः उनकी तबीयत घबराया करती थी। एक दिन वह सो रहे थे

कि अल्लाह ने उनकी बाँई जानिब ( वामाँग ) से हज़रत हव्वा को उत्पन्न किया । जब वह सोकर उठे, तो देखा कि सिर के पास एक सुन्दर स्त्री बैठी हुई है । हज़रत आदम ने पूछा कि तू कौन है ? उसने उत्तर दिया कि मैं हव्वा तुम्हारी पत्नि हूँ !.... उस समय खुदाने कहा कि और इसमें से अच्छी प्रकार से खाओ, जहाँ कहीं से तुम्हारा दिल चाहे, और इस वृक्ष के पास न फटकना, यदि ऐसा करोगे तो हानि उठाओगे । (अर्थ तो यह है कि तुम इस वृक्ष को खाने से जालिमों ( अत्याचारियों ) में से हो जाओगे)

वृक्ष के विषय में मतभेद है कि वह कौन सा वृक्ष था ? इब्ने अब्बास और मुहम्मद बिन काब तो इसे गेहूँ को बाली कहते हैं । इब्ने मस्कूद इसे अंगूर, इब्ने जरीह इसे अंजीर और हज़रत अली इसे काफूर ( कर्पूर ) कहते हैं । .....

तफसीर मजहरी, पारा १, पृष्ठ ६४-६५

हम लिख चुके हैं कि पृथ्वी के विभिन्न स्थानों से मिट्टी मंगवा कर आदम का पुतला मक्का और ताइफ के मध्य बनाया, और उसके कद की लम्बाई साठ गज और चौड़ाई सात गज थी । आदम का पुतला उक्त भूमि में ४० वर्षों तक पड़ा रहा ।

अजाए बुल कसस पृष्ठ ३५-१

आदम की उत्पत्ति आपने भलि प्रकार जान ली किन्तु हव्वा की उत्पत्ति आपके सम्मुख उचित प्रकार से स्पष्ट नहीं हुई है, उससे भी परिचित हो लें । कुरआन में लिखा है :—

या अर्थो हन्नामुत्तकू रब्ब कुमुल्लाजी खलक कुम्मिन्नफंसिद्वाहिद  
तिद्वं व खलका मिन्हा जौजहा व बस्सा मिन्हुआ रिजालन  
कसीरन ।

कुरआन, सूरत निसा, पारा ४ रकू १/१६

अर्थात्-ऐ लोगों ! अपने खुदा से डरो, जिसने उत्पन्न किया  
तुमको एक व्यक्ति (आदम) से और उसी से उत्पन्न किया उसके  
जोड़े को, अर्थात् हज़रत हव्वा को बाईं पसली से ।

हज़रत अबू हुरैरा का कथन है कि रसूलिल्लाह ने  
कहा कि स्त्रियां आदम की बाईं पसली से उत्पन्न की गई हैं ।

अबुल शैख़ ने इब्ने अब्बास का कथन लिखा है कि-  
हव्वा को आदम की सब से छोटी पसली से उत्पन्न किया  
गया है, और आदम और हव्वा से फैलाया बहुत मनुष्यों  
और स्त्रियों को ।

तफसीर मजहरी पारा ४ पृष्ठ ४७०-४७१

यह है हव्वा की उत्पत्ति । आदम से ही हव्वा को उत्पन्न  
किया और उसी की पत्नि बना दिया । हम शैतान और आदम  
की कथा लिख रहे थे किन्तु प्रसंगवश मध्य में हव्वा की भी  
उत्पत्ति लिखना पड़ी ।

जब से आदम को स्वर्ग में रखा । शैतान इस अवसर की  
चिन्ता में था कि किस प्रकार आदम और हव्वा को भ्रमित  
किया जाये ।

अल्लामा बग़वी कहते हैं कि जब शैतान आदम व हव्वा  
को बहकाने का विचार कर स्वर्ग में प्रविष्ट हेतु स्वर्ग के द्वार पर

गया तो स्वर्ग के चौकीदारों ने उसे स्वर्ग में जाने से रोक दिया। इतने में उसके पास सर्प आया। सर्प और शैतान में पूर्व से ही मित्रता थी और यह सर्प सभी जानवरों से अधिक सुन्दर था, उसके चारों पैर ऊँट के समान थे और वह भी स्वर्ग के पहरेदारों में से था। उसको शैतान ने कहा कि तू मुझे अपने मुँह में रखकर स्वर्ग के भीतर पहुंचा दे, उसने स्वीकार कर लिया और मुँह में रख कर शैतान को स्वर्ग में ले गया, और स्वर्ग के चौकीदारों को तनिक भी सूचना न हो सकी कि शैतान इस प्रकार स्वर्ग में प्रविष्ट हो गया है। न खुदा को पता लगा।

शैतान स्वर्ग में जाकर आदम और हव्वा के पास खड़ा हो गया। वे नहीं जानते थे कि यह शैतान है। शैतान वहां जाकर अत्याधिक रोने लगा। उसके रोने से आदम और हव्वा का हृदय पिघल गया, फिर दोनों ने उससे रोने का कारण पूछा? शैतान ने कहा कि मेरा रोना तुम्हारे ही हेतु है कि अब तुम दोनों ही मरोगे और स्वर्ग की सर्वश्रेष्ठ खाद्य सामग्री से वंचित हो जाओगे। यह सुनकर आदम और हव्वा दोनों ही शोकातुर हो गये। यह देख कर शैतान ने सोचा कि मेरा जादू चल गया, तो सहानुभूतिपूर्वक कहने लगा.....कि मैं तुम्हें एक उपाय बताता हूँ और वह यह है कि अमुक वृक्ष के खाने से मनुष्य अमरता को प्राप्त हो जाता है। आदम ने उस वृक्ष को खाने से मना कर दिया और कहा कि मैं उस वृक्ष को कदापि न खाऊँगा। जब शैतान ने देखा कि शिकार हाथ से निकला जाता है तो बोला-खुदा की शपथ मैं तुम्हारा शुभेच्छुक हूँ, इसमें कोई हानि की बात नहीं। आदम और हव्वा शैतान की बातों में आकर धोखा खा गये और विचार किया कि कौन ऐसा है जो

खुदा की मिथ्या शपथ खायेगा । पहिले फल हव्वा ने और फिर हज़रत आदम ने खाया ।

सईद विनल मुस्इब खुदा की शपथपूर्वक कहते थे कि हज़रत आदम ने होंशोहवास में फल नहीं खाया अपितु हव्वा ने उन्हें शराब पिला दी थी । जब वे नशे में मस्त हो गये तो हव्वा उन्हें खींच कर वृक्ष के निकट ले गई तब उन्होंने फल खाया ।

तफसीर मज़हरी, भाग १, पृष्ठ ६५-६६

## हज़रत आदम ने पहिले भी शराब पी रखी थी

एक कथन में है कि हज़रत आदम अभी उजू (विरोध) न कर चुके थे कि हज़रत हव्वा एक प्याला स्वर्ग की शराब का हज़रत आदम के पास लाई और हज़रत आदम ने उसमें से पिया चूँकि वे (आदम) पहिले ही शराब में मस्त थे । दोबारा पीने से मस्ती अत्याधिक हुई और मदहोशी से बुद्धि स्थिर न रही ।

अजाएबुल्लैकिसब, भाग १, पृ. ४६

( यह है इस्लाम का प्रथम पैगम्बर और मनुष्य मात्र का पिता, जो शराब के नशे में खुदा की आज्ञा को भी भूल जाता है । )

## शैतान द्वारा आदम को बहकाने सम्बंधित आयतें

प्रथम आयत :—

ف اذّٰ جَعَلْنَا هٗمَّ شَٰئِطٰنٍۭ اَنْهٖٓا فِىۡۤ اَخْرَجْنٰهُمۡا مِمۡمَآ كٰنٰمَآ

फोहे व कुत्नहबेतू बाजुकम लिबाज़िन अदुव्व, व लकुम फ़िल अज़्  
मुस्तकरु ध्वां मताउन इला हीन ।

कुरआन. पारा १, रकू ४१४

अर्थात्—फिर डिगाया ( गिरा दिया ) और स्थान से ले गया आदम और हव्वा को शैतान स्वर्ग से, और शैतान मोर और सपे की सहायता से स्वर्ग में आया था, और उसने हव्वा व आदम को वस्वसा (भ्रम में डाला) दिलाया, फिर निकाला उन दोनों को उस दरतु से जो करामत ( प्रतिष्ठा ) और नैमत ( सम्पदा ) थी, और कहा हम (खुदा) ने मोर और साँप तथा आदम और हव्वा एव शैतान को कि तुम सब स्वर्ग से संसार में उतर जाओ ( शैतान को तो स्वर्ग से पहिले ही निकाल दिया गया था । अब दुबारा पुनः निकालने का क्या अर्थ ? ) बाजे (कुछ) तुम्हारे बाजों (कुछों) के शत्रु हैं और तुम्हारे व तुम्हारी सन्तानों के लिये पृथ्वी में ही टहरने का स्थान है ।

तफसीर कादरी भाग १ पृष्ठ १०-११

इसमें विशेष इतना ही है कि मोर को दंड इस कारण दिया गया कि उसने वह वृक्ष बताया था ।

अल्लाह ने आदम से कहा कि तूने यह कर्म ( फल खाने का ) क्यों किया ? उन्होंने ( आदम ने ) कहा कि हव्वा ने ऐसी बातें बताई कि वह वृक्ष मुझे भला प्रतीत हुआ । इस पर खुदा ने आदेश दिया कि मैं इस ( हव्वा ) पर अज़ाब (कष्ट) निश्चित करूँगा अर्थात् गर्भ होने पर इसे दुख होगा और फिर प्रसव के समय पीड़ा-कष्ट और संताप होगा और प्रतिमाह जो रक्त ( मासिक धर्म ) आया करेगा वह ( दुख ) पृथक है । इस पर

हृत्वा रोने लगी, आदेश ( खुदा का ) हुआ कि तुझ पर और तेरी समस्त बेटियों पर रोना अनिवार्य किया गया ।

तफसीर मजहरी पारा १ पृष्ठ ६६-६७

द्वितीय आयतः—

फ़ वरदसा लहो मशैतानों लियुब्दिया लहुमा मा वुरेया अन्हुमा  
मिन सौआतेहिमा व काला मा नहाकुमा रब्बोकुमा अन् हाजे  
हिशजरते इल्ला अन तकूना मलकैने औ तकूना मिनखालेदीन ।  
व कासम्हुमा इन्नी लकुमा लमे नन्नासेहीन । फ़दल्लाहुमा बिग-  
हर फ़लम्मा जाकशजरता बदत् लहुमा सो आतुहुमा व तफेकन  
दखसेफाने अलैहे मा मिद्वरकिलजन्नते व नादाहुमा रब्बोहुमा  
अलम् अन्हकोमा अन् तिल्कोमशजरते व अकुलकुम्भा इशशैताना  
लकुमा अदुव्वम्मुबीन ।

कुरआन, सूरत एराफ, पारा ८ रकू २/६

अर्थात्—फिर शैतान ने दोनों ( आदम और हृत्वा ) के दिलों में भ्रम (वस्वसा) डाला ताकि उनके आवरण का शरीर (गुप्तांग) जो अबतक दोनों से पौशीदा ( गोपनीय ) थे, दोनों के समक्ष करदे, और गुप्तांग जिनको दोनों में से कोई भी नहीं देखता था न स्वयं के न दुसरे का ( हाँ भाई ! कैसे देख सकते थे इनके शरीर पर सम्भवत स्वर्ग केवस्त्र रहे होंगे?) शैतान ने कहाः—कि तुम्हारे खुदा ने तुम दोनों को इस वृक्ष के खाने से इसलिए रोका था कि तुम ( इसे खाकर ) कहीं फरिश्ते हो जाओ या हमेशा रहने वालों में से हो जाओ, और दोनों के सम्मुख शपथ खाई कि विश्वास करो कि मैं तुम दोनों का शुभचिन्तक हूँ । पस,

उन दोनों को धोखे से नीचे ले आया अर्थात् आज्ञा पालन के स्थान से पाप में प्रवृत्त किया। फिर जब उन दोनों ने उस वृक्ष के फल का मजा (स्वाद) चख लिया तो दोनों के गुप्तांग एक दुसरे पर प्रगट हो गये और लज्जा के कारण वे अपने नग्न अंगों पर स्वर्ग के (वृक्षों के) पत्तों चिपकाने लगे। उस वर्जित वृक्ष का मजा चखने मात्र से ही लिबास (स्वर्ग के वस्त्र) उतर गया।

अब्द बिन हमीद ने वहव बिन संबा का कथन उद्धृत किया है:—कि दोनों का लिबास (वेशभूषा) तूर (प्रकाश) का था।

इब्ने अबी हातिम ने..... इब्ने अब्बास का कथन लिखा है—आदम और हव्वा का पहिनावा नाखून का था किन्तु उस वृक्ष के फल का मजा चखने से ही कुल लिबास उतर गया और केवल नाखून ही रह गये। पत्तों से तात्पर्य है अंजीर के पत्ते। हज़रत उबय्य बिन काब से रबायते की (कथन) है कि रसूलिल्लाह ने कहा कि आदम का कद इतना लम्बा था, जैसे खजूर का पुराना वृक्ष। सिर पर बड़े-बड़े बाल थे। जब पाप में पड़ गये और उनके गुप्तांग प्रकट हो गये.....तो भाग कर एक उद्यान (बाग) में पहुँचे उद्यान के एक वृक्ष ने उनके बालों को उलझा दिया। आदम ने कहा—मुझे छोड़दो। वृक्ष ने कहा—में तुमको छोड़ने वाला नहीं हूँ। इस पर अल्लाह की आबाज आई—आदम! क्या तू मुझ से भाग रहा है? आदम ने कहा—नहीं मेरे खुदा! अपितु मुझे तुझसे लज्जा आ रही है (इस वणन से ज्ञात होता है कि स्वर्ग के वृक्ष भी बोलते थे और समझते थे। साथ ही आदम का यह कथन कि मुझे तुझसे लज्जा आ रही है, खुदा को एक शरीरधारी सिद्ध करता है, जैसे बाईबिल में लिखा है—कि खुदा शीतल समय में उद्यान की सैर करता था)



## —:बाइबिल में आदम की गाथा:—

आदम तथा शैतान की इस गाथा में बाइबिल का उल्लेख उपस्थित हो गया है। मैं चाहता हूँ कि प्रसंगवश इस सन्दर्भ में बाइबिल में वर्णित इस कथा को भी लिख दिया जाये, क्योंकि आदम की इस कथा को हज़रत मुहम्मद ने वहीं से लेकर कुछ न्यूनाधिक कर कुरआन में लिखा है।

सृष्टि कैसे उत्पन्न हुई? यह एक वैज्ञानिक विषय है, जिससे हज़रत मुहम्मद परिचित नहीं थे। यदि यह कुरआन खुदा की ओर से उतारा गया होता तो आवश्यक था कि इसमें वर्णित सृष्टि-उत्पत्ति का विषय, जो कि अत्याधिक महत्वपूर्ण है, इस प्रकार विज्ञान के विरुद्ध न होता।

## —:६ दिन में धरती की उत्पत्ति:—

सर सय्यद अहमद ने अपनी कुरआन की तफसीर के भाग ३, पृष्ठ १२० पर “६ दिन में भूमि का उत्पन्न होना” के शीर्षक से लिखा है - कि भूमि का ६ दिन में उत्पन्न होना यहूदियों के अनुसार ही कुरआन में आया है।

६ दिन में दुनिया का निर्माण होने पर बड़े-बड़े आक्षेप थे, क्योंकि ६ दिन में दुनिया उत्पन्न नहीं हुई किन्तु बहुत अधिक समय में उत्पन्न हुई है। इस पर ऐसे जटिल और दृढ़ तर्क थे कि उनका निवारण नहीं हो सकता था। इस पर ईसाईयोंने अन्ततः यह उत्तर दिया कि दिन से अभिप्राय जुमाना (काल) है।

इस पर सर सय्यद अहमद अपनी सम्मति लिखते हैं: -

कि खुदा ने तौरत के आरम्भ में कहा-है कि खुदा ने ६ दिन में धरती और आसमान बनाए और अरब निवासी यहूदियों से सम्बंधित थे, और प्रत्यक्ष यह कि उन्होंने यहूदियों से यह बात सुनी थी। इस कारण खुदावाद ने फरमाया है-कि

तुम बुतों की पूजा में संलग्न मत होओ, क्योंकि तुम्हारा पालने वाला वही है कि जिसके विषय में तुमने बुद्धिमानों से सुन रखा है, कि निसन्देह उसने आसमानों और ज़मनों को अपनी अलौलिक शक्ति और असीम सामर्थ्य से ६ दिनों में उत्पन्न किया है।

यहां छं: दिन का शब्द यहूदियों के विश्वास के अनुसार आया है, न कि वास्तविकता को बयान करने हेतु।

हम लिख रहे थे कि हज़रत मुहम्मदने बाइबिल के आधार पर ६ दिन में ज़मीनों और आसमानों को उत्पत्ति को कुरआन में लिख दिया। इस सम्बन्ध में बाइबिल का कथन निम्न प्रकार है:—

और यहोवा परमेश्वर ने आदम को भूमि की मिट्टी से रच कर उसके नथुनों में जीवन का श्वास फूँक दिया और आदम जीता प्राणी बन गया, और परमेश्वर ने पूर्व की ओर अदन देश में एक वाटिका लगाई, और उसमें आदम को रख दिया, और भ्रांति-भ्रांति के सुन्दर और स्वदिष्ट वृक्ष उसमें लगाये, और वाटिका के मध्य में जीवन के वृक्ष को तथा भले और बुरे को पहिचान के वृक्ष को भी लगाया.....आदम को उस वाटिका में रखा ताकि उसमें काम करे और उसकी रक्षा करे। तब परमेश्वर ने आदम को यह आज्ञा दी कि तू वाटिका के सब वृक्षों के फल बेखटके खा सकता है, परन्तु भले और बुरे के ज्ञान का जो वृक्ष है, उसका फल तू कभी न खाना, क्योंकि जिस दिन तू उसका फल खायेगा, उसी दिन अवश्य मर जाएगा। ( किन्तु मरा तो नहीं ) फिर यहोवा ने कहा—आदम का अकेला रहना अच्छा नहीं मैं उसके लिए एक ऐसा सहायक बनाऊँगा, जो उससे मेल खाय। और परमेश्वर भूमि में से सब पशुओं को लाया और आदम से उनके नाम रखाये, परन्तु आदम को उसका कोई सहायक नहीं मिला जो उससे मेल खा सके। तब

परमेश्वर ने आदम को भारी नींद में डाल दिया, और उसको एक पसली निकाल कर उसमें मांस भर दिया, और परमेश्वर ने उस पसली को स्त्री बना दिया, और उसको आदम के पास ले आया ..... और आदम और उसकी पत्नि दोनों नंगे थे, पर लजाते नहीं थे ।

परमेश्वर ने जितने वन्य पशु बनाये थे, उनमें सर्प बड़ा घूतं था, और उसने (सर्प ने) स्त्री (हव्वा) से कहा-कि क्या यह सत्य है कि परमेश्वर ने कहा कि तुम इस वाटिका के किसी वृक्ष का फल न खाना ? स्त्री ने सर्प से कहा-कि वाटिका के मध्य में जो वृक्ष है उसके फल के विषय में परमेश्वर ने कहा-कि न तो उसके फल को खाना और न उसे छूना अन्यथा तुम मर जाओगे तब सर्प ने स्त्री से कहा-कि तुम निश्चय ही न मरोगे, वरना परमेश्वर आप जानता है कि जिस दिन तुम उसका फल खाओगे उसी दिन तुम्हारी आँखें खुल जाएंगी और तुम भले-बुरे का ज्ञान पा कर परमेश्वर के तुल्य हो जाओगे । सो, जब स्त्री ने देखा कि उस वृक्ष का फल खाने में अच्छा और देखने में मनमोहक और बुद्धि देने के हेतु चाहने योग्य भी है । तब उसने उसमें से तोड़ कर खाया और अपने पति को भी दिया, और उसने भी खाया । तब उन दोनों की आँखें खुल गईं और उन दोनों को प्रतीत हुआ कि वह नग्न है, सो उन्होंने अंजीर के पत्तों जोड़-जोड़ कर लंगोट बना लिए । तब यहोवा परमेश्वर, जो दिन के ठन्डे समय वाटिका में फिरता था, उसका शब्द उनको सुनाई दिया । तब आदम और उसकी पत्नि वाटिका के वृक्षों के मध्य में परमेश्वर से छिप गए । तब परमेश्वर ने पुकार कर आदम से पूछा-कि तू कहाँ है ? उसने कहा-मैं वाटिका में तेरा शब्द सुन कर डर गया, क्योंकि मैं नग्न था, इस कारण छुप गया । उसने कहा-कि किसने तुम्हें बताया कि तू नग्न है । जिस वृक्ष का फल खाने

से मैंने तुम्हें रोका था, क्या तूने उसका फल खाया है ? ( खुदा को पता नहीं लगा कि उसने फल खा लिया है ।) आदम ने कहा—जिस स्त्री को तूने मेरे संग रहने को मुझे दिया है, उसी स्त्री ने उस वृक्ष का फल मुझे दिया और मैंने खाया । तब यहोवा परमेश्वर ने स्त्री से कहा—कि तूने यह क्या किया है ? स्त्री ने कहा कि सर्प ने मुझे बहका दिया, तब मैंने खाया । तब परमेश्वर ने सर्प से कहा—कि तूने जो यह किया है, इसलिए तू सब घरेलू पशुओं और वन्य पशुओं से अधिक शापित है । तू पेट के बल चला करेगा ओर जीवन भर मिट्टी चाटता रहेगा, और मैं तेरे और इस स्त्री के मध्य में, और तेरे वंश और स्त्री के वंश में बैर उत्पन्न करूँगा, वह तेरे सिर को कुचल डालेगा और तू उसकी एड़ी को डसेगा । फिर उसने स्त्री से कहा—कि मैं तेरी पीड़ा और तेरे गर्भवती होने के दुःख को बढ़ाऊँगा । तू पीड़ित होकर बालक उत्पन्न करेगी और तेरी लालसा तेरे पति की और होगी, और वह तूभ पर प्रभूता करेगा, और आदम से उसने कहा—जो तूने अपनी पति की बात सुनी और जिस वृक्ष का फल न खाने के विषय में मैंने तुम्हें कहा था, तूने उसे खाया । इस कारण भूमि तेरे कारण शापित है । तू उसकी उपज जीवन भर दुःख के साथ खाया करेगा, और तेरे लिए वह काँटे और ऊँकटारे उगाएगी, और तू खेत की उपज खायेगा, और अन्त में मिट्टी में मिल जाएगा ।

उपरोक्त बाइबिल का वर्णन इसलिए लिख दिया कि आप यथार्थ से परिचित हो लें । अब आगे हम पुनः अपने विषय पर आते हैं और पृष्ठ २८४ से आगे लिखते हैं ।

बाइबिल उत्पत्ति अध्याय ३ क्र.मांक २२ तक

और उनके (आदम व हव्वा के) खुदा ने दोनों को आवाज़ देकर कहा—क्या मैंने तुम दोनों को इस वृक्ष (के निकट जाने) से रोक नहीं दिया था, क्या तुमसे नहीं कह दिया था कि शैतान तुम दोनों का वास्तविक शत्रु है..... ?

मुहम्मद बिन कैस ने कहा है कि अल्लाह ने आवाज़ दी कि जब मैंने तुम्हें इस वृक्ष के खाने से मना किया था, तो तुमने क्यों खाया ? आदम ने कहा—मुझे हव्वा ने खिला दिया ! अल्लाह ने हव्वा से पूछा—कि तूने क्यों खिलाया ? तो उसने उत्तर दिया कि मुझे सर्प ने परामर्श दिया । सर्प से पूछा कि तूने ऐसा क्यों किया ? तो सर्प ने कहा—कि मुझे शैतान ने प्रेरित किया । इस पर अल्लाह ने कहा—ऐ हव्वा ! तूने इस वृक्ष को रक्त से पोषित किया, तू भी प्रतिमास खून आलूद ( रक्तयुक्त ) रहेगी और ऐ सर्प ! तेरे पैर में काट देता हूँ तू मुँह ( उदर ) के बल (आधार) चलेगा और तुझे जो भी पायेगा तेरा सिर फोड़ देगा, और शैतान से कहा—कि तू फटकारा और धिक्कारा हुआ है ।

**तफसीर मजहरी, पारा ८, पृष्ठ २८१ से २८३**

जब शैतान ने सज़्दा न किया तो उस समय खुदा ने आदम को कहा वह निम्नलिखित आयत में वर्णित है !  
तृतीय आयत :—

कुलना या आदामो इन्ना हाज़ा अदुव्अल्लका व लिजौजोका फ़ला युहरेजन्नकुमा मिनलजन्नते फ़तश्का । इन्ना लका अल्ला तहुवा फ़ीहा व ला तअरा । वअन्नकाला तज्मऊव फ़ीहा ला तज्हा । फ़वस्वसा इलैहिश्शैतानो, काला या आदमो हल अदुल्लोका अला शजरतिलखुल्दे व मुल्किल्ला यब्ला । फ़ अकला मिन्हा फ़ बदत

लहुमा सौ आतुहुमा व तफिका यरसेफाने अलैहे मा मिव्वर  
किल्जन्नते व असा आदमो रब्बहु फगवा ।

कुरआन, सूरत त्वाहा, पारा १६ रकू ७।१६

अर्थात्—तो हम (खुदा) ने कहा कि ऐ आदम ! निश्चित ही यह शैतान तेरा और तेरी पत्नि को, जो हव्वा है ( जब शैतान ने आदम को सज्दा न किया, उस अवसर पर आदम की पत्नि हव्वा का नामोनिशान भी न था किन्तु खुदा दोनों को सम्बोधित कर रहा है) न निकाल देवें तुम दोनों को स्वर्ग से, फिर तू कष्ट में पड़े ! निश्चय ही तेरे लिये स्वर्ग है और उसमें उपलब्ध है सब तेरे लिये उत्तम पदार्थ, और न तू जन्न होता है, इसलिए जो लिबास (वेशभूषा) चाहिये वह उपस्थित है, और न उसमें प्यासा होता है इस कारण कि चश्में और नहरें निरन्तर बहते हैं, और न धूप है कि स्वर्ग के वृक्षों की छाया सदैव फैली हुई है ।

फिर शैतान ने स्वर्ग में आने के पश्चात् मिथ्या विचार डाला और प्रथम उसने स्वर्ग में आकर हज़रत हव्वा को देखा और मृत्यु से उसे आतंकित किया। हज़रत हव्वा ने आदम से कहा—वह भी मृत्यु से डरे, और शैतान जो वृद्ध का रूप धारण कर स्वर्ग में आया था, उससे मृत्यु का उपचार पूछा ? तो शैतान ने कहा कि ऐ आदम ! ' शजरतुल्खल्द ' अर्थात् सदैव जीवनदायक वृक्ष के फल खाना ही इस रोग का उपचार है । क्या मार्ग दर्शन करूँ मैं तुम्हारा उस अनादि जीवन प्रदान करने वाले वृक्ष हेतु ? जो कोई उसमें से खाये कभी उसको मृत्यु न आए और बताऊँ मागे तुम्हें ऐसी बादशाही ( राज्य-सत्ता ) का जो कभी पुरातन न हो ! इस पर आदम ने कहा—

कि बतादे ! शैतान ने वही वृक्ष बता दिया, जिसके खाने से खुदा ने रोका हुआ था । फिर खा लिया आदम और हव्वाने उस वृक्ष में से, तो खुल गये उन दोनों के लिये उनके गुप्त स्थान अर्थात् स्वर्ग की वेशभूषा उन दोनों के शरीर से उतर गई और दोनों नग्न हो गये, और खड़े हो रहे, और चिपकाते (ढाँपते) थे अपने गुप्तागों पर स्वर्ग के वृक्षों के पत्ते, और अवज्ञा की आदम ने अपने खुदा की आज्ञा । दुर्भाग्यवश उस वृक्ष का मेवा खा लेने से वह अपने लक्ष्य से वंचित हो गया ।

#### तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ४६

पाठक वृन्द ! आपने उपरोक्त उद्धृत तीनों आयतों और उनको व्याख्याएँ पढ़ ली । इनमें परस्पर कितना शाब्दिक मतभेद है । प्रथम आयत में है कि शैतान ने खुदा की शपथ खाई इस हेतु हमने खा लिया । द्वितीय आयत में है कि आदम फल नहीं खा रहा था किन्तु हव्वा ने उसे खिला दिया, और यह भी आप पढ़ चुके हैं कि आदम ने शराब पी रखी थी, हव्वा ने और भी पिला दी । फलस्वरूप आदम मदहोश हो गया तो उस समय हव्वा ने उसे वह फल खिलाया । उक्त दोनों आयतों (स्थानों) में सब जगह पर यही कहा कि शैतान के प्रेरित करने पर आदम और हव्वा ने फल खाया ।

परन्तु अंत की तृतीय आयत जो ऊपर उद्धृत है, उसमें न तो शैतान ने धोखा दिया, न प्रेरित ही किया । केवल मृत्यु से भयभीत किया । आदम व हव्वा ने मृत्यु का उपचार पूछा तो शैतान ने उसी वृक्ष को खाने हेतु कहा, जिसके लिये खुदा ने मना किया था । शैतान के बताने पर आदम ने कोई अस्वीकृति

प्रकट नहीं की और न हव्वा ने ही खिलाया, अपितु दोनों स्वयं वृक्ष के निकट जाकर फल खा आये ।

इन उपरोक्त उद्धृत आयतों में परस्पर कितना अंतर और मतभेद दृष्टिगोचर हो रहा है । क्या ऐसी पारस्परिक विरोधात्मक वाणी (कलाम) खुदा की ओर से हो सकती है ? कि कहीं शैतान द्वारा बहकाने पर खाना और कहीं अपने आप स्वयं जा कर खा लेना । सत्य और यथार्थ क्या है ? इसका निर्णय पाठक स्वयं कर वास्तविकता से परिचित हों ।

## आदम और हव्वा के बहकाने से—

### कुरआन पर एक जटिल प्रश्न

कुरआन में बारम्बार यह वर्णन आता है कि जो खुदा के नेक बंदे (भक्त) हैं, उनको शैतान नहीं बहका सकेगा । उन (भक्तों) की रक्षा का दायित्व खुदा पर है ।

हमने भी उपरोक्त उद्धृत आयतों में वर्णित इस बात का उल्लेख कुरआन से कई बार किया है ।

कुरआन के लेखक (?) ने खुदा को उक्त घोषणा को विभिन्न स्थानों पर बारम्बार दोहराया है और शैतान के मुख से भी इसकी पुष्टि करा ली कि खुदा के नेक बंदों को मैं पथभ्रष्ट अथवा भ्रमित नहीं कर सकूँगा ।

प्रश्न यह है कि जिस आदम को खुदा ने स्वयं अपने दोनों हाथों से बनाया और फरिश्तों आदि से सृजित करवाया तथा प्रथम पैगम्बर, समस्त पैगम्बरों का पिता बनाया व उसे स्वर्ग



में स्थान दिया, इस (आदम) से अधिक नेक बंदा और कौन होगा ? और आदम का स्वर्ग में रहना भी इस बात का प्रमाण है कि आदम खुदा का नेक बंदा और पैगम्बर था किन्तु शैतान ने स्वर्ग में पहुंच कर उसको बहका दिया ।

कुरआन के अनुसार खुदा ने जो नेक बंदों की रक्षा के दायित्व की घोषणाएँ की थी, खुदा उसे पूर्ण न कर सका और खुदा ने जो स्वर्ग के पहरेदार रखे थे उनकी आंखों में धूल भोंक कर शैतान स्वर्ग में प्रविष्ट हो गया और खुदा के प्रथम पैगम्बर और नेक बंदे आदम को भ्रमित कर पथभ्रष्ट कर दिया !

कुरआन के लेखक को भी कहना पड़ा कि 'व असा आदमो रब्बहू फ़ग़दा' ( कुरआन, पारा १६ रकू ७/१६ ) अर्थात्-और नाफ़रमानी (अवज्ञा) की आदम ने अपने रब्ब (खुदा) की और गुमराह (पथभ्रष्ट) हुआ । (अनुवाद-शाह रफीउद्दीन)

हम पूछते हैं कि क्या आदम नेक बंदा नहीं था ? यह तो कोई भी मुसलमान कहने को तत्पर नहीं हो सकता । यदि था ? तो फिर जब शैतान ने आदम को बहका कर अवज्ञाकारी और पथभ्रष्ट बना दिया, तो उन बहुसंख्यक आयतों का क्या मूल्य होगा और उनको प्रामाणिक कैसे स्वीकार किया जायेगा ? जिन में बारम्बार घोषित किया कि 'मेरे ( खुदा के ) नेकबंदो को तू ( शैतान ) नहीं बहका सकेगा । उनकी ( नेक बंदो की ) रक्षा का दायित्व ( जिम्मा ) हम (खुदा) पर है ।' किन्तु अब आदम के भ्रमित होने से वे समस्त आयतें अन्यथा और अप्रामाणिक सिद्ध हो गईं । क्या उन समस्त आयतों को सत्य प्रमाणित करने का मुसलमानों के पास कोई ठोस आधार है ? उपरोक्त

वर्णन से स्वतः ही सिद्ध हो जाता है कि कुरआन खुदा का कलाम (कथन) नहीं, क्योंकि इन आयतों से खुदा पर प्रतिज्ञा भंग करने दोष आता है और मिथ्या आश्वासन भी प्रकट होता है। कुरआन के समर्थकों और श्रद्धावान लोगों को इन आयतों पर विचार कर निष्कर्ष पर पहुँचना चाहिए कि सत्य और यथार्थ क्या है ?

## आदम और शैतान: कुछ विशेष आयतें

हम पूर्व में लिख चुके हैं कि खुदा ने आदम को मक्का और तार्ईफ के मध्य उत्पन्न किया। तफसीर मजहरी के अनुसार ' मा कुन्तुम तक्तमून ' की व्याख्या में लिखा है कि—अल्लामा बगवी ने इब्ने अब्बास का कथन उद्धृत किया है कि हज़रत आदम का शरीर जब मक्का और तार्ईफ के मध्य पड़ा था तब शैतान उधर से गुज़रा और कहा कि इसको क्यों उत्पन्न किया गया है ? फिर उसके मुँह के मार्ग से भीतर प्रविष्ट हो पीछे के मार्ग से निकल आया और उसने कहा कि यह सृष्टि में अपने आपको नहीं बचा सकेगा. क्योंकि यह भीतर से खोखला (पोला) है।

तफसीर मजहरी, पारा, १, पृष्ठ ६०

फरिश्तों ने खुदा की आज्ञा से मक्का और तार्ईफ के मध्य नेमान नामक स्थान पर आदम का पुतला बनाया और खुदा ने अपने हाथों की शक्ति से उसकी आकृति, हाथ-पैर, मुँह-नाक आदि बनाए।

तफसीर हकानी, पारा १, पृष्ठ ६४

## एक शंका और उसका समाधान

खुदा ने फ़रिश्तों से कहा—कि जब आदम में जीवन स्थिर हो जाये तो उसके लिये सज़दा करो । ( इस बात से पाठकों को संदेह (शंका) होगा कि आदम को तो मक्का और तार्ईफ़ के मध्य बना कर जीवित (उत्पन्न) किया और सज़दा का कार्यक्रम आसमान पर हुआ, तो आदम पृथ्वी से आसमान पर कैसे पहुँच गया ? पृथ्वी से आसमान पर ले जाने हेतु खुदा ने फ़रिश्तों से कहा कि एक तख़्त आदम के लिये बनाओ । उस तख़्त के ३०० पाये थे । एक पाये से दुसरे पाये तक सैकड़ों वर्षों का मार्ग था । तख़्त बनाया गया ( और आदम का शृंगार किया गया ) स्वर्ग के रत्नादि उसके कानों में और स्वर्ग के दस्ताने उसके हाथों में और अमूल्य अंगूठियां उँगलियों में डाल दी तथा नेकी की पोशाक (वेशभूषा) पहिना दी और मस्तक पर करामात (प्रतिष्ठा) का ताज पहनाया.....फिर फ़रिश्ते उस सौभाग्यशाली तख़्त को अपने कंधों पर उठा कर आसमान पर ले गये और उसे खुदा के सिंहासन (अर्श) के बराबर (फ़रिश्तों ने ले जाकर) रख दिया । फिर उस समय खुदा ने सज़दा करने का आदेश दिया । सज़दा का कार्यक्रम सम्पन्न होने के पश्चात फ़रिश्तों ने आदम को स्वर्ग के आभूषण पहिनाए और रत्न-जड़ित मुकुट व लाल जवाहिरातों से जड़ा कमरबंद (करधनी) पहना कर तख़्त पर आरूढ़ कर दिया और ७-७ हजार फ़रिश्ते उस तख़्त के दाँए एवं बाँए उठाने हेतु लग गये और ७ हजार फ़रिश्ते आदम के प्रशंसा-गीत गाते हुए चले और फ़रिश्तों ने आदम के तख़्त को ले जाकर स्वर्ग में रख दिया ।

## — :सजदा में कितनी देर रहे :—

कुछ लोगों का कथन है कि सजदा में १०० वर्षों तक और कुछ लोगों ने कहा है कि फरिश्ते ५०० वर्षों तक आदम के सम्मुख सजदे में पड़े रहे। अब आप शैतान के कलाम को देखते जायें।

जब शैतान ने आदम को सजदा न किया तो उसे खुदा ने निकाल दिया, और एक रवायत [कथन] में है कि शैतान को आसमान से दरिया [समुन्द्र] में डाल दिया और वह कई वर्षों तक उसमें डूबा रहा यह आदम की गाथा आप ध्यान पूर्वक पढ़ें और देखें कि जब आदम को स्वर्ग में रक्खा उस समय आदम अकेला ही था। खुदा ने उस समय आदम को कुछ नहीं कहा।

अजाएबुल कसस, पृष्ठ ४१-४२

## —:शैतान का यूसुफ को मार डालने का परामर्श:—

कथा इस प्रकार है कि यूसुफ के अन्य भाई भी थे और यूसुफ अपने पिता को प्रिय था। अन्य भाईयों ने सोचा कि हम अत्याधिक कार्य करने वाले हैं परन्तु पिता यूसुफ और उसके छोटे भाई से ही अधिक प्रेम करते हैं। वे परस्पर चर्चा कर रहे थे, जिसे सुन कर शैतान वृद्ध पुरुष के रूप में उनके निकट आया व बोला कि यूसुफ तुम्हें दास [गुलाम] बनाना चाहता है। उन्होंने पूछा कि बड़े मियां! तो फिर क्या उपाय करें? इस पर शैतान ने कहा—निबतुलू यूसुफा अदितरहूहो अर्ज य्मं हलो लकुम वज्हो अबीकुम व तकूनू मिम्बादेही कौमन स्वालेहीन।

कुरआन, पारा १३ रकू २।१२

अर्थात्—शैतान ने कहा कि हत्या करो युसूफ़ की या डाल दो उसे किसी भूमि पर जो बस्ती से दूर निजेन हो या ऐसे स्थान पर जहां हिंसक पशु निवास करते हों, जिससे उसकी अनुपस्थिति में तुम्हारे पिता का ध्यान पूर्णरूपेण तुम्हारी ही ओर आकृष्ट हो जायेगा ।

### तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ४८६

तफसीर हक़ानी ने इस कथा पर विस्तृत प्रकाश डाला है, जिसे पाठकों के ज्ञातव्य हेतु उद्धृत कर रहे हैं—याक़ूब (युसूफ़ का पिता) अपने पिता के निर्देशानुसार हारान की ओर अपने सगे मामा नहूर के पुत्र लाबुन के पास चले गये । लाबुन की दो पुत्रियाँ थी । जिसमें बड़ी का नाम लियाह था, जिसकी आँखे चौंधियाती थी और छोटी का नाम राहिल अथवा राहील था, जो अतीव सौन्दर्यवान थी । याक़ूब राहील पर आसक्त (आशिक) हो गया (यह ऐसे हैं इस्लाम के पैग़म्बर) ७ वर्षों तक लाबुन की बकरियाँ चराने के अनुबंध पर विवाह निर्धारित हुआ और अवधि पूर्ण होने पर याक़ूब का विवाह राहील के साथ कर दिया गया किन्तु प्रातः जागने पर उसने राहील के स्थान पर लियाह को पाया तो उसने इस धोखे की शिकायत अपने मामा से की, तो उसने एक सप्ताह के उपरांत याक़ूब का विवाह राहिल से भी कर दिया । लियाह के गर्भ से ६ सन्तानें और उसकी दासी जुल्फा, जो दहेज में आई थी के भी २ सन्तानें हुईं और राहिल से युसूफ़ हुआ जो अत्यन्त रूपवान था और दुसरा लड़का बिनयामीन हुआ । इसके पश्चात् राहील की मृत्यु हो गई और राहिल के साथ जो दासी आई थी, उससे भी २ पुत्र हुए । फिर २० वर्षों वहाँ निवास करने के पश्चात् याक़ूब अपनी पत्नियों, सन्तानों तथा बकरियों की रेवड़ सहित अपने

पैतृक प्रदेश के ग्राम सैलून में आकर वस गया। यहीं से यूसूफ के भाईयों ने यूसूफ को ले जाकर एक वीरान कुएँ में डाल दिया था।

तफ़सीर हक्कानी, पारा १३ पृष्ठ २६-२७

यूसूफ अपने पिता को इसलिए अत्याधिक प्रिय था कि वह उनकी चहेती पत्नि राहील के गर्भ से उत्पन्न हुआ था। यह यूसूफ को कुएँ में डालने का कृत्य यूसूफ के भाईयों ने शैतान के परामर्श और निर्देश पर किया।

## कयामत के दिन शैतान का प्रवचन

कयामत की कल्पना सर्वथा मिथ्या है और इसका कोई प्रामाणिक आधार नहीं। यह केवल कुरआन के लेखक की मात्र निराधार कल्पना है।

कुरआन के लेखक ने अपने अनुयाईयों को प्रलोभन व संतोष हेतु यह सिद्धान्त प्रस्तुत किया है और उसे बिना प्रमाण के ही खुदा के नाम पर कुरआन में लिख दिया है। कयामत के दिन जब सब निर्णय हो चुकेंगे तो उस समय शैतान कहेगा:—  
 वा कालशैतानों लम्मा कुजेयल्अमरो इन्नल्लाहा बाअदकुम  
 बादल्हक्के व बअत्तकुम फअख्लफत्तोकुम वा मा काना लिया  
 अलैकुम्मिन सुल्तानिन इल्ला अन दऔतुकुम फस्तजब्तुमली फला  
 तलूमनीवालूमू अन्फसकुम मा अना बेमुस्रिखिकुमव मा अन्तबवे-  
 मुस्रिखिय्या इन्नी कफर्तो बिमा अशरत्तुमूने मिन कब्लो इन्न-  
 ज्जालेमीना लहुम अजाबुन अलीम

कुरआन, पारा १३, सूरत इब्राहीम, रकू ४/१६

अर्थात्-कयामत में जब सब प्रकरणों का निर्णय हो चुकेगा अर्थात् स्वर्ग को जाने वाले स्वर्ग में और नर्क को जाने वाले नर्क में जा चुकेंगे तो शैतान काफिरों से कहेगा ।

मकातल ने कहा है कि शैतान के लिये एक तख्त रखा जायेगा । जब सब काफिर अपने नेताओं सहित उस तख्त के समीप एकत्रित होंगे, और मनुष्यों व जिननों के मध्य वह (शैतान) अपना प्रवचन करेगा ।

इब्ने जरीर, इब्ने मरदूय्या, इब्ने अबी हातिम, बगूवी तिबरानी और इब्ने मुबारक ने हज़रत अकबा बिन आमर के कथनानुसार लिखा है कि रसूलिल्लाह ने कहा है, कि जब अल्लाह उन सब अगलों-पिछलों को एकत्रित करके उनका निर्णय कर चुकेगा.....तो सब लोग जाकर हज़रत आदम से निवेदन करेंगे । आदम हज़रत इब्राहीम के पास भेजेगा । हज़रत इब्राहीम हज़रत मूसा के पास भेजेगा और हज़रत मूसा हज़रत ईसा के पास भेजेगा और हज़रत ईसा कहेंगे कि तुम उम्मी नबी अरबी (हज़रत मुहम्मद) के पास जाओ । वह सबसे अधिक प्रतिष्ठित और सम्मानित है ।

हज़रत मुहम्मद कहते हैं कि अन्त में मनुष्य मेरे पास आयेंगे और अल्लाह मुझे खड़ा होकर प्रार्थना करने की आज्ञा देंगे । फिर मेरी मजलिस (सभा) अद्वितीय, अत्यंत पवित्र एवं सुगन्धित करदी जायेगी । फिर मैं अपने खुदा के सम्मुख उपस्थित होकर शफ़ाअत (सिफ़ारिश) करूँगा और अल्लाह मेरी सिफ़ारिश स्वीकार करेगा और मुझे सिर के बालों से पैर के नाखूनों तक नूर अर्थात् दैवी आभा से परिपूर्ण कर देगा । यह दृश्य देख

कर क्राफिर कहेंगे कि मुसलमानों को तो सिफारिश करने वाला मिल गया; अब हमारी सिफारिश कौन करे ? फिर स्वयँ ही उत्तर देंगे-अब तो शैतान ही, जिसने हमको पथभ्रष्ट किया था, हमारे साथ है, और कोई सिफारिश करने वाला विद्यमान ही नहीं है। सुतराम् (अन्ततः) यह लोग शैतान से जाकर कहेंगे कि तूने ही हमें पथभ्रष्ट किया था; अब तू ही हमारी सिफारिश कर। शैतान ज्योंहि सभा में उठेगा तो अत्याधिक दुर्गन्ध व्याप्त हो जायेगी। फिर शैतान उन्हें नर्क की ओर ले जाएगा और कहेगा-निसन्देह अल्लाह ने तुमसे सच्चा वादा किया था, उसने उसको पूर्ण कर दिया और मैंने तुमसे असत्य वादा किया था.... कि बुत्त ( मूर्तियाँ ) तुम्हारी सिफारिश करेगी। बस, मैंने आज वचन भंग किया अर्थात् मेरे वचन के प्रतिकूल परिणाम हुआ। पुनः शैतान कहेगा कि मैंने तुम्हें कुफ्र (अधम) व पाग में प्रवृत्त करने के लिये शक्ति का प्रयोग नहीं किया मैंने तो केवल परामर्श दिया था और उसके पक्ष में तुम्हारे सम्मुख कोई दलील तक उपस्थित नहीं की थी। मैंने तो मात्र तुमको कुफ्र और अपराध की ओर बहकावा ( भ्रम ) देकर अमंत्रित किया था और यह बहकावा कोई दलील न था। बस, तुमने मेरी बात अंगीकार कर ली और जिसने सत्य मार्ग प्रस्तुत किया था, उसकी बात अस्वीकार करदी। अब तुम मैंने बहकाने पर मेरी निन्दा न करो अपितु अपनी ही मलामत ( निन्दा ) करो, क्योंकि तुमने मेरी बात मानी और खुदा की नहीं मानी। (कैसी मिथ्या कल्पना है)

फिर शैतान बोला-मैं तुम्हारी फरियाद (पूकार) को पूर्ण नहीं कर सकता, कि तुमको अजाब (दुखः) से बचा लूँ और न तुम मेरी ही फरियाद को पहुंचा सकते हो, कि मुझे दुखः से



बचा लो । मैं स्वयं तुम्हारे इस कर्म से दुखी हूँ कि तुम संसार में मुझे खुदा का शरीक (साथी) बनाते थे । मैं तुम्हारे इस कर्म से घृणा करता हूँ । निस्सन्देह अत्याचारियों के लिये बड़ा ही दुख और कष्ट है ।

तफसीर मजहरी, पारा १३ पृष्ठ २६८ से ३००

तफसीर हक्कानी, पारा १३, पृष्ठ ३२-३३ में भी शैतान ने यही बात कही है, जो ऊपर लिखी गई है ।

## — शैतान ने पैगम्बरों ( यहाँ तक कि हजरत मुहम्मद ) को भी नहीं छोड़ा :—

घटना इस प्रकार है कि जब हजरत मुहम्मद सूरत नज्म की आयतों पढ़ रहे थे, तो शैतान ने उनकी तलावत (प्रवचन) में मिश्रण कर दिया । जिसका विवरण हम विस्तार-पूर्वक लिख रहे हैं :—

व मा अरसलना मिन कब्लिका मिरसू लिब्वाला नबिय्यिन इन्ला इजा तमन्ना अल्कशैतानों फयन सखुल्लाहो मा युल्कि-शैतानों सुम्मा युह कमुल्लाहो आयातेही वल्लाहो अलीमुन हकीम ।

कुरआन, सूरतहज्ज, पारा १७ रकू ७/१४

तफसीर कादरी में लिखा है कि विश्वसनीय और प्रामाणिक पुस्तकों, जैसे 'मौत मिद' — 'फिलमुक्तदा' और 'रोजातुलए हबाब' आदि में यह प्रकरण वर्णित है । जो अहले सुन्नत के निकट मुस्तहसन ( अर्थात् अहले सुन्नत जमाअत जिसको निर्विवाद सत्य एवं श्रेष्ठ मानता ) है ।

लिखा है कि—जब सूरत नजम नाज़िल हुई अर्थात् खुदा से उतरी, तो हज़रत मुहम्मद मस्जिदे हराम (मक्का) के भीतर कुरैश के समूह में यह सूरत पढ़ते थे, और आयतों के मध्य ठहरते जाते थे, ताकि लोग ध्यान से सुनकर याद कर लें। जब पढ़ते-पढ़ते हज़रत यहाँतक पहुँचे — ‘अफ़रा ऐतुमुल्लाता दलउज्जा, व मनातिरसालिरितल उहरा’ ( कुरआन पारा २७ ) और ठहर गये तो शैतान ने अवसर पाकर मुशरकों के कान में पहुँचा दिया कि—‘तिल्क़लग़रा नीक़त्उल्ला वा शफ़ाअत हुन्नालि-तुर्तजा’ अर्थात् लात, उज्जा और मनात कौम के बुजुर्ग हैं (यह तीन मूर्तियाँ थी, जिनको कुरैश पूजते थे) या ऊँचे उड़नेवाले पक्षी हैं। उनसे सिफारिश करने की (खुदा से) आशा करना चाहिए। काफिर लोग यह वाक्य सुनकर बहुत प्रसन्न हुए और समझे कि हज़रत मुहम्मद ने उनके बुतों (मूर्तियों) की प्रशंसा की। सूरत के अन्त में सज़दा की आयत पढ़कर मुहम्मद सा० ने सज़दा किया तो अदसर (बहुधा) मुशरिक भी अन्य मुसलमानों के साथ सज़दे में सम्मिलित हो गये।

उसके पश्चात् हज़रत मुहम्मद के पास आकर जिब्रील ने यह सारा हाल कहा। इस बात को सुन कर हज़रत मुहम्मद का हृदय अत्यंत शोकातुर हो गया तो खुदा ने उनके हृदय को संतोष देने हेतु आयत उतारी जिसका अर्थ है—और हम (खुदा) ने तुम्हसे पूर्व किसी रसूल और नबी को नहीं भेजा....., किन्तु जब भी उन्होंने तलावत (पढ़ना प्रारम्भ) की तो शैतान ने उनकी तलावत में जो कुछ भी चाहा, डाल दिया (पढ़ते समय) इस कारण लोगों को भ्रम हुआ कि यह भी पैगम्बर (हज़रत मुहम्मद) ही ने पढ़ा है, जैसे हमारे रसूललिल्लाह ने जब तलावत की (पढ़ा) तो उस शैतान ने, जिसका नाम अवयज़ है,

आप जैसी आवाज (स्वर) बनाकर यह वाक्य 'तिल्कलगरा नीकलउला वा इन्ना शफाअत हुन्नालितुर्तजा' पढ़ दिया। उस समय हज़रत मुहम्मद सूरत नजुम पढ़ रहे थे और यहाँ 'वा मनातस्सालिस्तल उहुरा' तक पहुँचे थे। तब लोगों ने यह गुमान किया कि उपरोक्त वाक्य भी हज़रत मुहम्मद ने ही पढ़े हैं।

फिर खुदा बातिल (मिथ्या) को जाइल (निरस्त) कर देता है, उस अंश को जो शैतान ने सम्मिलित कर दिया हो। फिर प्रमाणित करता है अल्लाह अपनी आयतों को उसका पैगम्बर (हज़रत मुहम्मद) पढ़ता है, और अल्लाह जानने वाला है, उन लोगों के हाल, और उन पर सत्य का आदेश करने वाला है।

**तफसीर कादरी, पारा १७, प. ८४-८५**

उपरोक्त विवरण से यह स्पष्ट प्रमाणित है कि हज़रत मुहम्मद के पढ़ने के समय शैतान ने अपने कुछ वाक्य मिला दिये, जिनसे मूर्ति पूजा प्रमाणित होती थी।

इसी प्रकार इस प्रकरण को तफसीर कुरआनुल अजीम ने और भी विस्तृत रूप से स्पष्ट किया है और पुष्टि की है।  
( व मा अरसलना मिन कार्बलका भिरसूलन ) हुवन्नदिय्यो अमरून बित्तबलीगे ( व ला नदिय्यिन ) ऐ लम योमिरू बित्तबलीगे ( इल्ला इजा तमन्ना ) करा ( अल्कशशैतानों फी उमनिय्यते ) करा- अतहू मा लैसा मिनल्कुरआने लिम्मा यर्जा मल्सुलैला अलैहिय वा कद करन्नदिय्या सल्लअम फी सूरतिन्नजमे यमजलिसे मिन कुरैशिन वाद अफ़रा ऐतुल्मुल्लाता बलउज्जा वा मनातिस्सालिसा तुल उहुरा ब अल्कशशैतानों अलालिताने ही सलिल्लाहे अलैहे वा सल्लम मिनगैरे इल्मेही सल्लअम विही तिल्कलगरानां कलउला व इन्ना शफाअत हुन्ना लतुर्तजा, फ़करहू बिज्जालेका

सुम्मा अखबरह जिब्रीलो बिमा अत्कशैतानों अलालिसानेही मिन जालिका फहुजने ही फसला बिहाजे हिमायते लिद्युत म अन्ना (फयन सखुल्लाहो) व यब्तलो ( मा युत्कशैतानों सुम्मा योह कमुल्लाहो आयाते ही ) युसब्बितुह (बल्लाहो अलीमुन) वा अत्काहिशैतानों ।

तफसीर कुरआनुल अज़ीम, भाग २, पृ. २६

यह सूरतुल हज्ज की व्याख्या है । यद्यपि इसके अर्थ पूर्व में आ चुके हैं, किन्तु किंचित अन्तर होने से पुनः लिख रहे हैं ! इन आयतों में हज़रत मुहम्मद को सम्बोधित किया गया है ।

ऐ मुहम्मद ! हम (खुदा) ने तुझसे पूर्व कोई रसूल या और नबी नहीं भेजा, कि जब उसने पढ़ा (तलावत की) किन्तु उसके पढ़ने में शैतान ने अपनी और से कुछ मिश्रण कर दिया (अर्थात् जितने भी रसूल और नबी मैंने तुझसे पूर्व भेजे, उन सभी के पढ़ने में शैतान ने अपनी और से कुछ मिश्रण कर दिया)

इसी प्रकार हज़रत मुहम्मद कुरैश की सभा में सूरत नज़्म पढ़ रहे थे । जब इस स्थान 'लात-उज्जा और मनात' तक पहुंचे तो उस समय शैतान ने हज़रत मुहम्मद की जुबान (बाणी) में यह डाल दिया, कि यह तीनों देवियाँ लात-उज्जा और मनात महान हैं और इनसे ही सिफ़ारिश की आशा की जा सकती है । इससे क्राफिर लोग अत्यंत प्रसन्न हुए । फिर इस बात की सूचना जिब्रील ने मुहम्मद सा. को दी कि यह शब्द शैतान ने आपकी जुबान पर डाल दिये थे । यह सूचना पाकर हज़रत मुहम्मद अत्यंत शोकातुर हुए । हज़रत मुहम्मद को सन्तोष देने हेतु उपरोक्त सूरत हज्ज की आयतें (ऐसा कोई भी रसूल या नबी तुझसे पूर्व नहीं हुआ, जिसके वचनों में शैतान ने अपनी ओर से कुछ न मिलाया हो ) उतारी ।

अस्तु खुदा शैतान के मिश्रण को भलिभाँति जानता है । अतः शैतान जो मिश्रण करता है, उसे खुदा निरस्त कर देता है और अपनी आयतों के शुद्ध स्वरूप की पुष्टि करता है ।

जो कुछ तफसीरूल अजीम में लिखा है, अक्षरशः वही तफसीर जलालेन पारा १७ पृष्ठ २८४ में और लगभग ऐसा ही और लबाबन नकूल फ्री असबाविन्नजूल भाग २ पृष्ठ २२ में भी लिखा है ।

हमने इस पुस्तक में प्रारम्भ से ही इस बात का प्रतिपादन किया है कि मुस्लिम विद्वान किसी भी विषय पर एकमत नहीं हैं । यहाँ पर भी यही स्थिति है ।

कुछ मुस्लिम विद्वान इस प्रसंग को अस्वीकार और बहुत से विद्वान ( मुस्लिम ) इसे स्वीकार करते हैं । जैसा कि हमने पूर्व में तफसीर कादरी के आधार पर लिखा कि अहले सुन्नत वल जमायत शैतान के मिश्रण की इस कथा को स्वीकारते हैं ।

तफसीर जलालेन ने दोनों पक्षों के मत देकर लिखा:—  
अलकिस्सातो कत्तबे आहुल मफःस्सेरूना फः अनकराहू जमाअतुन वा आखेरूना हाशिया ।

तफसीर जलालैन पृष्ठ २८४

अर्थात्-कुछ विद्वानों ने शैतान के मिश्रण को स्वीकारा है व कुछ ने अस्वीकार किया है ।

परन्तु हम अधिकारपूर्वक कहेंगे कि सूरतुल हज्ज की आयतों में शैतान के मिश्रण को अस्वीकार करने हेतु किन्चित मात्र भी स्थान नहीं है । इस बात को दृष्टिगत रखते हुए हम कह सकते हैं कि जिन लोगों ने इसे नकारा ( अस्वीकारा ) है, वह दोष पर आवरण ( पर्दा ) डालने के लिये ही है ।

उक्त तीनों अरबी तफसीरों के प्रमाण जो ऊपर उद्धृत किये हैं, उनसे स्पष्टतया सिद्ध है कि हज़रत मुहम्मद की जिब्हाँ पर शैतान ने अपने वचन डाले, किन्तु तफसीर कादरी ने जो यह लिखा है कि हज़रत महोदय ! ठहर-ठहर कर पढ़ते थे, तो जब इस स्थान पर आकर ठहरे तो शैतान ने हज़रत मुहम्मद के स्वरोँ में ये वाक्य बोल दिये, परन्तु कोई भी व्यक्ति इस बात को स्वीकार नहीं कर सकता कि-पढ़ने में इतना लम्बा विराम (ठहराव) सम्भव हो सके । अतः कादरी (तफसीर) के लेखक ने भी यह बात लिख कर वस्तुस्थिति पर पर्दा (आवरण) डालने का यत्न किया है ।

हाँ, एक बात मुस्लिम बन्धुओं से अवश्य कहना है कि शैतान की अरबी (भाषा) को कुरआन की अरबी से मिलाकर देख लें । क्या शैतान की अरबी, कुरआन की अरबी से न्यून ( कम ) है ? इससे यह सिद्ध हो गया कि शैतान भी खुदा के समान अरबी में आयतें बना सकता है ! तो मुस्लिम बन्धुओं, का यह दावा ( दृढ़ विश्वास ) कहाँ तक मान्य और उचित हो सकता है कि कुरआन जैसी ( समान ) आयतें कोई नहीं बना सकता !

हमने इस प्रकरण में शैतान की बहुत सी आयतें लिखी हैं, जो कुरआन के साथ ही पढ़ी जाती है, परन्तु आज तक किसी भी मुस्लिम बन्धु को यह भान नहीं हो सका कि शैतान की आयतों की अरबी, कुरआन की अन्यान्य आयतों से सादृश्यता में किंचित भी न्यून हैं ? अतः, इस प्रकरण के लिखने का यही प्रयोजन है कि मुस्लिम बन्धुजन इस बात से परिचित हों कि शैतान जैसा पथभ्रष्ट और मिथ्याभाषी व्यक्ति भी कुरआन जैसी आयतें बना सकता है ।

संसार में इस समय भी अरबों मनुष्य हैं, किन्तु एक भी व्यक्ति यह नहीं कह सकता कि उसके पास शैतान बहकाने को आया हो। मैंने सैकड़ों व्यक्तियों से पूछकर यही निष्कर्ष देखा—पाया कि शैतान किसी के भी पास नहीं आता और उसके अस्तित्व व सत्ता का कोई भी चिन्ह नहीं है। यह एक निराधार, निरर्थक, कपोल कल्पना मात्र ही है।

अब हम शैतान के इस प्रकरण को यहीं समाप्त करके अग्रिम प्रकरण 'कुरान में फरिश्तों के कलाम' विषयक विचार विनिमय लिखेंगे।

## —कुरआन में फरिश्तों का कलाम—

जब साधारण मुसलमान जन कुरआन पढ़ते हैं, तो अपने विश्वास और आस्था के अनुसार जो कुछ कुरआन में लिखा है, सबको ही खुदा का कलाम (वाणी) समझते हैं, क्योंकि वे कुरआन का पाठ करने के अतिरिक्त और कुछ नहीं जानते। यह कितनी गंभीर भ्रान्ति है कि भारत के ८०% प्रतिशत से भी अधिक मुसलमान काफिरों—अरबवासियों—हज़रत मुहम्मद के सहाबा (मित्रों) शैतान, फरिश्तों, समस्त पैगम्बरों—फिरऔन—उसके जादूगरों और पैगम्बरों के समकालीन मूर्तिपूजकों आदि के कलाम (कथनों) को खुदा की वाणी (कलाम) ही मान कर कुरआन का पाठ करते हैं। क्या यह मिथ्या विश्वास और अविवेकता नहीं है?

अस्तु इस बात से हमारा कोई विशेष प्रयोजन नहीं। हम तो यहां पर यह लिख रहे हैं कि 'कुरआन में फरिश्तों का कलाम' सो उसी विषय को प्रारम्भ करते हैं।

कुरआन के प्रथम पारा ( अध्याय ) में ही लिखा है कि खुदा ने फरिश्तों के सम्मुख अपना यह विचार प्रकट किया कि मैं पृथ्वी में एक खलीफा बनाने वाला हूँ, तो फरिश्तों ने इस विचार के सम्बन्ध में आपत्ति प्रस्तुत की:—

कालू अ तजअलो फीहा मंग्यु फसेदो फीहा व यस्फे कुद्देमा आ व नह्नो नुसब्बेहो बेहम्देका व नुकद्दे सोलक्, काला इन्नी आलमो माला तालमून ।

कुरआन, पारा १, रकू ४/४

अर्थात्—( खुदा के खलीफा बनाने के विचार पर ) फरिश्तों ने कहा—कि क्या तू उत्पन्न करता है पृथ्वी में उसे जो फसाद करे, अवज्ञाकारी हो, पृथ्वी में गिराये लहू मनुष्यों का बिना कारण ही ( व्याख्याकार ने लिखा कि मनुष्य के फसादी (भगड़ालु) और हत्यारा होने का पता फरिश्तों को खुदा या लौह महफूज ( सुरक्षित तख्ती ) से हुआ और स्थिति यह है कि हम (फरिश्तें) पवित्रतापूर्वक तेरी उपासना करते हैं, और कि'वह तेरी स्तुति का कारण है, और चर्चा करते हैं तेरी पवित्रता से ।

इस पर अल्लाह ने कहा—इस खलीफा के विषय में जो मैं जानता हूँ, तुम नहीं जानते:—

व अहलमा आदमल्अस्माआ कुल्लहा, सुम्मा अंरजहुम अलल्म-लाएकते, फ़काला अंबेऊनी बेअस्माए हाऊलाए इनकुन्तम स्वादे-कीन ।

कुरआन, पारा १, रकू ४/४

अर्थात्—और सिखाये नाम सृष्टि के सब के सब खुदा ने, फिर प्रस्तुत किया उन नाम वालों की जातों ( व्यक्तियों ) को उन फरिश्तों के ( सामने ), फिर कहा— उनके नाम बताओ यदि



तुम सच्चे हो (यह वही फरिश्ते थे जिन्होंने कहा था, कि मनुष्य पृथ्वी पर फसाद [ भगड़ा ] करेगा) फरिश्तों ने उत्तर दिया:—

कालू सुब्हानका ला इल्मा लना इल्ला मा अल्लमतना इन्नका अन्त-  
लअलीमुल्हकीम । [ फरिश्तों की अरबी कैसी उत्तम है ]

अर्थात्- [ फरिश्तों ने कहा ] कि पवित्रता है तेरे लिये, हमको इसका कोई ज्ञान नहीं, किन्तु उसीका ज्ञान है जो तूने हमें सिखाया ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ६-१०

पाठकवृन्द ! आपने इस ( उक्त ) कथा को पढ़ लिया, जब खुदा ने फरिश्तों से कहा कि मैं पृथ्वी में एक खलीफा बनाने वाला हूँ, तो फरिश्तों ने उस पर यह आपत्ति की, कि ऐसा व्यक्ति खलीफा बनाओगे जो परस्पर फसाद ( भगड़ा ) और हत्यायें करें ! ( तो उचित था कि खुदा इस आपत्ति का कुछ युक्तियुक्त समाधान करता किन्तु खुदा ने यह कह कर उन्हें मौन कर दिया ) कि जो मैं जानता हूँ, तुम नहीं जानते ।

इसके पश्चात् खुदा ने एक समाधान सोचा, कि आदम को कुछ नाम सिखा दिये और फरिश्तों के सम्मुख आदम को और उन वस्तुओं को प्रस्तुत कर उनसे कहा कि इन वस्तुओं के नाम बताओ ? उन फरिश्तों ने उन वस्तुओं को कभी न देखा था और न उनके नाम ही सुने थे । वह क्या और कैसे बताते ! (परीक्षक छात्रों को यदि कोई ऐसा प्रश्न दे कि उसके प्रश्नों के सम्बन्ध में न कभी पढ़ा हो और न वे वस्तुएँ व्यवहार में आई हों तो छात्र उस पर क्या लिख सकते हैं, वे तो उन्हीं प्रश्नों के उत्तर देंगे जो

फरिश्तों ने खुदा को दिया ) उन्होंने ( फरिश्तों ) कहा—हमें इनका ज्ञान नहीं, क्योंकि आप ( खुदा ) ने कभी हमको यह बताये ही नहीं ! ( ऐसे परीक्षक को, जो छात्रों को ऐसा प्रश्न-पत्र दे जिसे हल करने की उनमें योग्यता ( पात्रता ) ही नहीं, तो इसके अतिरिक्त क्या कह सकते हैं कि परीक्षक की नीयत छात्रों को अनुत्तीर्ण करने की है । ) यही खुदा ने उन फरिश्तों के साथ किया । इधर आदम को वह प्रश्न-पत्र भली प्रकार समझा दिया, उधर फरिश्तों को ज्ञात नहीं था, तो आवश्यक था कि फरिश्ते अपनी विवशता प्रकट करते । आदम तो खुदा से प्रश्न-पत्र समझकर ही गया था । उसके नेकनीयत परीक्षक ( खुदा ) ने वही प्रश्न ( जो समझाये थे ) आदम से किये, तो उसने तत्काल उत्तर दे दिये । ( क्यों खुदा कैसा परीक्षक है ? ) फरिश्तों ने सभ्यतापूर्वक कह भी दिया कि हमें तो तूने ( खुदा ने ) आज तक यह बताया ही नहीं [ [ अर्थात् उसे बताया और हमें नहीं ] ]

फरिश्तों ने जो कहा था वह कुरआन के निम्न कौल (वचन) के अनुसार है । कुरआन में आया है 'भा खलकनल्जन्ना वल्इन्सा इल्ला लेयाबोदून' अर्थात्—कि हम ( खुदा ) ने मनुष्यों और जिनों को इसीलिए उत्पन्न किया, ताकि वे हमारी उपासना करें । फरिश्तों ने भी ठीक यही कहा था कि हम आपकी स्तुति, प्रार्थना और उपासना करते हैं । कोई पाप भी नहीं करते । आप ( खुदा ) इस फसादी ( भगड़ावू ) और निष्पाप मनुष्यों के घातक को क्यों बना रहे हो ? इसका उत्तर तो यह होना चाहिए था कि जिसे मैं खलीफ़ा बना रहा हूँ वह तुमसे अधिक बढ़कर मेरा उपासक और पवित्र है । किन्तु इस न्यायकारी खुदा ने यह किया कि आदम को कुछ वस्तुओं के नाम सिखा-

पढ़ा कर परीक्षा ली और फरिश्तों पर अपनी कृति (आदम) को उच्च प्रमाणित कर दिया (क्या इस प्रकार अन्याय से उच्चता प्रमाणित करना खुदा (ईश्वर) का काम है और खुदा को क्या आवश्यकता थी कि वह छल-प्रपंच में प्रवृत्त होता)

क्या उपरोक्त कथा को पढ़ कर खुदा को न्यायकारी कहा जा सकता है? खुदा स्वयँ ही शिक्षक, स्वयँ परीक्षक और स्वयँ ही आदम को प्रश्न-पत्र बताने वाले और फिर इस पर अपनी स्वयं गरिमा प्रदर्शित करना कि मैंने तुमको पहिले ही कहा था, कि जो मैं जानता हूँ, तुम उसे नहीं जानते। फरिश्ते, बैचारे आज्ञाकारी दास थे, सत्य वचन महाराज! कह कर मौन हो गये।

हम कहेंगे कि किसी भी वस्तु का नाम याद कर के बताना यह भी कोई महत्वपूर्ण वस्तु या प्रतिष्ठा है? यदि यह महत्वपूर्ण वस्तु होती तो आदम को शैतान से बचा देती या सुरक्षित रखती।

आदम को नाम सिखा-पढ़ा कर फरिश्तों के सम्मुख उपस्थित करना, यह एक स्पष्ट षड्यंत्र (जालसाजी) है। खुदा कभी ऐसा नहीं कर सकता। यह कुरआन के लेखक की कल्पना मात्र है कि उसने खुदा को इस प्रकार कलंकित किया है।

हम तो यह कहते हैं कि उपरोक्त वर्णित कथा का औचित्य ही सिद्ध नहीं होता। जब आदम में जीवन डाला तो वे पृथ्वी पर थे और फरिश्ते आसमान पर फिर फरिश्ते आदम को तख्त पर बिठा कर खुदा के अर्श (सिंहासन) के समीप ले

गये । उस समय आदम द्वारा नाम बताने का कोई प्रमाण नहीं है, और यदि कहो कि 'फूकउहोलहू साजेदीन' तो जब खुदा की आज्ञा फरिश्तों को थी कि जब मैं इसमें अपनी रूह फूँक दूँ तो तुम सब सजदा में गिर पड़ना । रूह तो पृथ्वी पर फूँकी गई और सजदा आसमान पर हुआ । इस अवसर के मध्य ऐसा कौन सा समय था कि खुदा ने आदम और फरिश्तों की यह नाम बताने वाली परीक्षा की कार्यवाही सम्पन्न की और यदि की तो पृथ्वी पर की या आसमान पर, सजदा करने के पूर्व या पश्चात की, इसका कोई प्रमाण प्रस्तुत नहीं किया गया और यदि हो तो मुसलमान प्रस्तुत करें, और जिस समय खुदा ने आदम के निर्माण का विचार फरिश्तों के समक्ष रखा था । उस समय से लेकर जब आदम स्वर्ग में चला गया, तक के मध्य कौन सा समय परीक्षा के लिये था कि आदम को फरिश्तों के सम्मुख उपस्थित कर वस्तुओं के नाम पूछे जाते और वह वस्तुएँ कौन सी थी । इसका भी विवरण होना चाहिये । मुसलमान बन्धु उत्तर देंगे ।

इसी प्रकार की दुसरी कथा है कि-खुदा ने आदम को कहा कि तू और तेरी पत्नि स्वर्ग में रहो । स्वर्ग के सब फलों को खाना किन्तु इस वृक्ष के निकट न जाना । खुदा की यह आज्ञा तो उस समय होनी चाहिए थी, जब कि आदम को स्वर्ग में भेजा गया था, और जब फरिश्तों ने आदम को स्वर्ग में छोड़ा उस समय आदम अकेला था । ऐसी स्थिति में यह कैसे कहा जा सका कि तू और तेरी पत्नि स्वर्ग में रहो, क्योंकि पत्नि तो स्वर्ग में ही उत्पन्न की गई थी । वह भी तब, जब कि आदम साथी के अभाव में अकेला उदासीन रहने लगा और तबीयत खबराने लगी थी । उस समय भी यह कहने की आवश्यकता नहीं

थी कि तुम स्वर्ग में रहो, क्योंकि वे दोनों (आदम और हव्वा) तो उस समय स्वर्ग में ही थे ।

मुसलमान जन यह कहेंगे कि जब हव्वा उत्पन्न की जा चुकी तो उस समय खुदा ने यह बात कही ।

हम कहते हैं कि प्रथम तो कुरआन की भाषा शैली से ही यह सिद्ध नहीं होता कि हव्वा की उत्पत्ति के पश्चात यह बात कही गई परन्तु उक्त तर्क स्वीकारने में यह दोष है कि जब आदम को स्वर्ग में रखा उस समय आदम को क्यों नहीं कहा कि इस वृक्ष के फल को नहीं खाना । तब तो आदम को रोका नहीं गया, तो वह फल को खा सकता था ?

मुसलमानों से यह प्रश्न है कि यदि यह आयत 'या आदमुस्कुन' हव्वा की उत्पत्ति के पश्चात खुदा ने दोनों से कही तो जब आदम पहिले स्वर्ग में अकेला प्रविष्ट हुआ तो उस समय उस वृक्ष के फल न खाने का उन पर कोई प्रतिबंध नहीं था । चाहे वह उन फलों को खाते रहते । या फिर मुसलमान जन इस आयत को उस समय की स्वीकारें, जब आदम को स्वर्ग में प्रवेश दिया, किन्तु आपत्ति यह है कि उस समय हव्वा नहीं थी ।

अतः यह दोनों आयतें ऐसे ही बना कर कुरआन में सम्मिलित कर दी है । न तो आदम में खुदा ने जब अपनी रूह फूँकी उस समय फरिश्तों ने सजदा किया, न हज़रत आदम के स्वर्ग-प्रवेश के समय उस वृक्ष के फलों को खाने से रोका । यदि किसी मुसलमान बन्धु के पास इस विषय में कोई प्रमाण हो तो वह प्रस्तुत करे ।

## हज़रत इब्राहीम, उनकी पत्नि सारा तथा हज़रत लूत और उनकी कौम से फ़रिश्तों की चर्चा

कुरआन, सूरत हूद, पारा १२, रकू ७/७ में हज़रत इब्राहीम, उनकी पत्नि सारा तथा हज़रत लूत और उनकी कौम से फ़रिश्तों की बातचीत, परस्पर निम्नानुसार है :—

‘ व लकद जाअत रूसुलुना इब्राहीमा बिल्बुशरा ’ और हमारे फ़रिश्ते इब्राहीम के समीप इस्हाक और इस्हाक बिन याकूब की उत्पत्ति ( या कौम लूत के विनाश ) की शुभ सूचना लेकर सुन्दर लड़कों का रूप बना कर पहुंचे ।

इन्ने अब्बास व अता के विचार में ३ फ़रिश्ते जिब्राईल, मेकाईल और इसराफ़ील थे । मुहम्मद बिन काब ने कहा कि जिब्राईल के साथ ७ फ़रिश्ते और थे । जुहाक ने ६, मकातल ने १२ और सादी ने कहा ११ फ़रिश्ते थे । ( जितने मुँह उतनी ही बातें )

‘कालू सलामन’ फ़रिश्तों ने आकर सलाम कहा और उत्तर में इब्राहीम ने भी कहा ‘काला सलामुन’ तुम पर भी सलाम हो, ‘फ़मा लबेसा अन् जाआ बेइज्लिन हनीज’ ( फिर इब्राहीम ने ) देर न की और एक बछड़ा भूना हुआ (उनके लिये) ले आया ‘फ़लम्मा रआ ऐ दिया हुम ला तसेलो इलैहे नकेरहुम’ जब इब्राहिम ने देखा कि वह खाने की ओर प्रवृत्त नहीं हो रहे तो ‘व औजसा मिन्हुम खीफ़तन’ (और तब इब्राहीम) उनसे भयभीत हुआ ।

कतादा ने कहा—कि उस समय यह प्रथा थी कि यदि अतिथि किसी के घर आयें और वहाँ खाना न खायें तो गृहपति यह विचार करता था कि यह लोग बुरे विचारों से आये हैं।

इस पर फरिश्तों ने कहा—‘कालू ला तखफ़ इन्ना उर्सितना इला कौमे लूत’ कि मत भय कर, हम लूत की कौम पर आपत्ति डालने हेतु भेजे गये हैं। ‘बमरअतोहू काइमतुन फ़जहेकत्’ और इब्राहीम की स्त्री सारा खड़ी हुई उनकी बातें सुन कर हँस रही थी (अकरमा ने कहा कि सारा को उसी समय हैज़ (मासिक धर्म) आने लया ‘फ़बशशर नाहा बि इरहाका व मिद्वराए इस्हाका याकूबा’ पस, हमने स्त्री को इस्हाक के उत्पन्न होने की और इस्हाक के पश्चात (इस्हाक के पुत्र) याकूब के उत्पन्न होने की शुभ सूचना दी। इब्राहीम की पत्नी सारा बाँध थी, पुत्रोत्पत्ति की सूचना सुन कर उसने कहा ‘कालत् या धैलता आ अलेदो व अना अजूजूंव्व हाजा बाली शैखन, इन्ना हाजा लशैउन अजीब’ तो कहने लगी कि क्या खूब, भला इस वृद्धावस्था में हमारे बच्चे होंगे, यह बड़ी विचित्र बात है।

हज़रत इब्राहीम की पत्नि सारा की आयु उस समय, इब्ने इस्हाक के कथनानुसार ६० वर्ष, मुजाहिद के ६६ वर्ष थी और इब्राहीम की आयु उस समय १२० वर्ष तथा मुजाहिद के कथन से १०० वर्षों की थी। फरिश्तों ने कहा—‘अ ताजबीना मिन् अमरिल्लाह’ क्या तुम्हें अल्लाह के आदेश पर आश्चर्य हो रहा है ‘रहमतुल्लाहे व बरकातुहू अलैकुम अहल्लबैते’ ए ! इस घरवालों ! तुम पर अल्लाह की रहमत ( दया ) और बरकतें ( वृद्धियां ) हैं ‘इन्नहू हमीदुम्मजीद’ वह बड़ी ही शान वाला है ‘फ़लम्मा ज़हबा अन इब्राहीमुर्रौओ, व जाअत हुल्दुइकरा’ फिर

जब इब्राहीम के हृदय से भय जाता रहा, और उसके पास (इस्हाक व याकूब की) शुभ सूचना आ गई 'युजादेलूना फी कौमे लूतिन' तो हम (फरिश्तों) से लूत की कौम के विषय में भगड़ा करने लगा। अर्थात् फरिश्तों ने कहा—लूत को हम बचा लेंगे। फरिश्तों ने कहा—**या इब्राहीमों आरिज अन हाजा, इन्नहू कद जाआ अमरो रब्बेका** इब्राहीम ! यह भगड़ा छोड़ो: (अजल के मुवाफिक लूत की कौम मर अजाब (आपत्ति) आने का) तुम्हारे खुदा का आदेश हो चुका है। **'व इन्नहूम आतीहिम अजाबुन गैरो मर्दूद'** उन पर यह अजाब (विनाश) अवश्य आयेगा; जो भगड़े या प्रार्थना से हटाया नहीं जा सकता। **'व लम्मा जाअत रूसुलुना लूतन सी आ बेहिम व जाका बेहिम जर्अन'** और जब हमारे वही फरिश्ते लूत के पास आये, तो नवयुवक दाढ़ी-मूँछ रहित लड़कों के रूप में पहुँचे (या थे) तो लूत को उनका आना रुचिकर न लगा और उनको कौम की ओर से भय हुआ कि कहीं कौम वाले उनके लिये बुरा विचार न करें और उन कासदों (आने वाले दूतों) के कारण लूत का दिल बहुत तंग (संकुचित) हुआ और लूत ने कहा:—

**' व काला हाजा यौमन असीब '** यह आज का दिन कठोर दिन और भयंकर दिन है।

फिर फरिश्ते हज़रत लूत के साथ उनके घर की ओर आ गये। हज़रत लूत लकड़ियाँ उठाये आ रहे थे और फरिश्ते उनके पीछे-पीछे थे। एक समूह के समीप से उनका गुज़रना हुआ। उन लोगों ने (इनको देख कर) आपस में आँख मारी। अन्ततः लूत अपने घर पहुँच गये।



यह भी रवायत (कथन) है कि फरश्ते हजरत लूत के घर गुप्त रीति से आये थे और लूत की पत्नि ने जाकर लोगों से कहा कि लूत के घर ऐसे लोग आये हैं कि मैंने उनसे सुन्दर कोई मनुष्य नहीं देखा ।

‘व जाआ कौमुहू योहरऊना इलैहे’ और लूत के पास उसकी कौम के लोग लपकते हुए अर्थात् दौड़ कर आये ‘व मिन कडलो कानू यामलूब्रसय्येआते’ और उससे पूर्व भी वे बुरी हरकतों करते रहे अर्थात् मनुष्यों से सम्भोग (समलैंगिक) करते थे, (इसी विचार से वह आये थे) इस पर लूत ने कहा—‘काला या कौमे हा ओलाए बनाती’ ऐ मेरी कौम ! यह मेरी पुत्रियाँ हैं. इन्ना अतहरो लंकम’ वह अधिक पवित्र है तुम्हारे लिये फत्तकुल्लाहा व ला तुखजू ने फी जौफी’ पस, खुदा से डरो और मुझे मेरे अतिथियों के विषय में लज्जित न करो ‘अलैसा भिन्कुम रजुलुरशीद’ क्या तुममें कोई भी शिक्षित नहीं है, जो सत्य पर चले और बुरी हरकतों से बचे ‘कालूकद अलिम्ता मा लना फी बनातेका हक्किन व इन्नका ल तालमो मा नुरीद’ कौम के लोगों ने कहा—तुम (लूत) जानते हो, कि तुम्हारी पुत्रियों पर हमारा कोई अधिकार नहीं । उनसे हमारा विवाह नहीं हुआ ।

कुछ ने यह अर्थ भी किया है—कि तुम्हारी पुत्रियों की हमें आवश्यकता नहीं और हमारा जो विचार है, उसको तुम भली भाँति जानते हो अर्थात् हम लड़कों को चाहते हैं ।

इस पर लूत ने कहा- ‘काला लौ अन्न ली विकुम कुव्वतन, औ आवी इला रुक्किन शदीद’ यदि मुझमें शक्ति होती, तो मैं तुमसे रक्षा कर लेता या मैं किसी शक्तिशाली का आश्रय प्राप्त कर सकता.....इत्यादि ।

इब्ने असाकर और इस्हाक ने जरीर की सनद (प्रमाण) से और मकातल ने जुहाक की रवायत (कथन) से इब्ने अब्बास का बयान लिखा है तथा बग्वी ने भी यही लिखा है कि हज़रत लूत ने द्वार बंद कर लिया था और भीतर से ही कौम के साथ झगड़ा कर रहे थे, और फरिश्ते घर के भीतर ही थे । लोग फिर दीवार लांघ कर भीतर प्रविष्ट होने की युक्ति सोचने लगे ।

जब फरिश्तों ने लूत की यह स्थिति देखी तो उन्होंने कहा- ' कालू या लूतो इन्ना रुमुलो रब्बेका लय्यसिल्लू इलैका ' लूत ! हम तुम्हारे खुदा के भेजे हुए हैं । इन लोगों की ओर से कोई आपत्ति तुझ पर नहीं हो सकेगी । दरवाज़ा खोल दीजिए और हमको इनसे निपटने दीजिये । इस पर लूत ने दरवाजा खोल दिया ।

फिर जिब्रील ने खुदा से उन पर आपत्ति डालने की आज्ञा लेकर अपनी असली शकल (यथार्थ स्वरूप) धारण कर ली, पर फ़ैला दिये, मोतियों का वह हार पहिरे चमकदार दाँत, झलकती पैशानी, सिर के घुंघराले बाल बर्फ़ के समान सफेद आदि ।

जिब्राईल ने फिर अपना पंख उन लोगों के मुँह पर मारा, जिसके कारण उनकी आँखे अंधी हो गई और फिर यह कहते हुए भागे कि भागो-भागो, लूत के घर सबसे बड़े जादूगर आए हैं..... ।

लूत ने फरिश्तों से अपने कौम के विनाश की अवधि, पूछी, तो फरिश्तों ने प्रातःकाल के लिये कहा.....और फिर फरिश्तों ने लूत से कहा- ' फ़ अस्रे बे अहलेका बे कितइम्मलैले '

कि आप अपने घर वालों को लेकर कुछ रात से ही चल दीजिये ' व ला यल्लफित मिन्कुम अहदून ' और कोई तुममें से पीछे मुड़ कर न देखे, 'इल्लमरअतका' अर्थात् तुम्हारी पत्ति के अतिरिक्त कोई पीछे मुड़ कर न देखे, जो अजाब (विनाश) कौम पर आयेगा वो उस पर भी आएगा। 'इन्नामौइदहु मुस्सुब्हो' अर्थात् उनके विनाश का समय प्रातः है।

हज़रत लूत ने प्रार्थना की, कि विनाश शीघ्र होना चाहिए। इस पर फरिश्तों ने कहा- ' अलैसस्सुब्हो बि करीबिन ' क्या प्रातःकाल समीप नहीं है ? ' फ़लम्मा जाआ अमरोना जअ-लना आलीहा साफलहा व अमर्तना अलैहा हिजारतुम्मिन सिज्जील ' और जब हमारे (अजाब का) आदेश आ गया, तो हमने उन बस्तियों को उलट कर नीचे-ऊपर कर दिया। (अर्थात् ऊपर का भाग नीचे और नीचे का ऊपर कर दिया। )

बगवी ने लिखा है कि कौम लूत की पांच बस्तियां थीं। हज़रत जिब्रील ने नीचे अपना एक बाजू (पंख) डाल कर इतना उठा दिया कि ऊपर (आसमान) वालों ने मुर्गे की बांग और कुत्तों के भौंकने के स्वर सुने, और किसी का कोई पात्र (बर्तन) भी न उलटा और न कोई सोया हुआ जागा। हां, किन्तु उलट दिया, किन्तु सब नीचे से ऊपर हो गये। इन पांचों बस्तियों की जनसंख्या ४ लाख या ४ करोड़ थी [जनसंख्या में ४ का अंक तो बराबर है, शेष जो अंतर है वह साधारण बात है] इन बस्तियों को उल्टी हुई बस्तियां कहा जाता है, और हमने उन पर कंकरीले पत्थर बरसाये।

तफसीर मज़हरी, भाग ६, पारा १२ पृष्ठ ६३ से ७४

उक्त सम्बंध में तफसीर कादरी के पृष्ठ क्रमांक ४७१ से ४७४/१ तक लगभग उपरोक्त जैसा ही वर्णन है ।

उक्त सम्पूर्ण लम्बे-चौड़े वृतांत में उद्धृत कुरआन की आयतों में हजरत इब्राहीम, उनकी पत्नि सारा, हजरत लूत व उनकी कौम और फरिस्तों का ही कथन है । ( जिसे कुरआन में देखा जा सकता है )

यहाँ तो आपने पढ़ा कि बस्तियों को उलट दिया गया और उन पर कंकरीले पत्थरों की बरसात की गई किन्तु कुरआन, सूरत शोअरा, पारा १६, रकू ६/१३ में केवल पत्थरों की वर्षा की, ऐसा लिखा है । बस्तियों को उलटाने का उल्लेख नहीं है !

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ १६४ में पत्थरों के साथ पत्थर का, गंधक या आग का मेह लिखा है ।

इसी प्रकार कुरआन, सूरत हजर, पारा १४ रकू ५/५ में है कि उन लोगों को सूर्योदय के समय आवाज़ (स्वर) ने पकड़ा, यह आवाज़ का पकड़ना उपरोक्त दोनों विवरणों (स्थानों) में नहीं है, और कुरआन सूरत कमर, पारा २७, रकू ६ में भी केवल पत्थरों की वर्षा करने का वर्णन है ।

इसी प्रकार जितने भी पैगम्बरों इत्यादियों की कथाएँ कुरआन में हैं उनमें परस्पर ऐसा ही तीव्र मतभेद है । ( जिसे हम अन्य प्रकरण में लिखेंगे ) यहाँ तो इसमें केवल यह बताना ही हमारा उद्देश्य है कि 'कुरआन में फरिस्तों का कलाम' सो ऊपर फरिस्तों के कलाम के साथ और अन्य सम्बंधित जनों के कलाम भी सम्मिलित हैं । अतः वह भी उसके साथ लिखना पड़ा ।

## —:हज़रत मर्यम के साथ फरिश्ता का कलाम:—

आयत:—

वज़ कुर फ़िल्किताबे मर्यमा इजिन्तबज़त् मिन अहलेहा मकानन शर्किध्या, फत्तखज़त मिन दूनेहम हिजाबन फ़अर्सलना इलैहा रुहना फ़त मस्सला लहा बशरन सबिध्या । कालत् इन्नी अऊज़ो बिरहमाने मिनका इन्कुन्ता तकिय्याकाला इन्नमा अना रसूलो रब्बेका लिअहबा लका गुलामन ज़किय्या कालत् अन्ना यकूनो ली गुलामुं वलम यम्सस्नी बशरुव्वलम अको बाग़िय्या, काला कज़ालेका काला रब्बोके हुआ अलय्या हय्यनो व लेनज़अलहो आय-तल्लिन्नासे व रहमतम्मिन्ना व काना अमरम्म विज़य्या ।

कुरआन, सूरात मर्यम, पारा १६, रकू २/५

अर्थात्—और याद कर कुरआन में कथा मर्यम की, और ( वह ) सदा बैतुल्मुकद्दस की मस्जिद में रहती ( थी ) । एक बार वह ( मर्यम ) अपनी मौसी के घर में थी और उन्हें गुसल की हाजत ( स्नान की इच्छा ) हुई । स्नान हेतु जब मर्यम पूर्व की ओर गई तो उन्होंने पर्दा कर लिया, ताकि वहाँ स्नान कर सके । जब स्नान कर चुकी और वस्त्र पहिन लिये, तो भेजा हमने ( खुदा ने ) उनकी ओर अपनी रूह ( अर्थात् जिब्रील ) को, तो जिब्रील ने मनुष्य का पूर्ण रूप धारण कर लिया ।

हज़रत मर्यम ने जब अपने स्नान के स्थान में एक परायें मनुष्य को देखा, तो कहा मैं पनाह ( शरण ) माँगती हूँ खुदा से, तेरी बुराई से यदि तू सदाचारी है । इस पर जिब्रील ने कहा— कि मैं खुदा की ओर से भेजा हुआ आया हूँ, ताकि तुम्हें एक नेक पुत्र प्रदान कर जाऊँ । इस पर मर्यम ने कहा— कि मुझे पुत्र कैसे

होगा ? जब कि मुझे किसी मनुष्य ने छुआ तक नहीं और न मैं व्याभिचारिणी थी । जिब्रील ने कहा-इसी प्रकार कहा है तेरे खुदा ने, और बिना पिता के पुत्र उत्पन्न करना खुदा के लिये आसान है, और, ताकि करे खुदा निशानी लोगों के लिये, और करे रहमत (दया) ईमान लाने वालों के लिये उसको बिना पिता के उत्पन्न होने की आज्ञा दी गई है ।

फिर हज़रत जिब्रील हज़रत मर्यम के समीप आये, तो उनकी [मर्यम की] आस्तीन (बांहों) या गिरेबान (वक्ष) या मुँह में फूँका 'फ़हमलत हो' तो मर्यम उसी समय गर्भवती हो गई और ईसा उसके गर्भ में आ गये । 'फ़न्तज़ज़त बेही मंका-नन कसिय्या' फिर नगर से दूर चली गई हज़रत ईसा को उदर (गर्भ) में लेकर-और कुछ एक ने कहा कि पूर्व की ओर पहाड़ों पर चली गई, या बैतेलहम के मैदान में जो कि एलिया नगर से ६ मील दूर था-और ८ या ९ मास के पश्चात हज़रत ईसा उत्पन्न हुए, और कुछ ने कहा है, कि गर्भ रहना और ईसा का उत्पन्न होना एक ही समय में हुआ, और जादल्मसीर में लिखा है, कि ९ घड़ी में [उत्पन्न हुए], मकातल ने कहा है, कि एक घड़ी में लोथड़ा (मांस पिण्ड) हुआ, एक घड़ी में सूरत बनी और एक घड़ी में उत्पत्ति हुई ।

अस्तु हमारा प्रयोजन ईसा के जन्म की कथा लिखने से नहीं अपितु केवल फरिश्तों का कलाम बताना था, सो जो आयतें ऊपर उद्धृत हैं वह फरिश्ता और मर्यम का कलाम है ।

जब कौम (स्वजातीय) के लोगों ने मर्यम से पूछा कि यह बच्चा कैसे उत्पन्न हुआ ? तो मर्यम ने संकेत किया कि इसी बच्चे से पूछो । (हमारी दृष्टि में ईसा उस समय कुछ दिनों का ही होगा)

लोगों ने कहा—(लोगों का कलाम)—‘कालू कैफ़ा नुकल्लेमो मन कान फ़िल्महदे सदिय्या’ कि पालने में बच्चा जो बात नहीं सम-भता, उससे क्या बात करे ? जब ईसा ने यह बात सुनी तो माँ का दूध (स्तन पान) छोड़ कर कहने लगे :—

काला इन्नी अब्दुल्लाहे आताने यत्किताबा वा जअलनी नवियथं-व्वजअलनी मुबारकन ऐन मा कुन्ता व औसानी बिस्सलाते व ज़काते मा दुम्तो ह्य्या । व बर्रन बेवालेदति व लम्यजअलनी जब्बारन शकिय्या बस्सलामो अलय्या यौमा वु लित्तो व यौमा अमूतो व यौमा उवअसोह्य्या ।

कुरआन पारा, १५ रकू मर्यम रकू २/५

अर्थात्—ईसा ने कहा कि मैं खुदा का बंदा हूँ ! उसने मुझे पुस्तक (इंजील) दी है और किया मुझको बरकतवाला, और जब तक मैं संसार में रहूँ अर्थात् जीवित रहूँ, मुझे नमाज़ पढ़ने और ज़कात (निश्चित दान) देने का आदेश दिया है, और मुझे मेरी माँ के साथ भलाई करने वाला और मेहरबान (कृपालु) किया और नहीं किया मुझको सरकश ( घमण्डी ) और बदबख्त ( अवज्ञाकारी ) और खुदा का सलाम मुझ पर है, जिस दिन मैं [ईसा] उत्पन्न हुआ और जिस दिन मरूंगा और जिस दिन [जीवित होकर] उठाया जाऊँ ।

( वाह अपने मुँह मियाँ मिठू, जकात भी खूब दी )

तफ़सीर कादरी, भाग २, पृष्ठ १३ से १५

उक्त कथा व प्रसंग पर कोई समालोचनादि कुछ नहीं करना है । हमें तो केवत यह स्पष्ट करना है कि कुरआन में कुरआन लेखक के अतिरिक्त अन्य लोगों का भी बहुत कलाम है, जिन पैगम्बरों का उल्लेख कुरआन में हैं, उनके कलाम नहीं लिख रहे हैं ! [क्यों कि पुस्तक बड़ी बन जायेगी]

## हज़रत दाऊद के साथ फरिश्ता का कलाम

हज़रत दाऊद के लिये कुरआन में लिखा है कि हमने दाऊद को शक्तिशाली शासन-व्यवस्था और न्याय करने की शक्ति दी थी :—**वज़कुर अब्दना दाऊदा ज़ल ऐदे, इन्नह अन्वाब ।**

कुरआन, सूरत स्वाद, पारा २३, रकू । ११२

तफसीर कादरी भाग २, पृष्ठ ३३० में कुरआन की आयत ' इन्ना सख़्ख़रनल्जबाला ' की व्याख्या में लिखा है—कि निश्चय हम [ खुदा ] ने मुसख़्ख़र ( आज्ञाकारी ) कर दिया पहाड़ों को कि जहाँ दाऊद चाहते पहाड़ वहाँ चले जाते, और प्रातः व सायं पहाड़ हज़रत दाऊद के साथ उपासना करते थे ।

इस बात को सिद्ध करने हेतु व्याख्याकार ने एक कथा लिखी है— कि एक वली (खुदा का मित्र) ने देखा पत्थर को कि वर्षा की बूँदों की भाँति पानी उस पत्थर से टपकता है । वली ने कुछ समय वहाँ ठहर कर ध्यानपूर्वक देखा, तो पत्थर उस वली से बातें करने लगा और कहा—कि ऐ अल्लाह के वली ! कई वर्ष हुए कि अल्लाह ने मुझको उत्पन्न किया और उसकी सियासत [आतंक] के भय से शोक के आंसू बहाता हूँ । इस पर खुदा के वली ने खुदा से प्रार्थना की, कि ऐ खुदा ! इस पत्थर को निर्भय कर दे । प्रार्थना स्वीकार हुई और सुरक्षा की सूचना उस पत्थर को प्राप्त हो गई ।

कुछ समय के पश्चात वह वली उस स्थान पर पुनः पहुंचा तो देखा कि वह पत्थर पूर्व से भी अत्याधिक आंसू बहाता



है। वली ने पूछा—तुझे तो खुदा ने अभय कर दिया था। अब यह रोना किस कारण है। उस (पत्थर) ने उत्तर दिया कि पूर्व रोना मेरा भय के कारण था और अब का रोना शान्ति की प्रसन्नता से है।

पहाड़ों और पत्थरों की निस्वत (सम्बंधित) अत्याधिक विचित्र कथाएँ हदीसों में वर्णित हैं।

### —हजरत मूसा के वस्त्र पत्थर ले भागा:—

फजहबा मरतन य. ग्तसेलो फवजआ सौबहू अला हजारिन फफ-  
रंहजरो बेसौबेही, फखरजा मूसा फी इस्रेही यकुलो सौबी या  
हजरो सौबी।

तजरीदे बुखारी, हदीस १६७, बयान गुसल पृ० ७४

अर्थात्—एक बार हजरत मूसा पत्थर पर कपड़े (वस्त्र) रख कर नहाने लगे। पत्थर उन वस्त्रों को लेकर भागा। मूसा उसके पीछे-पीछे कहते जाते थे, मेरे वस्त्र, ऐ पत्थर! मेरे वस्त्र..... इत्यादि!

तफसीर मजहरी में 'अलमतरा इन्नल्लाहा यस्जुवो लहू' कुरआन की इस आयत की व्याख्या में लिखा है कि रसूलिल्लाह ने कहा कि एक पहाड़ दुसरे पहाड़ का नाम लेकर पुकारता और बातें करता कि तुझ पर कोई अल्लाह की याद (स्मरण) करने वाला भी आया है या नहीं? वह (दुसरा पहाड़) यदि यह उत्तर देता कि हां आया है! तो उसे (पहले पहाड़ को) हर्ष होता है।

तफसीर मज़हरी भाग १ पृष्ठ ७२-७३ में भी इस हदीस को तिब्रानी ने इब्ने मसऊद से बयान किया है।

पहाड़ों के ज्ञानवान होने का वर्णन मध्य में आ गया है। अतः इस विषय पर कुछ मनोरंजक बातें नीचे लिख रहा हूँ।

अल्लामा बगवी ने कहा—कि हज़रत मुहम्मद बसीर पहाड़ पर गये थे। काफिर हज़रत की टोह (तलाश) में लगे हुए थे; तो पहाड़ बोल उठा—कि ऐ अल्लाह के नबी! आप मुझे पर से उतर जाईये। मुझे भय है कि कहीं काफिर आपको पकड़ लें और मुझे उसके सबब (कारण) अल्लाह अज़ाब करे। ओर हिरा पहाड़ ने निवेदन किया-या रसूल! आप यहाँ पधारें और मेरे पास आएँ।

अल्लामा बगवी ने अपनी सनद (प्रणाम) से जाबर बिन समरह से रवायत की है, कि रसूलिल्लाह ने कहा कि मैं मक्का के उस पत्थर को भली प्रकार पहचानता हूँ, जो मेरे नबी होने से पूर्व मुझे सलाम किया करता था। यह हदीस सही (सत्य) है और इसे मुस्लिम ने रवायत किया है।

हज़रत अनस से रवायत है,—कि आपको (हज़रत को) उहद पहाड़ नज़र पड़ा, तो कहा कि यह, वह पहाड़ है, जो हमको मित्र रखता है।

हज़रत अबू हुरैरा से रवायत है, कि हमें रसूले खुदा (हज़रत मुहम्मद) ने प्रातःकाल की नमाज़ पढ़ाई और फिर कहा—कि एक बैल हाँकने वाला थक गया तो वह उस पर सवार हो गया, तो बैल बोल पड़ा—कि हम सवारी हेतु नहीं उत्पन्न किये गये, खेती के लिये हैं.....!

रसूलिल्लाह [हज़रत मुहम्मद] हिरा पहाड़ पर गये और उनके साथ हज़रत अबू बकर, उमर, उस्मान, अली व तलहा तथा ज़बेर भी थे। एक पत्थर हिलने लगा। हज़रत मुहम्मद ने कहा—ठहर जा ! कि तुझ पर एक नबी या सिद्दीक या शहीद के अतिरिक्त और कोई नहीं। इस हदोस को मुस्लिम ने रवायत किया है।

हज़रत अली से रवायत है, कि हम मक्का में रसूलिल्लाह के साथ थे, सो जब हम मक्का सेबाहर इधर-उधर; पहाड़ों और वृक्षों में गये, तो जिस वृक्ष या पहाड़ से हमारा गुजरना होता था, तो वह पूकारता था—अस्सलामो अलैका या रसूलिल्लाह।

इसी प्रकार सहीह मुस्लिम में जावर से रवायत है, कि हज़रत मुहम्मद (मिम्बर (मंच) तैयार होने से पूरे) मस्जिद के एक स्तून ( खम्बा ) से जो खजूर की लकड़ी का था, तकिया (टेका) और सहारा लेते थे। जब मंच तैयार हो गया और उस पर रसूल सुशोभित हुए, तो वह स्तून ( खजूर का खम्बा ) अधीर होकर ऊँटनी के सदृश्य रोने लगा। यहां तक कि उसको आवाज़ मस्जिद वालों ने सुनी। रसूलिल्लाह मंच से नीचे उतरे और उसे गले से लगाया। गले लगाते समय वह बिल्कुल मौन हो गया। (प्रभू ऐसे अन्ध विश्वास से बचाये)

इन सब हदीसों से ज्ञात हुआ, कि जमादात ( जड़ पदार्थों ) में भी विवेक और जीवन है।

**तपसीर मज़हरी, सूरत बकर. भाग १, पृष्ठ १४४-१४५**

हम हज़रत दाऊद और फरिश्तों का कलाम लिख रहे थे किन्तु मध्य में उपरोक्त कथा—प्रसंग उपस्थित होने के फल-स्वरूप हमें यह भी लिखना पड़ा ताकि पाठकों को ज्ञातव्य हो।

तफसीर कादरी से हम इस कथा को उद्धृत कर रहे हैं—कि रात्रि के समय सदैव ३६ हजार मनुष्य उसके (हज़रत दाऊद के) घर की रक्षा करते थे ।

इमाम अबुल्लैस ने कहा है, कि शासन की दृढ़ता का यह कारण था कि खुदा ने एक जंजीर आसमान से लटकाई । वह जंजीर हज़रत दाऊद के महकमा (न्यायालय) पर ठहरी । अभियोगी और अभियुक्त दोनों में जो सच्चा होता, उसका हाथ जंजीर तक पहुँच जाता और भूठे का हाथ नहीं पहुँचता था ।

हज़रत दाऊद की कथा इस प्रकार है (कि उसका सेना-पति औरया था) (व्याख्याकार ने लिखा) कि हज़रत दाऊद की कथा में और सेनापति औरया की स्त्री के साथ विवाह करने में अत्याधिक मतभेद है ।

कुछ व्याख्याकारों ने इस कथा को जिस प्रकार लिखा है, वह पढ़ कर, विवेक स्वीकार नहीं करता है । ( किसी का विवेक स्वीकार करे या न करे ) किन्तु कुरआन की आयत तो वही कहती है, जो उन विद्वान व्याख्याकारों ने व्याख्या को है—आपने कुरआन की आयतों के प्रतिक्ल मनमानी तावील (व्याख्या) की है ।

व्याख्याकार लिखता है कि औरया ने एक स्त्री को अपने साथ विवाह करने का सन्देशा पहुंचाया, और हज़रत दाऊद ने भी पहुँचाया । हज़रत दाऊद के ६६ पत्नियां थी ।

जादुल्मसीर में है कि खुदा का क्रोध हज़रत दाऊद पर इसलिए हुआ कि औरया के संदेश देने के पश्चात् दाऊद ने विवाह-संदेशा क्यों पहुँचाया ? ( यह पर्दा डालने वालों की बातें हैं )

यह प्रसंग कुरआन में निम्न प्रकार है :—

‘ व हल अताका नबउलखसमों इज तसव्वरों वत्मेहराब ’ क्या आई तेरे पास सूचना उन दो दलों की, जिन्होंने भगड़ा किया तिवयान में । जिब्रील और मेकाईल ( दो फरिश्ते ) दोनों पक्ष और विपक्ष के रूप में हज़रत दाऊद के यहाँ आये और दोनों के साथ फरिश्तों का एक-एक दल था । हज़रत दाऊद ने विभिन्न कार्यों के हेतु भिन्न-भिन्न दिन निश्चित कर रखे थे, उनमें एक दिन न्याय के लिये भी था । उस दिन फरिश्ते मनुष्य का रूप धारण कर हज़रत दाऊद के घर आये और उनके उपासनागृह में चले गये और उनके चौबारे पर चढ़ गये । ‘ इज इखलू अला दाऊदा फ़ज़ेआ मिन्हुम ’ जब वे भीतर दाऊद के सम्मुख आये तो उनसे दाऊद भयभीत हुए, क्योंकि वे बिना आज्ञा आ गये थे । फरिश्तों ने कहा ‘ कालू ला तख़फ़ ख़स्माने धगा बाजुना अला बाजिन ’ भय मत करो ! हम दो दल हैं, पक्ष और प्रतिपक्ष के रूप में किसी एक ने अत्याचार किया है दुसरे पर ‘ फ़हकुम गैनना बिल्हबके व ला तुश्तित वहदेना इला स्वा-ईस्सरात ’ पस, न्याय कर हमारे मध्य सत्य से व जुल्म न कर और अपने निर्णय में मार्ग दर्शन कर हमें सन्मार्ग की ओर । दाऊद ने कहा—दावा प्रस्तुत करो ! उनमें से एक ने कहा— ‘ इन्ना हाज़ा अख़ीलहू तिसउव्वंतिस्ऊना नाजतन व लेया नाज-तुंध्वाहिदतुन ’ निसन्देह यह मेरा भाई है और इसके ६६ भेड़ें हैं तथा मेरे पास केवल एक ही भेड़ है । ‘ फ़काता अबिफ़-लनीहा वा अज्जनी फ़िख़ेताब ’ तो इसने मुझसे कहा कि इसको (एक भेड़ को) भी मुझे दे दे और शक्तिप्रयोग किया मुझ पर बात करने में, और मुझे उज़र (प्रतिरोध) करने की भी मुहलत ( अवसर ) न दी ‘काला लकद ज़लमका बिसो आले नाजतेका

इला ने आजेही, व इन्ना कसीरम्मिनल्खुलताये लयब्गी दाऊद हुम अला वाजिन इत्लल्ला जीन आमन्नू व अमैलुस्सा लेहाते व कली लुम्मा हुम' दाऊद ने कहा—यदि यही बात है, तो खुदा की शपथ, उसने तुझ पर अत्याचार किया है। तेरी भेड़ माँगने और सम्मिलित करने अपनी भेड़ों में, और निश्चित बहुत से शरीकों (साथियों) में से जो परस्पर माल खलत (हड़प) करते हैं, निसन्देह वह अत्याचार करते हैं एक-दूसरे पर और अपने अधिकार से अधिक माँगते हैं, किन्तु वह लोग जो ईमान लाये और काम अच्छे किये और सीमित (कम) हैं यह लोग शरीकों (साथियों) में। कुरआन पारा २३ रकू २/११

जब हज़रत दाऊद ने यह बात कही, तो वे सब लोग उठ खड़े हुए और दृष्टि से ओझल हो गये। (यह उपरोक्त आयतें भी फरिश्तों का कलाम है।)

तफसीर कादरी, सूरत (वाद, भाग २ पारा २३; पृष्ठ ३३०-३३१

पाठकों की जानकारी हेतु हज़रत दाऊद की वह कहानी भी हम संक्षेप में लिख रहे हैं, जिसे मिथ्या कहा जाता है।

एक दिन की चर्चा है कि एक पक्षी कबूतर की आकृति का उनके (हज़रत दाऊद के) पास आ गया। हज़रत दाऊद उसकी सुन्दरता देख कर विस्मित हुए और उसे पकड़ने लगे, वह उड़ गया। हज़रत दाऊद कोठे पर चढ़ कर उसको चारों ओर देखने लगे कि अक्समात उनकी दृष्टि एक अत्यंत सुन्दर स्त्री पर पड़ी, जो हौज़ के तट पर नहा रही थी। उसे देखने मात्र से दाऊद का मन उसकी ओर भूक गया।

दो विशेषज्ञों को उस स्त्री का पता लगाने हेतु नियुक्त किया। उन्होंने जानकारी दी की यह स्त्री औरया के निकाह में है या उसकी मंगेतर है।

उन दिनों औरया किला वल्लाह का घेरा डाले हुए लड़ रहा था। तब वहाँ के सेनापति स्वाब को कहला भेजा कि ताबूते सकीना देकर औरया को किले के द्वार पर भेजें ( ताबूते सकीना अर्थात् इस प्रकार का युद्ध कि जिसका परिणाम विजय या मृत्यु में से एक होता है )

कुछ एक का कथन है कि औरया ने वह किला विजय कर लिया था। उसे फिर दुसरे किले पर भेजा; वह भी जीत लिया और फिर मृत्यु को प्राप्त हुआ।

कुछ का कथन है कि वह ( औरया ) प्रथम युद्ध में ही मारा गया। उसकी मृत्यु के पश्चात् उस अफीका को दाऊद ने विवाह सन्देशा भेजा। उसने इस अनुबंध पर विवाह स्वीकार किया कि जो मेरे गर्भ से बच्चा उत्पन्न हो वह ताजोतरुत ( शासन ) का स्वामी हो। दाऊद ने स्वीकार कर लिया और विवाह हो गया। उसके गर्भ से सुलेमान हुआ जो राज्य का स्वामी हुआ।

अजाएबुल कसस, भाग १ पृष्ठ ३५८-३५९

हम इस पर कोई समालोचना न करते हुए पाठकों से कहते हैं कि वह कुरआन की आयतों के साथ मिला कर देख लें आपको ! सत्य क्या प्रतीत होता है ?

## —:हज़रत अजीज से फरिश्ता का कलाम:—

कुछ व्याख्याकारों ने इसको यर्मियाह और अर्मियाह भी कहा है। यह कथा—प्रसंग कुरआन, पारा ३ रकू ३५/३ में वर्णित

ईसा से ६०० वर्षों पूर्व बाबिल के सम्राट बरूतेनसर ने सहस्रों स्त्रियों को मृत्यु के घाट उतार दिया और यरूशलम को जला कर नष्ट कर दिया। बैतुल्मकद्दस को ढहा कर वीरान कर दिया और ७० हजार मनुष्यों को बन्दी बना कर ले गया।

हज़रत यर्मिया (अजीज) ने नष्ट हुए उस नगर को देख कर कहा कि इस नगर को खुदा कैसे आबाद करेगा ? खुदा ने उन्हें अपनी अलौकिक शक्ति का तमाशा दिखाया, और वह यह कि उर्मिया (अजीज) सो गये और खुदा ने उसे मृत्यु दे दी तथा सैंकड़ों वर्षों के पश्चात उसे पुनः जीवित किया।

तफसीर हक्कानी, पारा, ३ पृष्ठ ६

जीवित होने के पश्चात खुदा ने यर्मिया के पास एक फरिश्ता भेजा। उसने यर्मिया से पूछा 'काला कमलबिरता' कि आप यहाँ कितने समय ठहरे ? तो यर्मिया ने कहा—काला लबिस्तो यौमन' मैं एक दिन यहाँ ठहरा अथवा 'औ बाजा यौमिन' या दिन से भी कुछ कम समय। इस पर फरिश्ता ने कहा—काला बललबिरता मेअते आमिन' यहां आप सौ वर्षों तक ठहरे 'फन्ज़ुर इला तुआमिका व शराबेका लम् यतसन्नहो' अब अपने खाने-पीने अर्थात् अंजीर और मद्य को देख लो (इनमें) कोई वस्तु बिगड़ी तो नहीं है !

( तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ ४१ )



और 'बन्जुर इला हेमारेका' और अपने गधे की ओर देखो, कि उसकी हड्डियाँ रह गई थी । ( उस समय कहा गया कि तुम्हें मृत्यु के पश्चात जीवित किया गया, ताकि मेरी कुदरत ( खुदाई चमत्कार ) की निशानी तेरी जात ( व्यवितत्व ) पर प्रकट हो ) और यह बात भी कि 'लेनज्जलका आयतल्लिन्नासे बन्जुर इलल इजामे कैफ़ा नुन्ज़रोहा सुम्मा नक्सूहा लहमन' और दुसरे यह कि करें हम निशानी (खुदाई प्रमाण ) उन लोगों के हेतु जो कयामत में शरीरों (शवों) के उठाने में तन्देह करते हैं । तू अपने गधे की हड्डियों की ओर देख ! ताकि तू जान ले कि ( हम ) अपनी कुदरत से बिना कारण कैसे हरकत देते हैं और एक-दुसरे पर जमाते हैं, 'फलम्मा तबय्यना लह काला आलमो इन्नल्लाहा अला कुल्ले शैइन कदीर' फिर पहिराते हैं हम (खुदा) उन हड्डियों को गोश्त ( मांस ) ।

फिर जब प्रत्यक्ष हो गई अजीज पर खुदा की कुदरत और उसके चिन्ह मृतक को जीवित करने में, तो कहा-मैं जानता हूँ कि खुदा सब वस्तुओं को मार डालने और जीवित करने पर सामर्थ्यवान है ।

तफसीर कादरी, पारा ३, पृष्ठ ७६-८०

लोगों को कयामत का विश्वास दिलाने हेतु ऐसी कई मनगढ़न्त कथाओं का अवलम्बन लिया गया है । कुरआन में बारम्बार यह बात दोहराई गई है कि, एक बार हम ( खुदा ) जीवित करेंगे, फिर मारेंगे, फिर कयामत के दिन उठायेंगे ।

अजीज को मध्य में मारना और कयामत के पूर्व जीवित करना और फिर मारना तथा फिर कयामत को उठाना ? उन समस्त आयतों के विरुद्ध है ?

हमने कुरआन में वर्णित विभिन्न लोगों के कलाम (कथन) के सम्बंध में संक्षिप्त रूप में लिखा। यदि समस्त वर्णन लिखे जायें तो इसी विषय की एक बड़ी पुस्तक बन जाये।

जिन पैगम्बरों का वर्णन कुरआन में है। उसमें यह विषय विस्तृत रूप में है, जैसे मूसा का वृत्तांत, जो कुरआन में है, उसमें यह विषय आपको अत्याधिक मिलेगा, उसे हम अपने अन्य दुसरे ग्रन्थ में लिखेंगे। अतः यहाँ इस पुस्तक के बढ़ जाने के भय से नहीं लिख रहे हैं।

अब आगे के पृष्ठों में कुरआन का एक विख्यात और विचित्र विषय 'मुहकमात और मुतशाबेहात' है। उसका वर्णन करेंगे।

## -: कुरआन के लेखक की विलक्षण कल्पना :-

प्रत्येक विद्वान-लेखक या सुधारक जब किसी ग्रन्थ की रचना करता है तो उसके अंतरात्मा में यही भावना होती है कि उसके विचारों को, जिन्हें वह ग्रन्थ के रूप में प्रस्तुत कर रहा है, अधिकाधिक पठन-पाठन एवं श्रवण कर जन साधारण सम्मान ग्रहण करें।

अतः वह इस बात का यथा सम्भव-पूर्णतः प्रयास करता है कि उसके विचार बुद्धिगम्य-शिक्षाप्रद एवं कल्याणकारी मार्ग के प्रदर्शक एवं प्रेरणादायी हों। वह यह भी प्रयत्न करता है कि उसके ग्रन्थ की भाषा-शैली-वाक्य रचना एवं प्रस्तुतीकरण निरर्थक या मिथ्या भावना प्रसारण करने वाले न हो। भाषा इतनी जटिल-दुरूह एवं द्विअर्थी अथवा उलझी हुई न हो कि जिसे

पाठक पढ़कर ग्रहण न कर सके । कठिन स्थलों-वर्णनों एवं भावों को स्पष्ट करने हेतु ग्रन्थकार उनके अर्थ भी लिख देता है । इतना ही नहीं अपितु अपने ग्रन्थ को बोधगम्य बनाने, अपने विचारों को प्रत्येक जन साधारण तक पहुँचाने तथा उन्हें अपने विचारों से प्रेरित एवं प्रभावित करने हेतु अपनी कठिन एवं क्लिष्ट रचना की कुञ्जी भी प्रकाशित कर देता है । जिस ग्रन्थ की यहाँ चर्चा है और जिसके विषय में हम इस पुस्तक में अपने विचार व्यक्त कर रहे हैं दावा तो उसका भी यही है, कि:—  
‘किताबुन् अन्जलना हो इलैका तुखुरेज्जाहा भिन जुलोमाते इलन्नूर’

—कुरआन, सूरत इब्राहीम, पारा १३, रकू ११३

अर्थात्—(ऐ महम्मद ! हमने ( खुदा ने ) इस पुस्तक को तेरी ओर उतारा ताकि तू लोगों को अंधकार से प्रकाश की ओर ले जाये ।

परन्तु यह उपरोक्त दावा ( घोषणा ) न तो तर्क की कसौटी से ही सिद्ध होता है और न शिक्षा से ही । क्योंकि उक्त पुस्तक ( कुरआन ) की शिक्षा ( उपदेशों ) में प्रकाश की ओर ले जाने वाला कोई ज्ञान नहीं, अपितु इसके प्रतिकूल अन्य मनुष्यों में द्वेष-घृणा, पक्षपात-हत्या-कुकर्म तथा लूट-मार आदि अंधकार की ओर अग्रसर करने वाले विचारों का ही बाहुल्य है । इन बातों का वर्णन हम पुस्तक में यथा स्थान करेंगे । यहाँ तो केवल इतना ही प्रतिपादन करना है कि यह कुरआन ही एक ऐसा ग्रंथ है कि जिसका कथन है कि “मेरा एक भाग (आयते) ऐसा है जो बुद्धि में आ सकता है, अर्थात् समझ में आने योग्य है, और इस का एक भाग ऐसा है जो मानव-बुद्धि की पहुँच से परे ( दूर ) है, अर्थात् उसे मनुष्य समझ ही नहीं सकता । ”

पाठक ! कदाचित सोचते होंगे कि बड़े कठिन भाग को भी कठिन परिश्रम द्वारा समझा जा सकता है; परन्तु बात ऐसी नहीं है। वहाँ तो स्पष्ट लिख दिया गया है कि उसको (कठिन भाग को) खुदा के अतिरिक्त कोई समझ ही नहीं सकता। इतना ही नहीं अपितु उसके समझने और उसकी तावील (व्याख्या) का यत्न करने वाले को टेढ़े दिल वाला, इस्लाम का शत्रु और अवज्ञाकारी कहा गया है। वहाँ पर तो प्रतिबन्ध है कि इन वचनों (आयतों) पर तो ईमान (विश्वास) लाना है कि यह खुदा का क़लाम (कथन) है, किन्तु समझने का यत्न नहीं करना चाहिये और अपने ईमान को यहाँ तक ही सीमित रखना कि इन आयतों (वचनों) के अर्थ खुदा के अतिरिक्त कोई (भी) समझ ही नहीं सकता।

पाठक ! सम्भवतः विचार करेंगे कि अपनी पुस्तक (ग्रन्थ) के हेतु कौन लेखक-रचयिता या ग्रन्थकार ऐसा लिख सकता है ? परन्तु जब हम आपके समक्ष अकाट्य एवं ठोस प्रमाण प्रस्तुत करेंगे तब आपको भी विश्वास हो जायेगा कि एक ऐसी भी पुस्तक है, जिसमें ऐसा भी लिखा है। जब यह एक विलक्षण कल्पना प्रतीत होती है तो इसका कारण क्या है ? यह विचारणीय है, क्यों कि कोई बात या कार्य बिना कारण के सम्भव नहीं।

यह बात स्वतः सिद्ध है कि जब मनुष्य के मुख से कुछ ऐसी बातें निकल जाती हैं, जो युक्ति और प्रमाणों से सिद्ध न हो सकें, निराधार-निरर्थक और मिथ्या हों तो वह वक्ता उन बातों की पुष्टि के हेतु कोई ऐसी बात प्रस्तुत करता है कि लोग भ्रम में पड़ कर उस पर अविश्वास न करने लग जाएं। बस,

यही कारण इस धारणा का है कि 'इन आयतों का अर्थ खुदा के अतिरिक्त कोई समझ ही नहीं सकता।

कुरआन ने ऐसी बातों पर आवरण डालने हेतु विचित्र मार्ग अपनाया है। कुरआन के अन्दर ऐसी आयतें बहुत आती हैं, जिन्हें बुद्धि और विवेक स्वीकार नहीं कर सकते।

कुरआन के निर्माता ने प्रथम लोगों की चकित करने हेतु बुद्धि-विरुद्ध बातों का प्रयोग तो कर लिया और पश्चात ध्यान आया कि इन बातों से सन्देह होता है। ऐसा न हो कि मुसलमान इन बातों पर अविश्वास कर मुझसे विमुख हो जाये और मेरी पैगम्बरी की सीमा से निकल जायें। अतः उसने एक ऐसी युक्ति सोची कि जिसके मान लेने से समस्त कार्य व बातें सिद्ध हो जाये और किसी के मन में अविश्वास भी न हो सके। यह यही युक्ति है, जिसके द्वारा कुरआन को दो भागों में विभक्त कर दिया गया है। जिन्हे हम नीचे लिख रहे हैं।

## कुरआन के दो भाग: मुहकमात और मुतशाबेहात

हम इस प्रकरण को कुरआन के उच्च कोटि के विद्वान और व्याख्याकार अल्लामा जलालुद्दीन सियुती की जगत विश्वासायत पुस्तक 'तफसीर इत्तिकान' से उद्धृत कर रहे हैं।

अल्लामा ने मुहकमात और मुतशाबेहात आयतों को वास्तविकता को अधिक भली प्रकार से स्पष्ट किया है—प्रथम उसने कुरआन की उस आयत को लिखा है, जिसमें मूल रूप से मुहकमात और मुतशाबेहात का दर्शन है। कुरआन की वह आयत निम्न प्रकार है:—

हुवल्जि अन्जला अलैकल किताबा मिनहो आयातुमुहकमातुन  
हुन्ना उम्मुल किताबे वा उखरो मुतेशाबेहातुन ।

कुरआन, पारा ३, रकू १/६

अर्थात्—उसी (खुदा) ने तुझ पर किताब (कुरआन) उतारी, उसमें कुछ आयतें पक्की हैं और वो ही किताब का मूल है और दुसरी (आयतें विभिन्न अर्थ वाली है ।

तफसीर इत्तिकान, भाग २, पृष्ठ १

अल्लामा ने आगे लिखा है कि मुहकम और मुतशाबह के निश्चित करने के सम्बंध में विभिन्न प्रकार के वचन आये हैं:-

१—यह कि जिस विषय का तात्पर्य स्पष्ट रीति से या व्याख्या द्वारा ज्ञात हो जाये, वह मुहकम है, और जिस वस्तु का ज्ञान खुदा ने अपने ही लिये विशेष कर बनाया है, जैसे कयामत (प्रलय) का कायम (स्थापित) होना । दुज्जाल अर्थात् इस्लाम के सिद्धान्तानुसार दुज्जाल नामक एक व्यक्ति होगा, जो लोगों को पथभ्रष्ट करेगा । और सूरतों के जो प्रथमाक्षर आये है, जैसे अलिम-लाम व मीम्, यह सब मुतशाबह है ।

२—जिस वस्तु के अर्थ स्पष्ट प्रतीत हो जायें, वह मुहकम है और जिस वस्तु के अर्थ इसके प्रतिकूल हो (अर्थात् जिसके अर्थ न जाने जा सके) वह मुतशाबह है ।

३—जिस अमर (आयत) को एक ही वजह पर व्याख्या हो सके वह मुहकम है, और जिसकी व्याख्या कई प्रकार के अर्थों को प्रकट करती हो, वह मुतशाबेहात है ।

४—जिस बात के अर्थ बुद्धि स्वीकार करती हो, वह मुहकम है, और जो अमर (आयत) बुद्धि के प्रतिकूल हो, वह मुतशाबह है। जैसे नमाजों की गणना, रमजान माह में ही रोजे रखना और अन्य महिनों में न होना। ( यह कथन मावर्दी का है। )

५—जो वस्तु अपनी सत्ता में दृढ़ हो वह मुहकम और जो वस्तु अन्य की ओर फेरी जाये, अर्थात् अपने अर्थों पर निर्भर नहीं करती, वह मुतशाबह है।

६—जिसकी व्याख्या उसकी सत्ता के अन्तर्गत है वह मुहकम है, और जो बिना व्याख्या के समझ में न आ सके वह मुतशाबह है।

७—जिसके शब्द बारम्बार न आये हों, वह मुहकम है, और जिसके शब्द बारम्बार आये हों, वह मुतशाबह है।

८—मुहकम का नाम है कर्तव्य का और आदेश आदि का और मुतशाबह गल्प और गाथाओं ( कथाओं ) को कहते हैं।

९—इब्ने अबी हातम आदि ने, इब्ने अब्बास से रवायत की है कि मुहकमात कुरआन की मान्यता प्राप्त आयतों, हलाल हराम—मर्यादाएँ तथा कर्तव्य आदि का नाम है, जिस पर ईमान लाया जाता है और उन्हें कार्यान्वित किया जाता है, और मुतशाबेहात कुरआन की निरस्त की गई आयतों, आदि-अंत आदि बातों का नाम है, जिन पर ईमान तो लाया जाता है किन्तु उन पर अमल (पालन) नहीं किया जाता।

१०—फरियाबी, मुजाहिद से रवायत करता है कि मुहकमात उन्हीं आयतों का नाम है, जिसमें हलाल और हराम का वर्णन हुआ है। इसके अतिरिक्त कुरआन का जितना भाग है वह सब मुतशाबेहात है।

११—इब्ने अबी हातम, रबी से रवायत करता है कि मुहकमात कुरआन के भिड़कने और फठकारने वाली आज्ञाओं का नाम है।

१२—अबू फारूता ने कहा कि इससे सूरतों के आरम्भ से तात्पर्य है। याहया ने कहा, नहीं अपितु कतव्य-विधि और निषेध आदि है।

१३—हाकम आदि ने इब्ने अब्बास से रवायत की है कि 'सूरत अनआम की अंतिम ३ आयतें मुहकमात हैं, जैसे 'कुलता-आलू' और दो आयतें उसके पश्चात की, और इब्ने अबी हातम ने दुसरे ढंग पर ही इब्ने अब्बास से रवायत की है अर्थात् 'कुल-लाआलू से ३ आयतों तक और यहाँ से अर्थात् 'वा कज़ा रब्बोका अल्लालबोदु' से उसके पीछे की ३ आयतों तक मुहकमात हैं'।

१४—अब्द बिन हबीब, जुहाक से रवायत करता है कि मुहकमात वह वस्तु है, जो कि कुरआन में निरस्त नहीं हुई और मुतशाबेहात वह है, जो निरस्त हो गई। इब्ने अबी हातम कहता है कि निसन्देह अकरमा और कतादा और उनके अतिरिक्त दूसरे लोगों ने भी कहा है, मुहकम वह कुरआन है जिस पर अमल किया जाता है, और मुतशाबेहात वह है जिस पर ईमान लाना आवश्यक है किन्तु अमल नहीं किया जाता है।



इसके आगे अल्लामा सियुती ने इस विषय में मुस्लिम विद्वानों का परस्पर मतभेद लिखा है कि बिद्या-विशारद और भाषाशास्त्री लोग मुतशाबह आयतों को जान सकते हैं या नहीं ? किन्तु इस विचार के लोग सीमित ( कम ) है, जिनका पक्ष है कि जान सकते हैं; परन्तु बहुसंमत मुस्लिम विद्वानों का यह मत है कि मुतशाबह आयतों के अर्थों को ( तात्पर्य को ) खुदा के अतिरिक्त और कोई नहीं जान सकता, जैसा कि हम आगे लिख रहे हैं ।

सर्व प्रथम तो यह जान लेना आवश्यक है, जैसा कि हम पूर्व में लिख चुके हैं कि प्रत्येक विषय पर मुस्लिम विद्वानों में परस्पर मतभेद है । जब कोई इस्लाम के सिद्धान्तों पर आक्षेप करता है, तो वह उन लोगों की सम्मति प्रस्तुत करके, जो अत्याधिक न्यून है और आम मुसलमान उनके कथन को मानते भी नहीं, उन चन्द लोगों की सम्मति से मुँह बन्द करने का यत्न करते हैं ।

हम आगे इस बात के प्रमाण उपस्थित करेंगे कि साधारण मुसलमानों का यही मत है कि, मुतशादेहात ( आयतों ) का अर्थ केवल खुदा ही जानता है, और मुहकम-मुतशाबह के अर्थों से भी यही प्रमाणित होता है । मुहकमात, मुहकम का बहुवचन है । मुहकम वह है कि जिसके शब्द और अर्थ की सत्ता ( हैसियत ) में कोई सन्देह नहीं उत्पन्न हो,.....पस, फसाद ( भगड़ा ) या खलल ( विरोध ) को रोकने पर भी यह शब्द बोला जाता है, अर्थात् सन्देह और विवाद को रोकता है, क्योंकि उसका कथन ( बयान ) स्वयं अपने में दृढ़ होता है और दूसरों का मुहताज ( अभिलाषी ) नहीं होता ।

रुह्लमुआनी में है कि 'वाजेहुतुल्माने जाहिरतुंदलालते मोहकमतुल्इबारते' अर्थात्—जिसके अर्थ स्पष्ट हों और प्रत्यक्ष दृढ़ वाक्यों पर निर्भर हों।

मुतशाबेहात—मुतशाबह शुबह (सन्देह) से है और किसी वस्तु का सन्देह वह है. जो उसकी कैफियत (यथार्थ) के मान से उसकी मिसल हो अर्थात् जो किसी की वास्तविकता में सम्मिलित हो।

लेखक ने मुहकम और मुतशाबह पर अत्याधिक चर्चा करने के पश्चात् लिखा है कि एक और रंग में मुतशाबह तीन प्रकार का है।

१—वह एक जिसकी यथार्थता (हकीकत) पर मनुष्य ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकता, जैसे-कयामत आदि।

२—एक वह जिसे जान सकता है मनुष्य, जैसे सरल और कठिन आदेश ॥

३—और, एक वह जो इन दोनों के मध्य में है; जिसको विद्वान जान सकता है, परन्तु प्रत्येक व्यक्ति नहीं जान सकता।

तफसीर बयानुल्कुरआन, भाग १, पृष्ठ २७१

इसी प्रकार बैजावी में कहा गया है कि 'उहकमत इबार-तोहा बेअन्ना हफ़ज़त मिनल्अजमाले वल इहतमाले' अर्थात्—ऐसी रचना को हुकुम (आदेश) कहते हैं, जो हर प्रकार के संदेह और विवाद से स्वरक्षित हो। फिर आगे लिखा है कि—महकम वह है, जो अर्थ के विवाद से स्वरक्षित हो और मुतशाबह वह है, जो अर्थ की दृष्टि से सन्देह में डाले।

तफसीर बैजावी, सूरत आले इमराम, पृष्ठ ४३

इस हिषय में इसी प्रकार के अर्थ तफसीर जलालेन पृष्ठ ४५-४६ व तफसीर कुरआने अजीम, पृष्ठ ३०, तफसीर हकानी, पृष्ठ ११६ लिखते हैं कि मुहकम और मुतशाबेहात के दिषय में मुकद्दम उलमा ( मुस्लिम विद्वानों ) के विभिन्न वचन हैं। कुछ कहते हैं कि मुहकम वह कलाम है, कि जिसकी मुराद ( अर्थ ) मालूम हो, चाहे स्पष्ट रूप से या ताबील ( व्याख्या ) द्वारा, और मुतशाबह वह कलाम है, कि जिसको खास ( विशेष ) खुदा ही जानता है। जैसे कि दज्जाल का खरूज ( आक्रमण ) तथा कयामत ( प्रलय )।

कुछ एक कहते हैं कि जिसके अर्थ स्पष्ट हों वह मुहकम और जिसके अर्थ अस्पष्ट हों वह मुतशाबह.....इत्यादि। आगे है, कि जो इल्लल्लाह पर ठहरना आवश्यक समझते हैं, तो उनके निकट खुदा के अतिरिक्त मुतशाबह के अर्थ कोई नहीं जानता, और फिर उसके कुरआन में नाज़िल करने ( उतारने ) से केवल विद्वानों की परीक्षा करना ही उद्देश्य है, कि इन उमूर ( आ-ज्ञाओं ) में केवल खुदा के फ़रमाने ( कथन ) पर भी ईमान लाते हैं या नहीं ?

तफसीर हकानी, मुकद्दमा, पृष्ठ ११६

तफसीर हकानी में कुरआन की आयत 'ला यालमो ताविलहू इल्लल्लाह' इब्ने अब्बासा, आयश; हसन और मलिक बिन अनस, कसाई, फरार और अबू हनीफ़ा इत्यादि उलमा ( विद्वान ) यह कहते हैं कि 'इल्लल्लाह' पर कलाम समाप्त हो गया और यहां ठहरना अनिवार्य है, और 'वरसिखीना' भिन्न कलाम है। 'वावअत्फ़' दो वाक्यों की संधि के लिये नहीं अपि वाक्य का प्रारम्भ है। इस पध्दति से यह अर्थ होंगे, कि मुत-

शाबेहात से जो कुछ मुराद (अर्थ) है उसको खुदा के अतिरिक्त कोई नहीं जानता और यही उचित है ।

तफसीर हकानी, पारा ३, पृष्ठ ३६

तफसीर इब्ने कसीर-पारा-३-पृष्ठ-३८-३९

अभी तक हमने मुहकम और मुतशाबह के अर्थ विभिन्न विद्वानों और व्याख्याकारों को दृष्टि से बतलाये हैं परन्तु अब कुरआन की दृष्टि से बतायेंगे कि कुरआन मुहकमात को क्या मानता है ? कुरआन, पारा ३ की आयत में लिखा है ' हुन्ना उम्मुल किताब ' यह आयतें मुहकमात असल ( शुद्ध ) और मगज़ ( मस्तिष्क ) कुरआन हैं ।

तफसीर कादरी, भाग १ पृष्ठ ९५ में जैजावी ने भी उम्मुल किताब का अर्थ ( अस्लाहू ) लिखा, अर्थात् कुरआन का असल ( मूल ) यही मुहकमात है; और बयानुल कुरआन, पृष्ठ २७० पर लिखा, कि उम्मुल किताब का अर्थ उसूल ( सिद्धांत ) है, तथा तफसीर मजहरी पृष्ठ १७७ पर लिखा, कि मुहकमात कुरआन की आज्ञाओं के उसूल हैं..... दुसरी शिक ( पद्धति ) पर यह अर्थ होगा, कि मुहकमात कुरआन की मदार ( निर्माता ) और सहारा ( आधार ) है, तथा समस्त आयतों की सरदार ( अग्रणी ) हैं ।

तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १७७

तफसीर जलालैन और तफसीर कुरआनुल अजीम में भी ऐसा ही लिखा है, तथा तफसीर इत्तिकाने, भाग २, पृष्ठ १ पर ही

लिखा है, कि मुहकम की पहचान बयान पर निर्भर नहीं रहती और मुतशाबह का बयान हो एक खिलाफ़ तवक्का अमर है, अर्थात् विचारों के प्रतिकूल आयत है ।

प्रथम में ही हम मुस्लिम विद्वानों के इत्तकान से १४ प्रकार के दचन लिख चुके हैं, जिनसे आपको विभिन्न विचार रखने वाले मुस्लिम विद्वानों के विचार ज्ञात हुए । उन सबको ध्यान में रखते हुए निम्न विचार देखिये :—

कुरआन में दो प्रकार की आयतें मुहकमात और मुतशाबेहात है । मुहकम, वह है जो सरल और स्पष्ट अर्थ रखने वाली है और वही कुरआन का मगज़ (मस्तिष्क) है, वही कुरआन की असल (मूल या शुद्ध) है । मुहकमात को समझा जा सकता है, तथा मुतशाबेहात मनुष्य की बुद्धि से परे है..... इत्यादि ।

जब स्वयं ही कुरआन की सम्मति है कि मुहकमात ही कुरआन का मगज़ और असल है तथा सहारा व मदार है, तो [अर्थापत्ति] से यह स्पष्ट प्रकट हो जाता है कि दुसरी प्रकार की आयतें ( मुतशाबेहात ) न तो कुरआन का मगज़ है, न असल है, न सहारा और मदार ही है । खुदा के कलाम (ईश्वरीय कथन) में यह तफरीक (अंतर) कभी नहीं हो सकती, क्यों कि एक सर्वशक्तिमान, सर्वज्ञ, सर्वाधार और जगतपिता परमेश्वर की वाणी में इतना अन्तर होना सम्भव नहीं कि उसकी वाणी का एक अंश स्पष्ट और दुसरा अस्पष्ट और एक शुद्ध तथा दुसरा अशुद्ध हो । जब कि उसकी वाणी का उद्देश्य मनुष्यों का सुधार करना और अंधकार से प्रकाश की ओर अग्रसर करना हो !

## मुजमल और मुतशाबह क्या है ?

जिसमें तावील (व्याख्या) की गुन्जायश नहीं, वह भी दो प्रकार का है—या तो नसख (निरस्त) की भावना, या नहीं। यदि निरस्त (नसख) की भावना है, तो उसे मुफ़स्सर कहते हैं और यदि निरस्त की भावना नहीं है, तो उसे मुहकम कहते हैं।

पैग़म्बर अलैहिस्सलाम के पश्चात समस्त आयतें अह-काम ( जिनमें हुकुम हो ) और सब किस्से (कथाएँ) तथा खुदा की तौहीद ( अद्दत ) के सम्बंध में समस्त आयतें मुहकम है।.....जिस कलाम के अर्थों में पौशीदगी (अस्पष्टता) हो, या शब्दों से अतिरिक्त हो, या केवल शब्दों में ही ख़िफ़ा (गोपनीयता) है, प्रथम को ख़फ़ी (गोपनीय) कहते हैं— और द्वितीय को—जिसके शब्दों में अशकाल (कठिनता) है, जो विचार करने तथा प्रकरण पर ध्यान देने से दूर हो जाता है, उसे मुश्किल कहते हैं, और जो ( द्वितीय ) दूर नहीं होता, वह भी दो अवस्थाओं से रिक्त नहीं, या तो उसके लेखक की ओर से कठिनाई दूर करने की व स्पष्ट करने की आज्ञा हो तो उसे मुजमल कहते हैं, या फिर स्पष्ट करने हेतु आज्ञा न हो तो उसे मुतशाबह कहते हैं, जैसे-खुदा तख़्त पर बैठा है, खुदा का मुँह और खुदा के हाथ.....इत्यादि सफ़ाते मुतशाबह है, और हुरूफ़े मुकत्ताआत (प्रारम्भिक अक्षर) जो सूरतों के आरम्भ में आते हैं, जैसे अलिफ़-लाभ और मीम बकर के आरम्भ में, अलिफ़ लाम-मीम-स्वाद एराफ़ के, तथा त्वा-सीम और मीम् कसस के आरम्भ में आते हैं।

तफ़सीर हक्कानी, मुकद्दमा, पृष्ठ ११६

इस उपरोक्त कथन से भी आपको ज्ञात हो गया- कि मुतशाबह वह है जो कि लेखक की ओर से भी जिसकी कठि-नता (अशकाल) को दूर करने की आज्ञा नहीं है, उसे मुतशाबह कहते हैं। इससे स्पष्ट है कि मुतशाबह को न तो स्वयं जाना जा सकता है, न किसी को जताने की आज्ञा है।

यहां तो कुरआन की आयतों को दो भागों में विभक्त किया गया किन्तु कुरआन में दो आयतें और ऐसी हैं, जिनसे प्रमाणित होता है, कि कुरआन की समस्त आयतें मुहकम हैं और दुसरी आयत से जान पड़ता है, कि कुरआन की समस्त आयतें मुतशाबह हैं। वह दोनों आयतें निम्न प्रकार हैं।

अलिफ़, लाम, रा, उहकेमत् आयातोह सुम्मा फुस्सेलत् मिल्ल-दून हकीमिन खबीर।

कुरआन, सूरत हूद, कौ पहली आयत पारा १७

अर्थात्-कुरआन एक ऐसी पुस्तक है, जिसकी आयतें तर्क से मुहकम की गई है ( फिर उसके साथ ) स्पष्ट रूप से कही भी गई है। यह एक हकीम बा खबरदार ( सर्वज्ञाता ) की ओर से है।

तफ़सीर मजहरी, भाग ६, पृष्ठ १७

इस आयत के अनुसार कुरआन की समस्त आयतें मुहकम हैं। किन्तु उपरोक्त व्याख्या में लिखा कि 'स्पष्ट रूप से कही भी गई है' यहाँ तो केवल जो मुहकमात आयतें हैं; वही स्पष्ट रूप से कही जाने वाली, कहीं गई है। जो मुतशाबह आयतें हैं, जैसा कि ऊपर लिख चुके हैं कि वह आयतें ऐसी हैं जिन्हें खुदा ही जानता है, तो फिर उनको 'स्पष्ट रूप से कही गई' लिखना सर्वथा मिथ्या है। यहाँ कुरआन की समस्त आयतों को मुहकम कहा

गया है, और जैसा कि हमने पूर्व में लिखा कि कुरआन की आयतों को दो भागों में विभक्त किया गया है, जो मुहकमात और मुतशाबेहात है। अतः उस पारा ३ की आयतानुसार कुरआन की समस्त आयतें मुहकम नहीं हो सकती। यह एक प्रत्यक्ष विरोधाभास और मतभेद है।

द्वितीय आयत :—

अल्लाहो नज् ज़ला अहसनल्हदीसे किताबमुतशाबेहा।

अर्थात्—यह किताब (कुरआन) अच्छी हदीस है, खुदा ने उतारी है इसकी आयतें मुतशाबह है।

कुरआन, सूरात ज़ुन्न, पारा २३, रकू ३।१७

उपरोक्त इन दोनों आयतों के सम्बंध में तफ़्सीर मज्-हरी भाग २, पारा ३, पृष्ठ १७८ पर लिखा है कि—सूरात हूद की आयत में कुरआन की समस्त आयतों को मुहकम लिखा परन्तु दुसरी आयत में मुतशाबेहा, ( हमने यह आयत ऊपर दी है ) जिससे ज्ञात होता है कि पूर्ण कुरआन मुतशाबह है। यह विरोध क्यों ?

आगे व्याख्याकार ने इस विरोध का उत्तर देने व स्पष्टीकरण करने का साहस किया है, किन्तु किसी भी सत्याभिलाषी को संतोष, इतने स्पष्ट विरोध को देखते हुए, नहीं हो सकता। दुसरे—कुरआन के अनुवादकों व व्याख्याकारों ने मुतशाबह का अर्थ मुशाबह—एक-दुसरे का परस्पर समर्थन कर इस विरोध को समाप्त करने का यत्न किया है।

हमने पूर्व में लिखा कि कुरआन की कुछ आयतें कुरआन का मगज़ और असल है। मैं कहता हूँ कि उपरोक्त द्वितीय आयत के



वाक्य ने समस्त विवादों का निणय स्ययँ ही कर दिया है, कि मुहकमात और मुतशाबेहात एक है या इनमें अन्तर है। यदि अन्तर है तो उस अन्तर का प्रभाव आयतों का मनन करने वालों पर क्या होता है? मुहकमात के अनुगामी होने की ताईद (समर्थन) तो प्रत्येक ने की परन्तु मुतशाबेहात के लिये लिखा है कि:—

फअम्मत्लाजीना फी कुलूबेहिम जै गुन फयत्तबेऊना मा तशा बहा  
मिन् हुबते गाअल्फत्नते बवरेगाआ तावी लेही व मा याभलो तावा  
लह इल्लल्लाह ।

कुरआन, सूरत आले इमरान, गारा ३, रकू १।६

अर्थात्—पस, जिन लोगों के दिलों में सत्य से टेढ़ापन है. अर्थात् टेढ़े दिलोंवाले कुरआनी मुतशाबेहात के पीछे पड़ जाते हैं कि वह अपनी मानसिक इच्छाओं के प्रभाव में आकर मुतशाबेहात के उन अर्थों में रत होते हैं, जो उनके चलन (प्रवृत्ति) के सहश्य हों और शब्दों में उन अर्थों का समावेश होता है। वह न तो मुहकमात आयतों और न हदीसों की ओर मन को फेरते हैं, और न मुहकमात के अर्थों की ओर ध्यान देते हैं। या तात्पर्य यह है कि मुतशाबेहात पर विश्वास रखते हुए और उनके अर्थों को मानते हुए मौन धारण नहीं करते अपितु अपनी ओर से तावीलें (व्याख्याएँ) करते हैं। पस, जहाँ तक सम्भव हो सके मुतशाबेहात को मुहकमात की ओर लौटाना आवश्यक है, ताकि गुप्त अर्थ स्पष्ट हो सके, और उस पर अमल किया जा सके। जैसे—नमाज़-जकात-सूद आदि। गुप्त अर्थ-युक्त मुतशाबेहात है। अतः दुसरी आयतों ( मुहकमात ) और हदीसों की ओर आकृष्ट होकर, उनके अर्थों को दृढ़ करना चाहिये, या मुतशाबेहात की

तावील (व्याख्या) त्याग कर, या निश्चित अर्थों को त्याग कर मौन धारण कर लिया जाये और इस बात पर ईमान (विश्वास) रखा जाये कि जो कुछ शारा (व्याख्याकार) की मुराद है, वह सत्य है। हम उसको मानते हैं जो उम्मेत इस्लाम की सर्व सम्मति और सहीह (ठीक) हदीसों से प्रमाणित हो चुका है कि कयामत के दिन ईमानदारों को खुदा के प्रत्यक्ष दर्शन होंगे पूर्णमा के चन्द्रमा के समान, तो इस पर ईमान रखना और यह कहना अनिवार्य है। जैसे कि कुरआन की आयत में है:—

वजुहुय्योमए जिन्नजिरतुन इला रब्बेहा नाजरेह ।

कुरआन, सूरत कयामत, पारा २६.

अर्थात्—कितने मुँह उस दिन खुदा को देखने वाले हैं दृष्टि से। तात्पर्य आँखों से देखना है। हाँ ! यदि विश्वस्त प्रमाण से निश्चय यदि न हुआ हो, जैसे- 'यदिल्लाहो फौका एदीहिम' अल्लाह का हाथ उनके हाथों पर है, और 'अर्रहमानों अलल अशिस्तवा' इन दोनों (आयतों) में खुदा का हाथ और खुदा के अर्श (सिंहासन) पर बैठने का निश्चय किसी मोहकम आयत में न हुआ और सहीह (प्रमाणित) हदीस से भी नहीं हुआ, तो ऐसी आयत के अर्थ में मौन धारण करना चाहिये; परन्तु उन पर ईमान लाना अनिवार्य है, और ऐसे मुतशाबह के अर्थ स्पष्ट न किये जायें तथा मुहकम आयत 'लौसा कमिरलेही शय-अन' उस खुदा की सिसल कोई वस्तु नहीं। इस बात को मानते हुए कह दिया जाये कि अल्लाह मुम्कनात (सम्भव) वस्तुओं की समस्त सफात (गुणों) से पवित्र है, और मुकतेआत (सूरतों

के प्रथमाक्षर अलिफ-लाम-मीम आदि) की व्याख्या में कष्ट न किया जाये, क्यों कि उसकी आज्ञा नहीं !

**तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १ ७७ से १८०**

तफसीर मजहरी में लिखा है कि ' इब्तगा अल्फितने ' अर्थात् वह मुतशाबेहात के पीछे इस उद्देश्य से पड़ते हैं कि मुसलमानों में दीन की और से फित्नाबिपा कर दें अर्थात् कलह और आपत्ति उत्पन्न कर दें, सन्देह डाल दें और शका उत्पन्न कर दें तथा मोहकम की मुतशाबह से तुलना कर मुहकम को तोड़ दें । ( अब इसे पढ़कर कुरआन में और तफरीक (अंतर) क्या होगी कि मुतशाबेहात मुहकम को भी तोड़ने की शक्ति रखती है ।

**तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १८०**

जैसा कि हमने आरम्भ में लिखा कि हजरत मुहम्मद ने ऐसी आयतों लोगों के समक्ष प्रस्तुत कीं, जो बुद्धि से परे थीं और कुरआन के प्रारम्भ-काल में ही लोग इन आयतों पर आक्षेप करने लग गये थे । तफसीर मजहरी ने इस बात को निम्न शब्दों में लिखा है :—

कि कुछ यहूदी मुसलमान बन गये और मुतशाबेहात को गलत व्याख्या और मिथ्या मतों का प्रसार प्रारम्भ कर दिया, चुनांचे हरूरया-मोतिजला और राफ़जी बन गये :

**तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १८१**

उपरोक्त वाक्यों से आपको पता लग सकता है कि इन मुतशाबेहात आयतों ने इस्लाम में कितना विवाद और द्वेष

उत्पन्न कर दिया था कि विद्वानों ने अपने मत पृथक बना लिये ।

दारमी ने सुलेमान बिन यसार की रवायत से लिखा है, कि सब्बीग नामक एक व्यक्ति मदीना में आया और कुरआन के मुतशाबेहात के विषय में पूछने लगा, तो हज़रत उमर ने उसे बुलवाया और खज़ूर की नगी कम्चीयाँ उसके लिये तैयार रखीं जब वह आया तो हज़रत उमर ने पूछा-कि तू कौन है ? उसने उत्तर दिया कि मैं अल्लाह का बंदा सब्बीग हूँ ! हज़रत उमर ने कहा, कि मैं अल्लाह का बंदा उमर हूँ ! हज़रत उमर ने यह कहने के पश्चात खज़ूर की एक कम्ची लेकर मारी और उसके सिर को लहूलुहान कर दिया । तब सब्बीग बोल उठा-अमीहल मोमेनीन ! बस कीजिये ! वह वस्तु जो पूर्व में मेरे मस्तिष्क में थी, जाती रही । (सब्बीग को छोड़ तो दिया किन्तु अबू उस्मान सिन्धी का कथन है) हज़रत उमर ने बसरा (सब्बीग के निवास स्थान) में लिख भेजा कि सब्बीग के साथ बैठना-उठना न किया जाये और अबू मूसा अंसारी (बसरा के हाकिम) को लिख भेजा कि सब्बीग के सम्बंध बैठने-उठने तक का भी न रखा जाये तथा उसका वेतन भी बंद कर दिया जाये ।

इमाम शाफई (चार इमामों में से एक) ने कहा कि मेरा निर्णय अहले कलाम (मोतिजला और कदरया सम्प्रदाय आदि) के हेतु भी यही है ।

दारमी ने हज़रत उमर का फ़रमान ( आदेश ) उद्धृत किया है, कि निकट भविष्य में तुम्हारे पास ऐसे लोग आयेंगे कि जो मुतशाबेहात कुरआन में तुमसे भगड़ा करेंगे, तुम सुन्नते रसूल से उनकी पकड़ करना ।.....

हज़रत अबू हु़रैरा का कथन है, कि हम हज़रत उमर के पास थे कि एक व्यक्ति ने आंकर ( हज़रत उमर से ) पूछा—कि कुरआन मख़लूक है या ग़ैर मख़लूक ? अर्थात् कुरआन खुदा ने उत्पन्न किया है या खुदा का ज्ञान है ? तो हज़रत उमर खड़े होकर उसके वस्त्रों से लिपट गये और उसे खींच कर हज़रत अली के पास ले गये, और कहा कि यह मुझसे आंकर पूछने लगा कि कुरआन मख़लूक है या ग़ैर मख़लूक ?

.....हज़रत अली ने कहा कि खिलाफ़त ( सत्ता अधिकारी आप है, ) यदि मेरी होती तो मैं इसका सिर उड़ा देता ।

तफ़्सीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १८० [ हाशिया ]

## मुतशाबेहात के सम्बंध में स्वयं

### हज़रत मुहम्मद को सदेह था

हज़रत आयशा की रवायत है—कि रसूलिल्लाह ने मुहकमात और मुतशाबेहात वाली आयतों के विषय में कहा है, कि यदि तुम ऐसे लोग देखो, जो कि मुतशाबेहात कुरआन के पीछे पड़े हैं, तो समझ लेना कि यह वही लोग है, जिनको चर्चा अल्लाह ने की थी । उनसे सावधान रहना ।

रवाहुल बख़ारी हदीस, तर्ज़रीदे बुख़ारी भाग २, पृष्ठ २६६

इ. अबू मालिक अन्सारी ने कहा—कि मैंने स्वयं रसूलिल्लाह से सुना, कहते थे मुझे अपनी उम्मत (सम्प्रदाय) के सम्बंध में केवस तीन बातों की चिन्ता है । उसमें प्रथम तो यह

है, कि कुछ लोग किताब (कुरआन) खोल कर मुतशाबेहात की तावीलें ( व्याख्याएँ ) करने के इच्छुक होंगे। जब कि उनकी व्याख्या अल्लाह के अतिरिक्त ओर कोई नहीं जानता !

पक्के इलम ( ज्ञान ) वाले तो यही कहते हैं, कि हमारा इस (कुरआन) पर ईमान है। यह सब हमारे मालिक ( खुदा ) की ओर से आया है।

तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १७६

‘बन्तेगाआ तावेलेही’ अर्थात्—वह अपनी इच्छा के अनुकूल मुतशाबेहात की तफसीर (व्याख्या) करने हेतु उनके पीछे पड़ते हैं। तफसीरे मुतशाबेहात की तलब (जिज्ञासा) कभी जहालत ( मूर्खता ) पर निर्भर होती है? जैसा कि पूर्व में भी नबीन वातें मानने वालों ने किया है।

तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १८१

अल खिताबी कहता हैं, कि मुतशाबह की जातियाँ हैं। एक तो वह कि यदि उसको मुहकम की ओर फेर कर और उसके साथ मिला कर ध्यानपूर्वक देखें तो उस मुतशाबह के अर्थ तत्काल स्पष्ट हो जाते हैं और दुसरी जाति वह हैं, कि उसको हकीकत (यथार्थता) की जानकारी प्राप्त करने का कोई मार्ग ही नहीं है। इस प्रकार के मुतशाबह का अनुकरण टेढ़ी चाल वाले लोग करते हैं, और वह उसकी तावील ढूँढ कर उसकी वास्तविकता तक न पहुँचने के कारण धोखे और फ़ितने (विवाद) में पड़ जाते हैं।

तफसीर इत्तिकान, भाग २, पृष्ठ ८

## तावील (व्याख्या) का मतलब (अर्थ)

तावील ( व्याख्या ) का मतलब ( अर्थ ) एक वस्तु को दथार्थ और वास्तविकता की और आकृष्ट करना अर्थात् एक वस्तुको उसके शुद्ध कारण की और लौटाना, (जिसके लिये उसे बनाया गया है ) आयत का शेष भाग यह है :—

व मा यालमो तावीलहू इल्लल्लाह । वर्रासेखूना फिल्इल्म यकू-  
दूना आमन्ना बेही, कुल्लुम्मिन इंदे रब्बेना व मा यज्जकरो इल्ला  
उलुल् अलबाब ।

कुरआन, पारा ३, रकू १६

अर्थात्-और नहीं जानता कोई व्याख्या उस आयत की जो मुत-  
शाबह है, किन्तु अल्लाह जिसने वह आयत उतारी है ।

इमाम सजावन्दी ने कहा है कि अहलेसुन्नत वल जमा-  
अत (इस्लाम का सम्प्रदाय) के मजहब में यहाँ पर वक्फ अनि-  
वार्य है, अर्थात् इल्लल्लाह पर ठहरना चाहिये, ताकि रासखाने  
इल्म (ज्ञान) जो इस आयत के पश्चात् आता है, आयते मुत-  
शाबह की व्याख्या जानते हेतु प्रविष्ट न हो जाये । इसलिए कि  
कि वास्तव में ' हक सुबहानहू तआला ' के अतिरिक्त उसकी  
व्याख्या का ज्ञान और किसो को नहीं और साबित (प्रमाणित)  
कदम विद्वान लोग जो मोमिन अहले किताबहैं या जिस किसी  
को ज्ञान में योग्यता प्राप्त है, ( वे ) कहते हैं विश्वास लाये हम  
मुतशाबह के साथ । सब मुहकमात और मुतशाबह आयते हमारे

खुदा की ओर से है, और मेधावी ज्ञान वाले लोग ही शिक्षा को मानते हैं।

**तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ६५**

तफसीर कादरी ने स्पष्ट बता दिया कि अहले सुन्नत जमाअत इस बात को नहीं मानते कि रासिख लोग मुतशाबेहात को जानते हैं, क्यों कि राखखून का वाक्य भिन्न है और मव्यका 'वाव' नया वाक्य बनाने हेतु है। पिछले वाक्य को जोड़ने हेतु वाव आतेफा नहीं। अतः विद्वान और ज्ञानी लोग मुतशाबह को नहीं जान सकते।

तफसीर मजहरी के लेखक अल्लामा काजी मुहम्मद सनाउल्लाह उसमानी लिखते हैं, कि सत्य बात तो वही है, जो हमने सूरत बकर के आरम्भ में लिख दी है कि मुतशाबेहात अल्लाह और उसके रसूल के मध्य एक रहस्य है। साधारण लोगों को उनका ज्ञान प्रदान करना अभिप्राय ही नहीं है। अपितु उनके लिये मुतशाबेहात का ज्ञान सम्भव ही नहीं है।

**तफसीर मजहरी, पृष्ठ १८१**

तफसीर मजहरी ने कुछ लोगों की सम्मतियाँ भी लिखी है, जो यह मानते हैं कि रासिख लोग मुतशाबह को जानते हैं। हमारा उनसे कुछ अभिप्राय नहीं, हमारा आक्षेप तो उन पर है-जो इस बात को मानते हैं कि मुतशाबह का ज्ञान मात्र खुदा को है, दुसरा कोई नहीं जानता!

मैं कहता हूँ कि जब आत्मा (रूह) के विषय में प्रश्न किया गया तो कुरआन ने ऐसा ही उत्तर दिया 'व मा ऊतीतुम भिनल् इलमे इल्ला कलीला' अर्थात्, सम्पूर्ण आत्मा (रूह) खुदा



का अमर है। तुम्हें इस विषय में किञ्चित् ज्ञान दिया गया है। यहां मुतशाबेहात में भी वही क्रयास ( अनुमान ) किया जा सकता है कि मुतशाबेहात का ज्ञान भी कुरआन के लेखक ने मनुष्यों को नहीं दिया !

तफसीर मजहरी का लेखक इस बात को मानता है कि अधिकता उन लोगों की है, जो यह मानते हैं, कि मुतशाबह का ज्ञान केवल खुदा को है। आप लिखते हैं कि प्रायः (अधिकांश) विद्वानों का मत है कि 'वरसिखूना' में 'वाव' नये वाक्य हेतु है। गत वाक्य 'इल्लल्लाह' पर समाप्त हो गया, यहाँ से नया वाक्य प्रारम्भ हुआ है।

यही कथन हज़रत उबय्य बिन काब, हज़रत आयशा और हज़रत अरवा बिन जुबैर ताउस की रवायत में इस पक्ष में हेतु इब्ने अब्बास की ओर भी की गई है। हसन बसरी और अकसर ताबेईन भी इसी पक्ष को मानते हैं। कसाई-फरा व अखफ़श भी इसी के समर्थक हैं, और इब्ने मसऊद के द्वितीय पाठ ( कराअत ) से भी इसका समर्थन होता है जो कराअत में निम्न प्रकार है, और 'मा यालमो ताबीलह' के स्थान पर निम्न लिखत शब्द आये हैं:—

'इन् ताबीलोह इल्ला इन्दल्लाहे वरसिखूना फिल् इलम यकूलूना' अर्थात्-अल्लाह ही जानता है। हज़रत उबय्ये बिन काब की कराआत से भी इसी बात का समर्थन होता है, यथा 'यकूलुरा सेखूना फिल् इलमें आमन्ना बेही' अर्थात् रासेखून उस पर ईमान लाते हैं। 'कुल्लुन' अर्थात् मुहकम और मुतशाबह, नासिख व मनसूख और जिसकी मुराद से परिचित है और जिसकी मुराद

से हम परिचित नहीं है। वह समस्त हमारे खुदा की और से आया है।

बगवी ने लिखा है, कि यह वचन जाहिर (प्रसिद्ध) आयत भी अनुकूल है, और अरबी के ववाद (नियम) के भी अधिक सदृश्य है। बगवी का तात्पर्य है वि 'वाव' को आतफ़ा (संयोजक) न करार देना और रासेखूना से नया कलाम होना इलमे नहब (व्युत्पत्ति का व्याकरण) के अधिक सदृश्य है।

तफ़सीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १८३

तफ़सीर इत्तिकांन में अत्याधिक विस्तृत कथन है। कुछ तो वही है जिसे हमने ऊपर लिखा है। हाकिम ने इब्ने मसऊद के उल्लेख से रसूल करीम का यह वचन उद्धृत किया है..... कि मुहकम पर अमल करो और मुशाबाह पर ईमान लाओ।

बैहकी ने भी किताबे शाब में अबू हुरैरा की हदीस से ऐसी ही रवायत की है। इब्ने जुरैर ने इब्ने अब्बास से सत्य हदीस के आधार पर रवायत की हैं, जिसके क्रमांक ४ में यह लिखा है कि क्रमांक ४ और मुतशाबह, उसको खुदा के अतिरिक्त और कोई नहीं जानता तथा खुदा के अतिरिक्त यदि कोई घोषणा (दावा) करे उसके ज्ञान की, तो वह काज़िब (भूठा) है।

फिर रावी ने उपरोक्त दुसरी वजह पर इब्ने अब्बास से रवायत की है। इब्ने अबी हातम ने औफ़ी के तरीक (अधार) पर इब्ने अब्बास से रवायत की है, कि हम मुहकम पर ईमान लाते और उसे दीन (अनुकरणीय) मानते हैं, और उस पर अमल करते हैं, तथा मुतशाबह पर ईमान लाकर उस पर अमल

नहीं करते। इस स्थिति में कि वह समस्त खुदा की ही ओर से है।

उपरोक्त राबी हज़रत आयशा से रवायत करता है कि बीबी साहिबा ने कहा, कि उन लोगों का ज्ञान में दृढ़ होना यह था, कि वह मुतशाबह कुरआन पर ईमान लाये, जबकि वह उसे जानते न थे।

आगे हज़रत उमर की रवायत से लिखा, जिसका कुछ भाग ऊपर लिख आये हैं और कुछ यहाँ लिख रहे हैं.....कि यह समस्त हदीसों और विद्वानों के वचन इस बात की पुष्टि करते हैं कि मुतशाबह कुरआन का ज्ञान खुदा के अतिरिक्त और किसी को नहीं है।

तफ़सीर इत्तिकाान

## —:इस विषय का संक्षेप:—

यह विषय ( उपरोक्त ) इतना विचित्र है, कि इस पर मुस्लिम विद्वानों ने भारी-भारी ग्रन्थ रचे हैं, किन्तु हमने इस विषय को स्पष्ट करने हेतु मात्र संक्षेप में लिखा है, और जिसका खुलासा यह है:—

कुरआन की आयतों के दो भाग हैं मुहकमात और मुतशाबेहात। मुहकमात—वह आयतें हैं जिनके अर्थ स्पष्ट और उनमें उसूल (सिद्धांत) हैं, और यही आयतें शुद्ध व कुरआन का मस्तिष्क भी है, और मुतशाबेहात—वह आयतें हैं जिनका ज्ञान मनुष्य-बुद्धि से परे है और उनकी वास्तविकता को जानना-समझना सम्भव नहीं किन्तु वह लोग जो टेढ़े दिल वाले हैं और विवाद डालना चाहते हैं। वह मुतशाबेहात

की ओर आकृष्ट हों, लोगों को संदेह में डालते हैं तथा उसकी व्याख्या करने लग जाते हैं, किन्तु उनकी व्याख्या खुदा के अतिरिक्त और कोई नहीं जानता । जो लोग विश्वास करने वाले हैं, वे तो मुहकमात के पीछे चलते हैं और उनकी आज्ञाओं पर अमल करते हैं तथा मुतशाबेहात की ओर अपना दृष्टिकोण मात्र इतना ही रखते हैं कि यह आयतों भी खुदा की ओर से उतारी गई है । जिनका ज्ञान केवल खुदा को है । इन पर तो मात्र ईमान रखना चाहिए और मुहकमात पर अमल करना चाहिए ।

हमने इस विषय के प्रारम्भ करने से पूर्व लिखा था, कि कुरआन का एक भाग ऐसा है, जिसको मनुष्य नहीं समझ सकता ! तो हमने इस बात को इस प्रकरण में भली प्रकार, स्पष्टतः प्रमाणित कर दिया है, कि कुरआन का मुतशाबेहात आयतों वाला अंग मनुष्य नहीं समझ सकते । वह तो खुदा और उसके रसूल के मन्व्य एक रहस्य है ।

उपरोक्त पक्तियों में हमने दो प्रकार के लोगों का वर्णन किया है, जो इस बात को मानते हैं, कि आयतों से, कोई आयतों का अर्थ नहीं समझ सकता, यद्यपि खुदा उसको बता सकता है, और यह लोग भी मुतशाबेहात आयतों को दो प्रकार का मानते हैं । एक तो वह जिनका अर्थ खुदा से समझा जा सकता है, और दायम वह कि जिनको समझने की योग्यता मनुष्य की बुद्धि नहीं रखती, और अन्य मुसलमान जिनकी संख्या अत्याधिक है, उनका विश्वास है, कि मुतशाबेहात की आयतें खुदा ही जानता है । मनुष्यों को उनके समझने का प्रयत्न ही नहीं करना चाहिए । जो ऐसा

(प्रयत्न) करता है वह पथभ्रष्ट है। इनके अतिरिक्त एक प्रकार के अन्य लोग और हैं, जिनका कहना है कि जिस मुतशाबह आयत को हदीस ने प्रमाणित कर दिया है, उसका अर्थ हदीसानुसार समझ लेना चाहिए। जैसे कि पूर्व में कुरआन की आयत लिखी है—कि कयामत के दिन खुदा को पूर्णिमा के चंद्रमा के सदृश्य देखोगे, तो इसको मान लेना चाहिए। अन्य मुतशाबेहात आयतों को समझने का यत्न नहीं करना चाहिए, केवल उन पर विश्वास ही रखना चाहिये। यही अहले सुन्नत वल जमाअत की मान्यता है।

अब हम दो आयतों उद्धृत कर अपने उपरोक्त लेख की पुष्टि करेंगे। आयतें इस प्रकार हैं। प्रथम आयत :—

वल्अर्जो जमीऊन कब्जतोहू यौमल्कयामते वरसमाबातो मत्वि-  
य्यातुंन बेयमीनेही।

कुरआन, सूरात जूमर, पारा २४, रकू. ७/४

अर्थात्—और पृथ्वी सब उस (खुदा) की मुठ्ठी में कयामत के दिन पकड़ी हुई होगी और दाहिने हाथ में आसमान लिपटे होंगे।

मुअलिम में है, कि इब्ने उमर नकल करते हैं कि रसूलुल्लाह ने कहा—कि खुदा कयामत के दिन अपने दाहिने हाथ में आसमानों को लपेट कर कहेगा, कि मैं बादशाह हूँ ! कहां है जब्बार (अत्याचारी) और कहां है मुन्किर (नास्तिक) फिर पृथ्वी को अपने बांये हाथ में लपेट लेगा और उपरोक्त वचन कहेगा (दोहरायेगा)

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३५४-३५५.

यही वाक्य बुखारी ने, तज़रीदे बुखारी, २६३ में कहे हैं और बाब तफसीरे कुरआन हदीस क्रमांक ५६० ने भी इसी की पुष्टि की है ।.....आगे लिखा है, ईमानदार ऐसी बातों में खुदा को उपमा से पवित्र समझते हैं, अर्थात् खुदा की उपमा नहीं है ( फिर तशवीह उपमा तो प्रत्यक्ष है, इसके हेतु कहा ) बहूरूल हकायक के लेखक ने कहा है, कि हमारा मज़हब (सम्प्रदाय) इस आयत की तहकीक (सत्यता) में यह है, कि हम उसे, उस माने (अर्थ) पर छोड़ दे. जो अत्लाहू ने उससे मुराद लिये है । ( अर्थात् कुछ न कह कर अर्थों को खुदा के हेतु छोड़ दे, और स्वयँ किञ्चित भी हस्तक्षेप न करें) इसलिये कि ऐसे शब्द मुनशाबेहात में गिने गये हैं ।

उस पर ईमान लाना चाहिए और उसकी यथार्थता में कुछ बात न कहना चाहिए । अब तो स्पष्ट हो गया कि मुतशाबेहात का ज्ञान खुदा को ही है । हमें उसमें कोई हस्तक्षेप नहीं करना चाहिये । खुदा जाने और उसका कलाम जाने ।

—तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३५५

द्वितीय आयत :—

बल्बज़नों योमएज़िन निल्हक़ फ़मन सकोलत् मवाज़ीनाहू फ़ उला-  
एका हुमूलमुफ़लेहन ।

कुरआन, सूरत एराफ़, पारा ८, रकू १८

अर्थात्—और कयामत के दिन प्रत्येक के कर्मों का तौल उचित और सत्य है । कुछ एक ने कहा है कि कर्मपत्रों को तौलेंगे, और उस तराजू में कि उसकी एक डंडी और दो पलड़े होंगे; और

सम्पूर्ण सृष्टि उसे देखेगी और यह व्यवस्था मात्र न्याय को प्रकट करने के लिए है।

**तफसीर कादरी भाग १, पारा ८, पृष्ठ २६८**

तिब्बान में इब्ने अब्बास से लिखा गया है—कि तराजू की डंडी की लम्बाई ५० हजार वर्षों का मार्ग है, और उसका एक पल्ला नूर का है और एक पल्ला अंधकार का है, परन्तु जिन लोगों का नेकियों का पल्ला भारी होगा, वह छुटकारा पाने वाले हैं।

**तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ २६८**

अब आपके मनोरंजन हेतु इस आयत की व्याख्या तफसीर मजहरी से उद्धृत करते हैं। जिससे आपको यह भी ज्ञात हो जाएगा कि खुदा का न्याय कैसा पक्षपातरहित है? तनिक ध्यानपूर्वक पढ़ें :—

और उस दिन (कयामत के दिन) ठीक-ठीक तोल होगा .....इसमें सन्देह नहीं। इस पर विश्वास रखना अनिवार्य है। हज़रत मुहम्मद के वचनानुसार तराजू को मानना भी ईमान का एक भाग है।

अबू शैख ने अपनी तफसीर में इब्ने अब्बास के प्रमाण से लिखा, कि तराजू की जुबान और दो पलड़े होंगे। वज़न किस वस्तु का और किस प्रकार होगा इसमें मुस्लिम विद्वानों में मतभेद है। रसूलुल्लाह ने कहा कि कयामत के दिन मेरी उम्मत (सम्प्रदाय) के एक व्यक्ति को लाया जाएगा और उसके ९९ कर्मपत्रों को खोला जायेगा, और उन कर्मपत्रों के सत्य होने को साक्षी उस कर्मकर्ता से करा ली जायेगी किन्तु अल्लाह

कहेगा—क्यों नहीं ? तेरी एक नेकी हमारे पास उपरिथत है । उसके पश्चात एक छोटा सा पर्चा (कागद) निकाला जायेगा । जिसमें : अश्हदो अन लाइलाहा इल्लल्लाहो व अश्हदो अन्न मुहम्मदन अब्दोह व रसूलोह' लिखा होगा । वह व्यक्ति निवेदन करेगा—मेरे मालिक ! 'इन् दफ्तरों ( ६६ कर्मपत्रों ) की तुलना में इस छोटे से पर्चे की क्या महत्ता होगी ? फिर समस्त ६६ कर्मपत्र तराजू के एक पलड़े में रख दिये जायेंगे और वह छोटा सा पर्चा दुसरे पलड़े में, परन्तु पर्चे वाला पलड़ा भारी हो जाएगा । (कहिए महोदय ! खुदा की न्याय-तुला कैसी है)

इमाम अहमद ने हसन सनद ( ठोस प्रमाण ) से लिखा है, कि रसूलुल्लाह ने कहा—कयामत के दिन तराजूएँ स्थापन की जायेगी । फिर एक व्यक्ति को लाकर एक पलड़े में रख दिया जाएगा । तराजू उसको लेकर भुक् जाएगी । परिणाम स्वरूप उसको नर्क में भेज दिया जाएगा । ज्योंहि उसकी पीठ फिरेगी, खुदा की ओर से एक घोषणा करनेवाला उच्च स्वर से पुकारेगा, कि शीघ्रता न करो अभी इसका कुछ रह गया है (खुदा को उचित समय पर याद आ गई, नहीं तो फरिश्ते उस बैचारे व्यक्ति को नर्क में डाल ही देते) इतने में एक छोटा पर्चा निकाला जाएगा, जिसमें ' ला इलाह इल्लिल्लाह ' लिखा होगा वह पर्चा आदमी वाले पलड़े में रख दिया जाएगा, तत्काल तराजू उधर भुक् जायेगी ।

इसी प्रकार इब्ने अवी दुनिया ने हज़रत अब्दुल्लाह बिन उमर का वचन लिखा है, कि हज़रत आदम कयामत के दिन ऐसे स्थान पर ठहरेंगे कि जहाँ से नर्क में जाने वालों को देखेंगे उस समय हज़रत मुहम्मद की उम्मत के एक व्यक्ति को नर्क



की ओर जाता देखकर आदम पुकारेंगे—अहमद ! (हज़रत मुहम्मद को ) मैं ( हज़रत मुहम्मद ) उत्तर दूँगा—मनुष्यों के पिता ! मैं यहाँ हूँ । हज़रत आदम कहेंगे—कि तुम्हारी उम्मत के इस व्यक्ति को नर्क में ले जाया जा रहा है ! मैं शीघ्रातिशीघ्र फरिश्तों के पीछे जाऊँगा और कहूँगा—ऐ अल्लाह के दूतों ! टहर जाओ । फरिश्ते कहेंगे—कि अल्लाह जो आदेश देता है, हम उसके विरुद्ध नहीं कर सकते ।

रावी कहता है, जब हज़रत मुहम्मद निराश हो जायेंगे, तो बाँगे हाथ की मृठी में अपनी दाढ़ी पकड़ कर अर्श ( खुदा का सिद्दासन ) की ओर मुँह कर के निवेदन करेंगे, कि मेरे मालिक ! तूने मुझसे वादा किया था, कि मुझे मेरी उम्मत में रूसवा ( लज्जित ) न करेगा, तत्काल अर्श से आवाज़ आयेगी कि मुहम्मद का कहना मानो और उस वन्दे को तराजू के पास ले आओ । फिर मैं (हज़रत मुहम्मद) पोरे समान एक सफेद पर्चा अपनी गोदी से निकाल कर बिस्मिल्लाह कह कर तराजू के दाहिने पलड़े में रख दूँगा, जिससे नेकियों का पलड़ा भुंक जायेगा, तत्काल आवाज़ आयेगी सफल हो गया, इसको स्वर्ग में ले जाओ !

तफसीर मज़हरी, पारा ८, पृष्ठ २६८-२६९

(कहो उस्ताद ! कैसी पकड़ मारी । खुदा के हुक्म तक को उलट दिया)

यह है खुदा की तुला और उसका न्याय । क्या कोई भी सत्याभिलाषी मनुष्य ऐसी मिथ्या बातों पर विश्वास कर सकता है ? आगे देखिये:—

अबू हाली, इब्ने हवान और हाकम ने अबू सईद ख़ुदरी से रवायत की है और हाकम ने इसे सहीह ( सत्य ) भी लिखा

है, कि रसूलुल्लाह ने कहा—अल्लाह ने हज़रत मूसा से कहा कि सातों आसमान और सातों ज़मीने (पृथ्वी) और समस्त सृष्टि पलड़े में और दूसरे पलड़े में 'ला इलाह इल्लल्लाह' हो तो 'ला इलाह' वाला पलड़ा भारी होगा।

इसी प्रकार तिबरानी ने इब्ने अब्बास से रवायत की, कि रसूलुल्लाह ने कहा—वही शब्द है, जो ऊपर लिखे हैं।

**तफसीर मजहरी, पारा ८, पृष्ठ २७०**

तफसीर मजहरी में आगे भी इसी प्रकार की बहुत रवायतें हैं। जिनमें मुसलमानों को अत्याधिक विश्वास दिलाया गया है, कि मुसलमान स्वर्ग को ही जायेंगे।

अब देखिये, ऐसी आयतें जिनके अर्थों का प्रमाणित होना असम्भव है। उनको यह कह कर टाल दिया गया कि यह मुतशाबेहात है। इनको खुदा ही जानता है और मनुष्यों द्वारा इनके जानने का प्रयत्न करना, पथभ्रष्ट होना है; और यदि कोई भूला भटका इस विषय में कुछ पूछ बैठे तो उसकी वही अवस्था होगी जो हज़रत उमर ने की थी। इस्लाम के खलीफों ने ऐसा आतंक जमा रखा था, कि कुरआन के विषय में कोई बात भी पूछने का साहस नहीं कर सकता था। इसके आगे अल्लामा सियुती ने जो आयतें मुतशाबेहात के विषय की लिखी हैं, उन्हें हम नीचे लिखते हैं।

**—:तफसीर इत्तिकान में मुतशाबेहात**

**आयतों के कुछ नमूने:—**

खुदा के अर्श (सिंहासन) पर बैठने सम्बंधी अनेक आयतें कुरआन में हैं किन्तु अल्लामा सियुती ने सर्वप्रथम यह निम्न-

लिखित आयत लिखी, जो कि भुतशाबेहात है । आयतः—

‘ अर्रहमानों अल्लअशित्तावा ’

कुरआन सूरत त्वाहा पारा १६

इस आयत की व्याख्या में तफसीर कादरी में शैख लइस्लाम का वचन लिखा है, कि खुदा का सिहासनारूढ़ होना कुरआन में है, और मुझे इस बात का विश्वास है । मैं व्याख्या नहीं ढूँढता, इसलिये कि इस विषय में व्याख्या करना, मार्ग से भटकना है । मैं प्रत्यक्ष में स्वीकार करता हूँ और अन्तरात्मा में मान लेता हूँ, इस हेतु से कि सुन्नियों का यही विश्वास है । (इतना लिखने के पश्चात आगे अपने मन की बात लिखते हैं) मैं यह जानता हूँ कि वह ( खुदा ) न मकान का और न अर्श का मुहताज है ।

तफसीर कादरी, पारा १६, पृष्ठ २७

शैख साहिब ! आपका हृदय तो इस बात को नहीं मानता कि खुदा किसी मकान की कैद में है, किन्तु कुरआन तो वही कहता है, जो आप पूर्व में लिख चुके हैं और उस पर आपका विश्वास है, परन्तु आप उसकी वास्तविकता को कहना नहीं चाहते, क्यों कि उसकी व्याख्या करना मार्ग से भटकना है । इस्लाम के माने हुए एक विद्वान की यह राय है, कि कुरआन तो खुदा का सिहासनारूढ़ होना स्वीकार करता है । ऐसा मान कर भी शैख साहिब यह कहते हैं ।

आगे कहते हैं कि मैं खुदा को गृह निवास के अन्तर्गत नहीं मानता । शैख साहिबके इस हार्दिक विश्वास हेतु उनका धन्यवाद करते हैं, किन्तु आपने (शैख साहिब ने) यह नहीं सोचा कि इस

बात को पढ़ने वाले आपकी इस बात को किस दृष्टि से देखेंगे ? कि विश्वास (ईमान) तो आपका यह है कि 'कुरआन तो खुदा को अर्श पर मानता है' किन्तु मैं जानता हूँ कि उसे मकान की आवश्यकता नहीं। अस्तु जो आप मानें या जानें यह आपकी ईच्छा है। किन्तु हम शैख साहिब के इस विश्वास के विषय में कहेंगे-कि यहाँ तो आपने ऐसा मान लिया परन्तु सूरत नज्म की इस आयत के विषय में क्या कहेंगे व क्या मानेंगे ? आयत है:—

**सुम्मा दना फतदल्ला, फक्राना काबा कौसैने औ अदना ।**

इस आयत में खुदा और हज़रत मुहम्मद के मध्य दो कमान (धनुष) या इससे भी कम अन्तर लिखा है। अस्तु.....

इस आयत के पूर्व लिखित उपरोक्त अर्श पर बैठने वाली आयत के सम्बंध में तफसीर इत्तिकान में विस्तृत चर्चा की है। आप लिखते हैं, कि विभिन्न व्याख्याकारों ने उम्मे सलमा से रवायत की है। उन्होंने कहा-कि "अर्रहमानों अलल अशस्तवा" के सम्बंध में कहा—'अल कौफो गुर माकूलिन, बल इस्तवा गुर मजहलिन, दल इकरारो मिनल् ईमाने वज्जहबी बेही कुफरून' अर्थात्—बुद्धि में विवरण नहीं आता और इस्तवा एक ज्ञात आयत है, (इस्तवा का अर्थ—उचित होना, जमना या सँभल कर बैठना, आदि है) उसको स्वीकार करना विश्वास में सम्मिलित है और उसको जान—बूझ कर न मानना कुफ्र (अधम) है। तात्पर्य यह है कि इस्तवा का अर्थ तो ज्ञात है, किन्तु यह बात बुद्धि में नहीं आती कि खुदा कैसे मुस्तवी (सिंहासनारूढ़) हुआ।

( यदि बुद्धि में आ जाती, तो इसे मुतशाबेहात न कहते ? )

रबीआ बिन अब्दुर्रहमान से रवायत है, कि उससे उक्त आयत के विषय में प्रश्न किया ? तो उसने उत्तर दिया—कि विश्वास कोई गुप्त वस्तु नहीं, और विवरण ( कैफ ) समझ में नहीं आता । खुदा ने संदेश भेजा और रसूल ने उसे स्पष्ट रीति से ( लोगों तक ) पहुँचा कर अपनों कर्तव्य सम्पन्न किया । अब हमारा कर्तव्य है, कि हम उसे सत्य मानें । फिर यही रावी (व्याख्याकार) मालिक से रवायत करता है, उसमें अधानुवाद ऊपर आ गया तथा शेष का यह है—कि उस पर विश्वास लाना अनिवार्य है, और उस पर प्रश्न करना बिदअत ( रसूल से विरोध या अवज्ञा करना ) है ।

बैहकी ने मालिक से रवायत की है, कि उसने कहा— कि खुदा वैसा ही है, जैसा कि उसने अपने जात पाक की सिफत (सद्गुण) कही है, और ऐसा न कहना चाहिये कि 'क्यों कर' । इसलिए कि खुदा से कैफ (विवरण) का प्रश्न उठा लिया गया है ।

लालकाई ने मुहम्मद बिनल् हसन से रवायत की है, कि पूर्व से पश्चिम तक समस्त विद्वानों (फ़कहा) ने खुदा की सिफत पर बिना तफसीर (व्याख्या) व तशबीह (उपमा) ईमान (विश्वास) लाने हेतु सर्व सम्मति से यह माना है, और तिमेजी हदीस रोयत (दर्शन) पर कलाम करते हुए कहता है—कि विद्वान इमामों (पेशवा) जैसे सुफयान फौरी, मालिक, इब्नुल्मुबारिक, इब्ने एनिया और बकी आदि के पास इस सम्बंध में अपनाया हुआ मज़हब यही है । इन लोगों ने कहा है—कि हम उन हदीसों की इस प्रकार रवायत करते हैं जिस प्रकार यह आती है, और उन पर ईमान लाते हैं, और इनके विषय में यह न कहना

चाहिए, कि ऐसा क्यों कर है ? और न हम उनकी व्याख्या करते हैं, न उनके सम्बंध में कोई भ्रम (बहम) रखते हैं ।

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण ४३, पृष्ठ ११-१२

आगे और भी विभिन्न लोगों की सम्मतियाँ दी है, जो अधिक विस्तारपूर्वक है, उनको लिखने हेतु यहां स्थान नहीं है । ऊपर हमने पर्याप्त लिख दिया है, कि जैसा भी लिखा है, उस पर ईमान लाना प्रत्येक मुसलमान को अनिवार्य है । 'क्यों और कैसे' का प्रश्न नहीं आना चाहिये ।

तफ़सीर मजहरी ने 'इरतवा अलल अर्श' को इस प्रकार लिखा है :—' सुम्मस्तवा अलल अर्शों ' ( फिर सिंहासन पर ) मुतमक़न (स्थान पकड़ा) हुआ । ' बग़वी ने लिखा है कि मोत-जला के मत में इस्तवा का अर्थ ग़लवा पाना है । अंहेले सुन्नत कहते हैं-कि अर्श पर इस्तवा (बैठना) अल्लाह की एक सिफ़त है, जो बेकेफ़ है । अर्थात् उसकी कैफ़ियत ( विवरण ) हालत ( अवस्था ) है अते वजा ( आकृति ) नहीं समझी जा सकती व उस पर ईमान लाना अनिवार्य है तथा उसका ज्ञान अल्लाह पर छोड़ देना चाहिए ।

उक्त बात को और भी स्पष्ट रूप से समझने हेतु निम्न उदाहरण देखिये :—एक व्यक्ति ने मालिक बिन अंस से ' अर्रह-माना अला अश्शस्तवा ' का विवरण पूछा ? इमाम ने कुछ देर सिर झुका लिया और फिर कहा-इस्तवा मालूम (का अर्थ) है. विवरण अज्ञात [मजहूल] है और बुद्धि में आने योग्य ही नहीं इस पर विश्वास अनिवार्य है और इसको पूछना बिदअत (रसूल से विरोध व अवज्ञा करना) है । अर्थात् हज़रत मुहम्मद

की आज्ञा के प्रतिकूल और मन की उपज है । [ फिर कहा ] मेरी दृष्टि में तू पथभ्रष्ट है । फिर इमाम ने उसे अपनी सभा में से निकाल दिया ।

सुफ़याने सौरी, औजाई, लैस बिन सईद, सुफ़यान बिन ऐनिया और अब्दुल्लाह आदि समस्त, सुन्नत जमाअत के विद्वानों का इन आयतों के सम्बंध में, जिनमें मुतशाबेहात की सिफ़तों का वर्णन है, उनको इसी, प्रकार बिना कैफ़ ( बिना व्याख्या व बिना विवरण ) मानना चाहिये, जिस प्रकार वह आई हैं ।

**तफसीर मजहरी, पारा ८, पृष्ठ ३१४-३१५**

उपरोक्त बात का समर्थन तफसीर मजहरी ने दुसरे स्थान पर भी किया है । कुरआन की आयत है :—

**हल यन्जोरून इल्ला अय्यातिया हुमुल्लाहो फ़ी जुललिग्मिनल ग़मामे ।**

कुरआन, सूरत बकर, पारा २, रकू २५/६

अर्थात्-वया वे उसके इन्तजार ( प्रतिक्षा ) में है कि आ जाये अल्लाह उन पर बादल के साथे बानों में । अर्थात् अल्लाह बादल के पर्दे में आये जिसको पृथ्वी वाले देख न सके । बनी इस्राईल पर यही बादल रहता था ।

आगे 'कुज़ैयल अमरो' की व्याख्या में लिखा है, कि सुन्नत जमाअत खुदा को शारीरिक गुणों से पृथक मानता है, किन्तु आगे लिखा है—कि इस आयत में ( जिससे शारीरिक अवयवों का ज्ञान होता है ) उन्होंने (अहले सुन्नत) दो मार्गों का अवलम्बन किया है । प्रथम यह कि इस विषय में वाद दिवाद

से पृथक रखा जाये और कहा जाये-कि इसका ज्ञान खुदा को ही है और इस पर विश्वास लाया जाये ।

कलबी कहते हैं—कि यह गुप्त अमर आयत है, जो व्याख्या के योग्य नहीं तथा मकहूल, जौहरी, अजाई, सालिक इब्ने मुबारिक, सुफयान सौरी, लैसे, अहम और इसहाक आदि विद्वज्जन ऐसी आयतों के विषय में कहते रहते थे कि उन्हें ऐसे ही (यथावत) रहने दो जैसे वारिद (उतरी) हुई है ।

सुफयान बिन ऐनिया ने कहा कि अल्लाह ने अपनी ज्ञात (व्यक्तित्व) को जिन सिफतों से अपनी किताब ( कुरआन ) में स्वयं को मुत्तसिफ़ (गुणवान) बताया है । उसकी व्याख्या यही है, कि उसको पढ़ते रहो और उसके बाद विवाद से मौन धारण कर लो (क्योंकि) अल्लाह और उसके रसूल के अतिरिक्त किसी को अधिकार नहीं कि ऐसी आयतों को व्याख्या अपनी ओर से करने लगे ।

अबू हनीफ़ का भी यही मत है, क्योंकि उन्होंने मुतशा-बेहात के विषय में कहा—कि इनकी व्याख्या अल्लाह ही जानता है ।

**तफ़सीर मजहरी, पारा २, पृष्ठ ४१६**

इसी तफ़सीर मजहरी में आगे है, कि अल्लामा सियूती ने लिखा है—कि मैंने शैख वदरूद्दीन ज़रकशी का हस्तलिखित देखा कि सलमतिब्नल्कासिम ने 'किताब ग़राए बुल्डसूल' में यह हदीस प्रतिलिपि कर, कि अल्लाह ! कयामत के दिन जलता अफ़रोज़ [आगमन] होगा । [कहा है] कि अल्लाह का बादल के आवरण में आना इस पर निर्भर [महमूल] है, कि अल्लाह



खलकत [सृष्टि] की दृष्टि को परिवर्तित कर देगा, कि उनको ऐसा ही दृष्टिगोचर होगा, परन्तु वह सिंहासन पर होगा ।

तफसीर मजहरी, पारा २, पृष्ठ ४१६

खुदा के शरीरधारी होने का वर्णन कुरआन में बहुत स्थानों पर आता है । इस समय हमारा यह विषय नहीं । हम तो यह लिख रहे हैं:—कि मुतशाबेहात आयतों के अर्थ को खुदा ही जानता है । सो हमने उपरोक्त उद्धृणों के अकाट्य प्रमाणों से यह सिद्ध कर दिया है, कि यह आयतें मनुष्य और मनुष्य की बुद्धि से परे हैं । क्यों ? इसका कारण मैं आरम्भ ही में लिख चुका हूँ, कि यह सत्य की कसौटी से प्रमाणित नहीं होती । इस कारण लोगों से यह कह दिया गया कि यह आयतें मुतशाबेहात हैं । इनकी व्याख्या खुदा ही जानता है । तुम मतं तलाश करो, मार्ग से भटक जाओगे !

अल्लामा सियूती ने आगे कुरआन की दो आयतें लिखी हैं, किन्तु हम पश्चात वाली आयत को प्रथम लिख रहे हैं, और प्रथम आयत को पश्चात लिखेंगे पश्चात वाली आयत है:—

कुल्लोमन अलैहा फअानिब्ब व थका वज्ही रब्बेका जुल्जलाले वल्इकराम ।

कुरआन, सूरत रहमान, पारा २७ रकू २/१२

अर्थात्—पृथ्वी पर जो कोई प्राणी है, वह अन्त में समस्त समाप्त हो जायेंगे और खुदा का व्यक्तित्व [ जात ] शेष रह जायेगा । कहा जाता है जब उक्त (यह) आयत उतरी तो—'व काल इन्ने अब्बास लम्मा नजलत् हाजेहिल आयतो काललत् मल्लाएकतो फ

हलकत अहलल् अज्र । अर्थात्, फरिश्तों ने कहा, कि पृथ्वी पर रहने वाले नष्ट हो जाएँगे ।

सिराजे मुनीर, भाग ४, पृष्ठ १६४

फिर सूरतुल क्रसस के अन्त की यह आयत 'कुल्लो शैइन हालेकुन इल्ला वज् हहू' अर्थात्, खुदा के अतिरिक्त समस्त वस्तुएँ नष्ट होने वाली हैं, 'फ़ऐकना तिल्मला एकतो बिल्हलाके । पस, इस आयत से फरिश्तों को भी अपने विनाश का विश्वास हो गया ।—सिराजे मुनीर, भाग ४, पृष्ठ १६४

अब देखिये ! खुदा की तनिक सी भूल से दो आयतें उतारनी पड़ी । अब एक प्रकार से 'सूरत रहमान' वाली आयत नो सर्वथा निरर्थक हो गई । अस्तु वह खुदा है, उसकी इच्छा जो चाहे सो करे ।

इस अंतिम आयत से तो ज्ञात होता है, कि आत्मा [रूह] महा नाश को प्राप्त हो जाएगी । अस्तु हो जाये तो हो जायें । जिस प्रकार खुदा कयामत के दिन, सड़े-गले, मिट्टी बने जंगली पशुओं, समुन्द्री प्राणियों, गिद्ध आदि पक्षियों के खाये गए शरीर जो संसार में थे, बना लेगा । छ यह रूह भी बना लेगा । उसके तो केवल कहने की देर है ।

बुद्ध एक ने तो इस पिछली आयत पर भी मतभेद प्रकट किया है । सिराजे मुनीर ने बहरत्कलाम के प्रमाण से लिखा-कि ७ वस्तुएँ नष्ट नहीं होगी—(१) अर्श (सिंहासन), (२) कुर्सी (३) लौह महफूज (सुरक्षित तख्ती) (४) कलम (५) जिन्नत (६) दोजख (नर्क) और उसमें रहने वाले फरिस्ते (७) हुरूलईन (अपसरा) रूह [आत्मा]

सिराजे मुनीर, भाग ३, पृष्ठ १२३

इन आयतों को भी अल्लामा ने मुतशाबेहात में रखा । इस पर विचार करना चाहिए, कि यदि इनके अर्थों तथा वास्तविकता को देखा जाये तो यही मानना पड़ेगा कि प्रलय में खुदा के अतिरिक्त और कुछ शेष न रहेगा, तो खुदा का सिंहासन और उसके उठाने वाले फरिश्ते भी न रहेंगे । तब खुदा की क्या गति होगी ? कहां बैठेगा और कौन उठायेगा ?

दूसरी बात यह है कि ऐसी वस्तुएँ क्यों उत्पन्न की गईं जिनका कोई प्रयोजन भी नहीं था और किसी के उपयोग में भी नहीं आईं । जैसे—हूरें ( अप्सराएँ ) ग़िलमान [ अति सुन्दर लड़के ] आदि । जब यह अनुपयोगी थे, तो प्रलय के पश्चात जब मुर्दे उठाये जाते, तब ही खुदा बना लेता । अस्तु खुदा की बातें खुदा ही जाने ?

अल्लामा सियूती ने जो चतुर्थ आयत लिखी । वह हज़रत मूसा के विषय में है । उस समय फिरऔन शासक था । उसने आज्ञा दे रखी थी, कि मेरे राज्य में जितने नवजात लड़के हों उन्हें कत्ल कर दिया जाये । जब मूसा उत्पन्न हुए तब खुदा ने मूसा की मां को वही [ फरिश्ता ] द्वारा सूचित किया कि :—

अनिवज़े फ़ीहे फ़ित्ताबूते फ़वज़े फ़ीहे फ़िलयम्मे, फ़लयुल्के हिल-यम्मो बिरसाहेले, या खुज़्ही अदुव्वुल्ली व अदुव्वुल्लाह व अल्कैतो अलैका मुहब्बतम्मीन्नी, व लेतुस्तना अला अनो ।

कुरआन, सूरत त्वाहा, पारा १६, रकू २।११

अर्थात्—[ हज़रत मूसा को कहा गया है ] जब तेरी मां की और फरिश्ता भेज कर कहा कि नवजात मूसा को रूई

[ कपास ] में लपेट कर संदूक में डाल दे और दरिया [ समुन्द्र ] में बहा दे । दरिया उसे तट पर डाल देगा तार्कि मेरा और इसका शत्रु जो फिरऔन है, ले लेगा और मेरा प्रेम मैंने अपनी ओर से तुझ पर डाल दिया है, और पाला जायेगा तू मेरी (खुदा की) आँखों से ।

सम्भवतः अल्लामा सियूती ने इस उक्त आयत को मुत-शाबेहात में पिछले वाक्य पाला जायेगा मेरी आँखों....' के कारण लिखा है । अल्लामा ने पाँचवीं आयत को भी मुतशाबेहात लिखा है । आयत :—

**इन्नल्ला जीना युबायेऊनका इन्नमा योबायेऊनल्लाहा यदुल्लाहे  
फौका एदीहिम ।**

कुरआन, सूरत फतह, पारा २६, रकू १।६

अर्थात्—निसंदेह जो लोग बैअत (वचनबद्धता) करते हैं । तुझसे ( हजरत मुहम्मद से ) अतिरिक्त इसके नहीं कि वे अल्लाह से बैअत करते हैं उनके हाथ पर अल्लाह का हाथ है । (वचन बद्ध होते समय हाथ पर हाथ रखते हैं )

अल्लामा ने इस कारण कि 'खुदा ने हजरत मुहम्मद के हाथ को अपना हाथ कहा है और इसमें अल्लाह का हाथ प्रमाणित होता है' यह आयत मुतशाबेहात में लिखी जात होती है । छठी आयत वही है, जिसे हम पूर्व में लिख चुके हैं, कि कयामत के दिन पृथ्वी-आसमान खुदा की मुठ्ठी में होंगे ।

इतना लिखने के पश्चात अल्लामा ने लिखा है, कि सब सुन्नत जमाअत, पूर्व के नेक लोगों और हदीसों के मानने वालों

ने सर्व सम्मति से इस बात को स्वीकार किया है, कि इन आयतों पर विश्वास लाना अनिवार्य है और इनके अर्थ और अभिप्राय का ज्ञान खुदा ही के सुपूर्द करना चाहिए ।

### तफसीर इत्तिकान, भाग २, पृष्ठ ११

अल्लामा सियूती ने आगे मुतशाबेहात के लाभ लिखे हैं उनको भी लिखना आवश्यक समझता हूँ, क्योंकि उसमें विषय को उचित प्रमाणित करने का विचार होता है । उनका न लिखना अन्याय होगा !

कुछ एक विद्वानों ने कहा है, कि यदि यह आक्षेप किया जाए कि खुदा की ओर से अपने बंदों के लिये बयान और हिदायत का विचार होने के बावजूद इस बात में क्या हिक्मत (रहस्य) थी ? कि मुतशाबेहात आयतें नाज़िल की (उतारी) गईं । जिनसे बयान और हिदायत का पूर्ण लाभ प्राप्त नहीं होता । इसके उत्तर में हम ( अल्लामा ) कहेंगे, कि यदि मुतशाबेहात इस प्रकार का है कि उसका ज्ञान सम्भव है । (बीसियों पृष्ठ तो आपने लिखे हैं, कि उनका ज्ञान असम्भव है, तो फिर सम्भव होने की कल्पना क्यों करते हो ? ) अस्तु, प्रथम लाभ तो यह है कि, यह मुस्लिम विद्वानों की ऐसी गौर [धारणा] पर उद्यत करने का कारण होगा, कि जिससे कुरआन की गुप्त बातों का ज्ञान प्राप्त हो और उसके सुक्ष्म रहस्यों की शोध की जिज्ञासा उत्पन्न हो । इसमें सन्देह नहीं कि कुरआन के जटिल ज्ञान को प्राप्त करने की ओर भुकना बहुत बड़ी नेकी, पुण्य और निकटता (कुर्ब) प्राप्त करने का साधन है ।

द्वितीय लाभ यह है, कि इस प्रकार के मुतशाबेहात से मनुष्यों की बुद्धि में न्यूनाधिक होना । जिससे उनके पदों (दर्जों) में अन्तर होता है, अन्यथा, यदि सम्पूर्ण कुरआन इसी प्रकार का मुहकमात ही होता जिसमें व्याख्या और शौध की आवश्यकता न पड़ती, तो उसके समझने के विषय में समस्त मनुष्यों का पद ( दर्जा ) एक साथ या समान हो जाता ( हाँ अल्लामा महाशय ! एक समान पद होने से गजब हो जाता ? ) और विद्वानों की महत्ता जन साधारण पर प्रकट न हो सकती । (यह बात मतलब की कही है, मौलाना महोदय ने)

जब आप यह मानते हैं कि मुतशाबेहात का ज्ञान मनुष्यों की बुद्धि से परे है, तो उपरोक्त कथन इस बात को स्पष्ट करता है, कि आप भी सन्देह में है, अन्यथा आपका यह दर्शन तो निरर्थक है ।

उपरोक्त विषय के सम्बंध में द्वितीय पक्ष है, कि यदि मुतशाबेहात इस प्रकार का है । जिसका ज्ञान प्राप्त होना असम्भव है, तो भी वह लाभरहित नहीं है । जैसे:—

प्रथम लाभ यह है, कि ऐसे मुतशाबेहात के साथ बंदों की आजमायश की गई है, ताकि वे उनकी सीमा पर आकर ठहरें रहें, उनके सम्बंध में आगे न बढ़े । इनका ज्ञान खुदा के अपने करते हुए, अपनी अल्प बुद्धि का निश्चय करते हुए, इकरार करते हुए खुदा की आज्ञा को स्वीकार करें, और उनके पढ़ने की वैसे ही इबादत ( भक्ति ) जाने, जैसा कि मनसूख (निरस्त) आयतों का पढ़ना इबादत है यद्यपि । उसका आदेश प्रचलित (लागू) नहीं। अर्थात् उन आयतों के अर्थों पर अमल करना उचित नहीं ।

यह उपरोक्त लाभ तो आपने बहुत बड़ा कह दिया । क्या विद्वान की महत्ता या प्रतिष्ठा आप केवल ज्ञान के पढ़ लेने मात्र से समझते हैं । केवल पढ़ने वालों के लिये तो एक शायर (कवि) ने क्या खूब कहा है:—

**‘न मुहविकक् बवद न दानिशमंद, चार पायाबिरो किताबें चन्द’**

केवल ज्ञान के पढ़ने वालों की तुलना तो पुस्तक उठाने वाले गधे के साथ की है । विद्वान की उत्कृष्टता, उसके सदाचार, पवित्रता तथा सत्यता पर होती है । पढ़ने मात्र से पुण्य होगा, यह एक अंधविश्वास है । पढ़ना तो नेकी पर जानेवाले मार्गकी खोज करना है, न कि केवल पढ़ना स्वयँ में कोई नेकी है । विभिन्न मतावलम्बियों ने भीषण भ्रान्तियाँ फैला रखी है कि अमुक ग्रंथ या पुस्तक के पाठ मात्र से ही स्वर्ग की प्राप्ति या मुक्ति हो जाएगी । अतः यह कोई लाभ नहीं है, जो आपने कहा ।

द्वितीय लाभ यह है, कि ऐमे मुतशाबेहात के द्वारा खुदा ने बंदों पर, खुदा की ओर से कुरआन नाजिल होने की दलील स्थापित की है, अन्यथा क्या कारण था कि अरब लोग इतने विद्वान होते हुए भी मुतशाबेहात को समझने से वंचित रहे ? कैसी मिथ्या बात है । जहाँ तक अरबी भाषा का सम्बंध है, वहाँ तक तो कोई आयत ऐसी नहीं कि जिसका अनुवाद न किया गया हो, किन्तु जिसका अर्थ ही ऊटपटाँग हो, वहाँ भाषा शास्त्री (जुबानदान) क्या करे ? किसी ने कह दिया कि आकाश कुसुमों की माला पहनो, और आप इस पर भी कह दो कि भाषा जानने वाले इसको समझने से वंचित रह गये । ऐसी बातें तो आपके मुतशाबेहात की है, कि सातों आसमान खुदा के हाथ में लिपटे होंगे कयामत के दिन । क्या आकाश-कुसुमों के

ही समान सातों आसमान नहीं है ? तो अरबी का जानकर इसको समझने हेतु क्या शीर्षासन करेगा ? कर्म तौले जायेंगे—कर्म क्या कोई शरीरधारी वस्तु या ठोस भौतिक वस्तु है, कि तौले जायेंगे ? इस पर अरबी भाषा का ज्ञाता क्या करे ? महान दुख की बात है, कि इतने बड़े-बड़े विद्वान भी ऐसी मिथ्या बातों के द्वारा लोगों को बहकाते हैं ।

आगे लिखा है, कि इमाम फ़ख़रुद्दीन का वचन है, कि वह मनुष्य मुल्हिद (काफ़िर) है, जो कुरआन पर इस कारण तान (लांछन) करता है, कि उसमें मुतशाबेहात आयतें सम्मिलित हैं । (अब आगे कुरआन को समझने की बात आई) इसके साथ ही हम देखते हैं कि सभी ने कुरआन को एक तमाशा बना रखा है और प्रत्येक मजहब का मनुष्य इसी कुरआन से ही अपने मजहब को प्रमाणित करता है । ( मौलाना महोदय ! ऐसा क्यों है ? ) 'ख़िश्ते अब्बल चूं निहद मौमार कज़, ता सुरय्या मेरषद दीवारें कज़' अर्थात्—जिस सिलावट (मिस्त्री) ने प्रथम ईंट ही ठेदी रखी, तो दीवार सुरय्या (शिखर) तक टेढ़ी ही जायेगी । इसका उदाहरण तो वही आयतें हैं, जो आपने दी है । देखिए अपनी ही आयत :—

व ज़अलना अला कुलू बेहिम अकिन्नतन अय्यफ़ कहूहो व फ़ी आजानेहिम वकरा ।

कुरआन, पारा, ७, रकू ३६

अर्थात्—और हम (खुदा) ने उनके दिलों पर पर्दे डाल रखे हैं, ताकि उसको ( कुरआन को ) समझ न सकें और उनके कानों में डाट दे रखी है ।

तफ़सीर मजहरी, पारा ७, पृष्ठ १२६-१२७



अब, मौलाना ! आप ही बताइये, कि ऐसी शिक्षा जिस पुस्तक में होगी, उसके मानने वाले बहक जायेंगे या नहीं ? और वह उस पुस्तक को तमाशा बनायेंगे या नहीं ? भला ! खुदा को क्या आवश्यकता थी कि दिलों पर पर्दे डालें और कानों में डांट दे दे ? जब कि उसने पुस्तक को मनुष्यों की शिक्षा के हेतु भेजा है ।

इसी प्रकार की एक आयत जो ' इज़ा करात ' से चलती है । कुरआन, पारा १५, रकू ५/१५ सूरत बनी इस्राईल में है, और उसका भी लगभग यही अर्थ है, और कुरआन, सूरत कहफ़, पारा १५ रकू ८/२० की आयत भी ऐसी ही है ।

आगे, इमाम महाशय ! लिखते हैं-कि कदरी (ठस्लाम का एक सम्प्रदाय) कहता है, कि यह काफ़िरों का मज़हब है । जिसकी दलील यह है, कि खुदा ने उनकी इस स्थिति की कहानी, उन्हीं की ज़बानी और उनकी निन्दा करने के अवसर पर की है । जैसा कि :—

फ़ालू कुलुबुना फी आकन्नतिम्मम्मा तदऊना इलैहे व फी आज़ा-  
नेना वक्कू'द्वमिनबैननाव बैनका हिजाबुन ।

कुरआन, पारा २४, रकू १/१५

इस आयत का भी लगभग वही अर्थ है, जो उपरोक्त आयतों का है । यदि अंतर है, तो केवल इतना कि वं खुदा की ओर से दर्शाई गई है और यह काफ़िर कहलाने वालों के मुँह से । अर्थात् अपराध स्वीकार है ।

आगे इमाम साहिब ने जो दूसरी आयत लिखी है, उसमें कुछ अंतर है। आयत :—

**व कालू कुलूबुना गुलुफ़, बल्लान हुमुल्लाहो बेकु, परेहिम फ़कली-लम्मा यौमनून् ।**

कुरआन, पारा १, रकू ११/११

अर्थात्—और कहते हैं, कि हमारे दिल गुलाफ़ों (खोल) में है, नहीं बल्कि अल्लाह ने उनको फटकार दिया है। उनके कुफ़र के कारण, पस, कम ईमान लाते हैं।

अब तक तो कुरआन में बारम्बार यही कहा गया, कि खुदा ने मुहरें लगा दी आँखों ओर दिल पर व कानों में डाँट दे दिये। यह ईमान नहीं लायेंगे। किन्तु इस आयत में यह लिख दिया कि किञ्चित् ईमान लायेंगे। अस्तु खुदा के पर्दे और मुहरें व डाट किञ्चित्तों से तो उतर जायेंगे। ऐसी ही अन्य आयत कुरआन, पारा १, रकू २ में है। वहां लिखा है कि थोड़े ईमान लायेंगे यह खुदाई कलाम है। इतने से मतभेद का खुदा के कलाम पर कोई प्रभाव नहीं, और भी सम्प्रदायों के विषय में लिखा कि उन्होंने भी अपना सप्रम्दाय कुरआन से ही प्रमाणित किया है।

तफसीर इत्तिकान, भाग २, पृष्ठ ३०

हम तफसीर इत्तिकान से मुतशाबेहात आयतों से लाभ का वर्णन लिख रहे थे उसे पुनः लिखते हैं।

तृतीय लाभ यह लिखा कि मुतशाबेहात को असल मुराद तक पहुँचने के लिये अधिक परिश्रम करना पड़ेगा। जितना परिश्रम अधिक होगा, उतना ही पुण्य भी अधिक प्राप्त होगा। (हज़रत ! जब मुतशाबेहात को खुदा के अतिरिक्त कोई समझ हो नहीं सकता, तो कौन मूर्ख ! उस पर परिश्रम करेगा ?

चतुर्थ लाभ यह है, कि यदि सम्पूर्ण कुरआन मुहकमात होता तो वह एक ही मजहब का प्रतिपादन करता। विभिन्न मजहबों का कोई समर्थन ही नहीं कर सकता था। अपितु वह प्रत्यक्ष उस एक मजहब के अतिरिक्त समस्त मजहबों को बातिल (मिथ्या) ठहराता.....इत्यादि) [उधर तो पूर्व में यह कहा—कि जो मुतशाबेहात के पीछे जायेगा, वह पथभ्रष्ट, टेढ़े दिलवाला और काफिर होगा।] अब इसके विपरीत मुतशाबेहात से यह लाभ बता रहे हैं, कि अन्य सम्प्रदाय कैसे बनते, उसका समर्थन कौन करता? हमें तो यह चतुर्थ लाभ; लाभदायक नहीं; घोर हानिप्रद दृष्टिगोचर होता है। क्योंकि सत्य एक होता है। सत्य धर्म भी एक होता है। विभिन्नता और मतभेद सत्य के बाधक हैं, किन्तु अल्लामा महाशय! तो बाधक को साधक सिद्ध करने पर तुले हैं। अजीब तमाशा है! हाँ प्रसिद्ध शायर जौक ने अवश्य ही अल्लामा का समर्थन करते हुए कहा है— ‘गुल हाये रंगा रंग से है जोनते चमन, ऐ जौक इस जहां को है जे ब इख़तलाफ़ से’ [लेखक]

तफसीर इत्तिकान, भाग २, पृष्ठ ३१

अल्लामा सियूती द्वारा मुतशाबेहात से जो लाभ बताये गये हैं, वह सबेथा अव्यवहारिक और सारहीन है तथा प्रभावित नहीं करते हैं।

हमने मुहकमात और मुतशाबेहात आयतों के सम्बंध में स्पष्ट रूप से लिख दिया है, और यह मुतशाबेहात का अड़ंगा इस हेतु लगाया गया कि वह आयतें ज्ञान-बुद्धि और शिक्षा के प्रतिकूल थीं। अतः यह कह कर कि इनकी वास्तविकता खुदा ही जानता है। मनुष्यों को उसे जानने का प्रयत्न नहीं करना चाहिए अन्यथा वह पथभ्रष्ट—टेढ़े दिलवाले, काफिर हो जायेगे।

—:कुरआन का एक और भ्रान्तिपूर्ण विषय:—

—:नासिखो मनसूख:—

आपने मुहकमात और मुतशाबेहात आयतों के विषय में भली प्रकार जान लिया, कि कुरआन की कुछ आयतें मुहकम और कुछ मुतशाबह है। जिसका अर्थ स्पष्ट बुद्धिगम्य हो वह मुहकम और जिनका अर्थ न समझा जा सके वह मुतशाबह आयतें हैं।

परन्तु अब हम जिस विषय की चर्चा करते वाले हैं। उसमें एक जैसी आयतें हैं। एक तो वह जिनका पाठ (पढ़ना) और आदेश (हुकुम) दोनों प्रभावशील है, किन्तु दुसरी आयतें वह है जिनका पाठ तो नेकी का देने वाला है, पर आदेश निरस्त (मनसूख) कर दिया गया है। कठिनाई यह है कि यह दोनों प्रकार की आयतें कुरआन में सम्मिलित है। उनको कोई पहिचान नहीं सकता, कि नासिख (निरस्त करने वाली) और मनसूख (निरस्त) आयत कौन सी है।

कुरआन की व्याख्याओं से अपरिचित कई श्री विनोबा भावे जैसे निरस्त आयतों के आधार पर इस्लाम की लोकप्रियता का ढिंढोरा पीटने लग जाते हैं, किन्तु तफसीर और हदीस से अपरिचित होने के फलस्वरूप वह स्वयं भी धोखा खाते हैं, और इन जैसों के कारण लोग भी धोखे में पड़ जाते हैं। कई व्यक्ति ऐसे हैं जो उन्हीं आयतों का सहारा लेकर जन साधारण को भ्रमित करते हैं, जो कि अन्य किसी आयत से निरस्त हो चुकी है अब कुरआन के पाठक के लिये अति कठिन समस्या यह है कि वह कैसे जाने कि यह आयत नासिख (निरस्त करने वाली)

और यह आयत मन्सूख (निरस्त) है। जब कि उन्हें पहिचानने हेतु कुरआन में कोई तालिका या चिन्ह नहीं है। अतः सर्व साधारण जन भ्रम में पड़ जाते हैं।

हम पाठकों के समक्ष इस विषय को स्पष्ट करते हैं ताकि आप भ्रम में न पड़े और अन्यान्य लोगों को भी भ्रम से बचाएँ।

## — : एक भ्रम और उसका निवारण : —

कहा जाएगा कि जब कुरआन लौह महफ़ूज पर लिखित है, तो फिर वह निरस्त कैसे हो सकता है? किन्तु में बताऊँगा कि लौह महफ़ूज (सुरक्षित तरती) पर लिखा हुआ भी मिटाया व बदला जा सकता है।

तफसीर मज़हरी में :—

यमहुल्लाहो मा यशाव्यो व युरिबतो व इन्दह उमुलकिताब ।

कुरआन, पारा १३, रकू ६/१२

अर्थात्—अल्लाह जो कुछ चाहता है मिटाता है और जो कुछ चाहता वह सुरक्षित रखता है, और उसके पास उम्मुल किताब है।

हज़रत इब्ने अब्बास ने कहा, कि लौह महफ़ूज (खुदा की सुरक्षित तरती) में से (खुदा) जो कुछ चाहता है, मिटा देता है, परन्तु 'तकदीर ऐ मुअल्लक' (मिटने वाली) को खुदा मिटा देता है और 'तकदीर ऐ मुबरम' नहीं बदल सकता है।

तफसीर मजहरी का व्याख्याकार लिखता है—कि हज़रत मुहम्मद ने दिव्य दृष्टि से मुल्ला ताहिर के मस्तिष्क पर शकी (अभागा) लिखा हुआ देखा । उनने यह बात अपने पुत्रों से कह दी । वे दोनों पुत्र मुल्ला ताहिर के पास पढ़ते थे । लड़कों ने हज़रत मुजद्दद से निवेदन किया कि आप खुदा से प्रार्थना कीजिए कि खुदा इस शकावत (दुर्भाग्यता) को सआदत (सौभाग्य) से बदल दें । हज़रत ने कहा—मैंने लौह महफूज में इसे कज़ा ए मुबरम लिखा देखा है । यह अपरिवर्तनीय है । लड़को ने पुनः प्रार्थना करने का आग्रह किया । हज़रत मुजद्दद ने कहा—मुझे स्मरण आया कि हज़रत शैखुल सकलैन, शैख, मुहैय्युदीन और अब्दुल कादिरंजी जीलानी ने कहा था 'मेरी प्रार्थना से कज़ा ए मुबरम भी बदल दी जाती' है अतः मैं हुआ करता हूँ हज़रत मुजद्दद कहते हैं—मेरी प्रार्थना स्वीकार हुई और मुल्ला ताहिर के मस्तिष्क पर दुर्भाग्य के स्थान पर सौभाग्य अंकित कर दिया ।

### तफसीर मजहरी; भाग ६, पृष्ठ २७४-७५

हज़रत अता ने कहा—कि हज़रत इब्ने अब्बास ने कहा कि अल्लाह की एक लौह महफूज है [ इतनी बड़ी कि ] लगभग ५०० वर्षों की राह के [ इतनी लम्बाई है ] सफेद मोतियों की बनी हुई है । उसके दोनों पक्ष याकूत के हैं । अल्लाह प्रतिदिन ३३० बार उसका निरीक्षण करता है । जो कुछ चाहता है, उसमें से मिटा देता है और जो कुछ चाहता है सुरक्षित रखता है ।

### तफसीर मजहरी, भाग ६, पृष्ठ २२७

जैसा कि हम पूर्व में लिख चुके हैं कि ऐसा कोई विषय नहीं है जिसमें मुस्लिम विद्वानों में पारस्परिक मतभेद न हों ।

शोंक से लिखना पड़ रहा है कि यह विषय भी मतभेद से मुक्त नहीं है। हम तो उस बात को लिख रहे हैं, जिसे बहुसंख्यक मुसलमान मानते हैं। इससे आगे हम अल्लामा सियूती के 'नासिखों-मनसूख' प्रकरण को प्रारम्भ करते हैं।

अल्लामा सियूती ने लिखा है कि इस विषय 'नासिख-मन्सूख' पर मुस्लिम विद्वानों ने अनेक पुस्तकें लिखी है। जिनमें अबू उवेद कासिम बिन सलाम, अबू दाऊद सजस्तानी, अबू जाफ़र नुहहास, इब्नल अंबारी और इब्नल अरबी आदि विद्वान हैं। इमामों का कथन है कि जब तक कोई व्यक्ति कुरआन के नासिख और मन्सूख का पूर्ण परिचय न प्राप्त कर ले, तब तक उसके लिये कुरआन की व्याख्या करना उचित नहीं है।

हज़रत अली ने एक ऐसे व्यक्ति से, जो कुरआन का अर्थ और तात्पर्य दोनों का वर्णन करता था, पूछा कि तू ! कुरआन के नासिख व मन्सूख प्रकरण को भी जानता है ? उस व्यक्ति का उत्तर था—नहीं जानना। फिर हज़रत अली ने उससे कहा—तू स्वयं भी हलाक ( नष्ट ) हुआ और दुसरो के नाश का भी साधन बना।

इस प्रकरण में कई विषय है। नसख शब्द का अर्थ मिटा देना है, और उसका उदारण है:—

फयन्सखुल्लाहो मा युत्कि शैतानो मुम्मा योहके मुल्लाहो आया-तेही।

कुरआन, पारा १७, रकू ७।१४

अर्थात्—खुदा मिटा देता है उसको जो शैतान मिला देता है, और अपनी आयत को दृढ़ करता है।

यह सूरतुहज्ज की आयत है। इसके सम्बंध में हम पूर्व ही सविस्तार लिख चुके हैं, कि हजरत मुहम्मद जब सूरत नजम पढ़ रहे थे, तब शैतान ने उनके पाठ में अपने वाक्य मिला दिये। दुसरी आयत जो अल्लामा ने लिखी वह निम्नलिखित है।

आयत:—

वा इजा बहुलना आयतम्मकाना आर्थात्ध्वल्लाहो आलमो बिमा युनज्जेलो कालू इन्नमा अन्ता मुफ्तर।

कुरआन, पारा १४ रकू १४/२०

अर्थात्—जब हम एक आयत को बदल कर उसके स्थान पर दुसरी आयत रख देते हैं। अल्लाह जो आदेश भेजता है, उसको वही भली प्रकार जानता है। तो यह लोग कहते हैं कि आप (हजरत मुहम्मद) स्वयं ही आयतें घड़ लेते हैं और अल्लाह का नाम झूठा लेते हैं। वे कहते हैं कि तू (हजरत मुहम्मद) मिथ्वावादी है।

आयत—परिवर्तन से तात्पर्य, किसी आयत के पाठ को निरस्त करना है या किसी आदेश को निरस्त करके उसके स्थान पर दुसरा आदेश प्रसारित करना है। अल्लाह जो कुछ उतारता है, उसे वही भली प्रकार जानता है कि पूर्व आयत समयानुकूल थी, परन्तु उसे पूर्ववत् स्थिर रखना निरर्थक है या उससे पूर्वदिश बिगाड़ का कारण बन गया था। इसलिए उसको परिवर्तित कर ऐसा आदेश प्रसारित कर दिया जो लोगों की भलाई करने वाला है। तात्पर्य यह कि लोगों के हेतु कब और कौन सा आदेश उचित है। उसे अल्लाह ही भली प्रकार जानता है।

तफसीर मजहरी, भाग ६, पृष्ठ ४३६-४३७



तफसीर कादरी ने और भी स्पष्ट लिखा है । जैसे कि बाज (कुछ) आदेश निरस्त हुए तो मका के काफ़िरों ने कहा— कि मुहम्मद अपने मित्रों के साथ मसख़रापन (परिहास) करता है । आज उन्हें एक आदेश करता है तो कल उसे निरस्त कर देता है । निसन्देह वह खुदा पर अवश्य लांछन लगाता है और अपने मन से बातों बना कर कह देता है । ( उसके उत्तर में ) उपरोक्त आयत उतरी, कि जब हम निरस्त आयत के स्थान पर निरस्त करने वाली आयत उतारते हैं । और खुदा ! बड़ा जानने वाला है, उस वस्तु को जो उतारता है, और हिक्मत ( बुद्धिमता ) और मस्लिहत ( समयानुकूल नीति ) के कारण निरस्त कर देता है, तो काफ़िर कहते हैं । इसके अतिरिक्त कुछ नहीं कि तू (ए मुहम्मद) छली है और भूठमूठ खुदा का नाम लेकर अपनी बातों बना लेता है ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ५८१

दोनों व्याख्याकारों ने उपरोक्त आयत से यह भली प्रकार प्रमाणित कर दिया है कि खुदा कुरआन की आयत को समयानुसार दुसरी आयत में परिवर्तित कर देता है और वहां के लोग कहते हैं कि ( हज़रत मुहम्मद ) अपने मित्रों के साथ परिहास करता है तथा खुदा का नाम भूठमूठ लेकर स्वयं ही आयतें बना कर रख देता है । इसी प्रकार तफ़सीर जलालैन, पृष्ठ २२६ और तफ़सीर बैजावी, पृष्ठ २३० में भी उक्त (इस) आयत की व्याख्या की गई है । हम इसका एक उदाहरण प्रस्तुत कर और भी स्पष्ट कर देते हैं । यथा :—

या अथ्यो हन्नबिय्यो हरेंजिल मोमिनीना अलल् किताले इय्यंकु-  
म्मिनकुम इश्रूना साबेरूना यग्लिबू मेअतैने इय्यंकुम्मिनकुम्-

मेअतुंग्यगिलबू अलफुम्मिनल्लजीना कफरू बेअझाहुम कौमुत्ला यपकेहन ।

कुरआन, पारा १०, रकू ६।५

अर्थात्—ऐ नबी (मुहम्मद) ? मुसलमानों को उभारो काफिरों का वध करने के लिये । यदि युद्ध में धैर्य रखने वाले तुममें २० व्यक्ति हो तो २०० काफिरों पर विजयी होवेंगे । यदि १०० व्यक्ति हों तो खुदा के सहारे हजार काफिरों पर विजय पाएंगे इसलिए कि वह ऐसा समूह है, जो नहीं समझते ! क्यों कि वे प्रलय और मुक्ति से अनभिज्ञ हैं और मुसलमानों के समक्ष दृढ़ रहने की शक्ति नहीं रखते ।

इस आयत के उतरने के पश्चात् एक-एक मुसलमान दस-दस काफिरों से लड़ने में भयभीत हुए और यह आदेश अति भारी पड़ा, तो खुदा ने इस आयत को निरस्त कर कहा:—

अलआना खपफ़ फ़ल्लाहो अनकुम व अलेमा अन्ना फी कुम जाफ़न फ़इय्यकुम्मिन कम्मिअतुन साबिरा तू यगिलबू मेअतैने व इय्यकुम्मिनकुम अलफुंग्यगिलबू अलफ़ने बेइज निल्लाहे वल्लाहो मा अस्साबेरीन ।

कुरआन, पारा १०, रकू ६।१५

अर्थात्—(उक्त आदेश भारी पड़ा तो) अल्लाह ने कमी कर दी तुमसे और देखा कि तुममें दुर्बलता है । पस, यदि १०० व्यक्ति तुममें से युद्ध में धैर्यवान हों तो तुम २०० काफिरों पर विजयी हो ओगे । अर्थात् एक मुसलमान दो काफिरों पर । यदि हो तुममें से एक हजार व्यक्ति, तो दो हजार काफिरों पर विजय पाओगे खुदा की आज्ञा व सहायता से । और अल्लाह धैर्य रखने वालों के साथ है ।

पाठक वृन्द ! उक्त प्रथम आयत में १० मुसलमानों का १०० पर विजयी होना और १०० का १००० पर विजयी होना, खुदा को ओर से आदेश प्राप्त होना कहा गया है, परन्तु जब परिस्थिति प्रतिकूल देखी तो दुसरी आयत गढ़ना पड़ी और कहना पड़ा, कि खुदा ने जान लिया कि तुममें दुर्बलता है। इस दुर्बलता को जान कर खुदा ने जहाँ १०० का १००० पर विजयी होने के लिये कहा था, वहाँ उस परिमाण को घटा कर २०० मात्र सीमित कर दिया।

यह है, इस्लाम का हाजिर-नाजिर और अन्तर्यामी खुदा कि जिसे प्रथम इस बात का ज्ञान नहीं था कि मुसलमानों में दुर्बलता है और अनुभव होने के पश्चात् खुदा को ज्ञात हुआ कि यह मानदंड निर्वाह योग्य नहीं, तो तत्काल प्रथम आयत को निरस्त कर द्वितीय आयत उतार दी।

हम आयतों के साथ 'उतारना' क्रिया प्रयुक्त करते हैं। इससे आप यह न समझे कि हम कुरआन को कहीं आसमान से उतरा हुआ मानते हैं। हमारी दृढ़ धारणा है कि यह समस्त रचना; जो कुरआन में है, वह सब मुहम्मद साहिब की ही कल्पना है।

यदि ऐसा न माना जाये, तो कोई साधारण व्यक्ति भी इस बात को स्वीकार नहीं कर सकता, कि प्रथम आयत में खुदा ने १० मुसलमानों को १०० काफिरों पर विजयी होने का आदेश दिया, और जब असफलता का कटु अनुभव हुआ, तो १०० के स्थान पर २० ही रह गये। क्या ऐसे खुदा को सर्वशक्तिमान खुदा माना जा सकता है? ऐसी बातों के कारण हो, तो मक्का के बुद्धिमान लोग कहते थे, कि मुहम्मद अपने पास से बातें बना

कर खुदा का नाम लगा देता है। यदि कुरआन का लेखक अन्त-र्यामी होता तो ऐसे मिथ्या आदेश कदापि न देता।

मुस्लिम विद्वानों ने कुरआन के मन्सूख होने के सम्बंध में, अर्थात् आयतों के मन्सूख होने के सम्बंध में मतभेद व्यक्त किया है। एक कथन तो यह है, कि कुरआन का निरस्त होना, कुरआन के अतिरिक्त किसी अन्य वस्तु से नहीं हो सकता। जैसा कि कुरआन में स्वयं खुदा ने कहा:—

**मा नन्सखो मिन् आयतिन औ नुनसिहानाते ब खैरिम्मिनहा औ मिसलिहा।**

कुरआन, पारा १, रकू १३/१३

अर्थात्—जो कुछ निरस्त कर दिया हमने कुरआन की आयतों से, दुनिया की मस्लिहतों के समान या जमाने का हाल देख कर, अर्थात् दुनिया की भलाई और समयानुसार स्थिति को देखते हुए, या तो भूला देते हैं हम उसे और दिलों से निकाल लेते हैं। लाते हैं हम उस निरस्त की हुई आयत से श्रेष्ठतर। जैसे १० काफिरों के साथ एक गाज़ी (योद्धा) का सामना निरस्त कर के २ काफिरों के साथ निश्चित कर दिया। या लाते हैं हम उस निरस्त की हुई आयत के सहश्य [ अन्य आयत ] लाभ और नीति में। जैसे किब्लाको (जिस ओर नमाज़ में मुँह किया जाए) बैतुल मुकद्दस से काबे की ओर फेर देना इत्यादि।

कुछ अन्य लोगो का कथन है कि कुरआन का नसख (मिट्टा देना) कुरआन पर ही निर्भर नहीं अपितु वो सुन्नत (हदीस) से भी निरस्त हो जाता है, इसलिए कि सुन्नत का भी खुदा की

तरफ से होना प्रमाणित है, व्यों कि कुरआन स्वयं ने फरमाया है:—

व मा दंतेको अनिल हवा, इन हुवा इत्ला वह्युःग्यूहा अत्लमहू  
इदीदुल कुवा ।

कुरआन पारा २७ सूरत नज्म रकू ११५

अर्थात्—(हज़रत मुहम्मद) बात नहीं करता है, अपने मन की इच्छा से और वास्तविक बात यह है कि आपका (हज़रत मुहम्मद) बोलना कुरआन के साथ है अपनी इच्छा से नहीं और उसी बात को बोलता है जो उसकी तरफ वही (फरिश्ता) भेजी जाती है । उसको वही सिखाता है अर्थात् जिब्राईल ।

तफ़सीर कादरी भाग २ पृष्ठ ४७८

इस दृष्टि से हदीस से भी कुरआन की आयत निरस्त हो सकती है ।

तीसरी बात यह है कि यदि हदीस खुदा के हुक्म से हो तो वह कुरआन को निरस्त कर सकेगी । इब्ने हबीब नेशापुरो ने अपनी तफ़सीर ( कुरआन की व्याख्या ) में लिखा है, और शाफई का कथन है कि जहाँ पर कुरआन का निरस्त होना सुन्नत से सिद्ध हो वहाँ कुरआन उस सुन्नत को शक्ति देनेवाला अवश्य होगा ।

तफ़सीर इत्तकान भाग २ प्रकरण ४७ पृष्ठ ५४

जिस आयत को हमने ऊपर लिखा है, यही इस विषय की मूलाधार है । तफ़सीर मजहरी ने इस आयत की व्याख्या इस प्रकार लिखी है—जो कोई आयत हूँ कुरान से निरस्त कर देते हैं उसके सम्बंध में कई प्रकार के प्रमाण हैं ।

( १ ) या तो किसी आयत को पढ़ने को निरस्त कर देना और हुक्म का अपने स्थान पर शेष रहना जैसे आयतें रज्जम (पथराव करना) का आदेश शेष है और उसका पढ़ना निरस्त हो गया है ।

( २ ) या हुक्म का समाप्त हो जाना और आयतका पढ़ना अपने स्थान पर शेष रहना जैसे कुटुम्बियों के लिये वसीयत करने की आयत ( इसका पाठ बाकी है और हुक्म निरस्त है )

( ३ ) वह आयत जिसमें मरने के पश्चात् एक वर्ष की अवधि है [एक वर्ष की अवधि निरस्त होकर ४ माह १० दिन की रह गई है]

( ४ ) अथवा आयत का पढ़ना और हुक्म दोनों निरस्त हो जायें जैसा कि कहते हैं 'सूरत अहजाब सूरत बकर के सदृश्य लम्बी थी । उसके बहुत से हिस्सों का पढ़ना और हुक्म दोनों ही (कुरान से) निरस्त कर दिये गये ।

निरस्त होने वाली आयतें दो प्रकार की होती हैं । एक वह कि उसके हुक्म के शान पर दुसरा हुक्म स्थापित न हो जैसे अपने कुटुम्बियों को वसीयत करना मीरास [उत्तराधिकारिता] की आयत से निरस्त हो गया । अर्थात् जब मीरास की आयत उतरी तो कुटुम्बियों को दी जाने वाली सम्पत्ति का अधिकार समाप्त हो गया और एक वर्ष इहते वफ़ात [पति की मृत्यु-पश्चात पुनर्विवाह का समय] का होना ४ माह १० दिन वाली आयत से समाप्त हो गया ।

दुसरी किस्म वह है कि दुसरा हुक्म स्थापन न हो । जैसे स्त्रियों की परीक्षा आरम्भ में थी, वह वाद में समाप्त

हो गई। हम आपको (हजरत मोहम्मद) या जिब्राईल को किसी आयत को निरस्त करने का आदेश देते हैं या भुला देते हैं। इन्ने कसीर और अबू उमर के अनुसार यह अर्थ होंगे कि किसी आयत के हुक्म को पीछे कर देते हैं और उसके पढ़ने को समाप्त कर देते हैं। इसका अर्थ यह होगा कि पढ़ने और हुक्म दोनों को निरस्त कर देते हैं, या यह अर्थ होंगे कि हम उस आयत को लौह महफूज (सुरक्षित तख्ती जिस पर कुरान अंकित है) में पीछे कर देते हैं। अर्थात् आप पर उसे नहीं उतारते या तेरे दिल से उसे (आयत को) मिटा देते हैं (उदाहरणार्थ) अबु इमामा बिन सहल् बिन हनीफ से बयान किया गया है कि कुछ सहाबा (मुहम्मद के दोस्त) एक रात नमाज के लिये खड़े हुए और एक सूरात पढ़नी चाही तो उन्हें वह सूरात सबंधा विस्मृत हो गई। प्रातः उन्होंने हजरत मुहम्मद सा० से उक्त घटना के सम्बंध में पूछा तो हजरत साहिब ने कहा-उसका पाठ और हुक्म दोनों उठा लिये गये हैं।

कुरआन कहता है कि जब हम किसी आयत को निरस्त कर देते हैं या भुला देते हैं तो उससे अधिक लाभप्रद या उसके सदृश्य अधिक लाभदायक, सुविधाजनक और भलाईपूर्ण आयत हो, उसे उतारते हैं।

(व्याख्याकारों के इन प्रमाणों से भली प्रकार प्रमाणित हो गया कि कुरआन की आयतें निरस्त की जाती हैं और उनके स्थान पर दुसरी आयतें लाई जाती हैं)

**तप्सीर मज़हरी पारा १ पृष्ठ १६२—१६३**

अल्लामा जलालुद्दीन सियूती लिखते हैं कि कुरआन में नासिख और मन्सुख की दृष्टि से कई प्रकार कुरआन की सूरातें

विभक्त हैं। एक किस्म वह है कि उसमें नासिख और मन्सूख नहीं है। इस प्रकार की ४३ सूरतें हैं और जिनमें नासिख व मन्सूख हैं, इस प्रकार की २५ सूरतें हैं।

अल्लामा सियूती ने कुरान की आयतों के निरस्त होने के कई प्रकार लिखे हैं। उनमें से एक यह भी है कि जिसके लिये किसी कारण से आदेश दिया गया था किन्तु जब बाद में वह कारण समाप्त हो गया, जैसे मुसलमानों को निबेलता और संख्या कम होने के समय संतोष और सहनशीलता धारण करने की आज्ञा दी गई थी और जब यह स्थिति नहीं रही तो युद्ध को अनिवार्य बना कर पूर्व के आदेश को निरस्त कर दिया। यह संतोष करने वाली आयत, आयतुस्सेफ (युद्ध की आयत) के उतरने से निरस्त हो गई। हम आगे चल कर यह बतायेंगे कि इस्लाम के सम्बंध में जो अरबी से अपरिचित लोग इस्लाम को मित्रता-युक्त व शान्तिप्रिय बताते हैं वह उन्हीं आयतों का आधार लेते हैं जो आयतुस्सेफ से निरस्त हो चुकी है।

अल्लामा सियूती ने कई प्रकार से कुरआन की आयतों का निरस्त होना लिखा है। उन सभी को विस्तार सहित लिखना आवश्यक प्रतीत नहीं होता है। जैसे रात की नमाज का पढ़ना पहिले अनिवाये था किन्तु जब इसमें कठिनाईयाँ आने लगी तो फिर उसे समाप्त करने के लिये सूरत मुज्जम्मिल में यह आयत उतारी गई कि जिसमें तुम्हें सुविधा हो वही करो। आगे वही बातें अल्लामा सियूती ने लिखी है जिसे हम तपसीर मजहरी से ऊपर लिख चुके हैं।

फिर अल्लामा सियूती ने लिखा है कि मैंने कुरआन की निरस्त आयतों के सम्बंध में एक पुस्तक लिखी है परन्तु संक्षेप में यहाँ भी लिखता हूँ।



पहलो आयत अल्लामा ने यह लिखी है:—

कुतेबा अलैकुम ईज़ा हज़रा आहदा कोमुल मौतो इन्तरका खैरन निल वसीय्यतो लिल वालेदैने वल अकरबीना बिल मारूफे हकन अलल मुत्तकीन ।

कुरआन पारा २ रकू २२/६

अर्थात्-तुम्हारे लिये लिखा गया अर्थात् अनिवार्य किया गया कि जब तुम में से किसी की मृत्यु उपस्थित हो, यदि वह अधिक सम्पत्ति छोड़े तो वसीयत करे वह अपने मां—बाप, कुटुम्बियों और बेटों के लिये न्याय के साथ । फिर इस आयत का आदेश मीरास की आयतों से निरस्त हो गया ।

तफ़सीर कादरी पारा २ पृष्ठ ४५

तफ़सीर कादरी में लिखा है कि मूर्खता के समय में लोग अपने मां—बाप और कुटुम्बियों को अपनी सम्पत्ति से वंचित रखते थे, इसलिए यह आयत उतारी गई थी । तफ़सीर मजहरी ने पृष्ठ ३१८ पर लिखा है कि इस्लाम के आरम्भ में इस आयत के कारण वसीयत अनिवार्य थी किन्तु मीरास की आयत से यह आयत निरस्त हो गई ।

तफ़सीर मजहरी भाग १ पृष्ठ ३१६

ऐसा ही तफ़सीर हकानी ने पृष्ठ ४० पर, जलालैन पृष्ठ २६ और बेज़ावी पृष्ठ २६ पर भी यही लिखा है ।

ऐसे मृत पुरुष की सम्पत्ति के सम्बंध में एक और आयत लाई गई है और वह भी मीरास की आयतों से निरस्त हो गई

है। उसकी कथा इस प्रकार है कि—ओसबिन सामत की विधवा स्त्री हजरत मुहम्मद के पास आई और उसने कहा कि मेरा पति मुसलमान हुआ था और अब वह मर चुका है तथा उससे मुझे तीन पुत्रियां उत्पन्न हुई हैं। मेरा पति बहुत सम्पत्ति छोड़ गया है और उस सम्पत्ति पर चचेरे भाईयों ने अधिकार कर मुझे उससे वंचित कर दिया है। इस पर हजरत साहिब ने चचेरे भाईयों को बुलाया तो उन्होंने प्रचलित कानून प्रस्तुत कर अपने आपको सम्पत्ति का अधिकारी प्रमाणित किया। इस पर यह आयत उतारी कही गई 'लिरंजाले नसोबुम्मिमा' इत्यादि। (पारा ४ रकू १)

अर्थात्—पुरुषों के लिये उस सम्पत्ति में से जो उनके माता-पिता ने छोड़ी है और निकट के कुटुम्बियों और स्त्रियों के लिये भी उसमें हिस्सा है, जो मां—बाप और अन्य कुटुम्बजन छोड़ मरे। उसमें से खुदा ने निश्चित हिस्सा कर दिया और जब सम्पत्ति का बँटवारा हो उस समय वह कुटुम्बी जो कि सम्पत्ति का अधिकारी न हो और अनाथ व असहाय हो उनको भी कुछ भाग दिया जाये। यह आयत भी मीरास की आयतों से निरस्त हो गई है।

तफ़सीर कादरी, पारा ४, सूरत निसा, पृष्ठ १५१

आयत मीरास की जिससे यह उपरोक्त आयतें निरस्त हुई हैं, उसे नीचे लिखते हैं :—

'युसी कुमुल्लाहोफी औलादेकुम् लिज़्जकरे मिसलो हज़िज़ल उन्सयने फइन कुन्ना निसाअम फोकस्नतौने फलहुन्ना सुलोसा मातरका वा इन् कानत वाहेदातन फलाहन्नन्निस्फो वले अब वैहे

लिकुल्ले वाहेदिम्ममिन्हो मस्सुदोसो मिम्मा तरका'  
इत्यादि । पारा ४ रकू, २/१२ सूरत निसा

अर्थात्—खुदा तुम्हें आदेश देता है, तुम्हारी सन्तान और उनकी सम्पत्ति की राशि में इस प्रकार बटवारा किया जाये । दो स्त्रियों के बराबर एक पुरुष का हिस्सा और यदि पुरुष न हो तथा केवल स्त्रियाँ ही दो से अधिक हों तो उनके वास्ते जो मृतक ने छोड़ा है उस सम्पत्ति में २ तिहाईयां उनकी हैं और यदि एक ही पुत्री हो तो मृतक की सम्पत्ति में से आधा भाग उसका होगा तथा माँ-बाप के लिये छठा भाग होगा । यदि मृतक की संतान पुत्र या पुत्री हो और यदि न हो तो उसकी सम्पत्ति के अधि-कारी माँ-बाप इस प्रकार होंगे । माँ के लिये कुल सम्पत्ति का तिहाई भाग और शेष पूर्ण सम्पत्ति पर बाप का अधिकार होगा । यदि मृतक के सगे भाई अथवा केवल माता से या केवल बाप से उत्पन्न भाई हों तो मृतक की माँ के लिये सम्पत्ति का छठा भाग कर्ज चुकाने के बाद निर्धारित है ।

तफ़सीर कादरी, पारा ४ पृष्ठ १५३

### इस आयत का शाने नजूल (उतरने का कारण)

काजी इस्माईल ने 'अहकामुल कुरआन' में अब्दुल मलिक बिन मोहम्मद बिन हज़म के अनुसार बयान किया है कि अमराह बिनतहराम हज़रत साद बिन रबी की पत्नि थी और अमराह के उदर से साद की एक पुत्री थी । अमराह अपनी पुत्री की सम्पत्ति का अधिकार प्राप्त करने हेतु हज़रत मोहम्मद की सेवा में उपस्थित हुई तो उसके पक्ष में यह आयत (यूसीकुम) उतरी ।

तफ़सीर मजहरी पारा ४ पृष्ठ ५००

## —:रोज़ा सम्बंधी आज्ञाएँ:—

इससे आगे अल्लामा सियूती ने इब्ने अरबी के प्रमाण से निम्न मनसूख (निरस्त) आयत लिखी है—

वा अलल्लाजीना युतीकूनहू फ़िदयातुन तआमो मिस्कीन, फ़मन ततव्वआ खैरन फ़होवा खैरुल्लाह ।

कुरआन पारा २ रकू २३।७

अर्थात्—उन लोगों के लिये जो कि शक्तिवान हैं कि रोज़ा रखें और जो रोज़ा न रखना चाहे तो उसके बदले में एक फ़कीर को भोजन कराना होगा । यह आदेश इस्लाम के आरम्भ में था किन्तु बाद में यह निरस्त होगया ।

तफ़सीर कादरी पारा २ पृष्ठ ४६

इस आयत के सम्बंध में अल्लामा बग़वी लिखते हैं कि इस आयत के आदेश और व्याख्या में मुस्लिम विद्वानों का मतभेद है । अधिकतर विद्वान तो यह कहते हैं कि यह आयत निरस्त है । इब्ने उमर और सलम् बिन अकू और अन्य सहाबा का भी यही मत है । इसकी शाने नज़ूल इस प्रकार है कि इस्लाम के आरम्भ में खुदा ने लोगों को उनकी इच्छानुसार स्वतंत्रता दे रखी थी कि साहस हूँ तो रोज़ा रखो अन्यथा न रखो और रोज़े के बदले में एक फ़कीर को भोजन करा दें । यह आदेश इस कारण था कि ( आरम्भ में ) रोज़ा रखने का स्वभाव न था । यदि आरम्भ में रोज़े का आदेश हो जाता तो लोगों को

अधिक कठिनाई होती। फिर इसके पश्चात् 'फमन शहेदा मिन्कुम' से यह स्वतन्त्रता निरस्त हो गई और रोज़ा रखना अनिवार्य हो गया।

**तफ़सीर मजहरी, पारा २ पृष्ठ ३२८**

तफ़सीर हक्कानी ने लिखा है कि इस्लाम के आरम्भ में स्वस्थ नागरिक को भी जो रोज़ा रखने में समर्थ थे, उन को भी स्वतंत्रता थी कि वह चाहे तो रोज़ा रखें या रोज़े के बदले एक फ़कीर को भोजन करादे परन्तु अगली आयत से यह आदेश निरस्त हो गया।

**तफ़सीर हक्कानी पारा २ पृष्ठ ४३**

जिस आयत से उक्त आयत निरस्त हुई वह नीचे लिखे अनुसार है :—फ़मन शहेदा मिन को मुश्शहरा फल यमुमहो।

कुरआन पारा २ रकू २३।७

रोज़ा रखने वाले लोगों तुम में से जो भी किसी नगर में रमज़ान के महिने में उपस्थित हो, उसे चाहिये कि वह रमज़ान में रोज़ा रखें।

तफ़सीर मजहरी में पृष्ठ ३३४-३३५ में भी यही लिखा है।

(२) अल्लामा सियुती ने लिखा है कि रमज़ान के दिनों में सोने के पश्चात् खाना-पीना एवं नारी सम्भोग वर्जित था। इसके सम्बंध में निम्नलिखित आयत प्रकाश डालती है :—

ओहिल्ला लकुम लैलतिरसीया मिरफ़सो इला निसाएकुम हुन्ना लिबासुल्लाकुम्म वा अंतुम लिबासुल्लहुन्ना अले मल्लाहो उन्ना-

कुम कुन्तुम तख्तानूना अन फसाकुम फताबा अलैकुम वा अफा  
अनकुम फलाना वाशेरूहन्ना वक्तगू मा कता बल्लाहो इत्यादि ।

कुरआन पारा २ रकू २३।७

अर्थात्—मुसलमानों को रमजान की रातों में इशा की नमाज़ पढ़ लेने तक या सो रहने तक खाने-पीने एवं स्त्री समागम करने की आज्ञा थी । सहाबा का एक दल काम के वशीभूत होने के कारण अपनी काम वासना को न रोक सका और जिस समय नारी समागम वर्जित था, उस समय इस कर्म हेतु उद्यत हुआ और उसको करने में रत हुआ । दुसरे दिन यह बात हज़रत मुहम्मद के पास पहुँची तो उस पर यह उक्त आयत उतारी गई । इसका अर्थ यह है कि हलाल की गई ( आज्ञा दी गई ) तुम्हारे वास्ते रोज़ों की ( सारी ) रातों में अपनी स्त्रियों से सम्भोग करना । वह तुम्हारे लिये पहिनावा है और तुम उनके लिए पहिनावे हो ।

खुदा ने जान लिया कि तुम खयानत करोगे अपनी आत्मा के साथ अर्थात् आज्ञा भंग करोगे (असमय) अर्थात् जिस समय स्त्री सम्भोग की आज्ञा नहीं थी उस समय सम्भोग कर स्वयं के प्रति अपराध करोगे, पस फिर आया (खुदा) तुम पर दया के साथ रोज़ों की रातों में खाने-पीने और स्त्री-सम्भोग करने की आज्ञा तुमको प्रदान कर दी और जो तुमने खयानत कर पाप किया था वह क्षमा कर दिया । पस, अब तुम रोज़ों की रातों में अपनी स्त्रियों के साथ सम्भोग किया करो और उस बात को खोजो जो अल्लाह ने लौह महफूज में तुम्हारे लिये लिख दिया है, इत्यादि ।

तफ़सीर कादरी भाग १ पृष्ठ ४८

इसकी व्याख्या में तफसीर हक्कानी ने इस प्रकार लिखा है। अधिकतर कुरआन के व्याख्याकार कहते हैं कि इस्लाम के आरम्भ में रोज़ा खोलने के पश्चात् जब तक इशा की नमाज़ न पढ़ें और न सोयें, उस समय में खाना-पीना एवं स्त्री सम्भोग करना उचित था। और जब वह इशा (संध्या के २ घंटे बाद) की नमाज़ पढ़ चुके या रोज़ा खोल कर सो जाये तो दोनों अवस्थाओं में खाना-पीना एवं स्त्री-सम्भोग वर्जित था। उपरोक्त आयत का शाने नजुल इस प्रकार है, कि उसका नाम मुआज़ अबू शरमा और बरा में से कोई एक था। वह दिन भर का थका-हारा संध्या को अपने घर आया। भोजन बनने में कुछ विलम्ब था सो वह सो गया। फिर (भोजन बनने पर) उसे जगाया गया तो उसने भोजन नहीं किया, क्योंकि सोने के पश्चात् भोजन करना वर्जित था और उसी प्रकार बिना खाये-पीये दुसरे दिन भी रोज़ा रख लिया। फलस्वरूप कमजोरी के कारण उसकी स्थिति दयनीय और चिन्ताजनक हो गई। जब यह सूचना हज़रत मुहम्मद को दी गई तो उस समय हज़रत उमर ने कहा कि या हज़रत मैंने इशा की नमाज़ के पश्चात् अपनी स्त्री के साथ सम्भोग किया था। अन्य लोगों ने भी इसी प्रकार कहा (फिर वहाँ क्या देर थी तुरन्त आयत उतर गई) (तफसीर कबीर) इसी प्रकार तफसीर मज़हरी पारा २ पृष्ठ ३४७ में लिखा है। लगभग ऐसा ही तजरीदे बुखारी प्रकरण 'रोज़ों का वयान' के पृष्ठ ३०१ और हदीस क्रमांक ६११ में लिखा है।

पाठकवृद् ! आपने इस आयत को भली प्रकार देख लिया होगा कि इससे खुदा ने जान लिया कि तुम ख्यानत करते हो, जिस कार्य की आज्ञा नहीं है, वह छिप कर करते हो और इस बात

का पता खुदा को उस समय लगा जब हज़रत साहेब को एक अन्सारी और हज़रत उमर तथा अन्य लोगों ने कहा कि वर्जित समय में हम अपनी स्त्रियों से समागम करते हैं तो उसी समय उपरोक्त आयत उतारी गई जिसमें रात्रि के सिये खाने-पीने एवं स्त्री-सम्भोग हेतु स्वतंत्रता दे दी गई। क्या कोई बुद्धिजीवी और विवेकशील मनुष्य इस बात पर विश्वास कर सकता है कि अन्तर्यामी प्रभु इस प्रकार से आयतें उतार सके। यह तो समस्त कल्पना हज़रत मुहम्मद साहेब की अपनी ही है ! सृष्टिकर्ता ईश्वर को मनुष्यों के सांसारिक व्यक्तिगत कार्य-कलापों से क्या सम्बंध जो इस प्रकार की आयतें उतारे और हज़रत उमर के कृत्य को देख कर अपने ही आदेश में परिवर्तन करने हेतु तत्पर हो जाए।

आगे निरस्त आयत इस प्रकार है:—

‘यसअलूनका अनिल्शहरिल्हरामे’ को ‘कातेलुल मुशारेकीना’ ने निरस्त कर दिया।

कहानी इस प्रकार है कि हज़रत मुहम्मद साहेब ने अब-दुल्लाह बिन जहश को कुछ सहाबा के दल के साथ एक पत्र देकर भेजा कि इस पत्र के आदेशानुसार कार्य करना। अब्दुल्ला बिन जहश एक स्थान जिसका नाम बतने नखला है, वहाँ पहुँच कर टहर गया। वहाँ पर कुरेश के व्यापारियों का एक काफिला विदेश से सामान लेकर आ रहा था। जब वह काफिला वहाँ पहुँचा तो अब्दुल्ला बिन जहश ने उस काफिले को लूट लिया और हज़रत की हत्या कर कुछ लोगों को बन्दी बना लिया और हज़रत मुहम्मद के सन्मुख ले आया। जब कि उस महीने



में लड़ाई करना वर्जित था। शेष बात का पता आयत की व्याख्या से लग जायेगा। आयत इस प्रकार है:—

यराअलूनका अनिश्शहरिल हरामे कितालिन फीहे कुस कितालुन  
फीहे कबीर, वासइन अन सबी लिल्लाहें वाकुफरून बिही इत्यादि  
कुरआन, पारा २ रकू २७।११

अर्थात् (ऐ मुहम्मद) मुसलमान आपसे माह हराम (उसे कहते हैं जिसमें युद्ध वर्जित होता है) में युद्ध के सम्बंध में पूछते हैं, इब्ने जरीर और इब्ने अबी हातिम ने तथा तिबरानी ने कबीर में और इब्ने साद और बैहकी ने अपनी-अपनी सुनन में जन्दब बिन अब्दुल्ला से रवायत (बयान) की है कि बदर के युद्ध से दो मास पहिले दो हिजरी अपने फूफीजाद भाई अब्दुल्ला बिन जहश को और उनकी सहायतार्थ आठ व्यक्तियों को उसके साथ भेजा। उन आठों व्यक्तियों के नाम (१) साद बिन अबी विकास जौहरी (२) अकास बिन मोहसिन असदी (३) अतबा बिन रजवान सलमी (४) अबुहुज्जाफा बिन अतबा रबीया (५) सोहेल बिन बेजा (६) आमर बिन रबीया (७) वाकद बिन अब्दुल्ला और (८) खालिक बिन बकेर है। इब्ने साद का कथन है कि १२ व्यक्ति साथ में थे और एक-एक ऊँट पर दो-दो व्यक्ति सवार थे। हजरत मुहम्मद साहेब ने उस दल के नायक अब्दुल्लाह बिन जहश को एक आज्ञा पत्र लिख कर दे दिया था और कहा था खुदा का नाम लेकर प्रस्थान करो और जब तक दो दिन की यात्रा पूरी न कर लो तब तक इस आज्ञा पत्र को खोल कर नहीं देखना और जो कुछ इसमें लिखा है अपने साथियों को भी सुना देना। फिर हमारी आज्ञानुसार जो कुछ इस पत्र में लिखा है वैसा ही करना। चलते समय अब्दुल्ला ने पूछा—यां रसूललिल्लाह मैं

किस ओर जाऊँ तो आज्ञा दी गई कि नज्दीया की ओर जाओ। अब्दुल्ला ने दो दिन की यात्रा करने के पश्चात् उस पत्र को खोला तो उसमें लिखा हुआ था कि, विदित हो कि तुम अल्लाह की कृपा पर भरोसा कर अपने साथियों को, जो कि तुम्हारे कहने में हो, उन्हें अपने साथ लेकर चलो और जिस समय बतने नखला में पहुँचो तो कुरेश के काफिले की प्रतीक्षा करो। उनका माल तुम्हारे हाथ लगने की आशा है। तुम उस माल को प्राप्त कर हमारे पास लाओ। अब्दुल्ला ने अपने साथियों को आज्ञा पत्र पढ़ कर सुनाया और कहा कि जिसकी इच्छा हो मेरे साथ चले और जो बलिदान न देना चाहे वह लौट जाए परन्तु कोई लौटा नहीं। जब यह लोग नज्दान के पास पहुँचे तो साद बिन अबी विकास और अतबा बिन रजवान का ऊँट खो गया। यह दोनों अपने ऊँट की तलाश में पीछे रह गये और अब्दुल्ला अपने शेष साथियों के साथ बतने नखला में पहुँच गया, अभी यह लोग ठहर भी न पाये थे कि कुरेश का वाफिला दिखाई दे गया। जो चमड़ा किश्मिश और अन्य व्यापार का माल लेकर आ रहा था, उनमें अमरू हजरमी, हुकुम बिन कैसान, मौला हश्शाम बिन मोगीरा, असमान बिन अब्दुल्ला बिन मगीरा खजुमी और उसका भाई अब्दुल्ला मखजुमी भी थे। जिस समय उन लोगों ने इन मुसलमानों को देखा तो वे भयभीत हो उठे। अब्दुल्ला बिन जहश ने कहा कि वे लोग अपने से भयभीत हो गये हैं। अब तुम यह करो कि अपने एक साथी का सिर मूँड कर उनके पास भेज दो ( ताकि उन्हें संतोष व विश्वास प्राप्त हो ) ( सिर मुँडाने का अर्थ यह है कि इस महीने में युद्ध वजित है और हम इस आज्ञा के पालनकर्ता हैं अर्थात् हम मुसलमान युद्ध नहीं करेंगे ) इसलिए अकाशा का सिर मूँड कर उनकी ओर भेज दिया गया। जब अकाशा उनके पास पहुँचा तो कुरेश ( वह )

देखते ही कहने लगे—यह तो हमारी जाति का व्यक्ति है, इससे भय करने की कोई बात नहीं है। अतः वे निर्भीक हो गये। उस पर मुसलमानों ने आपस में मंत्रणा की यदि आज की रात तुम उन्हें छोड़ देते हो तो फिर यह हरम (कावे की सीमा) में प्रवेश कर लेगे और अपने हाथों से निबल जायेंगे। क्योंकि हरम में लड़ाई करना उचित नहीं है। यह समझौता होने के बाद वाकद बिन अब्दुल्ला सहमी ने अमरू हजरमी को तीर मार कर जान से मार डाला और शेष मुसलमानों ने बड़ी मर्दानगी से काफिले पर आक्रमण किया। उसमान बिन अब्दुल्ला बिन मगीरा और हकम बिन कैसान को बंदी बना लिया तथा नोफल भाग गया। फिर इन दोनों बंदियों और ऊंटों (माल से लदे) को लेकर हजरत मुहम्मद के पास आये।

### तफसीर मज़हरी, पारा २, पृष्ठ ४३१ से १३३

जब इस घटना की सूचना मक्का में पहुँची तो कुरैश ने मक्का निवासी मुसलमानों को उलाहना देते हुए कहा—ऐ अधर्मियों! तुमने उन महीनों में, जिसमें युद्ध वर्जित है, उनमें भी लोगों के प्राण लिये तथा युद्ध द्वारा हत्या की। यह सुनकर उन सैनिकों को बहुत दुख हुआ और उन्होंने विचारा कि हमसे बहुत बड़ी भूल हुई। वे लोग हजरत मुहम्मद के पास गये और निवेदन किया कि या रसूलिल्लाह इब्ने हजरमी की हत्या के पश्चात हमने रजब का चांद देखा किन्तु हमें यह ज्ञात नहीं कि यह हत्या हमने रजब में की या उसके पूर्व महीने में, जिसमें लड़ाई वर्जित नहीं थी। उस समय खुदा ने यह आयत उतारी कही जाती है। आयत उतरने के पश्चात हजरत मुहम्मद ने बूट के माल का ५ वां भाग ले लिया और बंदियों से ४०—४०

ओकिया (प्रचलित सिवके) लेकर मुक्त कर दिया। उनमें से हकम बिन कैसान तो मुसलमान हो गया और उस्मान बिन अब्दुल्ला मक्का चला गया।

प्रश्न करने वालों से ए मोहम्मद ! उनसे कह दो इस महीने ( रज्ब ) में लड़ना गंभीर अपराध है। अधिकांश मुस्लिम विद्वानों का कथन है कि यह आयत 'फ.बतलुल मुशरेकीना' से निरस्त है।

तफसीर मजहरी, पारा २, पृष्ठ ४३३-४३४

पाठक ! इस कहानी का ध्यानपूर्वक मनन करें कि स्वयं हज़रत मोहम्मद ने अब्दुल्ला बिन जह्श को आज्ञा पत्र देकर काफिला लूटने को भेजा और यह भी आदेश दिया कि लूट का माल मेरे पास लाना तथा पत्र में यह भी सूचित कर दिया कि दो दिन पश्चात कुरैश का काफिला बतने नख़ला में मिलेगा। क्या हज़रत मोहम्मद सा० को यह ज्ञान नहीं था कि दो दिन पश्चात रज्ब (युध्द वजित) का महीना प्रारम्भ हो जायेगा ? ऐसा होते हुए भी हज़रत मोहम्मद सा० ने अब्दुल्ला बिन जह्श और उसके साथियों को अपराधी ठहराया और कहा कि मैंने इनको लड़ने का आदेश नहीं दिया था।

तफसीर मजहरी पृष्ठ ४३३

एक व्यक्ति का सिर मूंडाया और हज़रत ने माल लेकर आने को कहा क्या मतलब निकला।

तफसीर कादरी में लिखा है कि—ए मोहम्मद ! हराम के महीनों में लड़ना बुरा काम है। उस समय तक हराम के

महिनों में लड़ना वर्जित था किन्तु पुनः यह आदेश आयते सैफ से निरस्त हो गया ।

तफसीर कादरी पृष्ठ ५८

हराम के महीनों में युद्ध वर्जित था, जो निम्नलिखित आयत ने निरस्त कर दिया :—

वा कातेलुल मुशरेकीना काफतन कमा युकातेलुनकुम काफतन वालमु अन्नल्लाहा मअल मुत्तकीन ।

कुरआन पारा १०, रकू ५/११

अर्थात्—और मुशरकों से युद्ध करो सामुहिक रूप से जैसा कि वे तुमसे युद्ध करते हैं और जान लो कि अल्लाह आचारशील लोगों के साथ है ।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन ।

तफसीर कादरी में इसकी व्याख्या इस प्रकार है—कि लड़ाई करो मुशरिकों से, सब मुशरिकों से । युद्ध वर्जित महीनों में और उनके अनिरिक्त शेष महिनों में, जैसे कि वो सब तुमसे युद्ध करते हैं ।

तफसीर कादरी भाग १ पृष्ठ ३६०

एक आयत कुरआन की सूरत बकर में आती है, जो निम्नानुसार है :—

‘ वा कातेलु फी सबीलिल्लाहिल्लाजीना योकातेलुनकुम ’

अर्थात्—अल्लाह की राह में लड़ो, उनसे जो तुमसे युद्ध करे । इससे अभिप्राय उन लोगों से हैं, जिनसे युद्ध की सम्भावना हो ।

—तफसीर मजहरी, पारा २, पृष्ठ ३६२

कुछ व्याख्याकारों ने कहा है—इस्लाम के आरम्भ में खुदा ने हज़रत मुहम्मद को मुशरिकों की हत्या करने से रोक दिया था। फिर जब हज़रत मुहम्मद मदीना की ओर हिज़रत कर गये तो इस उपरोक्त आयत में यह आदेश दे दिया कि जो तुमसे लड़े, तुम भी उनसे लड़ो और उसके पश्चात् पुनः यह आदेश हुआ कि :—

**कातिलुल मुशरेकीना काफतन ।**

अर्थात्—तुम मुशरिकों को कत्ल करो, चाहे उनमें से कोई तुमसे लड़े या न लड़े। इस आधार पर यह आयत निरस्त होगी।

**तफसीर मजहरी, पारा २, पृष्ठ ३६३**

आगे कुरआन की निम्न आयत है:—

या कातेलू हुम हत्ता लातकूबो फित्तनुंव्व यकूनद्दीनो लिल्लाहे ,  
कुरआन, पारा १०, रकू २४।

अर्थात्—और लड़ो उनसे जब तक कि कोई फसाद न रह जायें। फसाद से अभिप्राय शिरक (खुदा के साथ अन्य कोई ईश्वर को मानना) और भगड़ा है। तात्पर्य यह है कि उपासना और भक्ति केवल एक ही खुदा के लिये रह जायें। किसी अन्य की कोई उपासना या भक्ति शेष न रहे। इब्ने उमर का कथन है कि रसूलिल्लाह ने फ़रमाया कि मुझको कत्ल करने का आदेश दिया गया कि जब तक लोग इस बात की साक्षी दें कि अल्लाह के सिवाय अन्य कोई उपासनीय नहीं है और मुहम्मद अल्लाह के सच्चे रसूल है, और नमाज़ पढ़ें तथा ज़कात दें। जब इन आदेशों का पालन करने लगेंगे तो वे लोग अपनी जान और माल को मुझसे सुरक्षित रख सकेंगे और जो उनके जान व

माल में इस्लाम का अधिकार होगा वह उनसे प्राप्त कर लिया जायेगा । उनका हिसाब अल्लाह पर है । इस हदीस को बुखारी व मुस्लिम ने रवायत किया है । अल्लामा बग़वी ने फरमाया है कि इस आयत से यह ज्ञात होता है कि मूर्तिपूजक को इस्लाम (मुसलमानों) स्वीकार करना ही आवश्यक होगा । यदि मुसलमान होने से इन्कार करेगा तो कत्ल कर दिया जायेगा ।

### तफ़सीर मज़हरी पारा २ पृष्ठ ३६५

हमने ऊपर की पंक्तियों में इस बात को प्रदर्शित किया है कि इस्लाम के प्रारम्भ में युद्ध वर्जित महीनों में लड़ना मना था । यह आदेश बाद की आयत से निरस्त कर दिया गया और फिर यह आदेश था कि जो तुमसे लड़े, उससे लड़ो । फिर जब इस्लाम शक्तिशाली हुवा तो इस आदेश को भी निरस्त कर दिया गया और दुसरी आयत के द्वारा यह आदेश दिया गया कि तुमसे चाहे कोई लड़े या न लड़े फिर भी तुम उनसे तब तक लड़ो, जब तक कि वे मुसलमान न बन जायें । इस सम्बंध में अनेक हदीसों और आयतों प्रस्तुत की जा सकती है ।

इसके आगे अल्लामा सियुती ने कुरआन की वह आयत लिखी है, जिसे हम पूर्व में उद्धृत कर चुके हैं । अर्थात्—जिस स्त्री का पति मर जाये उसे पुनर्विवाह एक वर्ष तक करने की आज्ञा नहीं होगी किन्तु बाद में उतारी गई आयत में यह आदेश था कि पुनर्विवाह की अवधि ४ माह और १० दिन के पश्चात् कर सकती है । पूर्व की आयत का आदेश जो कि १ वर्ष का था, वह प्रतिबंध दुसरी आयत के आदेश से निरस्त कर दिया गया ।

अल्लामा सियूती ने कुरआन की निम्नलिखित आयत लिखी है, जो इस प्रकार है :—

वा इन तुब्दू मा फी अन्फुसेकुम औ तुखफूहो युहा सिब्कुम बेहिल्लाहो ।

कुरआन पारा ३, रकू ४०/८

अर्थात्—यदि प्रगट करो तुम जो कि तुम्हारे दिलों में है या गोपनीय रखी उसको, तो खुदा तुमसे हिसाब लेगा ।

तफसीर कांदरी, पारा ३, पृष्ठ ६१

उपरोक्त आयत भी निम्नलिखित आयत से निरस्त हो गई ।  
आयत इस प्रकार है—

ला युक्ल्ले फुल्लाहो नपसन इल्ला वुस्आहा लहा मा कसाबत्  
वा अलैहा मक्तरबत ।

कुरआन, पारा ३, रकू ४०/८

अल्लामा सियूती ने लिखा है कि उपरोक्त आयत के आने से पूर्व की आयत निरस्त हो गई ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७ पृष्ठ ५८

इसकी व्याख्या इस प्रकार है—जब यह उपरोक्त आयत उतरी तो हज़रत मुहम्मद के मित्र इस विषय को देख कर बहुत ही दुखी और संतप्त हुए तथा एकदम शक्तिहीन हो गये । तब हज़रत अबू बकर सदीक और हज़रत उमर फारूक और मुआज़ बिन ज़बल व इनके अतिरिक्त और कई बड़े-बड़े अन्सार एकत्रित होकर हज़रत मुहम्मद की सेवा में उपस्थित हुए और



उनसे निवेदन किया—कि या रसूलिल्लाह ! 'कल्लफना मिनल अम्ले मा ला नुतीकुहा बिही' हम इस काम को करने की शक्ति नहीं रखते । यहाँ तक कि हमें ऐसी सूचना सुनने की भी शक्ति नहीं है । तब हज़रत मुहम्मद ने कहा कि ऐसा कौन सा कर्तव्य है ? उन लोगों ने कहा कि या रसूलिल्लाह दिल को वश में करना हमारी शक्ति और अधिकार से परे हैं । हमारे मन में कई प्रकार के विचार आते हैं । यदि खुदा उन कारणों से भी हमें पकड़ेगा तो हमारे लिये अत्याधिक कठिनता होगी ।

#### तफसीर कादरी, पृष्ठ ६१

इसके आगे चल कर खुदा ने हज़रत मुहम्मद से कहा—मेरी आज्ञाओं को पालन करने में मुसलमान क्या कहते हैं । इस पर हज़रत मुहम्मद ने कहा कि वे कहते हैं कि हमने सुना है और हम आज्ञाओं का पालन करेंगे । इस पर खुदा ने कहा कि मैंने तेरे अनुयाईयों के लिये सुविधाएँ प्रदान कर दीं और वह आयत (ला युक्ल्ले फुल्लाहो) उतार दी । जिसका अर्थ यह है कि खुदा किसी को कष्ट में नहीं डालता किन्तु उसकी शक्ति के अनुसार जो कुछ वह भलाई और बुराई करेगा उसका फल उसे प्राप्त होगा (अर्थात् मन में उत्पन्न बातों का फल नहीं मिलेगा) ।

#### तफसीर कादरी, पारा ३, पृष्ठ ६२

इसी तरह से तफसीर मजहरी में लिखा है कि शैखैन (मुस्लिम व बुखारी) ने हज़रत अबू हुरैरा की ओर से लिखा है कि जब यह आयत इनतुब्दु (उपरोक्त आयत) उतरी तो हज़रत के मित्रों को बहुत कठिन प्रतीत हुई, तो इस पर अल्लाह

ने 'ला युक्ल्लेफूलाहो' आयत उतार कर पहले वाली आयत निरस्त कर दी।

तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ १६०

यही बात हदीस मुस्लिम ने 'बाब तजावबुल्लाहो अन हदीसिन नफसे बल ख्वात रे' पृष्ठ २२१ में है। इसी बाब में अबु हुरेरा की हदीस है, हजरत मुहम्मद ने कहा :—

इन्नल्लाहा तजावजा लि उम्मती मा हद्सत बिही अनुफुसहा मालम यतकल्लमू औ यामेलु बिही।

मुस्लिम, पृष्ठ २२३

खुदा ने क्षमा कर दिया। उनको जो मेरे अनुयाई है, उनके मन में आने वाले विचारों को। जब तक कि वे वाणी से व्यक्त न करें और कार्य रूप में परिणित न करें। जलालेन पृष्ठ ४५ पर भी ऐसा ही लिखा है।

इस आयत से पाठकों को भली प्रकार ज्ञात हो जायेगा कि हजरत मुहम्मद के मित्रों के विचार कैसे थे। पाप की भावना तो मन से उत्पन्न होती है, उसके लिये उन्होंने स्पष्ट स्वीकारा कि हम अपने मन को वश में नहीं कर सकते हैं। जब हजरत मुहम्मद ने अपने प्रधान और विश्वसनीय मित्रों के मुँह से यह बात सुनी तो तत्काल ही पहले वाली कठिन कही गई आयत को निरस्त कर एक नवीन आयत बना कर अपने मित्रों को सन्तुष्ट कर दिया। मन को वश में करने हेतु प्रसिद्ध शायर जौक ने कहा है:—

बड़े मूँजी को मारा नफसे अमभारहा को गर मारा।

न हंगो अबदेहा ओ शेर नर मारा तो क्या मारा।

इसका स्पष्ट अर्थ है कि मुसलमानों के प्रमुख अगुवा आध्यात्म-वाद से घबराते थे और अपने मनको वश में रखने में असमर्थता प्रकट करते थे ।

अल्लामा सियूती ने आगे यह आयत लिखी है :-

‘ इत्ताकुल्लाहा हक्का तुकातेही,’ ‘फत्ताकुल्लाह’ आयत से निरस्त हो गई, परन्तु अल्लामा ने यह भी लिखा है कि एक वचन इसके निरस्त न होने के सम्बंध में भी है ।

तफसीर इत्तेकान प्रकरण ४७, पृष्ठ ५८

पहलो आयत इस प्रकार है :-

बा अय्यो हल्ला जीना आमनुत्तकुल्लाह हक्का तुकातेही ।

कुरान, पारा ४, रकू ११/२

अर्थात्-खुदा से डरो, जैसा कि उससे डरना चाहिये । बहुत से मुसलमानों की दृष्टि में यह आयत निरस्त है, क्योंकि खुदा से डरने या उसकी आज्ञाओं के पूर्ण पालन करने की क्षमता किसी भी मनुष्य में नहीं होती है । इसलिए खुदा ने कृपा कर इस आयत को निरस्त कर दिया और मुसलमानों के ऊपर से उक्त आयत का बोझ उठा लिया ।

मजहरी ने लिखा है—बगवी ने कहा कि व्याख्याकारों का कथन है कि जब यह आयत उतरी तो सहाबा (हजरत के मित्रों) के लिये अत्याधिक कठिनाई हो गई । उन्होंने हजरत मुहम्मद से प्रार्थना की, कि खुदा की आज्ञाएँ पालन करने में

हमें असमर्थ हैं, तो उस पर खुदा ने 'फत्ताकुल्लाहो' आयत उतार कर पहली आयत के आदेश को निरस्त कर दिया।

तफसीर मजहरी, पारा ४, पृष्ठ ३१७-३१८

जिस आयत से उक्त आयत निरस्त हुई वह निम्नानुसार है:—

फत्ताकुल्लाहो मस्ततातुम वस्मऊ वा अतीऊ।

कुरआन पारा २८, सूरात तगाबुन, रकू २/१६,  
अर्थात्—खुदा से डरो और जो कर्म दुख के कारण हैं उनसे बंचो, जिस कदर भी बच सकते हो। यह आयत इत्ताकुल्लाह  
आयत के आदेश को निरस्त करने वाली है।

तफसीर कादरी, भाग २, सूरात तगाबन, पृष्ठ ५४८

इस आयत से स्पष्ट है कि मुसलमानों को यह स्वतंत्रता है कि तुमसे जितना हो, सके, उतना करो।

अल्लामा सियूती ने आयत—'दल्लाजीना अकदत' को 'ओलुल अरहामे' आयत से निरस्त कहा है, अर्थात् निरस्त है।

तफसीर इत्कान, प्रकरण ४७ पृष्ठ ५६

आयत इस प्रकार है :-

दल्लाजीना अकदत ऐमानोकुम फआतूहुम नसीबहुम।

कुरआन पारा ५, सूरात निसा, रकू ५/२

अर्थात्- जिन लोगों ने परस्पर मित्रता स्थापित करने में वचन-बद्धता की है। उन लोगों को अपने निश्चयानुसार सम्पत्ति का

छठा भाग दे दो । इस आयत के आदेश 'ओलुल अरहामे' के आदेश से निरस्त हो गया ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ १६३

इस्लाम के आरम्भ में मृत की सम्पत्ति का छठा भाग जिसके साथ वचनबद्धता की हो, उसे देना पड़ता था; परन्तु यह आज्ञा 'ओलुल अरहामे' आयत से निरस्त हो गई ।

तफसीर मजहरी, पारा ५ पृष्ठ ६४

दूसरी आयत (निरस्त करने वाली) इस प्रकार है :—

वा आलुल अरहामे बाजोहुम औला बेबाजिन फी किताबिल्लाह ।

कुरआन पारा १०, सूरत इन्फाल, रकू १०/६

अर्थात्—कुटुम्बी लोग सम्पत्ति प्राप्त करने में अधिक अधिकारी हैं और जो किसी वचनबद्धता के कारण सम्पत्ति में से छठा भाग लेते थे । उस प्रथा को इस आयत ने निरस्त कर दिया ।

पृष्ठ ३७७

आगे अल्लामा सियूती ने निम्न आयत लिखी है :—

वा एजा हजरल बिश्मत ओलुल कुर्बा वल यतामा वल मसाकीनो फ़रज़ोक् हुममिनहो वा कूलू लहुम कौलम्मारूफा ।

कुरआन पारा ४ रकू १/१२

अर्थात्—जिस समय मृत की सम्पत्ति का बटवारा होता था, उस समय ऐसे कुटुम्बी जिनका सम्पत्ति में अधिकार नहीं होता और इनके अतिरिक्त अनाथ और असहाय भिक्षुक आदि को भी

उस सम्पत्ति से आंशिक सम्पत्ति देना चाहिये ताकि उनका मन प्रसन्न हो जाये । यह आदेश मीरासों और वसीयतों की आयत में निरस्त हो गया ।

तफसीर कादरी, पारा ४ पृष्ठ १५२

मजहरी ने लिखा है कि मृत की सम्पत्ति के बटवारे के समय अनाधिकारी कुटुम्बी और अनाथ तथा असहाय लोग आजाएँ, जिनका उस सम्पत्ति में कोई अधिकार न हो, उनको भी उस सम्पत्ति में से कुछ सम्पत्ति दान के रूप में दे दी जाये । सईद बिन जुबेर और जोहाक ने कहा कि यह आयत 'युसीकुमुल्लाहो' आयत से निरस्त हो गई ।

मजहरी पारा ४ पृष्ठ ४६६

अल्लामा सियूती ने 'वलाती यातीना' आयत को आयत नूर से निरस्त लिखा है ।

तफसीर इत्तकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ५६

आयत इस प्रकार है—

वलाती यातीनल फाहिशता मिन्नसायेकुम फसतश्हेदू अलीहिन्ना  
अरबबा तम्मिनकुम, फइन शहेदू फअमसेकूहून्ना फिल बोयूते  
हत्ता यतव पफा हून्नलमौतो ओ यज अलल्लाहो लहुन्ना सबीला ।

कुरआन, पारा ४, रकू ३।१४

अर्थात्—वह स्त्रियां जो काम वासना के कारण से कुकर्म करके आती है तुम्हारी विवाहित स्त्रियों में से । तो मुस्लिम न्यायाधीशों को उनके कुकर्म प्रमाणित करने हेतु ४ साक्षी बुलाना

चाहिये । यदि यह चारों साक्षी उन स्त्रियों के व्यभिचार करने की साक्ष्य दें तो उन स्त्रियों पर दृष्टि रखो और अपने मकानों में बंद कर दो और तब तक बंद रखो जब तक कि उन्हें मृत्यु न प्राप्त हो या खुदा उनके लिये अन्य कोई मार्ग प्रस्तुत करें । फ़रिश्ते ने हज़रत मुहम्मद से कहा कि खुदा ने उन व्यभिचारी स्त्रियों के लिये मार्ग निकाल दिया है, जो इस प्रकार है:—

**‘असय्येबो बिसय्ये बिरज्जमें वल बिकरो बिल बिकरे मेअता जल्दा-  
तिन वा तग़रबो आमीन’** । अर्थात् पति वाली स्त्री व्यभिचार करे तो उसे पत्थरों से मार डालना और यदि अविवाहित स्त्री या पुरुष व्याभिचार करें तो सौ कौड़े मारना और नगर से बाहर निकाल देना ।

**तफसीर कादरी, पारा ४, पृष्ठ १५५**

अर्थात्-पहला आदेश इस आदेश से निरस्त हो गया । ऐसा ही तफसीर मजहरी पारा ४ पृष्ठ ५३३-५३४ में लिखा है ।

तफसीर कादरी ने उपरोक्त आयत को हदीस से निरस्त होना लिखा है परन्तु अल्लामा सियूती और तफसीर जलालैन ने सूरत नूर की आयत से निरस्त होना लिखा है । जलालैन ने कहा है—**फलआयतो अलाहाजा मनसुखुतन बेआयतिल जलदे ।**

जलालैन पृष्ठ ७२

अर्थात्—यह उपरोक्त आयत सूरत नूर की जलद की आयत से निरस्त हुई । जलद की आयत इस प्रकार है

**अज्जानियतो वज्जानी फजलेदु कुत्ला वाहे दिमभिन्हुमा मेअत ।  
जलदत ।**

कुरआन पारा १८, सूरत नूर, रकू १/७

अर्थात्-व्यभिचारी स्त्रियाँ और पुरुष जब अविवाहित हो तो मारो प्रत्येक को सौ-सौ कोड़े! इमाम शाफेई, इमाम मालिक और इमाम अहमद ने व्यभिचारियों को कोड़े मारने के साथ नगर से वहिष्कृत कर देना चाहिये, भी कहा है। इमाम आजम के समीप उपरोक्त आयत इसी आयत से निरस्त है।

तफसीर कादरी, पारा १८, सूरा नूर, पृष्ठ १०७-१०८

जलालेन पृष्ठ २६३ में है कि विवाहिता व्यभिचारी पर पथराव करना चाहिए और अविवाहितों को सौ कोड़े मारना चाहिए।

इसके आगे अल्लामा सियूती ने निम्न आयत लिखी है:-  
इनफेरू खेफाफंव वा सिकालम वा जाहेदू वे अमवालेकुम वा अन-  
फुसेकुम् फी सबीलित्लाहे जालेकुम खौरत्लाकुम इनकंन्तुम ताल-  
मून ।

कुरआन पारा १०, रकू ६/१२

अर्थात्—निकलो युद्ध के लिये सवार और पैदल, स्वस्थ और रोगी, युवा और वृद्ध धनी और निधन, शस्त्रविहीन और शस्त्र-धारी, विवाहित और अविवाहित इत्यादि।

इस आयत के उतरने का कारण यह लिखा गया है कि-एक दल जो कि स्त्रियों और सन्तानों की चिन्ता तथा सांसारिक कार्यों की गड़-बड़ी के बहाने से तबूक के युद्ध में नहीं जाना चाहता था। खुदा ने उनका बहाना स्वीकार न किया और आदेश दिया कि युद्ध के लिये सभी प्रकार के लोग निकलो और युद्ध करो। अपने धन से शस्त्र खरीपो। यह बात तुम सभी के लिये युद्ध में न जाने से अच्छी है।

—तफसीर कादरी, पारा १०, पृष्ठ ३६२-३६३



अल्लामा सियूती ने लिखा है कि इस आयत को आयत उज्र ने निरस्त कर दिया है।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७ पृष्ठ ५६

तफसीर कादरी ने लिखा है :

‘फसबिर अला मा यकूलून,’ पारा १६, सूरत तवाह, पृष्ठ ४८

अर्थात्—ऐ मोहम्मद ! संतोषकरो, जो मुशरिक लोग तुम्हें भूठा कहते हैं और कुरआन पर व्यंग करते हैं। यह संतोष की आयत तलवार की आयत से निरस्त हो गई।

आगे अल्लामा सियूती ने निम्न आयत लिखी है :—  
अज्जती ला यनकेहो इल्ला जानीयतन ।

-कुरआन. पारा १८, सूरत नूर, रकू १/७

अर्थात्—व्यभिचारी पुरुष, व्यभिचारी स्त्री से विवाह करे।  
इस आयत के उतरने का कारण यह है कि एक धनाढ्य स्त्री किराये के घरों में वेश्यावृत्ति के लिये बैठती थी और दरवाजे पर चिन्हयुक्त झंडी लगाती थी। वह इस बात की सूचक थी कि जो कोई उससे विवाह करेगा वह उस पुरुष को जीवनयापन हेतु पर्याप्त धन देगी। एक मुसलमान ने लोभ में आकर उससे विवाह कर लिया। उसे लोक निन्दा से बचाने के लिये खुदा ने उपरोक्त आयत उतारी।

तफसीर कादरी, भाग २ सूरत नूर पृष्ठ १०८

यह आयत ‘वा अनकेहुल अयामा मिनकुम’ आयत :—कुरआन पारा, सूरत नूर, रकू ४/१०, तफसीर इत्तिकान पृष्ठ ५६ में भी उपरोक्त आयत को इसी आयत से निरस्त लिखा है।

अल्लामा सियूती ने इसके आगे निम्न आयत लिखी है:-  
 'लेयस ताज़िनोकुम' इस आयत के निरस्त होने में मतभेद लिखा है। कुछ लोग इस आयत को निरस्त मानते हैं और कुछ लोग इसे निरस्त नहीं मानते हैं। इस कारण हमने भी उसे छोड़ दिया है।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ५६

आगे अल्लामा सियूती ने कुरआन की आयत:—

'ला तहिल्लो लक़न्निसाये कोइन्ना अहलल्ला' लका से निरस्त बताया है।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ५६

आयत इस प्रकार है:—

ला यहिल्लो लक़न्निसाओ मिम्बादो वा ला अन तबद्दला बेहिन्ना  
 मिन अज्वाजिद्व लो आजबका हुस्नोहुन्ना ईल्ला मा मलकत  
 यमीनोका वा कानल्लाहो अला कुल्लेशय इरकीबा।

कुरआन, पारा २२, रकू ६/३

हज़रत मोहम्मद को सम्बोधित कर कहा गया है अर्थात्-  
 तेरे लिये इन ६ स्त्रियों के अतिरिक्त अन्य स्त्रियों से विवाह करना उचित नहीं है, भले उनका सौंदर्य कितना ही आकर्षक हो। और तेरे लिये इन ६ स्त्रियों की वही स्थिति है जो अन्य मुसलमानों के लिये ४ स्त्रियों की है परन्तु जो स्त्री तेरे अधिकार में आये और युद्ध में तेरी वस्तु हो जाये उसे अपने अधिकार में रख सकता है।

तफसीर कादरी, पारा २२, पृष्ठ २६६

(हज़रत मुहम्मद की विवाहित ६ पत्नियों के नाम इस प्रकार हैं— (१) हज़रत सूदह (२) हफसा (३) उम्मे सलमा (४) जैनब (५) उम्मे हबीबह (६) जुवेरीया (७) सफीया (८) मेमुना और (९) आयशा । )

उपरोक्त आयत निम्नलिखित आयत से निरस्त हो गई—

या अय्यो हुन्नविय्यो इन्ना अहललना लका अजवाजाकलति  
 आतैता अज़ुराहुन्ना वा मा मलकत यमीनोका मिम्मा अफ़ा अल्लहो  
 अल्लैका वा बनाते अम्मेका वा बनाते अम्मातेका वा बनाते खालेका  
 वा बनाते खालातेकल्लाती हाजर्ना मअका वमर आहतम्मो मोमिन  
 तन इन्वहवत् नफ़सहा लिन्नबिय्ये इन अरादन्नबिय्यो अय्यसतन-  
 कहेहा खालिसतलका मिन दूनिल मोमेनीन ।

कुरआन पारा २२, रकू ६।३

अर्थात्—ऐ नबी (हज़रत मुहम्मद) ! तेरे लिये तेरी पत्नियाँ  
 जिनको तूने उनका मैहर दे दिया है, उनको वैधानिक कर दिया  
 है और इसी प्रकार तेरी लौंडियों को भी, जो तेरे अधिकार में  
 आई है, वैधानिक कर दिया है । अर्थात्—जो लौंडियाँ तुझे लूट  
 में प्राप्त हुई है जैसे सफ़िया और रेहाना, और वैधानिक कर  
 दी है तेरे लिये, तेरे चचा की बेटियाँ, तेरे फूफ़ियों की बेटियाँ  
 और तेरे मामा की बेटियाँ, तेरी मासी की बेटियाँ और वे स्त्रियाँ  
 जिन्होंने तेरे साथ हिज़रत (वतन छोड़ कर तेरे साथ गई) की है,  
 हलाल हैं ।

उपरोक्त आयत का आदेश हज़रत मुहम्मद के लिये  
 विशेष है । (इससे सम्बंधित एक उदाहरण है) उम्मेहानी ने कहा

कि हज़रत मुहम्मद ने मुझे विवाह का संदेह दिया और मैं उनकी पत्नि न बन सकी; क्योंकि मैं हिज़रत में उनके साथ न थी) और इसके अतिरिक्त ऐसी मुसलमान स्त्री भी जो अपने आपको पैगम्बर (हज़रत मुहम्मद) को समर्पण कर दे। यदि पैगम्बर उससे विवाह करना चाहे, तो कर ले। यह आदेश सब मुसलमानों के लिये न होकर केवल तेरे लिये ही विशेष है।

अर्थात्—हज़रत मुहम्मद की विशेषता में यह बात है कि केवल समर्पण मात्र से ही आप बिना मैहर और बिना निकाह के भी उस स्त्री पर अधिकार कर पत्नि बना सकते हैं। इमाम आजम का कथन है कि हिवा (समर्पण) के शब्द से ही निकाह बँध जाता है किन्तु मैहर आवश्यक है। इस बात में मुसलमानों का मतभेद है कि यह समर्पण की प्रक्रिया किसी पत्नि के साथ हुई। प्रसिद्ध यह है कि यह प्रक्रिया हज़रत जैनब बन्ते हजीमा के साथ हुई अथवा हज़रत खौला बन्ते हकीम अथवा हज़रत मेमूना बन्ते हारस या हज़रत उम्मे शरीक बन्ते जावर आदि के साथ हुई।

तिबयान कबीर, में कहा है कि हज़रत उम्मे सहल से, जो बनीअसद के परिवार में से थी और यदि हिवा (समर्पण) करने वाली जैनब थी तो उनका आत्म समर्पण रमज़ान में तीसरी हिज़री में हुआ और ८ महीने हज़रत मुहम्मद की पत्नि के रूप में रहकर मृत्यु को प्राप्त हो गई।

किन्तु इतिहासकार कहते हैं कि यह आत्मसमर्पण उम्मे शरीक ने भी किया। वास्तव में हमने जो अनिवार्य किया है उसे जाना है। मुसलमानों को ४ पत्नियाँ रखना और उनके अतिरिक्त लौंडियों को रखना भी है।

ऐ हमारे मित्र ( हज़रत मोहम्मद ) ! हमने तुम पर आत्मसमर्पण करने वाली स्त्रियों को इसलिए वैधानिक ठहराया ताकि तुम्हें कठिनाई न हो ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २६७-२६८

इस आयत से उपरोक्त आयत निरस्त हो गई । उस आयत में यह कहा गया था कि वर्तमान ६ पत्नियों के अतिरिक्त अन्य किसी स्त्री को पति नहीं बना सकते किन्तु इस आयत में यह अधिकार दिया गया है कि यदि कोई स्त्री तुम्हें आत्मसमर्पण कर दे तो उसे तू अपनी पति बना सकता है । अतः इस आयत ने उक्त आयत को निरस्त कर दिया ।

हज़रत मुहम्मद के अधिकार सम्बंधी आवश्यक आयत :—

तुर्जो मनतशाओ मिनहुन्ना वा तोबी एलैका मनतशाओ वा मनिदतगैता मिम्मन अजलता फला जुज़ाहा अलैका ज़ालेका अदना अन तकरी आ युनुहुन्ना वा ला यहज़न्ना वा यज़्ना बेमा आतेताहुन्ना कुल्लोहुन्ना ।

कुरआन पारा २२, रकू ६३

अर्थात्-हज़रत मुहम्मद को कहा गया है कि अपनी पत्नियों में से जिसे तू चाहे उसे पीछे रख और जिसे तू चाहे अपने साथ रख । वसीत में है कि इस आयत के कारण पत्नियों में सहवास की पद्धति समाप्त हो गई । ज़ादल मसीर में लिखा है कि हज़रत सूदह के अतिरिक्त हज़रत मुहम्मद ने सभी पत्नियों के साथ सहवास हेतु क्रमबद्धता की परिपाटी को बनाये रखा । हज़रत सूदह को इस परिपाटी में इसलिए सम्मिलित नहीं किया गया

कि उसने अपना सहवास क्रम के समय को आयशा को दे दिया था। साहबे कशाफ़ ने कहा है कि हज़रत मुहम्मद ने अपनी ५ पत्नियों को अलग रखा, हज़रत सूदह, सफीय्यह जुवैरिया, मेमूना और उम्मे हबीबा और न इनके सहवास क्रम को बनाये रखा। जब चाहते, जिस प्रकार चाहते अपनी ४ पत्नियों को अपने साथ रखते जिनमें हज़रत आयशा, हज़रत हफसह, उम्मे सलमा और जैनब।

खुदा ने कहा कि ऐ मुहम्मद ! जिसको तुम चाहो बुलाओ और मन प्रसन्न करो और उनमें से जिनसे एक और रहते हो, जिन्हें पृथक रखते हो तो तुम पर इस कारण कोई आरोप नहीं है। इत्यादि.....

**तफ़सीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २६८**

इसी आयत के सम्बंध में तफसीर हक़ानी ने लिखा है कि इस आयत के अर्थों के सम्बंध में मुस्लिम विद्वानों में मतभेद है। अधिक विद्वानों का कथन है कि यह आयत रात्रि सहवास के सम्बंध में है। इसमें आपको (हज़रत मुहम्मद) स्वतन्त्रता है कि जिस पत्नि को चाहो उसके साथ शयन करो या न करो। यह एक विशेष आदेश हज़रत मुहम्मद के लिये था। रात्रि सहवास में हज़रत मुहम्मद के लिये यह आवश्यक न था कि वे समस्त पत्नियों के साथ रात्रि सहवास हेतु समान व्यवहार करे।

हज़रत आयशा का कथन है कि मैं उन स्त्रियों से घृणा रखती थी जो कि स्वयं आत्मसमर्पण कर देती थीं किन्तु जब यह 'तुरजी मन्तशओ' आयत उतरी तो मैंने कह दिया कि या हज़रत (मुहम्मद) अल्ला तेरी प्रतिष्ठा रखने में बहुत शीघ्रता करता है।

इन्ने जरीर कहते हैं कि जब हज़रत मुहम्मद की पत्नियों ने हज़रत साहब को भोजन-वस्त्र के सम्बंध में तंग करना आरम्भ किया तो वे अप्रसन्न होकर १ माह तक सब पत्नियों से पृथक् हो गये। तब यह उपरोक्त आयत हज़रत मुहम्मद को पूर्ण स्वतन्त्रता हेतु उतरी। तब आपने सबसे कह दिया कि यदि परलोक चाहती हो तो मैं जिस स्थिति में रखूँ उसे स्वीकार करो और तुम्हारा अभिप्राय संसार से हो तो आओ मैं तुमको तलाक (सम्बंध विच्छेद) दे दूँ। सब पत्नियों ने परलोक को स्वीकार किया।

अल्लामा शावी आदि कहते हैं कि यह आयत तलाक सम्बंधी है, और हसन का कथन है कि उक्त आयत विवाह सम्बंधी है। जिससे आप चाहे विवाह करे। आपको विवाह की पूर्ण स्वतन्त्रता है। इसी आधार पर मुस्लिम विद्वान कहते हैं कि यह आयत इसके पूर्व लिखी आयत को निरस्त करने वाली है। पूर्व में लिखी गई आयत 'ला योहितलो लका' वाली है।..... इसी आधार पर कुछ मुस्लिम विद्वान इस आयत को हदीस (सुन्नत) से निरस्त कहते हैं।

### तफसीर हक्कानी, पारा २२, पृष्ठ २१ से २३

हज़रत मोहम्मद की जो पत्नियाँ रूष्ट हो गई थीं। जब उन्हें यह ज्ञान हुआ कि हज़रत मुहम्मद को इस बात की स्वतंत्रता प्राप्त हो गई है कि वे चाहे जिस पत्नि को साथ रखें या चाहे जिसे पृथक् रखें। यह सब खुदा का आदेश है।

### तफसीर कादरी पृष्ठ २६६

इस आयत के निरस्त होने के सम्बंध में एक विशेष रहस्य यह है कि जो निरस्त करने वाली आयत है वह पहले है और जो

आयत निरस्त की गई वह बाद में है। सिराजे मुनीर में लिखा है कि— 'आह ललना लका' आयत के सम्बंध में यह कहा जाये कि जैसे—फाइनकीला हाजेहिल आयता मुतकद्मतुन वा शरतुननासिखो अय्यकूना मुतअख्खेरुन, इत्यादि।

तफ़सीर सिराजे मुनीर, भाग ३, पारा २२, पृष्ठ २६४

अर्थात्—यदि कहा जाये कि निरस्त करने वाली आयत पहले है और निरस्त होने वाली आयत बाद में है तो इसका उत्तर यह है कि वह उतरने में पीछे है और पढ़ने में पहले है। (सिराजे मुनीर के व्याख्याकार ने बिना किसी आधार के अपनी ओर से मनगढ़न्त व्याख्या कर दी)

तफ़सीर जलालीन पृष्ठ ३५६ में है— 'हाजेहिल आयतो मनसूखतुन बिल आयतिस्साबिकते'—अर्थात् यह आयत पहली आयत से निरस्त हो गई। अल्लामा सियूती ने भी ऐसा ही कहा है, जिसे हम आगे उद्धृत करेंगे।

अल्लामा-सियूति ने आगे निम्न आयत लिखी है :—

'लैसा अलल जामा हरजुन' कुरान पारा १८, सूरत नूर, रकू ६/१५ को 'लैसा अलरसोफाए' आयत ने निरस्त कर दिया है।

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ५६

इसके आगे आयत 'इनफिरू फी सबीलिल्लाहे' कुरआन पारा १०; सूरत तोबा, को आयत 'मा कानल मोमिनुना लयनफरू काफतन' ने निरस्त कर दिया।

तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ५६



अल्लामा सिद्दूति ने लिखा है—'वा ऐजा नाजेतोमुरसूलो फकद् सू' आयत को उससे पीछे वाली आयत ने निरस्त कर दिया ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७ पृष्ठ ५६

आयत इस प्रकार है :—

या अय्योहल्ला जीना आमनू इजा नाजेतोमुरसूले फ़कद् सू बैना यदै नजवाकुम सदक़त ।

कुरआन. पारा २८. सूरत मुजादला रकू २।२

इस आयत के सम्बंध में कहा गया है कि लोग हज़रत मुहम्मद को अत्याधिक असमंजस में डालते थे और कई प्रकार के प्रश्नोत्तर करते, जिनसे आप तंग आ गये तो यह उपरोक्त आयत उतरी । इस आयत का अर्थ यह है—ऐ मुसलमानों जब कोई विचार विमर्श हज़रत मुहम्मद से करना चाहो तो उससे पहले कुछ भेंट करो, यह भेंट देना बहुत पवित्र है । यदि भेंट के लिये कोई वस्तु न हो तो खुदा क्षमा करने वाला है, उसको जो पाप या अपराध करे । हदीस में है कि यह भेंट देने का नियम १० दिन तक रहा । हज़रत अली के पास सोने का एक दीनार था, आपने उसे भुना कर १० दिर्म प्राप्त किये और एक दिर्म प्रतिदिन हज़रत मोहम्मद को भेंट कर उनसे विचार विमर्श करते रहे (यह क्रम १० दिन तक चला) और हज़रत अली के अतिरिक्त और किसी अन्य ने इस आदेश का पालन न किया ।

—तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५१६

तब उपरोक्त आयत को निरस्त करने हेतु निम्न आयत उतरी :—  
आ अशफ़क्तुम अन तुकद्दे सू बैना यदै नजवाकुम सदक़त ।

कुरआन पारा २८, सूरत मुजादिला, रकू २/२

अर्थात्—क्या तुम भयभीत हुए और भेंट देने में कठिनाई आई और जब तुमने भेंट न दो तो फिरा अल्लाह तुम पर तौबा के साथ अर्थात् तुम्हें क्षमा किया इत्यादि ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५१६

(दुख की बात है कि खुदा का यह आदेश १० दिन से अधिक न चल सका और खुदा को अपना आदेश स्वयं ही वापिस लेना पड़ा)

इसके आगे अल्लामा सियूती ने निम्न आयत लिखी है:—

‘फ़ातुल्ला जीन ज़हवत् अज़वाजो हुम्भरला मा अनफ़कू’

कुरआन पारा, २८, सूरत मुस्तहिन्नाह रकू २।८

अर्थात्—पस दो उन लोगों को जिनकी औरतों काफ़िरो के पास चली गई है और उन लोगों को उन काफ़िर पतियों से औरतों का मैहर न मिला हो । इब्ने अब्बास ने लिखा है कि ६ मुसलमान औरतों काफ़िरो के पास चली गई (काफ़िरो द्वारा मैहर न देने पर) तो हज़रत मुहम्मद ने उनके मैहर उनके मुसलमान पतियों को लूट के माल में से दिये यह आदेश उस समय तक था जब मुसलमानों की काफ़िरो के साथ संधि रही थी और उसके पश्चात् यह आदेश निरस्त हो गया ।

तफसीर कादरी, पारा २८, पृष्ठ ५३४

इस सम्बंध में तब तक स्पष्ट ज्ञान नहीं प्राप्त होगा जब तक कि निम्न कथा को आप न पढ़ लें । कथा इस प्रकार है:—

हदीबा में जब मुसलमानों और कुरैश ( काफ़िरो ) में संधि हुई तो संधि के अनुबंध में एक यह वात भी थी कि जो

मुसलमान मक्का से मदीना में आये, हज़रत मुहम्मद उन्हें काफ़िरो में भेज दें और यदि कोई मुसलमान मदीना से मक्का में जाये तो कुरैश उसे नहीं लौटायेंगे। अभी हज़रत मुहम्मद हदीबा में ही थे कि मुसलमानों सा एक दल मक्का से भाग कर उनके पास आ गया। उस दल में एक स्त्री सबीआह असल-मिया भी थी। उसके पीछे-पीछे उसका पति मुसाफिर मखज़ूमि भी पहुँचा और उसने यह बात कही कि संधि में एक यह शर्त भी थी कि हममें से जो कोई तुममें आ जाये तुम उसे वापिस कर दोगे। इस पर हज़रत जिब्रील उतरे और यह बात कही कि या रसूलिल्लाह ! संधि की वह शर्त तो केवल पुरुषों के लिये है, वह स्त्रियों पर लागु करना उचित नहीं। क्योंकि मुसलमान औरत को मुशरिक के हवाले करना उचित नहीं।

तफसीर कादरी, भाग २, पारा २८, पृष्ठ ५३३

तफसीर इत्तिकान में लिखा है कि उपरोक्त आयत तलवार की आयत से निरस्त है और दुसरा कथन यह है कि यह लूट की आयत से निरस्त है। तीसरा कथन यह भी है कि यह निरस्त नहीं है।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ५६-६०

आगे अल्लामा सियूती ने रात्रि की नमाज़ के सम्बंध में लिखते हुए निम्न आयत उद्धृत की है।

या अथ्योहल मुज्जम्मिलो कोमिल्लैला इत्ला कलिलानन्स्फूह  
अविनकुस मिन्हो कलीला।

कुरआन पारा २६, सूरत मुज्जम्मिल

अर्थात्—ऐ वस्त्र ओढ़ने वाले (सम्बोधन हज़रत मोहम्मद को) नमाज़ पढ़ आधी रात भर किन्तु कुछ देर तक, आधी रात या उससे कुछ कम देर तक या आधे से ज्यादा जितना चाहो कर लो। यह एक चौथाई रात से कुछ अधिक समय हुआ। इस आयत के आदेश से हज़रत मुहम्मद और उनके अनुयाईयों के लिये पहले रात को नमाज़ अनिवार्य थी किन्तु बाद में उक्त आदेश निरस्त कर दिया गया। बगवती का कथन है कि रसूल-ल्लाह के साथ उनके मित्र रात को नमाज़ पढ़ते थे किन्तु किसी को यह ज्ञात न होता था कि तिहाई रात और आधी रात तथा दो तिहाई रात कब हुई। इस प्रकार सारी रात्रि नमाज़में व्यतीत होती थी, इस शंका में कि कहीं अनिवार्य अवधि में भूल न हो जाये। यह रात्रि की नमाज़ हज़रत के मित्रों को अत्याधिक कष्ट प्रद होती थी। यहाँ तक कि उनके पावों में सूजन आ गई थी। अतः खुदा ने कृपा कर अपने आदेश में कमी कर दी और आयत 'फकरू मा तयस्सरा मिन्हो' से इस उक्त आदेश को निरस्त कर दिया। पढ़ जो आसान हो उससे।

तफ़सीर मज़हरी, सूरात मुज़्जिमिल, पारा २६, पृष्ठ १५३

इतनी आयतों को लिख कर अल्लामा सिद्युती ने अपनी सम्लत्ति के अनुसार लिखा कि यहो २० या २१ आयतें कुरआन में निरस्त हुई हैं, और इसके आगे एक आयत और लिखी जा इस प्रकार है—

'फ़ऐनमा तवल्लु फसम्मा वज हुल्ला'

अर्थात्—जिस ओर तुम अपना मुँह करो उसी ओर खुदा का मुँह है यह उपरोक्त आयत कुरआन की निम्न आयत 'फ़वल्ले']

वजहका शतरल मरजदिल हराम' अर्थात् जहां भी तुम हो, अपने मुँह को मक्का की ओर फेर लो (याने नमाज मक्का की ओर मुँह करके पढ़ा करो) इस आयत से उपरोक्त आयत निरस्त हो गई। यह प्रसिद्ध आयतों हैं, हम पहले लिख चुके हैं।

उपरोक्त जितनी भी निरस्त आयतें उद्धृत की गई है, उनमें से भी अल्लामा ने दो आयतों निकाल कर कुल २० आयतों निरस्त लिखी हैं, जिन्हें एक कविता में लिख दिया गया है।

यहां पर अल्लामा सियूती ने २० या २१ आयतों निरस्त लिखी है; परन्तु कुरान के सम्बन्ध में अल्लामा सियूती ने २ पुस्तकें और भी लिखी है जिनमें से एक का नाम 'तपसीरुल कुरआनुल अजीम' है और इसी पुस्तक के अन्तर्गत एक दुसरी पुस्तक जिसका नाम 'लबाबन नकूल फी असबाबिल नजूल, है। इसमें एक भाग 'मन्सुख' (निरस्त) का भी लिखा है। जिसमें केवल सूरत बकर में ही २६ आयतों को निरस्त होना लिखा है और सूरत निसा में २४ आयतों को निरस्त लिखा है। इस प्रकार इन दोनों सूरतों में ही ५० आयतों का निरस्त होना उपलब्ध है। इसके अतिरिक्त शेष सम्पूर्ण कुरआन में भी बहुत सी आयतों का निरस्त होना लिखा है। हम उन समस्त प्रमाणों को इस निरस्त प्रकरण के अंत में उपसंहार के रूप में लिखेंगे ताकि यह बात स्पष्ट हो जाये कि सम्पूर्ण कुरआन में कितनी आयतें निरस्त है, परन्तु तफसीर ईत्तकान में ही आगे चल कर इसी प्रकरण में निरस्त आयतों के सम्बन्ध में अन्य विद्वानों की सम्मति लिखी है, जिसका अल्लामा सियूती ने विरोध नहीं किया है। उन निरस्त आयतों के लिखने के पूर्व इस विषय को इस प्रकार आरम्भ किया है। आप (अल्लामा) लिखते हैं कि

यदि तुम यह प्रश्न करो कि जिन आयतों के आदेशों को निरस्त कर दिया है तो उनके पढ़ने की आज्ञा क्यों प्रचलित है? तो इसका उत्तर दो प्रकार से दिया जा सकता है। प्रथम तो यह कि कुरआन खुदा की वाणी है जिसके पढ़ने मात्र से ही पुण्य की प्राप्ति होती है और दुसरा यह कि आयत पढ़ने वालों को यह ज्ञात हो जाये कि खुदा ने कृपा कर हमें कठिन आदेशों से मुक्त कर दिया है।

इस्लाम के आरम्भ में पहले मजहबों की आज्ञाएँ भी प्रचलित थी, जैसे यरूशलम की ओर मुँह कर के नमाज़ पढ़ना और मोहर्रम के १० रोज़े रखना। यह दोनों आज्ञाएँ निरस्त हो गईं।

आगे अल्लामा ने कहा है कि कुरआन में कोई निरस्त करने वाली ऐसी आयत नहीं कि जिसको उसने निरस्त किया हो वह पहले हो किन्तु दो आयतों इसके अपवाद स्वरूप हैं। एक सूरत बकर में 'इद्दत' (अवधि) की आयत और दुसरी आयत 'लातहिल्लो लकुम निसाओ' है, जिसका वर्णन पहले किया जा चुका है।

कुछ विद्वानों ने एक तीसरा उदाहरण भी प्रस्तुत किया है जो कि 'सूरत हशर' का है। सूरत हशर की आयत को 'सूरत अनफाल' की आयत 'वालम इन्नामा गनिमतुममिन शैईन' के द्वारा निरस्त माना है। कुछ अन्य लोगों ने 'खुजिल अफ़वे' अर्थात् उन लोगों की सम्पत्ति की बढ़ोत्तरी ले लो। यह चौथा उदाहरण निरस्त करने वाली आयत के पहले आने के सम्बंध में है।

उपरोक्त प्रकरण के सम्बंध में हमारा यह कथन है कि यदि पुण्य प्राप्ति के लिये निरस्त आयतों को कुरआन में रखा गया है तो 'अशशैखो वशशैखतो' आदि कई आयतों को कुरआन से क्यों निकाला गया। क्या उनके पठन-पाठन से पुण्य की प्राप्ति नहीं होती थी। इत्यादि

इसके आगे अल्लामा सियूती ने इब्नुल अजली के कथन को उद्धृत किया है—कि कुरआन में जितने स्थानों पर काफिरों से सहन करने और उनकी और से मुँह फेरने की और उनसे मौन रहने की शिक्षा दी उन है, वह सब आयतों के आदेश 'तलवार' की आयत से निरस्त हो गये हैं। इस तलवार की आयत ने १२४ आयतों को कुरआन में निरस्त किया है और फिर उसके अंतिम भाग ने प्रथम भाग को भी निरस्त कर दिया है। सैफ़ की आयत इस प्रकार है:—

फएज़न सलख़ल अशहोरूल हुरोमो फक्तोलुल मुशरेकीना हेसो  
वजत्तुमूहम वा खुज़ूहम दक्ओदू लहुम कुल्ला मरसदिन फ़इन  
ताबू वा अकामुस्सलाता वा आ तुज़ जकाता फख़ल्लु सबीलहुम।

कुरआन, पारा १०, रकू १/७ सूरात तोबा

अर्थात्—जब युद्धबंदी के मास समाप्त हो जायें। पस मारो मुशरकों को, जहाँ पाओ उनको, पकड़ो उनको और घेरो उनको और बैठो उनके लिये हर गुप्त स्थान पर, पस यदि वे पश्चाताप करें और नमाज को स्वीकार करे और ज़कात दिया करे तो उनका मार्ग छोड़ दो (अर्थात् वे इस्लाम स्वीकार कर ले तो उन्हें छोड़ दो अन्यथा घेरे रहो)

अनुवाद शाह रफीउद्दीन, प्रकाशित मालिक दीनमोहम्मद द्वारा

अल्लामा सियूती के इस उद्धृत्त में स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि इस उपरोक्त आयत ने कुरआन की १२४ आयतों को निरस्त किया है।

तफसीर इत्तिफ़ान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ६२

आगे चल कर अल्लामा सियूती ने लिखा है कि इब्ने अरबी ने निरस्त सम्बंधी एक विचित्र आयत प्रस्तुत की है। आयत 'खुजिल अफवे' ( इसे हम पूर्व में लिख चुके हैं ) है। इसका प्रथम भाग और अंतिम भाग दोनों निरस्त हैं परन्तु मध्यवर्गीय भाग 'वामूर बिल मारूफे' यह निरस्त नहीं है। इसके आगे एक और आयत लिखी है, जिसका प्रथम भाग निरस्त है और अंतिम भाग निरस्त करने वाला है। कुरआन में ऐसा उदाहरण अन्यत्र कहीं नहीं है यह आयत इस प्रकार है:—

अलैकुम अनफुसकुम ला यजरोकुम्मन जल्ला ऐजह तदैतुम  
इलल्लाहे ।

कुरआन, पारा ७, रकू १४/४

अर्थात्—जब कि तुमने भले कामों की आज्ञा देने और बुरी बातों से मना करने के साथ सन्मार्ग पाया तो फिर किसी और व्यक्ति का पथभ्रष्ट होना तुम्हारे लिये हानिदायक नहीं हो सकता। आयत के अंतिम भाग ने इस प्रथम भाग 'अलैकुम अनफुसकुम' को निरस्त कर दिया।

तफसीर इत्तिफ़ान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ६२

उपरोक्त आयत भी एक विचित्रता लिये हुए है कि इसी एक आयत में ही आयत का प्रारम्भ, आयत के अंत से निरस्त हो जाता है।



इसके आगे अल्लामा सियूती ने सईदी का कयन इस प्रकार लिखा है:—

कुलमा कन्तो विदअम्मिनरुमुले वा मा अदरी मा युफ़अ लो बी वा ला बिकुम इन अत्तबेओ इल्ला मा यूहा इलय्या दा मा अना इल्ला नजीरुम्मुबीन ।

कुरआन, पारा २६, सूरात अहकाक, रकू १/१

अर्थात्—ए मुहम्मद ! कह दो कि मैं पैगम्बरों में से नया नहीं आया मुझसे पूर्व भी पैगम्बर आ चुके हैं । तुम मेरी पैगम्बरी से क्यों इन्कार करते हो ? और मैं नहीं जानता कि मेरे साथ क्या किया जायेगा.....और मैं यह भी नहीं जानता कि तुम्हारे साथ क्या किया जायेगा । धरती में समा दिये जाओगे या आंधी और भूचाल से समाप्त किये जाओगे या कत्ल और कैद किये जाओगे ? मुआलिम में है कि इस आयत के उतरने के पश्चात् मुशरिक प्रसन्न हुए और बोले कि हमारा और मुहम्मद का काम खुदा के समीप एक जैसा है, जैसे हम अपना अंतिम परिणाम नहीं जानते वैसे वह भी नहीं जानता । यदि वह खुदा को ओर से पैगम्बर होता तो खुदा अवश्य ही उसे उसके अंतिम परिणाम की जानकारी देता । इस आयत को निरस्त करने हेतु निम्न आयत उतरी:—

‘लियग़फ़िरो लकल्लाहो’ तफ़सीर कादरी, पारा २६, पृष्ठ ४२६-४२७ उक्त पूरी आयत इस प्रकार है:—

लियग़फ़िरो लकल्लाहो मा [तकददमा मिन जम्बेका वा मा तअख़रा वा युतिम्मा मेमतहु अलौका वा यहदे यका सिरा तम् मुस्तकीमा

कुरआन पारा २६, रकू १/६ सूरात फतह

अर्थात्—(खुदा) तेरे लिये क्षमा करे जो कुछ तेरे अपराधों से पूर्व हुआ था और जो कुछ पश्चात् हुआ । क्यों कि पूरी करे तुझ पर अपनी नैमत (उत्तम पदार्थ) और तुझे सन्मार्ग दिखाए ।

अनुवाद-शाह रफीउद्दीन

उपरोक्त प्रथम आयत के सम्बंध में सईदी ने लिखा है कि १३ वर्षों तक यह आयत प्रभावशील रही और इसके पश्चात् सूरत फतह की यह उपरोक्त दुसरी आयत उतरी । परिणाम-स्वरूप प्रथम आयत निरस्त हो गई ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७ पृष्ठ ६२

जलालैन ने भी पृष्ठ ४१६ पर इसी उपरोक्त आयत से उक्त आयत का निरस्त होना लिखा है ।

इसके आगे अल्लामा सियूती ने शौदला की 'किताबुल बुरहान' के आधार पर लिखा है कि निरस्त करने वाली आयत को भी निरस्त करना उचित है । इसका उदाहरण है—सकुम दीनोकुम वलेयादीन । इस आयत को कुरआन की आयत 'उकतोलुल मुशरेकीना' ने निरस्त कर दिया और फिर इस आयत को भी कुरआन की इस आयत 'हत्ता योतुल जिजयता' ने निरस्त कर दिया ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७ पृष्ठ ६२

इसी प्रकार का एक और अन्य दुसरा उदाहरण लिखा है—'इनफेरु खेफ़ाफ़न वासेकालन' ने आयत 'कफ़ा' को निरस्त

कर दिया और यही आयत स्वयम् आयत उजर के साथ निरस्त हो गई ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ६३

(उपरोक्त आयत को हम पूर्व में लिख चुके हैं)

इसके आगे अल्लामा ने अबू उबैद के आधार पर लिखा है और अबू उबैद ने हसन और अबी मेसरा से वर्णन किया है कि सूरत मायदा में कोई आयत निरस्त नहीं है किन्तु इसका विरोध, मुस्तदरिक के वर्णन से जो उसने इब्ने अब्बास के कथन की उद्धृत किया है, आता है ।

आयत इस प्रकार है :—

‘फहकुम वैनहम औ आरिज मिनहम’ इस आयत को अनेहकुम मिनहम बिमा अन्जलल्लाहो’ ने निरस्त कर दिया है । (इन आयतों को भी हम पूर्व में लिख चुके हैं)

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ६३

इसके आगे सूरत गाफिर की एक आयत लिखी है, जो इस प्रकार है-‘वल मलायेकतो योसब्बेहना बेहम्दे रब्बेहिम’ इत्यादि । यह आयत ‘लयसतगफिरोना लेमन फिलअरज’ आयत को निरस्त कर देती है ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ४७, पृष्ठ ६३

अल्लामा सियूती ने कुरआन की आयतों के निरस्त होने के सम्बंध में यहीं तक लिख कर प्रकरण समाप्त कर दिया परन्तु हम इस विषय निरस्त प्रकरण को कुरआन के अन्य व्या-

ख्याकारों के माध्यम से आगे लिख रहे हैं और यह भी प्रयास करेंगे कि जिन १२४ आयतों को आद्यते सैफ ने निरस्त कर दिया है, उनकी खोज कर जहाँ तक सम्भव हो, उन्हें भी यहाँ प्रतिपादित किया जाये, और अल्लामा सियूती ने अपनी पुस्तक 'लबाबुन नकूल' में जिन निरस्त आयतों की सूचि लिखी है, उसे हम अंत में लिखेंगे (जैसा कि हम पूर्व में लिख चुके हैं)

## अन्य व्याख्याकारों के आधार पर निरस्त आयतें

जहाद के सम्बंध में जब मुसलमानों से कहा जाता है कि कुरआन में अन्य मजहबों के लिये मारने-काटने का विस्तृत वर्णन है तो यह उत्तर देते हैं कि कुरआन में ऐसा नहीं है अपितु कुरआन तो उनसे लड़ने की आज्ञा देते हैं, जो मुसलमानों से लड़ते हैं। इस सम्बंध में निम्न आयत बताते हैं। आयत इस प्रकार है :—

वा कातेलु फी सबीलिल्ला हिल्लाजीना धोकातेलूनाकुम वा ला तातदू इनल्लाह ला योहिब्बुल मौतदीन । इत्यादि ।

कुरआन, पारा २, रकू २४/८

अर्थात्—युद्ध करो खुदा के रास्ते में उन लोगों से जो तुमसे लड़ते हैं और सीमा का उल्लंघन न करो, अर्थात् जब तक वे युद्ध आरम्भ न करे तब तक तुम भी युद्ध मत करो ।

कादरी पृष्ठ—४६ पारा २

इस आयत के सम्बंध में हम पहिले भी लिख चुके हैं कि यह आयत निरस्त हो चुकी है। लबाबुन नकुल में भी इस आयत को निरस्त ही लिखा है। तफसीर मजहरी ने इस आयत के सम्बंध

में लिखा है कि इस्लाम के आरम्भ में खुदा ने अपने रसूल की मुशरिकों को कत्ल करने से रोक दिया था किन्तु जब रसूल मदीना चले गये थे तो उपरोक्त आयत में यह आदेश दे दिया कि जो तुमसे युद्ध करें तुम उनसे युद्ध करो । इसके पश्चात् यह आज्ञा हुई कि 'उकतुलुल मुशरेकीना काफतन' अर्थात् समस्त मुशरिकों (काफिरों) को कत्ल करो, चाहे उनमें से कोई तुमसे युद्ध करे या न करे । इस आयत से उपरोक्त आयत निरस्त है । इस सम्बन्ध में एक और आयत 'बकतीलुहुम हैसी सकिपतीमु-हुम' अर्थात्—मार डालो उनको तुम जहाँ कहीं पाओ । मकातल बिन हवान का कथन है कि यह आयत 'ला तुकातेलुहुम' से निरस्त है ।

**तफसीर मजहरी, पारा २, पृष्ठ ३६३**

तफसीर मजहरी का यह भी कथन है कि कुछ व्याख्याकारों की सम्मति है कि मक्का में कत्ल (युद्ध) करना आरम्भ में उचित नहीं था । फिर यह आयत 'कातेलुहुम हत्ता लातकुना फितनातुन' अर्थात्—(लड़ो उन लोगों से यहाँ तक कि यह फसाद शेष न रहे) से उक्त आदेश निरस्त हो गया । मकातल ने कहा कि उस आदेश को सूरत बराअत की आयतों से निरस्त कर दिया ।

**तफसीर मजहरी, पारा २, पृष्ठ ३६४**

इसी आयत की व्याख्या करते हुए फसाद शब्द की व्याख्या इस प्रकार की है—और युद्ध करो उनसे यहाँ तक कि फसाद बर्की न रहे (अर्थात्—एक खुदा का तरीका रह जाये) फितना से अभिप्राय शिरक-और-फसाद है और युक्तुदिदनों से एक खुदा की आज्ञाओं का पालन करना तथा उसी की उपासना रह जाये । इब्ने उमर ने कहा है कि रसूलिल्लाह (हजरत मुहम्मद) ने

कहाँ कि मुझको युद्ध करने का आदेश दिया गया है जब तक के लिये कि लोग इस बात की साक्षी दें कि अल्लाह के अलावा और कोई उपास्यनीय नहीं और मुहम्मद खुदा के सच्चे रसूल हैं तथा नमाज़ पढ़ें और ज़कात दें । जब लोग उक्त आज्ञाओं को पालन कर लेंगे तो वे अपनी जान व माल को मुझसे बचा लेंगे किन्तु उनके जान व माल में यदि कोई इस्लाम का अधिकार होगा तो उसे प्राप्त किया जायेगा और उनका हिसाब अल्लाह पर है । इस हदीस को बुखारी व मुस्लिम ने ज़यान किया है । अल्लामा बग़वी का कथन है कि मूर्तिपूजकों से इस्लाम ही स्वीकार कराया जाये । यदि इस्लाम ग्रहण करने से इन्कार करें तो उन्हें कुल्ल कर दिया जाएगा ।

#### तफसीर मज़हरी, पारा २, पृष्ठ ३६५

हमारे कथनानुसार तात्पर्य यह है कि जहाद सम्बंधी आदेश 'जो तुमसे लड़े तुम उनसे लड़ो' इस्लाम के आरम्भ में था किन्तु बाद में यह आयत निरस्त हो गई और यह आदेश 'कोई तुमसे लड़े या न लड़े किन्तु तुम उनसे तब तक लड़ो जब तक कि वे इस्लाम के सिद्धांतों को स्वीकार न कर लें' । इसी प्रकार की एक और आयत है, जिसको विनोबा भावे जैसे इस्लाम को परिभाषा से अपरिचित लोग ग्रह कहने लगते हैं कि इस्लाम, मज़हब शक्ति प्रयोग के पक्ष में नहीं है । आयत इस प्रकार है—

ला इकराहा पिहोन कत्तबद्य नररदी मिनलाय्य ।

कुरआन, पारा ३, रकू ३४/१

इस आयत के सम्बंध में मुस्लिम (कुरान के) व्याख्या-

कारों ने कहा है कि इस आयत का आदेश आयते कताल से निरस्त हो गया है।

तफसीर कादरी पारा ३, पृष्ठ ७७.

तफसीर जललिन पृष्ठ ४० में है 'वा यह तमेलो इन्नह मनसुखतुन बेआ यतिल कताले।

अर्थात्—उक्त आयत, आयते कताल से निरस्त है।

इसे ही लबाबन नकुल पृष्ठ १३६ पर लिखा है 'कौलहु तआला ला इकराहा फिद्दीन मन मूखतुन वा नासिखेहा कौलुहु तआला फक्तोलुल मुशारेकीना हंसो वजत्तोमूम।

अर्थात्—खुदा के कथन अनुसार यह आयत निरस्त है और इसको निरस्त करने वाली आयत 'कत्ल करो मुशरिकों को जहां तुम उन्हें पाओ' है।

तफसीर मजहरी ने बैजावी के इस कथन पर कि प्रत्येक बुद्धिमान स्वयं ही मुसलमान हो जायेगा (शक्ति प्रयोग आवश्यक नहीं) के उत्तर में मजहरी के लेखक ने लिखा है कि 'प्रत्येक बुद्धिमान मजहब की यथार्थता देख चुका है किन्तु वास्तव में अधिकांश बुद्धिजीवी काफिर लोग हैं परन्तु उनकी बुद्धि निर्णायक और विवेकपूर्ण नहीं है, इसलिए उन्हें इस्लाम में भलाई नहीं दिख पाती। इस हेतु को दृष्टिगत रखते हुए शक्ति प्रयोग उनके लिये अत्यावश्यक है (यह कैसे कहा जा सकता है कि मजहब में शक्ति प्रयोग की आवश्यकता नहीं रही)

तफसीर मजहरी, पारा ३, पृष्ठ ३४

इस्लाम के प्रसार में कितना शक्तिप्रयोग हुआ है, इसके लिये इस्लाम का इतिहास स्वयं साक्षी है और शक्तिप्रयोग करना चाहिए, इसके लिये कुरआन की अनेक आयतों और हदीसों की भरमार स्वयं प्रमाण है। हम यहाँ उन प्रमाणों को उद्धृत करना आवश्यक नहीं समझते क्योंकि हमारा विषय यहाँ निरस्त आयतों का प्रतिपादन करना है।

इसके आगे और निरस्त यह आयत है:

मَنْ يُّؤْتِ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ مَالًا فَلَا مَنَافِعَ لَهُمْ وَأُولَٰئِكَ فِي الْأَعْيُنِ النَّارِ الْأُولَىٰ ۗ

कुरआन, पारा ५, रकू ११/८

अर्थात् जो कोई रसूल की आज्ञा पालन करेगा, जिसन्देह उसने खुदा की आज्ञा का पालन किया और जो कोई तेरी (हजरत मुहम्मद) आज्ञा का उल्लंघन करे, उस जान ले कि हमने (खुदा) तुम्हें इसका रक्षक बना कर नहीं भेजा कि तू पाप या अपराध से उनकी रक्षा करे।

तफसीर कादरी पृष्ठ १८१/१ में लिखा है कि कतिपय मुस्लिम विद्वान इस उक्ते आयत के आदेश को आमतौर से निरस्त मानते हैं और इसी प्रकार कुरआन अजीब पृष्ठ ५२, भाग १ में लिखा है कि 'हाज़र कबलुल अमरो किल कतालें अर्थात् उक्त आयत (आयत) कताल के अर्थों के पूर्व की हैं। निम्नलिखित आयत भी निरस्त है-

أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّ الْمُطَفِّينَ لَا يَحْكُمُونَ ۗ

कुरआन, पारा ५, रकू ११/८



उक्त निरस्त आयत की कथा इस प्रकार है—कि बनी मुदलज के लोगों ने यह संधि कर रखी थी कि हम हजरत मुहम्मद और कुरैश से युद्ध नहीं करेंगे। इस द्वय प्रकार की संधि को उक्त आयत में स्वीकार कर लिया गया था परन्तु बाद में यह आयत, आयते, सैफ से निरस्त हो गई।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ १८४

तफसीर जलालैन पृष्ठ ८३ में लिखा है—मा बादेही मनसूखत बे-आयातिल्लैफे' अर्थात् यह आयत, आयते सैफ से निरस्त है।

निम्नलिखित आयत निरस्त है :—

इल्लल्लाज्जिन फुरक़्शीनहुम वा कानू। शयअल्लस्तम मिनहुम फी शैइन इन्नमा अमरो हुम इल्लल्लाहे सुम्मा योन्ब्रेओ हुम बिमा कानू यफअलून।

कुरआन पारा ८, रकू २०७

अर्थात्—जिन लोगों ने अपने मूजहब को, अस्त-व्यस्त कर दिया और कुछ पैगम्बरों और कुछ किताबों को माना और कुछ को न माना तथा विभिन्न सम्प्रदायों में विभक्त हो गये जैसे ७१ सम्प्रदाय यहुदियों के व ७२ ईसाईयों के सम्प्रदाय हो गये। उनके साथ युद्ध करना नहीं है, परन्तु उक्त आयत का आदेश आयते सैफ से निरस्त हो गया।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ २६४

सु. उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर कुरआनुलअज्जाम पृष्ठ १ भाग १ में लिखा है कि—तू (हजरत मुहम्मद) उन लोगों के साथ युद्ध नहीं कर, जिसमें उनका निर्णय अल्लाह की ओर

है, जो कुछ भी वे करते हैं। 'वा हाज़ा मनसुखुन बे आर्यातस्सैफे' अर्थात् यह उक्त आयत, आयते सैफ से निरस्त हो गई। इसी प्रकार तफसीर जलालैन पृष्ठ १२८ में भी लिखा है और ऐसा ही उल्लेख तफसीर बेज़ावी पृष्ठ १४६ में भी है कि उक्त आयत निरस्त है।

आगे निम्न आयत भी निरस्त है :—

वा लौशाआ रब्बोका लआमना मन् फिलअरजे कुल्लोहुम जसीआ,  
अ फा अन्ता तुकरेनुनासा हुत्ता यकूनी मोमेनीन।

कुरआन पारा ११, रकू १०।१५

अर्थात्—यदि खुदा चाहता तो जितने लोग पृथ्वी पर हैं, वे सभी मुसलमान हो जाते। पस, क्या तू लोगों को मुसलमान करने के लिये शक्ति प्रयोग करता है? यह आयत, आयते कताल से निरस्त है।

तफसीर कादरी, पृष्ठ ४५१, भाग १

निम्न आयत भी निरस्त है :

फइन्नमा यहतदी लेनपसेही वायन जल्ला फइन्नमा यजिल्लो  
अलौहा वा मा अन्ता अलौबुम बिक्कील।

कुरआन पारा ११, रकू ११।१६

अर्थात्—जिसने सन्मार्ग प्राप्त किया वही असली मार्ग प्राप्त करता है और उसका लाभ भी उसे ही मिलता है, तथा जो पथ भ्रष्ट होता है उसका कष्ट भी उसे ही मिलता है, और मैं (हज़रत मोहम्मद) तुम्हारा रक्षक नहीं हूँ। दम्याती का कथन है कि उक्त आयत भी आयते सैफ से निरस्त है।

तफसीर कादरी, भाग १ पृष्ठ ४५३

इस उक्त आयत के साथ ही दूसरी आयत निम्न प्रकार है और इसका ज्ञान करना अवश्यक है । आयत है:—

**वत्तबे मा यूहा एलोक़ा वख़िर हत्ता यहको मल्लाहो ।**

कुरआन, पारा ११, ११।१६

अर्थात्—ए मुहम्मद ! अनुकरण कर, जो तेरी ओर भेजा जाता है । और जो दुख तुझे प्राप्त होता है उसे सहन कर, यहाँ तक कि अल्लाह तेरी सफलता को या मूर्ति पुजकों का वध करने की आज्ञा दें और अहले किताब ( ईसाई और यहूदी ) से ज़िजिया लेने की आज्ञा दें ।

तफ़सीर काज़री, भाग १, पृष्ठ ४५३

तफ़सीर जलालैन में है 'हत्ता हक़मा अलल मुशरकीना बिलकिताले अयलजहादे वा ईशारा बेहाज़ा इला कौले इब्ने अब्बास नसख़त हाजेहिल आयतो बे आयतिल कताले' अर्थात्—यहाँ तक कि खुदा ! मुशरिकों को क़त्ल करने की आज्ञा दें । इसका संकेत इब्ने अब्बास के कथन से है कि यह आयत आयते सैफ़ से निरस्त है ।

जलालैन पृष्ठ १७६

निम्न आयत निरस्त है—

**कुल् इन्नी ओमितो अन आबो दल्लाह मुख़जेसल्लहुदीना ।**

कुरआन, पारा २३, रक़. २/१६

अर्थात्—ए मुहम्मद ! कह दें कि मैं अल्लाह का उपासक हूँ और उससे अपने मज़हब को दूसरे खुदा की उपासना से मुक्त करने

वाला है। तुम चाहे जिसे खुदा के अलावा भी पूजो। यह आयत भी आयते सैफ से निरस्त है।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३४४

निम्न आयत भी निरस्त है-

अल्लाहो रब्बोना वा रब्बोकुम लना आमालेना वलकुम एमाले-कुम।

कुरआन, पारा २५, सू २/३

अर्थात् अल्लाह हमारा और तुम्हारा पालक है। हमारे और तुम्हारे कर्म अपने-अपने लिये हैं। हमारे और तुम्हारे मध्य सत्य प्रकट हो चुका है और यदि अब कोई विरोध उत्पन्न करे तो उसका कारण शत्रुता और विद्रोह होगा और हम सबको खुदा की ओर ही जाना है। कतिपय विद्वानों के मत में यह आयत भी आयते सैफ से निरस्त है।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३८६

तफसीर बेजावी में पृष्ठ ४६४ में भी इस आयत को आयते कताल से निरस्त लिखा है।

तफसीर सिराजे मुनीर भाग ३, पृष्ठ ५३३ में लिखा है 'यका कालबनिल खाजना हाजेहिल आयती मनसुखानुन बेआयतिश कताले।

अर्थात्-खाजन का कथन है कि यह उक्त आयत, आयते कताल से निरस्त है। तफसीर कुरानुल अजीम पृष्ठ ९६ भाग २ में लिखा है कि उक्त आयत का आदेश जाहद की आयत सतरमे के पूर्व का है।

निम्न आयत भी निरस्त है:-

वा कीलेही या रब्बे इन्ना हा ओलाये कोमुल्ला योमिनुम।

कुरआन, पारा २५, सू ७/१३

अर्थात्-खुदा के समीप है रसूल के कथन को जानना । ए मेरे खुदा ! निसन्देह यह काफिरों का समूह हठी है और अपने प्रभुत्व के लिये शत्रुतावश मुसलमान नहीं बनते, ( खुदा ने कहा ) ए मुहम्मद ! इन लोगों को मुसलमान बनाने और बदला लेने से उपेक्षा कर लो और कह दो कि तुम्हें त्यागना मुझे स्वीकार है । यह आदेश भी आयते कताल से निरस्त है ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ४१२

तफसीर सिराजे मुनीर भाग ३, पृष्ठ ५७७ में लिखा है कि इब्ने अब्बास के कथनानुसार यह उक्त आयत, आयते सैफ से निरस्त है । तफसीर जलालीन पृष्ठ ४१० में भी इस आयत को निरस्त होना लिखा है ।

निम्न आयत भी निरस्त है-

कुल्लिल्लाजीना आमनु यगुफेरू लिल्लाजीना ला यरजु ना अय्या मल्लाहे लेयजजिया कौमम बिमा काना यक्सेबून ।

कुरआन सूरते जासिया; पारा २५, रकू २/१८

अर्थात्-ए मुहम्मद ! उन लोगों से कह दो जो कि मुसलमान हुए हैं, कि वे क्षमा करें उन लोगों को जो खुदा के वज्रपात और विनाश के दिनों से नहीं डरते । ( इसके आगे इस सम्बन्ध में कुछ लोगों के कथनों का उल्लेख करते हैं ) अंत में यह है कि यह आयत, आयते कताल से निरस्त है ।

तफसीर कादरी, पारा २५, भाग २, पृष्ठ ४२१

तफसीर जलालीन पृष्ठ ४१३, पारा २५, तफसीर सिराजे मनीर पृष्ठ ५६६ भाग ४, तफसीर ब्रेजावी पृष्ठ ४७७ आदि में भी इस उक्त आयत को निरस्त ही लिखा है।

निम्न आयत भी निरस्त है-

फा आरिज़ अम्मन तवल्ला अनज़िकरेना वलम्युरिद इल्लल हया तददुनिया ।

कुरआन, पारा ३७ रकू २।६

अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! जो कुरआन की अपेक्षा करता है, तू भी उसकी उपेक्षा कर। वह लोग दुनियावी जिन्दगी चाहते हैं और संसार से ही मोह—ममता रखना उनका उद्देश्य है। कतिपय विद्वान इस आयत के मुँह फेरने के आदेश को आयते कताल से निरस्त मानते हैं।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ४८१

निम्न आयत भी निरस्त है—

अल्ला तज रो वज् रातुम्म विज़ रा उख़रा ।

कुरआन, पारा २७, सूरत नजम, रकू ३/७

अर्थात्—कोई दुसरा व्यक्ति किसी अन्य के पापों का भार नहीं उठायेगा किन्तु जो व्यक्ति प्रयत्न करे उसे वही प्राप्त होता है, जैसे कि किसी व्यक्ति को दुसरे अन्य व्यक्ति के अपराध में नहीं पकड़ते इसी प्रकार दुसरो की नेकी भी प्राप्त नहीं होती। तिब्यान में है कि यह आयत निरस्त है, इसलिए कि सूरत तूर में लिखा है कि सन्तान को बाप-दादा की नेकी के कारण उच्च पद प्राप्त होगा।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ४८२

सूरत तूर की आयत निम्न प्रकार है:-

वत्लाजीना आमनु वत्तब अतहुम जुर्रिग्यतोहम बे ईमानिन् अलह-  
कना बेहिम, इत्यादि '

कुरआन पारा २७, सूरत तूर, रकू १।३

अर्थात्—जिन्होंने खुदा और रसूल पर विश्वास किया और उनकी सन्तान ने उनका अनुसरण किया। हम उनकी सन्तान को कयामत के दिन उनसे मिला देंगे। स्वर्ग में प्रवेश होने में उन्हें उच्च पदों पर पहुँचा देंगे। उदाहरणार्थ—जैसे कि उनके बाप-दादों के उँचे पद होंगे, उसी प्रकार उनकी सन्तान के भी पद उँचे कर देंगे ताकि बाप-दादों की आँखें अपनी सन्तान को देखने से चमकती रहें और हम बाप-दादों की नेकी में से कुछ नहीं घटाएँगे बल्कि अपनी कृपा से उनकी सन्तानों को उच्च पद दे देंगे।

तफसीर कादरी, पारा २७, भाग २, पृष्ठ ४७४

( देखिये ! हज़रत मुहम्मद ने अपने अनुयाईयों एवं अन्य लोगों को किस प्रकार मिथ्या एवं अर्थहीन प्रलोभन दिये और इस्लाम की ओर आकर्षित करने का प्रयत्न किया । )  
सूरत तूर की इस आयत के सम्बंध में जो तात्पर्य हमने ऊपर लिखा वैसे ही तफसीर बेजावी पृष्ठ ५०१, तफसीर सिराजे मुनीर पृष्ठ ११३ भाग ४, तफसीर जलालीन पृष्ठ ४३५ और तजरीदे बुखारी किताबुल ईमान पृष्ठ ४३ में हदीस ८८ में प्रतिपादन किया है।

तजरीदे बुखारी किताबुल ईमान में हदीस क्रमांक ८८ इस प्रकार है :—

हजरत मोहम्मद ने एक दिन स्त्रियों की एक गोष्ठि में उपदेश देते हुए कहा कि जिस स्त्री के ३ बच्चे मृत्यु को प्राप्त हो चुके हैं वे बच्चे कयामत के दिन नर्क के मार्ग में बाधक होंगे अर्थात् उसको नर्क में नहीं जाने देंगे। एक स्त्री ने प्रश्न किया कि—जिसके दो बच्चे मरे हों उसका क्या होगा? तो हजरत ने कहा कि उसका भी ऐसा ही होगा किन्तु मरने वाले बच्चे अव्यस्क (नाबालिग) होना चाहिये।

आगे निम्न आयत भी निरस्त है :—

**फजरहुम यखूजू वा यलअबु हत्ता युलाकु योमा होमुल्लाजी युआदुन ।**

कुरआन, पारा २६; सूरात मुआरीज, रकू २/८

अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! पस हाथ उठा उनसे ताकि वह बुरे काये आरम्भ करे और सांसारिक क्रीड़ा में संलग्न हो जाये उस समय तक जिस दिन के लिये उन्हें वादा दिया गया है और वह दिन या तो बदर का युद्ध है या फिर कयामत का दिन है। इस आयत का आदेश भी आयते कताल से निरस्त है।

तफसीर कादरी, पारा २६. सूरात नूह पृष्ठ ५७५. भाग २

सिराजे मुनीर भाग ४ पृष्ठ ३८८ में भी इस आयत का निरस्त होना लिखा गया है।

आगे निरस्त आयत है :—

**वस्बिर अला मा यकूलूना वहजुरहुम हजरन जमीला ।**

कुरआन पारा २६, रकू १।१३



अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! प्रतिकार लेने हेतु उनसे पृथक हो जा किन्तु उन्हें उपदेश करता रह । यह आयत भी आयते कताल से निरस्त है ।

**तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५८५**

तफसीर मजहरी, पारा २६ पृष्ठ १६८ में लिखा है कि काफिर जो अपशब्द कहते हैं, तुमको काहन और शायर मजनु आदि कहते हैं उनको तुम सहन करो, उनसे एक किनारे रहो और बदला न लो तथा उनके प्रकरण को खुदा के ऊपर छोड़ दो । इस आयत का आदेश आयते कताल से निरस्त है ।

निम्न आयत भी निरस्त है :—

**फमाहिलिल काफेरीना अमहिलहुम खेदा ।**

**कुरआन पारा ३०, सूरत तारक**

अर्थात्—पस अवधि दे काफिरो को अर्थात् उनके संहार की मांग हेतु शीघ्रता न कर । उनको किञ्चित समय के लिये छोड़ दे । उनका संहार शीघ्र हो जायगा । यह अवधि का आदेश भी आयते कताल से निरस्त है ।

**तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ६२४**

तफसीर सिराजे मुनीर भाग ४ पृष्ठ ५१६ में यही लिखा है और तफसीर जलालैन, पृष्ठ ४५७ में भी उक्त आयत को निरस्त लिखा है । तफसीर कुरानुल अजीम भाग २, पृष्ठ १५४ एवं अन्य स्थानों पर भी निरस्त लिखा गया है ।

निम्न आयत भी निरस्त है ।

**लस्ता अलैहिम बेमुसैतेरिन :—**

**कुरआन, पारा ३० रकू १।१३ सूरत गाशिया**

अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! तू उन पर निरीक्षक नहीं कि उन्हें मसल-

मान होने पर विवश करे। इस आयत को भी आयते कताल ने निरस्त कर दिया है।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ६२७

निम्न आयत भी निरस्त है :—

कुल या अय्योहल काफेरूना से लकुम दीनोकुम बलैया दीन तक।

कुरआन, पारा ३० सूरत काफिरून

अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! काफिरों को कह दे कि मैं उस वस्तु को नहीं पूजूँगा, जिसे तुम पूजते हो और न तुम उस वस्तु को पूजने वाले हो जिसकी मैं उपासना करता हूँ ( यही अर्थ दोहरा है। ) तुम्हारे लिये तुम्हारा धर्म है और मेरे लिये मेरा धर्म है। यह आयत भी आयते सैफ से निरस्त हो गई। इब्ने अब्बास ने कहा कि कुरआन में शैतान के लिये इस सूरत से अधिक कठोर कोई सूरत नहीं। इसलिए कि यह सूरत तौहीद ( अद्वैतवाद ) का प्रतिपादन करती है। इस सूरत के पढ़ने का पुण्य चौथाई कुरआन के पढ़ने के समान है।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ६५३

तफसीर लबाबन नकुल पृष्ठ १६२ में लिखा है कि कुरआन की यह सूरत काफिरून निरस्त है। 'वा लकुम दीनोकुम बलैया दीन' यह आयत भी आयते सैफ से निरस्त है।

पाठक वृन्द ! हमने कुरआन की अनेक निरस्त आयतों को सप्रमाण विस्तारपूर्वक आपके सम्मुख प्रस्तुत किया। आयते सैफ ( तलवार ) ने जैसा कि हम पूरे में लिख चुके हैं, १२४ आयतों को निरस्त किया है। उनके सम्बंध में एक ही सिद्धान्त समझना चाहिए कि कुरआन में जितनी भी आयतें अत्याचार सहने, भ्रातृभाव रखने एवं अच्छा व्यवहार के सम्बंध में हैं, वे समस्त आयतें, आयते कताल से निरस्त हो गई हैं। यद्यपि हम १२३ आयतें प्रस्तुत न कर सकें फिर भी अधिकांस निरस्त आयते

आपके समक्ष प्रस्तुत है तथा आगे और भी निरस्त आयते प्रस्तुत हैं । जिन्हें अल्लामा जलालुद्दीन ने अपनी किताब 'लबाबन नकुल फी असबबिन नजूल' के अंत में प्रस्तुत किया है । इस किताब के लेखक अल्लामा जलालुद्दीन महम्मद बिन अहमद हिजरी ७६४ में स्वर्गीय हो गये हैं । तात्पर्य यह है कि उक्त किताब आज से लगभग ७०० से अधिक वर्षों पूर्व लिखी हुई है । जो आयतें अल्लामा ने अपनी किताब में निरस्त लिखी हैं, उनमें से अधिकांश निरस्त आयतें हम त्रिगत पृष्ठों में लिख चुके हैं । उनके अतिरिक्त जो और नवीन आयतें निरस्त भी हैं इस पर कहा जा सकता है कि जितनी निरस्त आयतें पूर्व में लिखी जा चुकी हैं, उनसे जो अधिक नवीन आयतें हैं, उन्हें लिखना चाहिए था किन्तु हमारे लिखने का उद्देश्य यह है कि पाठक वगैरे कुरआन की समस्त निरस्त आयतों को शृंखलाबद्ध अवलोकन कर ले ।

अल्लामा जलालुद्दीन सियूती ने निम्नलिखित शीर्षक से अपने विषय को प्रस्तुत किया है । शीर्षक है :—

**बाबुन् नासिखो वल मनसुखो अला नज्मिल कुरआन**

—: अर्थात् :—

**निरस्त होने वाली और करने वाली  
आयतों का विवरण कुरआन के क्रमानुसार**

अल्लामा लिखते हैं कि निरस्त होने वाली आयतों का उतरना मक्का में अधिक है और निरस्त करने वाली आयतें मदीना में अधिक उतरी है ।

मदीना में उतरी सूरत बकर में २६ आयतें निरस्त है:—  
जैसे :—

## निरस्त होने वाली आयतें

- १—इन्नलाजीना आमन् वत्लाजीना हाद्व ।
- २—वा कूलू लिन्नासे ।
- ३—फा फू वस्फहु हत्तां यातेयल्लाहो बेअमरेही ।
- ४—वलिल्लाहिल मशरिको वल मगरिबो मोहकम इत्यादि ।
- ५—इन्नल्लाजीना यक्तमुना मा अनजलना मिनल बय्येनात् वलहुदा ।
- ६—इन्नामा हर्रमा अलैक मुलमेतता वद्दमा । इत्यादि ।
- ७—कुतेबा अलैकमुलकसासोफिलकुतला अलहुरी बिलहुरी वलअब्दो बिलअब्दे वलउनसा बिलउनसा ।

## निरस्त करने वाली आयतें

- १—वा मय्यंबतगे गैरल इस्लामे दीनन फलैयंयु-  
कबलो मिन्हो ।
- २—आयतुस्स सैफसे निरस्त ।
- ३—कातेलुल्लजीना लायोमिनुना बिल्लाहे वला  
बिलयोमिल आखरे इत्यादि ।
- ४—वा हेसोमा कुन्तुम फवल्नु वजुहाकुम शतरह ।
- ५—इललल्लाजीना ताबु वा असलहु वा बय्येनु ।
- ६—यह आयत हदीस से निरस्त है 'ओ हिल्लत  
लना मैतताने वा दमानेससमके वलजरादे  
वलकब्दे वत्तोहाले ।  
सुम्मा वा हस्सल मुजतरे इजाकाना गैरोबा-  
गीम वला आदीन. . . . फला इस्मा अलैहे ।
- ७—वा कतबना अलैहिम फीहा अनन्नफसा बिन  
नफसे इत्यादि ।

(४५६)

❀ प्रथम खंड : कुरआन का परिचय ❀

८—कुतेबा अलकुम एजा हजरा आहदोकुमुल्मोत  
इन्तरका खैरल वसीयते लिलवालेदने वल  
अकराबीना ।

९—या अथ्यो हल्लाजीना आमनु कुतेबा अलैक  
मुस्सयामे कमा कुतेबा अलरलाजीना मिन  
कबलेकुम (एवं) वा जालेका अन्नाहुम कानु  
एजाअफतुरू अकलू वशरतू वा जामेउन्निशाया  
माखम युसल्लुल ईशाआ इत्यादि ।

१०—वा अलल्लाजीना यतीकूनहू फिदयातुन तुआमे  
मिस्कीन हाजेहिल आयतो निस्फुहा मनसूखुन ।

११—कातेलु फी सबीलिलला हिल्लाजीना युकाते  
लुनाकुम वा ला तादू इन्नल्लाह ला युहिब्बुल  
मोतदीन ।

१२—वा ला तुकातेलुहुम इन्दल मस्जेदिल हरामे  
हत्ता युकातेलुकुम फीहे ।

८—यूसी कुमुल्लाहो फी औलादेकुम लउ जकरो  
मिसला हज्जल उन्सयने ।

९—ओहिल्लो लकुम लैलातस्सयामुरफसा इला  
निसाऐकुम । अब्तगू मा कतबल्लाहो लकुम, तक

१०—फमन शहेदा मिनकोमुश्शहरा फतयसुमहो  
इत्यादि ।

११—वा कातेलुल मुशरेकीना काफतन कमा युकाते-  
लुनाकुम काफतुन ।

१२—फईन कातेलुकुम फक्तोलुहुम ।

३—फ अ निन्तहू फइन्नल्लाह गफूरहीम वाहाजा  
मिनल अखबारल्लाती माना हलअमरो  
तावीलेही फगफरूलहुम वालमु अनहुम  
मुम्मा अखवारूल अफवे ।

१४—वा ला तहलकु रऊसकुम हत्ता यब्लगुलह-  
दिया महल्लाहु ।

१५—यस अलुनका मा जा युन्फिकुना कुल मा  
अनफक्तुम मिनखैरिन फलिल वालेदैने वल  
अकरबीना ।

१६—यस अलुनका अनिश्शहरिल हरामे किता-  
लुनफीहे ।

१७—यस अलुनका अनिल खु मरे वल मैसरे ।

१८—वा यस अलुनका मा जा युनफेकुना कुलिल  
अफवे ।

१३—बेआयतेस्सैफे फक्तोलुल मुशरेकीना हैसो  
वजजत्तमुहुम इत्यादि ।

१४—फमनकाना मिनकुम मरीजन ओ बिही अजन  
मिनरासही फफिदयातुम मिन सियामे ओ सद-  
कातिन औ नसक ।

१५—इन्नमस्सदका तिन लिलफकराये वल  
मसाकीन ।

१६—फक्तोलुल मिशरेकीना हैसो वजजत्तमुहुम इत्यादि

१७—वा इस्मुहमा अकबरी मिन नफएहुमा । या अद्यो  
हल्लोजीना आमनु ला तकखुस्सलाता वा अंतुम  
सुकारा हत्ता तालमु मातकूलुना वकानु यशरेकुना  
वादलईशाए । इत्यादि

१८—खुजमिन अमवालेहिम सदकतुन तत्तिहुम वा  
तजकीहुम ।

(४५८)

ॐ प्रथम खंड : कुरआन का परिचय ॐ

(उक्त आयत पहिले नासिख और पश्चात मनसूख है)

२४—ला इकराहा फिद्दीन ।

२५—वशहदू एजा तबायातुम ।

२६—मा फिस्समावाते वा मा फिलअरजे हाजा मोहकमुन सुम्मा काला वा इनतुब्दु मा फी अनफसेकुम औ तुरू फूहो युहासेबोकुम-बेहिल्लाहा

(यह उपरोक्त २६ आयतों, जो कि निरस्त है, कुरआन के सूरत बकर की है)

बतो अशहुरून वा अशरा । ( यह एक ऐसी आयत है, जिसको निरस्त करने वाली आयत पहिले है और निरस्त होने वाली आयत पश्चात है, तथा अग्रिम आयत भी इसी भाँति है) लायुहिल्लोलकन्निसाओमिम्बादे । ( यह आयत भी पहिले नासिख और पश्चात मनसूख है)

२४—फक्तुलुल मुशरेकीना हेसो वजत्तामूहम ।

२५—व इन आमना बाजोकुम बाजहा इत्यादि ।

२६—ला युक्तले फुल्लाहो नफसन इल्ला वसुआहा वा खफफफा नितल वसे बैकौले हि तबाला युरीदल्लाहो बैकमुल युमरा वा ला युरीदो-बिको मुल उसर ।



१९—वा ज़ा नकेहुल मुशरेकाते इत्ता योमिन्न वा  
लैसा फी हाजेही शैऊन । इत्यादि

२०—वल मुललेकाते यतरैबिसहुन्ना बेअन फुसे-  
हिन्ना सलासता कोरुआ । अल आयतो जमी-  
अहा मुहकमुन इल्ला कलामन फी वस्तेहा ।  
(यह सम्पूर्ण आयत मध्य भाग को छोड़कर  
प्रभावशील है)

२१—फी आयतिलखलए वा ला युहिल्लो लकुम इन  
ताखेजू मिम्मा अतैतमूहुन्ना शैअन ।

२२—वलवालेदाते यजेना ओलादहुन्ना हौलैने  
कामेलैने ।

२३—वल्लाजीना यतवफूना मिनकुम वा यजेरुना  
अजवाजन वसीयतुन ले अजवाजेहिम इत्यादि ।

१९—वा ज़ा हुकमुल मुशरेकाते वा जमीओहा मुह-  
कमुन वा ज़ालेका इन्नल मुशरेकाते यअम्मुल  
कनायाते वल वस्तेयाते सुम्मा इस्तस्ना मिन  
जमीइल मुशरेकाते.....इत्यादि ।

२०—अत्तलाको मर्रताने फमसाका देमारूफिन औ  
तसरोहिन वेएहसान ।

२१—इल्ला अंयुखाफा इल्ला युकीमा हद्ददल्लाहे ।

२२—फइन अरादा अनसालन अन तराजे मिन्हुमा  
वा तशावरा फलाजुनाहा अलैहिमा फसारत  
हाजेहिल अरादते बिलइतकाफे नासिखतुन  
लहौलैने कामिलैने ।

२३—वल्लाजीना यतवफूना मिनकुम वा यजेरुना  
अजवाजन यतरबबसना बेअन फुसेहिन्ना अर-

## सूरत आले इमरान में ५ निरस्त आयतें

### निरस्त आयतें

- फइन तवल्लु फ इन्नमा अलेकल्बलाग ।
- कैफ यहदिलाहो कोमन कफरू वादेईमानेहिम,  
वा ला हुम युन्जेरून ।
- यह तीन और चार आयतें इस्लाम में फिर  
जाने वालीं की थी ।
- या अद्यो हल्लाजीना आमनुत्तकुलाहा हक्का  
तुकातेही ।

### -:सूरत निसा में २४ निरस्त आयतें:-

- वा एजा हजरल किस्मतो उलुल कुर्बा कलय-  
तामा वलमसाकीन ।
- वलेयखशिल्लाजीना लौ तरकूमिन खल्फे हिम  
जुरियतुन जआफन खाफू अलैहिम ।

### निरस्त करने वाली आयतें

- १—आयतुस्सैफ से निरस्त है (फक्तुलुल मुशरे-  
कीना)
- २—इल्लजीना ताबू मिम्बादेजालेका वा अस-  
लहू..... ।
- ३-४—इस्लाम से फिरने के बाद फिर मुसलमान  
हो गये थे इनके विषय में उपरोक्त आयत  
में निरस्त कहा गया है—चार तक
- ५—फत्ताकुलाहा मस्ततातुम.... इत्यादि ।

- १—यूसीकुमुल्लाहो फी औआदेकुम लिज्जकरे  
मिस्लो हज्जल उनसयैने ।
- २—फमन खाफा मिम्मौसिन जनफन औ इसमन  
-फअसलह वैनाहुमफला इस्मा अलैहे ।

१—इन्नल्लाजीना याकोलूना अमवा लिलयतामा  
जुलमनः..... इत्यादि ।

२—वल्लाती यातीनल फाहिशाते मिन्नसाएकुम  
..... इत्यादि ।

३—वल्लाजाने जातेयानेहा मिन्कुम फादूहमा कान  
लबकरी इन ईजा जनिया एराबशतमा ।

४—इन्नमत्तौबतो अलल्ला हिल्लाजीना यामलू  
नस्सूए विजहालतन..... इत्यादि ।

५—या अय्यो हल्लाजीना आमनुला युहिल्लो लकुम  
..... अनतसुत्रिसाआकर्हन इला बिवाजे  
..... इत्यादि ।

६—लातनकेहु मानकहा अबाओकुम ।

७—वा इन तजमऊ बैनल उखतैने ।

८—अलऊला वलमारुफल फज हाहोना फइजा  
एसरो रदूह फइत मात कबला जालेका फला  
शैइन अलेहे... इत्यादि ।

९—आयज अलल्लाहो लिमन सबीलावा वा जुहा  
बिस्मुन्नते मनसुख... इत्यादि ।

१०—अज्जानियतो वज्जानी फजलदू कुल्लो वाहे-  
दिन मिनहुमा मेअते जल्दतन ।

११—वा लैसतिस्तौ बतो लिल्लाजीना यामलू  
नस्सय्येआते..... इत्यादि ।

१२—इल्ला अय्योतीना बेफाहिशातिन मुबय्यन-  
तन ।

१३—इल्ला मा कद सलफ मिन अफ आलेहिम  
फकद अफौता अनहो ।

१४—बिल इसतिसनाये इल्ला मा कद सलफ यानी  
अफौतो अनहो ।

१०-फमस्तातुम बिही मिनहुन्ना फातुहुन्ना अजुरा-  
हुन्ना फरीजतन ।

११-या अय्यो हल्लाजीना आमनु ला ताकेलू अम-  
वालाकुम बैनाकुम बिलबातेले ।

१२-वल्लाजीना अकदत एमानोकुम फातुहुम नसी-  
बोहुम ।

१३-फ आरिज अनहुम वाजोहुम ।

१४-वा लो अन्नाहुम इजा जलमू अनफुसेहिम  
जाओका फस्तगुफेरू.....इत्यादि,

१५-या अय्यो हल्लाजीना आमनु खजू हजरकुम  
इत्यादि ।

१०-इत्ती कुन्तो अहललता हाजे हिल्मुतअता  
इल्ला...वा ईन्नल्लाहा व रसूलोहू कद  
हरमाहा.....इल्ला अला ( अन्त तक )

११-लैसा अललआमा हजु'न वा ला अलल आरजे  
हजु'न वा ला अलल मरीजे हजु'न कानू  
यजतने बूनहुम फिल अकले .....इत्यादि ।

१२-वा उलुल अरहामे वाजोहुम औला विवा-  
जिन ।

१३-आयते सैफ से निरस्त ।

१४-इस्तगु फिरलहुम औला तस्तगु फिरलहुम ।

१५-वा मा कानल मौमिनुना लेयनफेरू काफतन ।

## निरस्त आयतें

- १६—वा मन तवल्ला फ़मा अरसलना का अलै-  
हिम हफीजा ।
- १७—फ़ारिज़ अनहुम वा तवकल अलल्लाहे ।
- १८—इलल्लाज़ीना युसल्लूना इला कौमिन बैना-  
कुम वा बैनाहुम मीसाकुन ।
- १९—सतजेदूना आखे रीना युरीदूना अय्यां मनु-  
कुम वा यामनु कौमहुम ।
- २०—फ़ईनकाना मिनकौमिन अदुवुल्लाकुम ।
- २१—वा मय्युक्तलो मोमेनन मुतअम्मदन फ़ज्जजा  
ओहू जहन्नमा खालेदन फ़ीहा ।
- २२—इन्नल मुनाफ़ेकीना फ़िद्किल असफ़ले मिन-

## निरस्त करने वाली आयतें

- १६—आयतें सैफ़ से निरस्त
- १७— ,, ,, ,,
- १८— ,, ,, ,,
- १९— ,, ,, ,,
- २०—बराअत मिन्नलाहां वा रसूलेही ।
- २१—इन्नलल्लाहां लायग़फ़िरो अय्युंशरेका बेही वा  
बिलआय़किलतीफ़िल फ़ुरकाने.....इल्ला  
मन तावा, तक ।
- २२—नसख़ल्लाहो बाजोहां विल इस्तिसनमये इल-  
ल्लाजीना ताबु वा असलेहु वा तसमू बिल्लाहे वा  
उख़लेसू ।

२३-२४-फमालकुम फिल मुनाफकीनाव फियातैने वा  
कौलुहू ताआला फकातेलो फीसवी लिल्लाहे  
लांतुकंल्ले फी इल्ला नफसका ।

२३-आयते सैफ से निरस्त

२४- ,, ,, ,,

## सूरत मायदाह ८ निरस्त आयते—

### निरस्त आयते

- १—या अय्यो हल्लाजीना आमनु ला तोहिल्लु  
शाआयरल्लाहेइला कौलही यबतगूना फजलन  
मिरंवेहिम आदि ।
- २—फाफे अनहुम नजलत फिलयहूदे ।
- ३—इन्नामा जजा अल्लाजीना युहारेबुनल्लाहे वा  
रसुल
- ४—फइन जाऊका फहकुम बैनहुम औ आरिज  
अनहुम

### निरस्त करने वाली आपते

- १—आयते सैफ से निरस्त
- २—कातेलुल्लजीनां लां योमेनूना बिल्लाहे वा ला  
बिल यौमिले आखेरे ।
- ३—नसखत बिल इस्तिंसनाये मिन्हा फी मा  
बादोहा इल्लाजीना ताबू मिन कबले अंत-  
कदेर अलैहिम ।
- ४—वा अनहुकुम बैनहुम बेमा अमजलल्लाहो वला  
तत्तेवेओ अहवाअ हुम ।

- ५—मा अलरर्सूले इहललबलाग ।  
 ६—या अय्यो हल्लाजीना आमनु अलैकुम अनफु-  
 साकुम ।  
 ७—या अय्यो हल्लाजीना आमनु शहादातुन बैनकुम  
 .....इत्यादि ।  
 ८—फइन्ना अयरा अला इन्नाहुमस इस्तहफाकन ।  
 ९—जालेका अदना अय्यातु बिशहादतै अला वज-  
 हेहा ।

- ५—आयते सैफ से निरस्त  
 ६—नसखा आखिरेहा अब्वलोहु । इजा अहतदैतुम  
 वलहुदा हाहुनलअमरो बिल मारूफे वघ्नही  
 अनिल मुनकेरे ।  
 ७—वशहदू जबीअद लिम्मिनकुम वा बतलत.....  
 शहादतन अहलिज्जिम्मते इत्यादि ।  
 ८—नसखहा अल्लती फित्तलाके वशहदू जबी  
 अदलिन मिनकुम ।  
 ९—नसख जालेका मिनल आयते शहादते अहलल  
 इस्लामे ।

## सूरत अनआम में १३ निरस्त आयते

### निरस्त आंयते

- १—कुल इन्नी अखाफो इन असैता रब्बी अजाब्रे  
 यौमिन अजीम ।

### निरस्त करने वाली आयते

- १—लयगुफेरा लकल्लाहो मा तकहमा मिन जम्बेका  
 या मा तअख्खरा ।

२—वा इजा रएतल्लजीना यखूजूना फी आयातेना  
फ़ आरिज अनहुम.....इत्यादि,

३—(लबाबुननकुल में यह आयत उपलब्ध नहीं है)

४—वज़रललजी नत्तखेजू दीनहुम लाबंवलहवन ।

५—कुलिल्लाहे सुम्मा ज़रहम फी खौजेहिम यल-  
अबुन ।

६—फमन अबसरो फलेनपसेही वा मन उमिया  
फ अलैहा वा मा अना अलैकुम बेहफोज़ ।

७—वारिज अनिल मुशरेकीन ।

८—वा मा जअलनाकां अलैहिम हफीजा वा मा  
अंता अलैहिम बिबकील ।

९—वा ला तसबुल्लाजीना यदऊना मिन दुनिल्लाहे  
फयसबुल्लाहा अदवन बिगैरे इलम ।

१०—फज़रहुम वा मा युफतरून ।

२—नसखत फलातछअदू मआहुम हत्ता यखूजू  
फि हदीसे गैरेही ।

३— -- -- --

४—कातेलुल्लाजीना लायोमिनुना बिल्लहे वा ला  
विल यौमिल आखरे ।

५—आयते सैफ से निरस्त

६— " " " "

७— " " " "

८— " " " "

९— " " " "

१०— " " " "



११-वा ला ताकेलू मिम्मा लम बिजिकरे  
इस्मिल्लाहे ।

१२-कुल याकौमेमलू अला मकानतेकुम ।

१३-इन्नलजीना फर्रुकु दीनाहुम वा कानू शीया ।

## सूरत ऐराफ में

१-वजरूल्लजीना यलहदूना फी असमाएही ।

२-खुजिल अफ्रवे वामूर बिल उफ्-वा आरिज  
अनिल जाहेलीन ।

## सूरत इत्फाल में ६ निरस्त आयतों—

१-यस अलुनका अनिल अनफाले ।

११-अलयोमा ओहिल्लो लकमुत्तये बाते वा तुआ-  
मत्लाजीना ऊतुल किताबे ।

१२---आयते सैफ से निरस्त

१३- " " " "

## २ निरस्त आयतें

१-आयते सैफ से निरस्त

२-हाजेहिल आयतों मिन अजीबिन अब्वलुहा  
मनसुखुन वा आखेरुहा मनसुखुन वा औसतुहा  
मोहकमुन ( उक्त आयत का प्रारम्भ और  
अंतिम भाग आयते सैफ से निरस्त है । )

१-वालमू इन्नामागनिमतुम मिनशैइन फइन्न  
लिल्लाहे खमसहु ।

- २—वा मा कानल्लाहो लेयी अजिजबोहम वा अंताफीहिम ।  
 ३—कुल लिल्लाजीना कफरू अंत्यन्तहू यगफिरो लहुम मा कद सलफ ।  
 ४—वा इन जनहू लिस्सलमे फजनआलहा ।  
 ५—अय्यकुम मिनकुम इशरूना साबेरूना यग्लबु मिअतैने ।  
 ६—वल्लाजीना आमनु वालम युहाजिरू मालकुम मिन वा ला यनहुम मिनशैइन ।

## सूरत तौबा में ७ निरस्त आयतें

### निरस्त आयतें

- १—बराअत म्मिनल्लाहे वा रसूलहू इला कोलही फसीहू फिअ अज तक ।

- २—वा मा लहुम इला यो अजिजबो होमुल्लाहो ।  
 ३—वा कातिलूहुम हत्ता ला तकुलो फितनतुग ।  
 ४—कातेलुल्लजीना ला योमिनुना बिल्लाहू वा ला बिल योमिल आखेरे ।  
 ५—अलआना खपफल्लाहो अनकुम वा अलेमा अन्ना की कुम जोएफा ।  
 ६—वा ऊलुल अरहामे बाजोहुम औला बिवाजिन फीकिताबिल्लाहे इन्नल्लाहो विकुल्ले शैइन अलीम ।

### निरस्त करने वाली आयतें

- १—फक्तुलुल मुशारेकीना हैसो वजत्तामूहुम वकोला नसखा अव्वलाहाब्रे आखेरेहा व हिया कौलोहू तआला फइन ताबू ।

- २—वल्लाजीना यकनजु नज जहबा वलफज जते ।  
 ३—अला तव फिरूयोअज जेबुकम अजाबन अलीमा  
 ४—अफालाहो अनका लम उजनत लहुम ।  
 ५—इस्तगफिरलहुम ।  
 ६-७ अलएराबो अशद्दो कुफरन वा नेफाकन, वल  
 आयतुल्लती तलीहा सारतन ।

## सूरत युनिस में

### निरस्त आयतें

- १—इन्नी अखाफो अनउसीता रब्बी अजाबा  
 यौमिन अजीम ।  
 २—कुल इंतजेरू इन्नी मआकुम मिनल मुन्तजेरीन  
 ३—वा इन कज जबुका फकुल ली अमली वलकुम  
 अमलोकुम ।  
 ४—फमनेहतदा फइन्नमा यहतदी लेनफसेही, वा  
 मा अना अलैकम बेवकील ।

- २—नसखत बिउजकातिल वाजबते ।  
 ३—वा मा कानल मोमिनुना लेयनफेरू काफतन ।  
 ४—फइन इसताजनुको लिबाजे शानेहिम फउजना  
 लेमन ।  
 ५—स्वाउन अलैहिम इस्तगफरतालहुम ।  
 ६-७ क मिनल ऐरावे मन्थ्योमिनो बिल्लाहे वल-  
 योमिल आखेरे ।

## ४ निरस्त आयतें

### निरस्त करने वाली आयतें

- १—लेयगफिरा लकल्लाहो मा मातकदमा मिन-  
 जम्बेका वा मा ताअख्वरा ।  
 २—आयते सैफ से निरस्त है,  
 ३— " " " "  
 ४— " " " "

## सूरत हद में

### निरस्त आयतें

- १—मनकाना युरीदुल हयात दुनिया वा जीने तह
- २—वा कुलिल्लजीना ला योमिनुना एमल्ल अला  
मकानतेकुम ।
- ३—वनतजेरू इन्ना नुनतजेरुन ।

## सुरत राद में

### निरस्त आयत

- १—फइघ्रामा अलैकल बलागुल मुवीन वा अलै-  
नल हिसाब ।
- २—वा इन्ना रब्बोका लजू मगुफिरतन लिन्नासे  
अला जुल्मेहिम ।

### ३ निरस्त आयतें

#### निरस्त करने वाली आयतें

१—यरीदुल आजलते अजलना लहू फीहा इत्यादि

२—आयते सैफ से निरस्त है ।

३— “ “ “ “ “

### २ निरस्त आयतें

#### निरस्त करने वाली आयतें

१—आयते सैफ से निरस्त है ।

२—इनल्लाहो लायग़फ़िरो अय्युंशरेको बेही ।

सूरत इब्राहीम को समस्त व्याख्याकार प्रमाणिक मानते हैं किन्तु अब्दुर्रहमान बिन जैद बिन अस्लम केवल १ आयत ही निरस्त मानता है जो निम्नानुसार है ।

१—वा इन त अदू नेमतल्लाहेला तहसूहा इन्नल  
इन्सानां लजलुमुन कुफ़ोर ।

१—इनतादू नेमतल्लाहे लातहसूहां इन्नल्लाहा  
लगफूहरहीम ।

सूरतुल हजर में निरस्त ५ आयतें

निरस्त आयतें

निरस्त करने वाली आयतें

१—जरहुम याकुलू वा यत मत्तऊ ।

१—आयते सैफ से निरस्त है ।

२—वस्फहस्सफहुलजमील ।

२— “ “ “ “

३—ला तमद्ना ऐनैका इन्नी मा मत्तानावेही  
अज्जवाजन मिनहुम ।

३— “ “ “ “

४—वाकुल इन्नी अना नजीरूममुबीन ।

४— “ “ “ “

५—फसदा बिमा तोमेरू वा आरिज अनिल मुश-  
रेकीन ।

५—आयतें का आधा भाग प्रभावशील है और  
शेष आधा भाग आयते सैफ से निरस्त है ।

## सुरत नहल में ५ निरस्त आयतों

### निरस्त आयतें:-

१—व मिनस्समरा तिनखीले वल ऐनावे तत्तखे—  
जूना मिनहो सकरन व रिजकन हसना ।

२—फइन तवल्लु फ इन्नमा अलकल बलाग ।

३—मनकफरा बिल्लाहे मिम्वादे ईमानेही

४-५—वा जादलहुम, वा कौलोहु वस्बिर मसखना  
काना हुमा ।

### निरस्त करने वाली आयतें

१—कुल इन्नामा हरेमा रव्विल फवाहिशा मा  
जहरा मिन्हा वा मा बतना वलइसमा यानी  
खुमरा ।

२—आयते सैफ से निरस्त ।

३—(१) इल्ला मनअकरह वा कलबेही मुतमइन्ना  
बिलईमासे (२) वकीला बेआयतिस्यैफ ।

४-५—नसरुना कानाहुमा आयतिस्यैफे ।

## सूरत बनी इसराईल में ३ निरस्त आयतों

१—वा कजा रब्बोका इल्ला ताबुदु इल्ला ईय्याहो  
.....इत्यादि ।

१—मा काना लिन्नबिद्यये वल्लाजीना आमनु  
अय्यसतगफिरुलिल मुशरेकीना ।

२—रब्बोकुम आलमो बेकुम; इलाकौलेही वा मा  
अरसलनाका अलैहिम ब्रकीला ।

३—कुल अदउल्लाहा औ अदऊर्रहमाना, इला  
कौलेही फ़लालहुल अस्मा अल हुसना ।

२—आयते सैफ से निरस्त ।

३—वजकुर रब्बीका फी नफसेना तुजर्रोअन  
वखीफतन ।

### सूरत कहफ में १ निरस्त आयतें

१—इल्ला अंयशा अल्लाहो ।

१—फ़मनशाआ फ़लयोमिनो वमनशाआ फ़लेयक-  
फ़ुर-

( सूरत कहफ का समर्थन समस्त व्याख्याकार करते हैं, कि निरस्त नहीं है किन्तु व्याख्याकार  
सही वा कतादा की दृष्टि में उक्त एक आयत निरस्त है )

### सूरत मरियम में ५ निरस्त आयतें

१—वा अनज़िरहुम योमल हसरतें ।

१—आयते सैफ से निरस्त ।

२—फसोफा यलकूना गय्यंवल गय्यो वादे फी  
जहन्नमा ।

२—नसखत बिल इस्तिसनाये इल्ला मनतावा ।



३—कुल मनकाना फिज्जलालते फ्र यमदुद लहूर्-  
मानो मदा ।

४—फलाताजिल अलैहिम ।

५—फखलफ्र मिम्बादेहिम खलफ्र ।

३—आयते सैम से निरस्त ।

४—नसख खंवल्लोह बे आयतिस्सैफे ।

५—इल्ला मन ताबा वा आमना वा फीहा तकदी-  
मुनफिन्नजमे ।

### सुरत त्वाह में ३ निरस्त आयते

१—वा ला ता जिल विलकुरआने मिनकबले अंयं-  
कजी इलैका वहयह ।

२—ऋस्वर अला मा यकूलना ।

३—कुल कुल्लो मुतरब्बेसो ।

१—सनुकरेओका फ़लातन सा ।

२—नसखत सब्रों मिन्हा बेआयतिस्सैफे ।

३—आयते सैफ से निरस्त ।

### सुरत अम्बेया में २ निरस्त आयते—

१—इन्नाकुम वा मा ता बोदुना मिनदूनिल्लाहे  
हस्वो जहन्नमा ।

२—भत्लाती बादोह वा कुल्लो फ़ीहा खालेदुन ।

१—इन्ल्लाजी सबकत लहुम मनत्तुस्ना नसखना  
काना हुमा ।

२—उपरोक्त आयत से ही दोनों आयतें निरस्त हैं।

## सूरत हज्ज में २ निरस्त आयते

१—वा मा अरसलना मिन कबलेका मिरसूलि-  
ब्वला नबिठियन इल्ला ऐजा तमना अलकश्श  
शैतानो फी उमनीय्यतेही ।

२—यहकुमो बेनहुम ।

१—सनुकरे ओका फ़लातन सा ।

२—आयते सौफ से निरस्त ।

## सूरत मोमिनून २ निरस्त आयतें—

१—फजरहुम फी गमरतेहिम हत्ताहीन ।

२—इदफ़ा बिल्लाती हेया अहसनुस्मय्येअतो ।

१—आयते सौफ से निरस्त ।

२— " " " " ।

## सूरत नूर में ७ निरस्त आयते

१—वलातकब्यू लहुम शहांदतन अबदा ।

२—अज् जानी लायनकहो इल्ला जानीयतन ।

१—इल्लाज़ीना ताबू ।

२—वनकहुल अय्यामा मिनकुम.....इत्यादि  
पांच हेतु दिये हैं ।

३—वल्लाजीना यरमूना अजूवाजहुम वलम  
यकुल्लहुम शोहदाओ इल्ला अन फुसुहुम ।

४—या अय्यो इल्लाजीना आमनू ला तदखोलु  
बयुतन गैरा बयूतेकम ।

५—वा कुल लिलमोमिनाते यफजउ ना मिन अब-  
सारेहिन्ना ।

६—फइन्नमा अलैहे मा हमला वा अलेकुम मा  
हमलतुम ।

७—या अयो हल्लाजीना आमनू लयस्ताजनोकु-  
मुल्लाजीना मलकत एमानोकुम ।

## सूरत फुरकान में २ निरस्त आयत

१—वल्लाजीना ला यदऊना म अल्लाहे एलाहन  
आखरा.....इत्यादि ।

३—वल्खामिस तो अन्ना लानतल्लाहे अलैहे इन  
काना मिनल्काजेवीन.....इत्यादि,  
वल्खूमिसता अन्ना गजबल्लाहे अलैहा, इन  
काना मिनभसादेकीन ब ली ला फजलुल्लाहे  
अलैकुम व रहमतुहू.....इत्यादि ।

४—लैसा अलेकुम जुनाहुन अनतदखुलू बयूतुन  
गैरा संस्कूनतिन ।

५—नसखवाजोहा वलफवायदे मिन्निसाए ।

६—आयते सौफ से निरस्त ।

७—अल्लाती ताबेहा वा हेया कौलोहुतआला वा  
एजा बलग़ल अत्फालो मिनकोमुलहिलम ।

१—इल्ला मनतावा वा आमना वा अमेला अमलन  
सालेहन ।

२—बजा खातब हुमुलजाहे लुना कालू सलामन ।

२—आयते सौफ से निरस्त है ( फी हक्किल कुपफरे )

## सूरत शौरा में ४ निरस्त आयत

१—वशोराओ यतबेओ हुमुलगादूना अलाकौलेही  
वा इन्नहुम यकूलूना मालायफअलून ।

१—नसख फी शौरा इल मुस्लिमीना ईस्तिस्नाहुम  
इललजीना आमनु वा अमेलुअ स्वाले हाते  
वज्जकरुल्लाहा कसीरा ।

नोट—उपरोक्त चारों आयतें संक्षिप्त में तिरस्त हैं ।

## सूरत नमल में १ निरस्त आयत

१—वइन उतलुलकुरआना ।

१—आयते सौफ से निरस्त ।

## सूरत कसस में १ निरस्त आयत

१—वा कालू लना आमालोना वलकुम ऐमालोकुम ।

१—आयते सौफ से निरस्त ।

## सूरत अनकबूत में १ निरस्त आयत

१—वा ला तुजादेबू अहललकिताबे इल्ला बिल्लाती हेया अहसनो ।

१—कातिलुल्लजीना लायोमिनुना बिल्लाहे वला विलयौमिल आखरे ।

## सूरत रोम में १ निरस्त आयत

१—वा मन कफ़रा फ़ला यहज़ुनका कुफ़रेही ।

१—आयते सैफ़ से निरस्त ।

## सूरत सजदा में १ तिरस्त आयत

१—फ़ आरिज़ अनहुम वन्तिज़िर इन्नहुम मुन्तज़ेरून ।

१—आयते सैफ़ से निरस्त । (लेकिन. ले. सिगूती लिखना भूल गये ।)

## सूरत अहज़ाब में २ निरस्त आयत

१—वा ला तोतेइल काफ़िरीना वलमुनाफ़ेकीना वा दा इज़ाहुम वा तवक्कल अलल्लाहे ।

१—आयते सैफ़ से निरस्त है ।

२—ला योहिल्लो लकन्निसा मिम्बादे वा ला अन तन्नइला ।

२—या अय्यो हन्ननवीय्यो इन्ना अहललना लका अज़वाजेका ।

—: सरत सबा में १ निरस्त आयत :—

१—कुल ला तसअलूना अम्या अजरमना वा ला  
नसअल अम्मा तामलून ।

१—आयते सौफ से निरस्त है ।

सरत मलाए कते में १ निरस्त आयत

१—इनअन्ता इल्ला नजीर ।

१—नसख मानल आयते ला लफजेहा ब्रेआयतेसोफे ।

—: सरत साफात में ४ निरस्त आयत :—

१-२-फतवल्ला अनहुम हत्ताहीना, वा अबसुरहुम  
फसौफा युबसेरूनल आयतान ।

१-२-दोनों, आयतें सौफ से निरस्त है ।

३-३-वतवल्ला अनहुम हत्ताहीना वा अबसुर  
फसौफा युबसेरून ।

३-४- " " " " "

—: सरत स्वाद में २ निरस्त आयते :—

१—व इनयुहा इलैय्या इल्ला इन्नमा अन्ना नजी-  
रूम्बोवीन ।

१—आयते सौफ से निरस्त है ।

२—वलेतालमुन्नो नबआहा वादा हीन ।

२— " " " " "

## सूरत जुमर में ७ निरस्त आयतें

### निरस्त आयतें

- १—इनलल्लाहा यहकुमो बैनहुम फी मा हुम फीहे यखतलेफून ।
- २—कुल इन्नी अखाफ़ो अन उसीतो रब्बी अज़ाबा योमिन अज़ीम ।
- ३—फ़ाबोदू मा शेतुस मिनदूनेही ।
- ४—फ़ मैय्युज़ले लिल्लो फ़मालहू पिनहाद ।
- ५—कुल या कौ मेमलु अला मकानतेकुम ।
- ६—अन्ता नहकुमो मिन इबादेका फी मा कानू फी हे यखतलेफून ।
- ७—फ़मनेहतदा फ़लेनफ़सेही वा मन ज़ल्ला फ़ईन्नामा युज़िल्लो अलैहा ।

### निरस्त करने वाली आयतें

- १—आयतें सौफ़ से निरस्त है ।
- २—लयग़फ़िरा लकल्लाहो मा तकद्मा मिन ज़म्बेका वा मा तअख़्ख़रा ।
- ३—आयतें सौफ़ से निरस्त है ।
- ४— ” ” ”
- ५— ” ” ”
- ६—नसख़ मानाहो बेआयत्तिस्सौफ़े ।
- ७—आयतें सौफ़ से निरस्त है ।

## सुरत मोमिन में २ निरस्त आयतें

### निरस्त आयतें

- १—फ़स्विर इन्ना वादल्लाहे हक्कुन ।  
 २—फ़स्विर इन्ना वादल्लाहे हक्कुन फा अम्मा  
 तुरेयन्नाका बाजुल्लाजी तअदोहम ।

### निरस्त करने वाली आयतें

- १—नसखल अमरो बिसब्र बेआयतिस्सैफे ।  
 २—आयते सौफ से निरस्त है ।

## सुरत फुरसेलत में १ निरस्त आयत—

- १—वा ला तस्तविल हसनते वलस्सय्येअते ।  
 १—आयते सौफ से निरस्त है ।

## सूरत शूरा में ८ निरस्त आयतें

- १—युसब्बेहूना बेहमदेरब्बेहिम वा यसतगफिरूना लिमन  
 फिलअर्जे ।  
 १—युसब्बेहूना बेहमदे रब्बेहिम वा योमिनुना बेही  
 वा यसतगफिरूना लिमलाजीनाआमिनु ।  
 २—अल्लाहो हफोजुन अलैहिम बा मा अन्ता अलै-  
 हिम विवकील ।  
 २—आयते सौफ से निरस्त है ।



## निरस्त आयतें

- ३—फले ज़ालेका फदओ वस्तकिंम कया उमितों वा ला तत्वओ अहताआ हुम  
 ४—मनकाना युरीदो हरसल आखेरते इत्यादि ।  
 ५—कुल ला अस अलोकुम ।  
 अलैहे अजरन इल्ललमवदतो फिलकुर्बा ।  
 ६—वत्लाज़ीना इज़ा असाबा हुसुल बगये हुम यनतसेरून दोनों आयतें साथ हैं ।  
 ७—वलेमन इन्तमरा तसरा बादा जुल्मेही फओ-लायेका मा अलैहिम्मिन सवील ।  
 ८—फइनआरजू फ़मा अरसलनाका अलैहिम हफोज़ा ।

## निरस्त करने वाली आयतें

- ३—कातिलुल्लाज़ीना ला योमिनुना बिल्लाहे वा ला बिलयोमिल आखरे ।  
 ४—मनकाना युरीदुल आजिलते अज्जलना लहू ।  
 ५—कुल मा सालतोकुम मिन अजरिन-फ़हुवाल-कुम ।  
 ६—(निम्नलिखित आयत से ६-७ दोनों आयते निरस्त हैं)  
 ७—वा ले मन सबरा व ग़फ़रा इन्ना ज़ालेका लेमन अज्मिस उमूर ।  
 ८—आयते सौफ से निरस्त है ।

## सूरत ज़ख़रफ में २ निरस्त आयते

- १—फ़ज़रहुम यख़जू वा यलअबू ।  
 २—फ़स्फ़ह अनहुम वा कुल सलाम ।

- १—आयते सौफ से निरस्त है ।  
 २— " " " " " "

## सूरत दुखान में १ निरस्त आयत निरस्त आयतें

१—फरतकिब इन्नाहुम मुरतकेबून ।

निरस्त करने वाली आयतें  
१—आयते सैफ से निरस्त है ।

## सूरत जासिया में १ निरस्त आयत

१—कुल लिल्लाजीना आमनु यगफेरूलिल्लाजीना ला  
यरजूना अय्यामिल्लाहे ।

१—आयते सैफ से निरस्त है ( नज्जलत फी उमर  
बिन रक्तान )

## सूरत अहकाफ में २ निरस्त आयतें

१—कुल मा कन्तो वि दम्मिनरूसले वा मा अदरी  
मा यफअलो बी वा ला बेकुम इन अतबेआ  
इल्ला मा यूहा अलैय्या व मा अना इल्लानजी  
रुम्मुबीन ।

१—इन्ना फतहना लका फतहमुबीना लेयगफिरा  
लकल्लाहो मा तकद्मा मिन जम्बेका वा मा  
तअरुखरा ।

२—फस्बिर कमा सबरा ऊलुलअजमे मिनरूसले ।

२—आयते सैफ से निरस्त है ।

## सूरत मुहम्मद में १ निरस्त आयत

१—फ़ इम्मा मन्ना बादो वइम्म फिदा आ ।

१—आयते सौफ से निरस्त है ।

( नोट—कतिपय विद्वानों का कथन है कि इस सूरत में २ आयतें निरस्त हैं )

२—वा ला यसअलोकुम अमवालेकुम ।

२—अयंस अलकोमूहा फ़योहफिकुम तबहू लु औ युखरे जो अजगानकुम ।

## सूरत काफ में २ निरस्त आयतें

१—फस्विर अला मा अकूलुना ।

१—आयते सौफ से निरस्त है ।

२—नहनो आलमो मा यकूलुना तक मोह किम है वा मा अन्ता अलैहुम वे जब्बार ।

२—आयत का अंनिम भाग आयते सौफ से निरस्त है ।

## सूरत जारेयात में २ निरस्त आयतें

१—वा फी हमवालेहिम हफ़कुन लिस्सायले वल महरुमे ।

१—आयते ज़कात से निरस्त है ।

२—फतवह्लाअनहुम फ़मा अन्ता बिमलूम ।

२—वज़कुर फईज़ज़िकरा तनफउलमोमिनीन ।

## सूरत तूर में १ निरस्त आयत

निरस्त आयत

निरस्त करने वाली आयतें

१---वास्वर लेहुम्मे रब्बोका फईन्नका ब्रेआयुनना । १—नसखस्स बरो मिन्हा बेआयतेस्सैफे ।

## सूरत नजम २ निरस्त आयतें—

१--फआरिज् अम्मन तवल्ला अनजिक्रेना । १—आयते सैफ से निरस्त है ।  
२---वा इन्ना लैसा लिलइन्साने इल्ला मा सआ । २—वल्लाजीना आमुन वत्तबाताहुम जुर्इयतोहुम  
बईमानु इत्यादि ।

## सूरत वाकिया में १ निरस्त आयत

[ मकातल बिन मुलेमान की दृष्टि में ]

१—सुल्लातुम मिनल अब्वलीन वा कलीलुम १—सुल्लातुम मिनल अब्वलीन वा सुल्लातुम  
मिनल आखेरीन । मिनल आखेरीन ।

## सूरत मुजादला में १ निरस्त आयतें

१—या अय्यो हल्लाजीना आमनु ईजा नाजैतो  
मुर्रसूलौ फ़कहू बेनायदे नज़्वाकुम सदक-  
तन ।

१—आ अशफ़क्तुम अनतकद्देमु बेनायदै नज़्वा-  
कुम सदकात इत्यादि ।

## सूरत हशर में १ निरस्त आयतें

१—मा अफ़ा अल्लाहो अलारसुलेही मिन अहलिल  
कुरा ।

१—यस अलूनका अनिल अनफ़ाले ।

## सूरत मुमतहिन्ना में ३ निरस्त आयते

१—ला यनहा कुमुल्लाही अनिल्लाजीना काते-  
कुम फ़िद्दीने । इत्यादि

१—इन्नामा यनहा कुमुल्लाही अनिल्लाजीना काते-  
लुकुम फ़िद्दीने वा अख़रजूकुम मिनदेयारेकुम ।

२—या अय्यो हल्लाजीना आमनु एजा जाआको-  
मुलमोमिनाते मुहाजेरातिन फ़मनहेनुहुन्ना ।

२—फ़ला तर्जेऊहुन्ना अलल कुफ़ारे इत्यादि ।

३—व इन फातेकुम से बेही मोमेन्न तक

३—आयते सैफ़ से निरस्त हे ।

## —: सूरत नून में २ निरस्त आयतों :—

१—फजुनी वा मेंयक जे बो बेहाज़िलहदीसे ।

१—आयते सैफ से निरस्त है ।

२—फस्बिर लेहुकमें रब्बेका ।

२— " " " "

## सूरत मुआरिज में १ निरस्त आयत

१—फजरहुम यखजू वा यलअबु ।

१—आयते सैफ से निरस्त है ।

## —: सूरत मुज्जम्बिल में ६ निरस्त आयतों :—

१—या अय्योहल मुज्जम्बिलो कुमिल्लेले ।

१—इल्ला कलीला इत्यादि ।

२—वल कलीलो बिन्निस्फे वन्निस्फे इत्यादि ।

२—अविन्कुसमिन्हो कलीला ।

३—वा कौलोहू सकीला-

३—युरीदुल्लाहो अय्यो कफकिफा अनकुम ।

३—वह जु रहूम हजरन जमीला ।

४—आयने सैफ से निरस्त है ।

४—व जनी वल मुकज्ज बीन ।

५— " " "

६—फमन शाआइत्तखेज़ा इला रब्बेही सबीला ।

६—वा मा तशाऊना इल्ला अय्यशा अल्लाहो,  
वकीला बेआयतिसैफ ।

## —: सरत मुद्दस्सिर में १ निरस्त आयत :—

१—ज्जरती वा मन खलकतो वहीदा ।

१—आयते सैक से निरस्त है ।

## सरत कयामत में १ निरस्त आयत

१—ला तोहरिक बेही लेसानेका लितीजलबेही ।

१—नसखा मानाह ला लफ़्जे हा बक़ोलेही सुनक-  
रेवोका फ़लातनसा ।

## सुरत इन्सान में २ निरस्त आयतें

१—फ़स्बिर लहुक्मे रब्बेका वा ला तुतेआ मिनहुम  
आसेमन औ कफ़ूरन ।

१—आयते सैफ़ से निरस्त है ।

२—इन हाज़ेही तज़क़िरातुन फ़मन शा अत्ताख़्ज़ा  
इला रब्बेही सबीला ।

२— " " "

## सुरत अबस में १ निरस्त आयत

१—कल्ला इन्नाहा तज़क़िरातुन; फ़मन शा आ  
जिक़रह ।

१—वा मा तशाऊना इल्ला अंथ्य सा अल्लाहो  
रब्बिल्ल आलेमीन ।

## सूरत तारिक में १ निरस्त आयत

निरस्त आयतें

निरस्त करने वाली आयतें

१—फयहिलिल काफरीना अमहिल हुम रुवैदा ।

१—आयते सैफ से निरस्त है ।

## सूरत आला में निरस्त नहीं है किन्तु

१—सूरत आला में नासिख है मनुकरे ओका फ़ला  
तन्स ।

१—मनसुख नहीं ।

## सूरत गाशिया में १ निरस्त आयत

१—लसता अलैहिम बेमोसैतरिन

१—आयते सैफ से निरस्त है ।

## सूरत तीन में १ निरस्त आयत

१—अलेसल्लाहो वे अहकमुलहाकेमीन ।

१—आयते सैफ से निरस्त है ।



## सूरत असर में १ निरस्त आयत

१—इन्नल इन्साना लफी खुसरिन ।

१—इल्ललजीना आमनु वा अमेलुस्सालेहाते ।

## सूरत काफिरून में १ निरस्त आयत

१—लकुम दीनोकुम वा लेयादीन ।

१—आयते सैफ से निरस्त है ।

यद्यपि हम निरस्त आयतों के सम्बंध में पूर्व लिख चुके थे किन्तु निरस्त आयतों को एक स्थान पर संकलित करने हेतु हमने ७०० वर्ष पूर्व श्री अल्लामा जलालुद्दीन मुहम्मद बिन अहमद सियुती द्वारा लिखित पुस्तक ‘लबाबन नकूल फी अस्बानिन्नजूल के निरस्त प्रकरण से उक्त उद्धरण किया है । उक्त पुस्तक में १६२ आयतों को निरस्त बताया गया है । श्री सियुती जैसे विख्यात विद्वान के कथन के सन्मुख आधुनिक मुस्लिम व्याख्याताओं के लेखों को किसी भी स्थिति में प्रामाणिक नहीं माना जा सकता ।

श्री सियुती ने जिन १६२ आयतों को निरस्त कहा है, वे सप्रमाण हैं और इनको संकलित करने वाले श्री अबी अब्दुल्ला मुहम्मद बिन हज़म हैं ।

## —:कुरआन में परस्पर विरोधी आयतें:—

—:—

गत प्रकरण में हम कुरआन की निरस्त आयतों की विस्तृत व्याख्या एवं उद्धरण प्रस्तुत कर चुके हैं, जो कि वास्तव में वह प्रकरण भी कुरआन के विरोध को समाप्त करने हेतु ही किया गया है किन्तु वह असफल रहा और आज भी कुरआन में विरोध स्पष्ट दिखाई देता है। उदाहरण के रूप में हम कुरआन की कुछ परस्पर विरोधी आयतें यहाँ पर प्रस्तुत करते हैं।

कुरआन में एक आगन त्रिभिन्न स्थानों पर दोहराई गई है, जो निम्नानुसार है:—

इन्ना रब्बाको मुल्ता हुल्लाजी खलकस्स मावाते वल्ल अरज़ा फी सित्तेत अय्यामिन सुम्मस्तवा अलल अर्शे ।

कुरआन, पारा ८, रकू ७/१४ कुरआन, पारा ११, रकू १/६

कुरआन, पारा १६, रकू ५/३ कुरआन, पारा २१, रकू १/१४

कुरआन, पारा २६, रकू ३/१७

कुरआन, पारा २७, रकू १/१७ इत्यादि ।

अर्थात्—वह (अल्ला) जिसने पैदा किये आसमान और धरती ६ दिन रात की अवधि में । दिन का तात्पर्य सूर्योदय से सूर्यास्त होने का है । प्रथम वचन सत्य और विख्यात है कि कुन (हो जा) मात्र के प्रयोग से उत्पन्न करने की शक्ति रखने वाले खुदा ने धीरे धीरे उत्पत्ति की और फिर खुदा ने अर्श (खुदा का

सिंहासन) का निर्माण किया। उसकी आज्ञा अर्श पर प्रभावशील हुई अथवा वह (अल्ला) स्वयं सिंहासन पर आरूढ़ हुआ..... और वास्तविकता यह है कि अर्श पर खुदा का बैठना ही एक उसका गुण है और यह 'मुतशाबेहाते' कुरआन में से है ('मुतशा-बेहाते' उसे कहते हैं जिसका अर्थ केवल खुदा के सिवा और कोई नहीं जानता है) हम उसका विश्वास करते हैं और उसका स्पष्टीकरण खुदा पर ही छोड़ते हैं।

### तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ३११

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में भी वही बात लिखी है जो कि तफसीर कादरी में है किन्तु कुछ विशेष भी लिखा है जो कि निम्नानुसार है:—

अहले सुन्नत का कथन है कि खुदा का सिंहासन पर बैठना उसका एक गुण है, ( अर्थात् उसका विवरण, अवस्था और स्थिति को नहीं समझा जा सकता है ) उस पर विश्वास करना अनिवार्य है। उसका ज्ञान अल्लाह पर छोड़ना चाहिए।

एक मनुष्य ने ईमाम मालिक बिन अंस से खुदा के सिंहासन पर बैठने का विवरण पूछा। इमाम ने क्षणिक मस्तक नवाँ कर कहा—इसके अर्थ ज्ञात है किन्तु उनका समझना असम्भव है। इस बात पर विश्वास अनिवार्य है और इसको पूछना बिद-अत्त (इस्लाम के विरुद्ध मानसिक कल्पना) है। मेरे विचार में तू पथभ्रष्ट है। यह कह कर इमाम ने उसे अपनी सभा से बाहर निकलवा दिया।

### तफसीर मजहरी, भाग ४, पृष्ठ ३१४-३१५

## विश्व ६ दिन में किस प्रकार बनाया ?

आयत :—

होवलाजी खलक लकुम्मा फिलअर्जे जमीआ सुम्मस्तवा इलस्स-  
मायेफस्वान्ना सब्आ समावात ।

कुरआन, पारा १, रकू ३/३

अर्थात्—खुदा वह है जिसने अपनी शक्ति से बिना कारण (अभाव से) पैदा की तुम्हारे लाभ के लिये जो वस्तुएँ पृथ्वी में है, पहाड़-नदियें-वनस्पतियाँ-पशु । फिर पृथ्वी उत्पन्न करने के पश्चात् आसमान उत्पन्न करने का प्रयास किया और ठीक सात आसमान बनाये ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ६

अर्थात्—खुदा ने पहिले धरती का निर्माण किया, उस पर नदी पहाड़-जंगल और पशु बनाये और इसके पश्चात् आसमान का निर्माण किया ।

उक्त आयत का यही अर्थ तफसीर मजहरी पृष्ठ ७४१ और तफसीर जलालेन पृष्ठ ७ व तफसीर कुरानुल अजीम पृष्ठ ४ पर है ।

उक्त आयत के विरोध में कुरआन की निम्न लिखित आयत देखिये :—

खलकल अरजा फी योमैने वा तजअलूना लहू अन्दादन जालैका-  
रब्बुल आलमीन । वा जअ अला फीहा खसिया मिनफ़ीकेहा  
बाबारका फीहा वा कहरा फीहा अकवातहा फी अरबअते अय्यामिन

सवाअन लिस्सायेलीन । सुम्मस्तवा एलस्समाये फहेया दुखानुन....  
फकजा हुन्ना सब्आ समावातिन फीयौमैने ।

कुरआन पारा २४, रकू २।१६

अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! कह दो कि तुम नहीं विश्वास करते उस पर जिसने उत्पन्न की भूमि दो दिन में..... “इमाम अबुल-लैस ने लिखा है कि रविवार को पृथ्वी उत्पन्न की और सोमवार को फैला दी ।” और बनाते हो उसके लिये अपनी जिब्हा से दुसरा खुदा । खुदा वह है जिसने उत्पन्न की है । पृथ्वी और सारी सृष्टि का पालनकर्ता है और उत्पन्न किये उसने पृथ्वी में पहाड़ उँचे व इढ और वृद्धि प्रदान की पहाड़ों में, चश्मों से, खानों से अथवा भूमि को वृद्धि दी, वृक्षों से, खेतों से, पशुओं और नहरों से, उपलब्ध कर दी भूमि पर रहने वालों को खाद्य वस्तुएँ । अर्थात् हर नगर, हर ग्राम और हर स्थान के लोगों के हेतु जीवनयापन का साधन जैसे गेहूँ-जौ-चावल-खजूर और माँस व इसी प्रकार की अन्य वस्तुएँ चार दिन में । फिर प्रयास किया आसमान को उत्पन्न करने के लिये, वो घुँआ था अर्थात् पानी की भाप..... जादल मसीर में है कि खुदा ने जब जल को उत्पन्न किया तो उस पर अग्नि को प्रभावित कर दिया, वह पानी को उबाल में लाई और जो भाप उत्पन्न हुई उससे खुदा ने आसमान उत्पन्न किया ।” इसी सम्बंध में ऐनल मुआनी में है “खुदा ने एक हरित रत्न उत्पन्न कर उसकी और आतंकपूर्ण दृष्टि से देखा तो वह पिघल कर लावा की तरह बह निकला और फिर उस पर आग प्रभावित कर दी, जिससे उबाल आया और भाप व भाग उठे, भाग से भूमि और भाप से आसमान उत्पन्न किये ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३७५-३७६

इस पर विवरण देखिये—

उपरोक्त आयत के सम्बंध में तफसीर हक्कानी में लिखा है कि “खुदा ने भूमि उत्पन्न करने के पश्चात् उस पर पहाड़ स्थापित किये और उसकी वृद्धि और लाभ को अंक कर उत्पन्न वस्तुओं का निर्धारण किया। सब काम मिल कर चार दिन में पूर्ण हुआ। इसके पश्चात् आसमान निर्माण की ओर आकृष्ट हुआ।”

तफसीर हक्कानी, पारा २४, पृष्ठ ३६

इस आयत में स्पष्ट है कि प्रथम दो दिनों में भूमि बनाई और चार दिनों में पहाड़-नदियें-खानें-वनस्पति-पशु और प्रत्येक ग्राम-नगर व स्थानों पर रहने वाले लोगों के लिये जीवनोपयोगी खाद्य वस्तुएँ निर्माण की और इसके पश्चात् दो दिनों में आसमान उत्पन्न किया। कुछ मुस्लिम व्याख्याकारों ने भूमि उत्पत्ति के दो दिनों को चार दिनों में सम्मिलित करके इन छः दिनों की गणना को चार दिनों में ही सीमित कर दिया है, जो कि किसी भी प्रकार ठीक नहीं है क्योंकि उक्त छः दिनों का समस्त कार्य पृथक-पृथक है, जैसे प्रारम्भ के दिनों में तो भूमि उत्पन्न की (इमाम अबुललैस ने कहा कि रविवार को पृथ्वी बनाई व सोमवार को फ़ैला दी) तत्पश्चात् चार दिनों में पहाड़-नदियें खाने-वनस्पति-पशु एवं जीवनपयोगी वस्तुओं का निर्माण किया। अर्थात् इन चार दिनों का सारा काये ही पृथक है। इसके पश्चात् दो दिनों में आसमान उत्पन्न किया जो कि निर्विवाद सत्य है। इस प्रकार कुल मिला कर गणित के अनुसार ८ दिन होते हैं, जब कि अनेक आयतों में ६ दिन ही कहा गया है।

इसी सम्बंध में तफसीर बयानुल कुरआन के लेखक ने लिखा है कि “व्याख्याकारों ने आम रूप से यह त्रुटि की है कि चार दिन में प्रारम्भिक दो दिनों को सम्मिलित समझा है और फिर आयत बारा के दो दिन लेकर कुल ६ दिन बनाये हैं, अर्थात् चार दिन में भूमि उत्पन्न हुई और दो दिनों में आसमान । यदि पहले चार दिन प्रारम्भिक दो दिनों सहित होते तो आयत बारा में यमीने (दोदिन) के स्थान पर सित्ते अय्यामिन ( ६ दिन ) लिखा होना चाहिये था । इस बँटवारे के चार दिन में भूमि और दो दिन में आसमान उत्पन्न हुए । इसका कोई प्रमाण नहीं है । अपितु यहाँ पर यह कथन है कि आज से १३०० वर्षों पूर्व किसी के भी मस्तिष्क में यह विचार उत्पन्न नहीं था ।

तफसीर बयानुल कुरआन पारा २४ सूरत

हामीम सजदा, पृष्ठ १६४७,

उपरोक्त उद्धरण से यह स्पष्ट है कि प्रारम्भिक दो दिनों को चार दिनों में सम्मिलित नहीं किया जाना चाहिए और जो ऐसा कर रहे हैं, वे भूल कर हैं । उपरोक्त आयतों का विरोधाभास स्पष्ट है । इसी प्रकार इन आयतों का विरोध करनेवाला एक और आयत प्रस्तुत करते हैं । विरोध इस प्रकार है कि इन आयतों में भूमि पहले और आसमान पश्चात् बनाये लिखा गया है किन्तु अब जो आयत लिख रहे हैं उसमें आसमान पहिले और भूमि एवं अन्य वस्तुओं की उत्पत्ति बाद में बताई गई है ।

आयत इस प्रकार है :—

आ अन्तुम अशद्दो खल्कन अमिस्समाओ बनाहा रफ़ाआ समकहा  
फ़सव्वाहा वा अग़तशा लैलहा वा अख़रजा जुहाहा । वलअर्जा

बादा ज़ालिका दहाहा । अख़रजा मिहा माआहा वा मरआहा ।  
वलजेबाला अरसाहा मता अल्लाकुम वले अनआमेकुम ।

कुरआन पारा ३०, सूरात नाजेआत रकू २/४

अर्थात्—क्या तुम कयामत से अस्वीकृत करने वाले ! अत्याधिक कठोर और क्रूर हो उत्पत्ति के कारण से, अथवा आसमान तुम्हारे पर बनाया बड़े महत्व से, उसे उठाया और उसकी छत को अर्थात् उसे भूमि के ऊपर बड़े अनुमान से ऊँचाई तक बनाया, फिर उसे सीधा और समान कर दिया बिना किसी विघ्न और अवरोध के, और उसकी रात्रि को अँधकारमय किया, और उसके दिन को प्रकाशित किया, और भूमि को आसमान उत्पन्न करने के पश्चात् बिछाया और फैलाया । बिछाई हुई भूमि से निकाला उसका पानी, चश्में-नदियाँ फाड़ कर, और निकाला गोचर भूमि और पहाड़ों को दृढ़ और स्थिर कर दिया । तुम्हारे और तुम्हारे पशुओं के लिये ।

तफसीर कादरी, भाग २, पारा ३० पृष्ठ ६०८

इस आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में लिखा है कि “आसमान को उत्पन्न करने के पश्चात् भूमि को अल्ला ने बिछाया और उसके पश्चात् पहाड़-चश्में-नहरें-जंगल और गौधर स्थानों को बनाया ।

तफसीर मजहरी, पारा ३०, पृष्ठ २६३—२६४

ऐसा ही उल्लेख कि ‘भूमि की उत्पत्ति आसमान के बाद हुई बयानुल कुरआन पृष्ठ १६२८ में लिखी है ।



इस आयत के पूर्व उल्लेखित आयत में यह वर्णन कि खुदा ने छः दिनों के प्रथम दो दिनों में भूमि उत्पन्न की और उसके पश्चात के चार दिनों में भूमि पर पहाड़-जंगल-नदियें, गौचर स्थान—पशु और प्रत्येक ग्राम-नगर व स्थानों के लोगों के लिये जीवनोपयोगी खाद्य वस्तुएँ जिनमें गेहूँ-जौ चावल-खजूर व मांस बनाये और उसके भी बाद दो दिनों में आसमान उत्पन्न किया, जब कि ऊपर वर्णित आयत में यह कहा गया है कि पहिले खुदा ने आसमान बनाये उसकी छत को अनुमान से धरती से ऊँचाई पर पहुँचाया उसे सीधा और समान बनाया रात्रि अँधकारमय की और दिन को प्रकाशित किया और इसके पश्चात भूमि को बिछाया और फैलाया और फिर इसके पश्चात धरती को फाड़ कर जल निकाला, नहरें और चश्में बनाये, गौचर भूमि और पहाड़ बनाये और उन्हें दृढ़ व स्थिर कर दिया ।

सोचने का विषय है कि मुस्लिम व्याख्याकारों ने जो पृथ्वी को फैलाने की कल्पना की वो नितान्त ही असत्य होकर भ्रमपूर्ण है, क्योंकि पहली आयत की व्याख्या में स्पष्ट कहा गया है कि एक दिन में भूमि बनाई व एक दिन में बिछाई और जब भूमि पर पहाड़-चश्में-नहरें-जंगल और पशु भी बना दिये गये थे तो फिर भूमि फैलाने का प्रश्न ही नहीं रहता है । आयत में भी कहा गया है कि आसमान उत्पन्न होने के पूर्व ही उपरोक्त समस्त वस्तुएँ बनाई जा चुकी थी और जब यह उपरोक्त समस्त वस्तुएँ उत्पन्न हो गईं तब कहीं जाकर खुदा ने बाद में आसमान उत्पन्न किया ।

इससे स्पष्ट होना है कि गत वर्णित तीनों आयतों में परस्पर स्वयं इतना उलझाव-विरोध व गोरखधंधा है कि

जिसे न तो आज तक कोई मुस्लिम व्याख्याकार सुलभा सका है और न सुलभा ही सकेंगे। अतः विरोध स्पष्ट है-जमीन पहले बिछा दी गई थी जैसा कि हम ऊपर लिख चुके हैं।

### —:मनुष्य कर्म करने में स्वतंत्र है:—

इस प्रकरण में यह दर्शाया गया है कि मनुष्य कर्मों के प्रति कुरआन की आयतों में कितना मतभेद है, क्योंकि कुरआन की कुछ आयतें कर्म सम्बंधी स्वतन्त्रता देती है और कुछ आयतें परतन्त्र रखती है। आयत इस प्रकार है:—

वा मा असाब कुम्मुसीवतिन । फबेमाकसबतऐदीकुम वा याफू अनकसीर ।

कुरआन पारा २५, रकू ४/५

अर्थात्— ऐ मुसलमानों ! जो तुम्हें कष्ट पहुँचता है, अर्थात् माल में, शरीर से या परिवार में आपत्ति आती है, वह तुम्हारे कर्मों अथवा पापों के फलस्वरूप है। किन्तु खुदा बहुत से पाप क्षमा कर देता है।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३६४

फिर निम्न आयत में कर्म स्वातन्त्र्य की पुष्टि है। आयत इस प्रकार है:—

मा असाबका मिन हस्नातिन फमेनल्लाहे मा असाबका मिनसग्ये-अतिन फमिन नफसेका ।

कुरआन पारा ५. रकू ११/८

अर्थात्—जो कुछ तुम्हें लूट और विजय प्राप्त होती है, वह खुदा की कृपा से है और जो पराजय व हत्या पहुँचती है वो तेरे अपने कारण से है। कतिपय व्याख्याकार लिखते हैं कि 'ऐ इन्सान जो भलाई तुम्हें पहुँचती है वह खुदा की कृपा से है और जो यातना पहुँचती है वो तेरे कारण से है।'

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ १८०

तफसीर मजहरी ने भी उक्त आयत का यही अर्थ लिखा है कि "जो तुम्हें भलाई पहुँचती है वह खुदा की कृपा है और जो तुम्हें दण्ड प्राप्त होता है वह तेरे कर्मों का फल है।"

तफसीर मजहरी, भाग ३, पारा ५, पृष्ठ १७४-१७५

उपरोक्त आयतों में यह कहा गया है कि मनुष्य को जो सुफल और भलाई प्राप्त होती है वह खुदा की कृपा है तथा जो कष्ट-यातना और दण्ड प्राप्त है वह उसके अपने कर्मों के परिणामस्वरूप है किन्तु निम्न आयत में ठीक इसके विपरीत कहा गया है। आयत इस प्रकार है :—

व इन तुसिब्हुम हसनतं ग्यकूलो हाजेही मिन इंदित्लाहे व इन तुसिब्हुम सय्येआतुंग्यकूलो हाजेही मिनइन्देका कुल कुल्लुमिन इंदित्लाहे ।

कुरआन, पारा ५ रकू ११/७

अर्थात्—उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में कहा गया है कि "जब हज़रत मुहम्मद सा. मदीने चले गये तो यहूदियों और मुनाफ़ेकों ने कहा कि जब से यह व्यक्ति और इसके साथी यहाँ आये हैं हमारे फलों और खेतों में लगातार हानि होती

चली आ रही है, यह इन लोगों के दुर्भाग्य की छाया है। इस प्रसंग में उक्त आयत उत्तरी कही जाती है। यदि उनको कोई भलाई पहुँचती है तो कहते हैं कि यह खुदा की ओर से है और यदि कोई बुराई पहुँचती है तो कहते हैं यह तेरी (मुहम्मद की) छाया के कारण है। ऐ मुहम्मद ! आप कह दें भलाई और बुराई सब अल्ला की ओर से है।

तफसीर मजहरी, भाग ३, पृष्ठ १७३-१७४

उक्त आयत के सम्बंध में ऐसा ही तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ १८० में भी लिखा है।

उपरोक्त आयतों में कहा गया है कि भलाई खुदा की ओर से तथा बुराई मनुष्यों के कर्मों का फल है किन्तु उक्त बाद वाली आयत में तो स्पष्ट कहा गया है कि भलाई और बुराई सब अल्ला की ओर से है इसी प्रकार की अन्य आयतें भी हैं जो कि पूर्व आयतों का समर्थन करती हैं।

आयत इस प्रकार है :—

कुललंय्यो सीबना इल्ला मा कतबल्लाहोलना ।

कुरआन पारा १०, रकू ७/१३

अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! उनसे कह दो कि नहीं पहुँचेगी हमें मुसीबत किन्तु जो कुछ खुदा ने हमारे लिये सुरक्षित तस्ती में लिखा है।

तफसीर कादरी, भाग १ पृष्ठ ३६५

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में कहा गया है कि "ऐ-मुहम्मद ! आप कह दीजिये हम पर कोई प्रभाव (अच्छा या बुरा) नहीं पड़ सकता किन्तु वही जो भाग्य में हमारे लौह महफूज (सुरक्षित पट्टी) में लिख दिया है खुदा ने ।"

तफसीर मजहरी भाग ५ पृष्ठ ३०१

इसी प्रकार एक अन्य आयत :—

मा असाबा मिम्मुसीकतिन फिल अर्जे वा ला फी अनफुसेकूम इल्ला फी किताबिम्मिन कबले अन्नबर्रा अहा ।

कुरआन पारा २७, रकू ३/१६

अर्थात्—नहीं पहुँचती है और न पहुँचेगी पृथ्वी में कोई मुसीबत और न तुम्हारे अपनत्व पर कोई मुसीबत किन्तु लिखा गया है लौह महफूज में उस मुसीबत को तुम्हारी पृथ्वी और तुमको उत्पन्न करने के पूर्व ।

तफसीर कादरी भाग २ पृष्ठ ५११

उक्त आयत के सम्बंध में इसी प्रकार तफसीर हक्कानी में लिखा है कि जो कोई मुसीबत पृथ्वी में आती है जैसे दुष्काल-वायुरोग अशानि आदि या मुसीबत तुम्हारे अपनत्व पर पड़ती है जैसे कि बीमारी-अर्थ-संकट-संतान और महयोगी की मृत्यु-अप्रतिष्ठा और अपमान तथा असफलता का प्राप्त होना तुम्हारे पृथ्वी पर आने के पूर्व ही भाग्य की पुस्तक में लिखा होता है ।

तफसीर हक्कानी, पारा २७ पृष्ठ ७२

अगली आयत में इसको और भी स्पष्ट किया गया है ।

आयत इस प्रकार है :—

مَا أَصَابَا مِنْ مُسِيبَاتِنَ إِلَّا بَدَّلْنَاهُ

कुरआन पारा २८ / रकू २।१६

अर्थात्—नहीं पहुँचती है किसी को कोई मुसीबत किन्तु खुदा के आदेश से ।

तफसीर कादरी भाग २, पृष्ठ ५४७

तफसीर हक्कानी, पारा २८, पृष्ठ १०६ में भी यही सिखा हुआ है ।

एक और अन्य आयत :—

وَأَنْبَلَقُوا مِنْ بَدْنِهِمْ فَيَسْأَلُونَكَ عَنْهُمْ

कुरआन, पारा १७, रकू ३३

अर्थात्—हम तुम्हारी परीक्षा लेते हैं बुराई के माध्यम से अर्थात् आपदाओं और यातनाओं में बन्दी बना कर और परखते हैं तुम्हें धन-सम्यत्ति और पुरूस्कार देकर ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५५

इसी प्रकार की एक और अन्य आयत:—

وَمَا كَانُوا لِنُفُوسِهِمْ فِيهَا مُقْتُلِينَ وَإِلَّا يَحْسَبُوا أَنَّكُمْ مُؤْتَمِرُونَ

कुरआन, पारा ११, रकू १०/१५

अर्थात्—और नहीं है किसी मनुष्य को कि विश्वास करे किन्तु खुदा के आदेश से, और अपवित्र कर देता है उनके मनो को जो ज्ञान हीन है।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ १४५१

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी, भाग ५; पृष्ठ ५४६ में भी इसी प्रकार लिखा है।

उपरोक्त वर्णित एवं उद्धृत आयतों के समान कुरआन में अनेक आयतें हैं जिनमें कहा गया है कि खुदा मनुष्यों के कानों आँखों और मन-मस्तिष्क पर मोहरें लगा देता है ताकि वो न समझ सके और खुदा बीमारी बढ़ा देता है और कुरआन का पाठ करते समय कानों पर आवरण डाल देता है ताकि वे समझ न सके।

उपरोक्त आयतों को उद्धृत करने का हमारा यह मत-तथ्य है कि संसार में जो भी भला-बुरा होता है; वह सब खुदा के आदेश से ही होता है। पहली दो आयतों में मुसीबतें कर्म फल का परिणाम है। और अन्त वाली आयतों में सब खुदा के आदेश से है।

### —:कर्मफल प्रदाय में विरोध:—

प्रथम आयत निम्नानुसार है:—

वा वुज् अलकिताबो वा जीया बिल्लिविर्याना वशोहदाए वा कुज् याबैनहुम बिलह्वके वा हुम ला युजलमून। वा वुपफेयत कुदलो नफसिम्मा अमेलत।

कुरआन, पारा २४ रकू ७/४

अर्थात्—और रखे जायेंगे कर्मपत्र और लायेंगे पैगम्बरों को और साक्षियों को, पैगम्बरों के दावों को सत्य प्रमाणित करने के लिये और न्याय व सत्य के साथ मनुष्यों के कर्मों का निर्णय किया जायेगा और उन पर अन्याय नहीं होगा और प्रत्येक मनुष्य को उसके कर्मनुसार ही फल दिया जायेगा ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ३५५

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर हक्कानी; पारा २४, पृष्ठ १३ में भी इसी प्रकार लिखा है ।

फ़लपूर दिया जायेगा इस सम्बंध में एक और निम्न आयत :—

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ أُذْيُنٍ مِّنَ الْحَسَنَاتِ فَلَهُ أَمْثَلُهُ حَتَّىٰ كِفَالٍ ۖ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ أُذْيُنٍ مِّنَ السَّيِّئَاتِ فَلَهُ أَمْثَلُهُ حَتَّىٰ كِفَالٍ ۚ

कुरआन पारा ३० सुरत ज़िलज़ाल

अर्थात्—जो कोई कर्म करे, छोटी चींटी के समान सुकर्म और जो कोई कुकर्म करे छोटी चींटी के समान, दोनों का फल पूरा-पूरा मिलेगा । इब्ने अब्बास ने कहा कि संसार में कोई मोमिन या काफिर ऐसा नहीं है कि जिसने भलाई-बुराई न की हो । खुदा कयामत के दिन उसके कृत्यों को दिखायेगा परंतु मोमिन के कुकर्म क्षमा कर देगा और नेक कर्मों का फल उसे देगा । और काफिर के सुकर्म निरस्त कर देगा और बुरे कृत्यों के लिये उसे कष्टदायक दंड देगा ।

तफसीर कादरी भाग २ पृष्ठ ६४४



उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में इस प्रकार है कि-  
पस काफिरो के कर्मों का कोई फल नहीं मिलेगा । जब वह खुदा  
के पास पहुँचेंगे तो अल्ला उनके कुकर्मों का पूरा-पूरा दंड देगा  
अर्थात् यदि अपराधों की क्षमा न हुई तो जिसने कण मात्र भी  
अपराध किया होगा तो उसे उसका दण्ड भोगना पड़ेगा ।

उपरोक्त वाक्य में हमने अपराधों के क्षमा न होने का  
अनुबंध लगाया है, क्योंकि आयतों और हदीसों से बिना क्षमा-  
याचना वा पश्चाताप के अपराधों से मुक्त होना प्रमाणित है,  
जैसे शिक ( दूसरा ईश्वर मानना ) के अतिरिक्त खुदा समस्त  
अपराध क्षमा कर देता है ।

मर्जीया सम्प्रदाय का कथन है कि मोमिन चाहे फ़ारसिक  
(मिथ्याभाषी) ही क्यों न हों, अल्ला उसे कष्टदायक दण्ड न  
देगा और मोमिन को विश्वास होते हुए कोई अपराध उसे  
हानिकारक नहीं होगा ।

तफसीर मजहरी, पारा ३० पृष्ठ ५०४-५०५

गत आयतों में यह कहा गया था कि मनुष्यों को उनके भले  
और बुरे कर्मों का फल समान रूप से दिया जायेगा तथा सत्य  
व न्याय के साथ सबका निर्णय होगा और किसी के साथ अन्याय  
नहीं होगा किन्तु आगत आयतों को देखिये । आयत इस प्रकार  
है :—

इन्नल्लाहा लायग़फ़िरो अय्युशरका बेही वा यग़फ़िरो मा इनु  
जालिकालेमय्यंशाओ ।

कुरआन, पारा ५, रकू १८/१५

अर्थात्—अल्लह शिरक (दुसरा ईश्वर मानना व भक्ति करना) को क्षमा नहीं करता है और इसके अतिरिक्त जो अपराध है उनको जिसे चाहे क्षमा कर देता है ।

### तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ १६६

उक्त आयत की व्याख्या में तफसीर मजहरी में लिखा है कि तौबा करने से शिरक (दुसरा ईश्वर मानना व उसकी भक्ति करने वाला ) भी क्षमा हो जाता है ।

### तफसीर मजहरी भाग ३ पृष्ठ १२७

इसके आगे तफसार मजहरी के लेखक ने लिखा है कि “बग़वी ने कलबी के प्रमाण से लिखा है कि—वहशी बिन हारब और उसके मित्रों ने कहा हमें हज़रत हमजा को मारने के सम्बंध में अत्याधिक लज्जा अनुभव हुई और मुसलमान होने में निम्न-लिखित बातों की रुकावट है, जैसे हमने खुदा के स्थान पर दुसरो की उपासना की और निरपराधियों का वध भी किया तथा व्याभिचार किया । कुरआन की पूर्वोक्त आयतें हमें मुसलमान होने से रोकती है । इस पर यह आयत उतरी कही जाती है । ‘ इल्लामन ताबा वा अमेला अमलन स्वालेहन ’ अर्थात्—जो कोई तौबा करे और नेक काम करे तो बाद में उनके पूर्व अपराधों का प्रभाव दूर हो जायगा । हज़रत मुहम्मद ने यह दोनों आयतें वहशी और उसके मित्रों को लिख भेजीं । उन लोगों ने पुनः हज़रत मुहम्मद को लिखा कि हमने तो एक भी कोई भला काम नहीं किया । इस पर उक्त आयत उतरी ( जिसकी हम व्याख्या कर रहे हैं ) और हज़रत मुहम्मद ने यह आयत भी उनको

लिख भेजी। उन्होंने उत्तर दिया कि इस आयत में अपराधों की क्षमा खुदा की ईच्छा पर निर्भर है, हमें शंका है कि खुदा की इच्छा हमारे अपराधों को क्षमा करने की हो या न हो। उस पर यह आयत लाई गई “या एबायेयल्लाजीना असरफू अनफू-सेही” उतारी गई हज़रत मुहम्मद ने यह आयत भी उनको भेज दी। यह सुन कर वो लोग मुसलमान हो गये।

तफसीर मजहरी, भाग ३, पृष्ठ १२८-१२९

तफसीर मजहरी में वर्णित उक्त प्ररी आयत इस प्रकार है:—

कुल याऐबादे यल्लजीना असरफू अला अनफुसेहिम ला तकनत मिरहेमतिल्ला, इन्नलल्लाह यगफिरुज्जनुबा जमीआ इन्नाहू हुवल्लगफूरुहिम।

कुरआन पारा २७ सूरात जुमर, रकू ६/३

अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! कह दे, ऐ हमारे वो भक्तों जिन्होंने अत्याधिक अपराध किये हैं, वो खुदा की कृपा प्राप्ति में निराश न हों, निसन्देह खुदा समस्त अपराधों को क्षमा कर देगा, वह अपराध क्षमा करने वाला दयालु है।

तफसीर कादरी, भाग २ पृष्ठ ३५२

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर हक्कानी ने लिखा है—ऐ मुहम्मद ! मेरे उन भक्तों से कह दो जिन्होंने घोर पाप किये हैं, वे लोग खुदा की दयालुता से निराश न हों क्योंकि वह खुदा समस्त अपराध क्षमा कर देता है, वह बड़ा कृपालु और क्षमा करने वाला है।

तफसीर हक्कानी, पारा २४, पृष्ठ ४

उपरोक्त आयतों में और इसके पूर्व वर्णित आयतों में कितना घोर विरोधाभास है। पूर्व की आयतों में कहा गया कि किसी के भी साथ अन्याय नहीं होगा सबको कर्मानुसार फल मिलेगा। इसके पश्चात् की आयतों में कहा गया कि खुदा केवल शिके (दूसरे ईश्वर को मानना व भक्ति करने वाले) को क्षमा नहीं करता और शेष सभी अपराधों को वह जिसे चाहे क्षमा कर देता है किन्तु इसके बाद अर्थात् उपरोक्त आयत में स्पष्ट कहा है कि खुदा घोर पाप और अत्याधिक अपराध करने वालों को भी क्षमा कर देता है किन्तु वह खुदा का अपना भक्त होना चाहिये फिर उसके सभी अपराध क्षम्य है।

उक्त आयत के सम्बंध में एक हदीस अबू ज़र की बुखारी में इस प्रकार है:—

फकाला मामिनअब्दिन काला ला इलाहा इलल्लाहो मुम्मा माता अलाजालेका इल्ला दखलल जन्नत, कुलतो वा इन जना वा इन सरकातकाला वा इन जना वा इन सरका।

अर्थात्—अबुज़र से कथन है कि मैं हज़रत मुहम्मद के पास गया तो हज़रत ने कहा कि कोई मनुष्य नहीं जो कहे 'ला इलाहा इलल्लाह' और फिर इसी कलमे पर प्राण दे देवे तो वह अवश्य ही स्वर्ग में प्रविष्ट होगा। अबुज़र कहता है कि मैंने हज़रत मुहम्मद से निवेदन किया कि यद्यपि उसने चोरी या व्याभिचार किया हो तो? इस पर हज़रत ने उत्तर दिया कि चाहे उसने चोरी या व्याभिचार किया है तो भी वह स्वर्ग में जायगा।

हदीस में लिखा है कि—अबुज्र ने हज़रत मुहम्मद से तीन बार उक्त बात पूछी और तीनों बार हज़रत ने यही उत्तर दिया। कितना विरोध उक्त आयतों में है यह आपने देख लिया।

तजरीह ल बुखारी किताबुल लिबास  
हदीस क्रमांक ८०३, पृष्ठ ३६४

अब इस कहानी की सूक्ष्म दृष्टि से देखें कि कुरआन की आयतें कैसे बनती रही वहशी और उसके साथियों ने कहा कि यह आयतें कुरआन की हमें मुसलमान बनने से रोकती है इनमें लिखा है कि जो कर्म कोई करेगा उसको पूरा फल मिलेगा इस पर हज़रत मुहम्मद ने एक आयत यह उतारी कि शिक के सिवा सब गुनाह (पाप) खुदा क्षमा कर देता है यह भी वहशी और उसके मित्रों को भेज दी इसके पीछे एक और आयत भेजी कि सब पापों को चाहे तो क्षमा कर देता है—इन पर वहशी और उसके साथियों ने हज़रत मुहम्मद को फिर कहा—कि हममें तो खुदा की इच्छा पर प्रतिबंध है—चाहे तो क्षमा करे चाहे न करे फिर अंत में ला तवनतू मिरहेमातल्लाह वाली आयत उतारी जिसमें बिना शरत के सब पाप क्षमा होने का उल्लेख है चाहे छोटे हों चाहे बड़े हो चाहे शिक हो चाहे कुछ और ही हो यह है आयतों के उतारने का क्रम वहशी अडता ही गया और आयतें उतरती ही गई आखिर इस अंत वाली आयत उतरने पर वह मुसलमान हो गये।

**क्यामत के दिन खुदा उनसे बात नहीं करेगा**

आयत :—

वा ला युक्ल्लेमो हुमुल्लाहो योमल क्यामते वा ला योज्कीहिम।

कुरआन, पारा २ रकू १/६

अर्थात्—खुदा कयामत के दिन उनसे बात नहीं करेगा और न उनको पवित्र हो करेगा ।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन पृष्ठ ३५ कुरआन

उक्त आयत का विरोध निम्नलिखित आयत करती है, आयत इस प्रकार है :—

फ़वा रब्बेका ल नसअलन्नहूम अजमईन, अम्मा कानु यामलून ।

कुरआन पारा १४, रकू ६/६

अर्थात्—पस कसम है तेरे ईश्वर की, हम उन सब से अवश्य प्रश्न करेंगे जो वे कर्म करते थे ।

अनुवादशाह रफीउद्दीन पृष्ठ ३६४ कुरआन

ऊपर दी गई कुरआन की दोनों आयतों में स्पष्ट ही परस्पर एक-दूसरे का विरोध है। एक आयत में कहा गया है कि खुदा उनसे कयामत के दिन बात तक नहीं करेगा, जबकि दूसरी आयत में कहा गया है कि अवश्य ही प्रश्न करेंगे जो वे कर्म करते थे। कुरआन में अनेक आयतें हैं जो इसी प्रकार परस्पर एक दुसरे के विरोध में हैं। उक्त आयतों के सम्बंध में तफसीर जलालेन में भी ऐसा ही कहा गया है।

—:खुदा कर्म पत्रों को पढ़ने का कहेगा:—

आयत:—

वा कुल्ला इन्सानिन अलजमनाहो ताइरहू फी उनोकेहा, वा तुख-

रेजो लहू योमल कयामते कितावय्यं यलकाहो मनशूरा । इकरा किताबका ।

कुरआन, पारा १५, २/२

अर्थात्—प्रत्येक मनुष्य चाहे वह मोमिन हो, चाहे काफिर हो, उसके कर्म प्रारम्भ से ही उसके साथ साथ निश्चित कर उसकी गर्दन में लटका दिये हैं । वह भाग्य में लिखा हुआ उसे अवश्य ही करना पड़ता है । ज़ादल मसीर में लिखा है कि जो पुत्र उत्पन्न होता है, उसके लिखे हुए भाग्य को उसके गले में लटका दिया जाता है । प्रत्येक मनुष्य के गले में लटके कर्म पत्र को कयामत के दिन हम ( खुदा ) निकालेंगे और वह उसे अपने हाथों में प्रत्यक्ष देखेगा और खुदा कहेगा कि अपना कर्म पत्र स्वयं पढ़ और उस दिन समस्त मनुष्य पठित होंगे ।

तफसीर कादरी, भाग १ पृष्ठ ५६२-५६३

यह अच्छी बात है कि यहां पर तो मुसलमान लोग बहुत कम पढ़े-लिखे होते हैं किन्तु खुदा ने अपने वहां सबको पढ़ा हुआ होने की अनिवार्य व्यवस्था कर रखी है ताकि कयामत के दिन वे खुदा के सामने अपने अपने कर्मपत्रों को पढ़ सकें । निम्न-लिखित आयत उक्त आयत का विरोध करती है और बतलाती है कि वहां भी कर्मपत्रों को पढ़ने में असमर्थ होंगे । आयत इस प्रकार है:—

वा नहशुरोहुम योमल कयामते अला वजूहे हिम उसयंवा बुकमंवा सुम्मन मा वाहुम जहन्नम ।

कुरआन, पारा १५, रकू ११/११

अर्थात् हम कयामत के दिन उन्हें एकत्रित करेंगे उनके सिर के बल पर । अन्स बिन मालिक का कथन है कि—मैंने हज़रत मुहम्मद से पूछा कि वे पथभ्रष्ट लोग अपने मुँह के बल कैसे चलेंगे ? हज़रत ने उत्तर दिया कि जो खुदा उन्हें पैरों के बल चलाता है वो इसमें भी समर्थ है कि उन्हें मुँह के बल चलाये । और हम एकत्रित करेंगे उनको अंधो-गूंगों और बहरों को और उनका स्थान नर्क है ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ६१५

इस आयत में कहा गया है कि अंधो-गूंगो और बहरों को एकत्रित करेंगे और उनका स्थान नर्क है । अर्थात् जब लोग अंधे-गूंगे और बहरे होंगे तो किस प्रकार वे अपने कर्म पत्रों को पढ़ेंगे, ? यह सोचने का विषय है । विरोध स्पष्ट है ।

### —:कर्मों का तोल होमा:—

आयत:—

वा नज़ुल मदाजी नल्किस्ता लेयीमिल कयामते ।

कुरआन, पारा १७, रकू ४/४

अर्थत:—हम कयामत के दिन रखेंगे न्याय तुलाओं पर..... प्रत्येक व्यक्ति के कर्म उस तुला में तोले जायेंगे अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति के कर्म तोलने के लिये एक तुला होगी ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५७

इसी प्रकार की एक और अन्य आयत:—

वत्वन्नो यौमए जि़न निल्हक्क, फ़मन सकोलत् मवाजीनोह



**फऊलाएका हुमल्मुफलेहन, इत्यादि ।**

कुरआन, पारा ८, रकू १/८

अर्थात्—और कयामत के दिन प्रत्येक के कर्मों का तोल सत्य है । कुछ व्याख्याकारों का कथन है कि कर्मपत्र उस तुला में तोलेंगे जिसमें एक डंडी और दो पलड़े होंगे, और तिवियान में इब्ने अब्बास ने कहा है कि तुला की डंडी की लम्बाई ५० हजार वर्षों का मार्ग है और उसका एक पलड़ा प्रकाश व एक अंधकार का है । सुकर्मों को प्रकाश के पलड़े में व कुकर्मों को अंधकार के पलड़े में रखेंगे ।

**तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ २६८**

उपरोक्त दोनों आयतों में स्पष्ट कहा गया है कि कयामत के दिन सब मनुष्यों के कर्मों को तोला जायेगा ।

उक्त आयत की व्याख्या में तफसीर मजहरी में लिखा है कि—ठीक—ठीक तोल उस दिन होगा.....हजरत इब्ने अब्बास का कथन है कि तुला को एक जिव्हाँ और दो पलड़े होंगे ।

तोल किस वस्तु का और किस प्रकार होगा । इस सम्बंध में मुस्लिम विद्वानों में मतभेद है । कुछ का कहना है कि कर्मपत्र तोले जायेंगे । तिरमजी, इब्ने माजह, इब्ने हबान, हाकिम और बैहकी ने हजरत इब्ने उमर के कथनानुसार लिखा है और हाकिम ने इसकी पुष्टि की है, कि हजरत मुहम्मद ने कहा कि कयामत के दिन मेरे सम्प्रदाय के एक व्यक्ति को सबके समक्ष लाया जायेगा और उसके ६६ कर्मपत्र खोले जायेंगे । प्रत्येक कर्मपत्र की लम्बाई दृष्टि की सीमा तक होगी और अल्लाह उसे पूछेगा कि क्या तुझे इसमें से कोई बात

अस्वीकार है। क्या मेरे लेखकों ने ( लिखने में ) तेरे साथ अन्याय किया है ? इस पर वह व्यक्ति उत्तर देगा कि नहीं किया है। अल्लाह कहेगा क्यों नहीं ? तेरी एक भलाई हमारे पास उपस्थित है और आज तुझ पर अन्याय नहीं किया जायेगा। यह होने के पश्चात एक छोटा सा पत्र निकाला जायेगा जिसमें लिखा होगा 'अशहदो अल्ला इलाहा इल्लाह वशहदो अब्रामुहम्मदन अब्दुह वा रसूलुह' वह व्यवित निवेदन करेगा मेरे मालिक इन बड़े-बड़े खातों की तुलना में इस छोटे से पत्र का क्या अस्तित्व है। अल्लाह कहेगा तुझ पर अन्याय नहीं होगा। फिर कर्मों के समस्त बही-खातों को तुला के एक पलड़े में रखा जायेगा और वह छोटा सा पत्र तुला के दूसरे पलड़े में रख दिया जायेगा। कर्मों के बही खाते वाला पलड़ा ऊपर उठ जायेगा तथा वह छोटे से पत्र वाला पलड़ा भारी निकलेगा ( क्योंकि ) अल्लाह के नाम से कोई वस्तु भारी नहीं।

तफसीर मजहरी, भाग ४, पारा ८ पृष्ठ २६८

पाठक वृन्द ! देखें और सोचें कि खुदा का न्याय तथा न्याय पद्धति कैसी और किस प्रकार है ? कर्मों का निर्णय किस प्रकार होता है ? एक और ६९ कर्मपत्र है जिनकी लम्बाई असीमित है और उसकी तुलना में एक छोटा सा पत्र, जिस पर केवल कलमा शहादत लिखा है, भारी प्रमाणित होता है और यह कहा जाता है कि अल्लाह के नाम से कोई वस्तु भारी नहीं अर्थात् जीवन में अनेक पाप और अपराध करो और अल्लाह का नाम लो, वस अल्लाह का नाम सभी अपराधों को समाप्त कर देता है।

इसके आगे तफसीर मजहरी ने इसी सम्बंध में और भी लिखा है:—इमाम अहमद ने प्रामाणिक रूप से लिखा कि हज़रत मुहम्मद ने कहा कि कयामत के दिन तुलाएँ स्थापित की जायेगी और फिर एक मनुष्य को एक पलड़े में रख दिया जायेगा और उसके साथ ही उसका कर्मपत्र भी रख दिया जायेगा। तुला उसको लेकर भुक्त जायेगी फलस्वरूप उसे नर्क की ओर भेज दिया जायेगा। ज्योंहि उसका मुँह फिरेगा खुदा को और से एक उच्च स्वर से घोषणा करने वाला कहेगा शीघ्रता मत करो, अभी इसका कुछ शेष रह गया है। पश्चात् एक छोटा सा पर्चा लाया जायेगा। जिसमें 'ला इलाहा इल-ल्लाहा' लिखा होगा। वह पर्चा तुला के दूसरे पलड़े में रखा जायेगा तो तत्काल ही तुला उस और भुक्त जायेगी। ( अर्थात् वह स्वर्ग को चला जायेगा )

फिर आगे इब्ने अबी दुनिया ने हज़रत अब्दुल्ला बिन उमर का कथन लिखा है—कयामत के दिन हज़रत आदम के ठहरने का एक ऐसा स्थान होगा, जहाँ पर वह खड़े-खड़े नर्क जानेवालों को देखते रहेंगे। इसी स्थिति में हज़रत मुहम्मद के सम्प्रदाय के एक व्यक्ति को नर्क की ओर ले जाते हुए देख कर आदम पुकारेंगे-अहमद! (हज़रत मुहम्मद का एक नाम) मैं उत्तर दूँगा! ऐ समस्त मनुष्यों के पिता (आदम) मैं यहाँ हूँ। हज़रत आदम कहेंगे तुम्हारे सम्प्रदाय के एक व्यक्ति को नर्क की ओर ले जाया जा रहा है। मैं (हज़रत मुहम्मद) यह सुनते ही तत्काल फरिश्तों के पीछे जाऊँगा और कहूँगा कि ऐ अल्लाह के दूतों ठहर जाओ, फरिश्ते उत्तर देंगे—हम दृढ़ और शक्तिशाली हैं, जो आदेश अल्लाह का होता है उसकी अवज्ञा नहीं कर सकते हैं। उनके इस उत्तर पर ( रावी ने कहा ) हज़रत मुहम्मद

निराश हो जायेंगे तो अपने बाँये हाथ की मुट्ठी में अपनी दाढ़ी को पकड़ कर खुदा के सिहासन की ओर मुँह कर प्रार्थना करेंगे कि मेरे मालिक! तूने मुझे वचन दिया था कि मुझे मेरे सम्प्रदाय में आप लज्जित नहीं करेंगे। तत्काल सिहासन से आवाज आयेगी—मुहम्मद का कहना मानो और उस व्यक्ति को पुनः कर्मों के तोलने के स्थान पर लौटा लाओ। (पुनः हजरत मुहम्मद कहते हैं) फिर मैं (अंगुली के) पीरे के बराबर एक सपेद पर्चा अपनी गोदि से निकाल कर बिस्मिल्लाह कह कर तुला के दाँये पलडे में डाल दूँगा, फलस्वरूप भलाईयों का पलड़ा भुक् जायेगा तो तत्काल घोषणा होगी कि यह सफल हो गया और उसे स्वर्ग ले जाने की आज्ञा हो जायेगी।

तफसीर मजहरी, भाग ४, पारा ८, पृष्ठ २६६

उक्त सम्बंध में कहाँ तक लिखा जाये वैसे लिखने को तो इस प्रसंग में अनेकों गाथाएँ कई मुस्लिम शास्त्रों में विद्यमान हैं, अस्तु हम केवल एक प्रमाण देकर इस विषय को समाप्त करते हैं। जिन व्यक्तियों को अधिक देखना हों वे तफसीर मजहरी के पृष्ठ २७०-७१ और ७२ देखे। एक और प्रमाण निम्नानुसार है :—

अल्लाह ने (हजरत मूसा से) कहा कि मूसा ! यदि समस्त आसमान और मेरे अतिरिक्त उन आसमानों की सारी सृष्टि और सातों पृथ्वीएँ एक पलडे में हों और दुसरे पलडे में 'ला इलाहा इल्ललाहो' हो तो यह उन (आसमानों और जमीनों) को ले भुकेगा।

तफसीर मजहरी भाग ४, पारा ८, पृष्ठ २६६-७०

उपरोक्त दिये गये समस्त उद्धृष्टों से स्पष्ट प्रमाणित होता है कि कयामत के दिन न्याय कैसा और किस प्रकार होगा, किस प्रकार मोमिनों के साथ पक्षपात और काफिरों के साथ अन्याय होगा ? जो लोग हज़रत मुहम्मद के सम्प्रदाय के हैं उन्हें खुदा उनके कहने पर नक़े न भेजते हुए स्वर्ग भेज देंगे चाहे वह फिर कितना ही पापी और अपराधी क्यों न हो। इन प्रसंगों से खुदा का न्याय और हज़रत मुहम्मद के इस्लाम प्रचार के हथकंडों व प्रलोभनों का स्पष्ट दिग्दर्शन होता है। इस्लाम के प्रारंभ में किस प्रकार हज़रत मुहम्मद ने खुदा का नाम लेकर उसकी कल्पित आज्ञाएँ ( आयतें ) लोगों को दिखाई सुनाई और उनकी मति भ्रमित कर इस्लाम में लाने का प्रयत्न किया।

उपरोक्त वर्णित दोनों आयतों में यह सिद्ध किया गया है कि कयामत के दिन समस्त मनुष्यों के कर्मपत्रों को तौलकर उनका निर्णय किया जायेगा किन्तु ठीक इसके विपरीत उक्त दोनों आयतों के विरुद्ध कुरआन की ही एक आयत प्रस्तुत है।

आयत इस प्रकार है :-

ओलाय कल्लाजीना कफ़रु बेआयते रब्बेहिम वा लेकायेही फह-  
बेतत आमालोहुम फल्लौ नुकीमो लहुम यौमल कयामते वजना।

कुरआन, पारा १६, रकू १२/३

अर्थात्—वे लोग हैं जो काफ़िर हुए हैं अपने ईश्वर की आयतों ( कुरआन ) के साथ और उसके दर्शन के साथ तो व्यर्थ और विनाश हो गये उनके सुकर्म, वह इन सुकृत्यों का सुफल नहीं पायेंगे और कयामत के दिन हम उनके कर्मों को तौलने हेतु

तुला खड़ी नहीं करेंगे। इस लिए कि उनके सुकर्म तो व्यर्थ और नष्ट हो गये। उनके लिये हम कोई तोल नहीं रखेंगे।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ८ -

उक्त आयत के सम्बंध में इसी प्रकार तफसीर हक्कानी में भी लिखा है कि काफिरों के कर्मों का तोल नहीं होगा।

तफसीर हक्कानी, पारा १६, पृष्ठ २४

इस आयत के पूर्व वर्णित आयतों में कहा गया है कि प्रत्येक मनुष्य के कर्मों का तोल होगा और उनके कर्मों के अनुसार निर्णय किया जायेगा और किसी के भी साथ पक्षपात व अन्याय नहीं होगा किन्तु उक्त आयत और इसके पूर्व वाली आयत में स्पष्ट कहा गया है कि मुहम्मद के सम्प्रदाय के लोग नर्क में नहीं जायेंगे तथा काफिरों के कर्मों का तोल नहीं किया जायेगा। उनके सुकर्मों को तोलने हेतु कयामत के दिन तुला खड़ी नहीं की जायेगी क्योंकि वे काफिर हैं और काफिर होने के कारण ही उनके समस्त सुकर्म व्यर्थ और नष्ट हो गये हैं, इसलिए उनके सुकर्म का सुफल भी उन्हें प्राप्त नहीं होगा।

**—:सुसलमान नर्क से दूर रहेंगे:—**

आयत:—

इन्तलाजीना सबकत लहुममिन्नल हूरना ओलायका अन्हा मुब्दुन्

कुरआन, पारा १७, रकू ७/७

अर्थात्—निसन्देह वह लोग जिनके लिये हमारी ओर से भलाई आगे बढ़ चुकी है और जिनके लिये हमारी विशेष कृपादृष्टि

है वे नर्क से दूर किये गये हैं ..... न सुनेगे वे लोग जो नर्क से दूर रखे गये हैं उसकी आवाज ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ६८

उपरोक्त आयत में कहा गया है कि जिन पर हमारी विशेष कृपादृष्टि है और जिनके लिये हमने भलाई आगे बढ़ा दी है वे लोग अर्थात् मुसलमान नर्क से दूर रखे गये हैं और वे नर्क की आवाज नहीं सुनेंगे, किन्तु निम्नलिखित आयत ठीक इसके विपरीत और विरोध में है । आयत इस प्रकार है :—

لुम्मा लनहनो आलमो बिल्लाजीनाहुम औलावेहा सलिय्या । वा इम्मिनकुम इल्ला वारिदोहा, काना अला रब्बेका हतमम्मक्जिय्या सुम्मा नोनज्जिल्लाजीनत्तकव्वा नज्जेरुज् जवलेमीना फीहा जेसिय्या ।

कुरआन, पारा १६, रकू ५/८

अर्थात्—निश्चय हम उन लोगों के बड़े जानकार हैं, जो कि नर्क में जलने के योग्य है और नहीं कोई तुम मनुष्यों में से, किन्तु नर्क में पहुँचनेवाला और गुजरनेवाला है । परंतु जब मुसलमान नर्क से गुजरेंगे तो नर्क की अग्नि बुझ कर ठन्डी हो जायेगी । स्वर्ग के निवासी एक-दूसरे से पुछेंगे कि क्या खुदा ने हमको वचन न दिया था ! कि तुम सब नर्क पर गुजरोगे तो यह क्या बात है कि हमने तो नर्क की अग्नि देखी ही नहीं । फारिश्तें कहेंगे कि तुम्हारे विश्वास के प्रकाश से अग्नि बुझ गई थी । नर्क पर गुजरना तेरे ईश्वर की ओर से आदेश्यक व अनिवार्य है । यह ऐसा वचन है कि अवश्यमेव पूर्ण होगा ।

हजरत जाबर बिन अब्दुल्ला अंसारी ने हजरत मुहम्मद से रवायत की है कि वरूद का अर्थ प्रविष्ट होना है अर्थात् सबको नर्क में उपस्थित करेंगे, कोई भी भला या बुरा ऐसा न होगा जो कि नर्क में प्रवेश न हो किन्तु विश्वासवालों के लिये अग्नि इस प्रकार शीतल हो जायेगी जैसी हजरत इब्राहीम के लिये हो गई थी। उपरोक्त बात का समर्थन खुदा स्वयं कुरआन में कर रहा है। फिर मुक्ति देंगे उन्हें ( नर्क से ) जिन्होंने शिकं (दूसरा खुदा मानने वाले) से स्वयं को बचाया है, अर्थात् निकाल लेंगे हम उन्हें नर्क से और छोड़ देंगे अत्याचारियों को नर्क में घुटने के बल गिरे हुए।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २२-२३

उपरोक्त आयत से सिद्ध होता है कि प्रत्येक मनुष्यों को एक बार अनिवार्य रूप से नर्क में प्रवेश लेना पड़ेगा। ऐसा ही तफसीर जलालैन में भी लिखा है—कि तुम में से कोई भी मनुष्य ऐसा नहीं है जो कि एक बार नर्क में न जाये और नर्क से बचे।

तफसीर जलालैन, पृष्ठ २५८

## प्रत्येक जीवधारी को जल से उत्पन्न किया

आयत:—

वा जअलना मिनलमाये कुल्ला शैइन हथियन अफला योमेतून।

कुरआन, पारा १७, रकू ३/३

अर्थात्—प्रत्येक जीवधारी को हमने जल से उत्पन्न किया। क्या फिर भी विश्वास नहीं करते।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५४



इसी प्रकार की एक और अन्य आयतः—

**होवत्लाजी खलक मिनलमाये बशरन ।**

कुरआन, पारा १६, रकू ५/३

अर्थात्—खुदा वह है, जिसने मनुष्य को जल से उत्पन्न किया । आयत का अर्थ तो केवल इतना ही है, परन्तु तफसीर कादरी के व्याख्याकार ने लिखा है कि खुदा ने आदम को जल से उत्पन्न किया । कैसे ? कि मिट्टी में जल डाल कर उसको खमीर बनाया ।

**तफसीर कादरी, पारा १६ पृष्ठ १४५**

कुरआन की दोनों आयतों में कहा गया है कि प्रत्येक जीवधारी और मनुष्य को खुदा ने जल से उत्पन्न किया किन्तु तफसीर कादरी के लेखक के मस्तिष्क में आश्चर्यजनक क्रिया हुई और उसने यह लिख डाला कि खुदा ने मिट्टी में जल डाल कर खमीर बनाया और मनुष्य ( आदम ) को उत्पन्न कर दिया । इसलिए मनुष्य को जल से उत्पन्न होना कहा गया है किन्तु तफसीर कादरी के लेखक ने मनुष्य-उत्पत्ति के अनेक स्थानों पर विभिन्न प्रकार से लिखा है, उदाहरण के तौर परः—

हमने आदम को सूखी मिट्टी से उत्पन्न किया ताकि हम जब उस पर हाथ मारे वह पक्के बर्तन की भाँति बोले ।

**तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५२७**

खुदा ने आदम को काली मिट्टी से बनाया ।

**तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५४८**

उक्त आयतों में बताया गया है कि प्रत्येक जीवधारी व मनुष्य को जल से उत्पन्न किया गया और तफसीर कादरी के लेखक ने बताया कि मिट्टी में जल डाल कर खमीर बनाया और आदम को पैदा कर दिया कहीं कहा कि सूखी मिट्टी से और कहीं कहा कि काली मिट्टी से बनाया किन्तु हम आगे आयतों में यह बतायेंगे कि खुदा ने प्रत्येक जीवधारी को केवल जल से ही नहीं उत्पन्न किया है। आयत इस प्रकार है:-

**बलकद खलकनल इन्साना मिनसलसालिम्मिन हमइम् मसनून ।  
बलजाना खलकनाहो मिनकबलो मिन्नारिस्समूम ।**

कुरआन, पारा १४, रकू ३/३

अर्थात्—उत्पन्न किया हमने मनुष्य को बजनेवाली मिट्टी से जो कि सड़े हुए कीचड़ से निर्मित थी बताई गई तथा जिनों का उत्पन्न किया बिना धुएं की अग्नि से।

**अनुवाद-शाह रफीउद्दीन पृष्ठ ३५६ कुरआन**

इस आयत में मनुष्य की उत्पत्ति, बजनेवाली मिट्टी जो कि सड़े कीचड़ से निर्मित थी बताई गई तथा जिनों की उत्पत्ति धुंआ-रहित अग्नि से बताई गई है। जब कि इसके पूर्व आयतों में प्रत्येक जीवधारी और मनुष्यों की उत्पत्ति जल से बताई गई है।

इस्लाम के मतानुसार जिन भी एक जीवित जाति है जो कि अपने आचार-विचार और व्यवहार मनुष्यों के समान रखती है। इसी प्रकार फरिश्तें भी हैं, जिन्हें प्रकाश से उत्पन्न किया

गया है, वे भी जीवित है। जब फरिश्ते प्रकाश से और जिन्न धुंआरहित अग्नि से उत्पन्न किये गये तो कुरआन की पूर्व में वर्णित प्रथम आयत जिसमें कहा गया है कि प्रत्येक जीवधारी को जल से उत्पन्न किया गया, प्रभावहीन हो जाती है। उक्त आयतों में कितना विरोधाभास है यह हमने स्पष्ट कर दिया है। एक आयत दुसरी आयत के विपरीत और विरोध में है।

—: बुरे कार्यों व बुरी बातों के लिये खुदा

आदेश नहीं देता :—

आयत :—

कुल इन्नल्लाहा ला यामुरो बिल फ़ाहशाये ।

कुरआन, पारा ८, रकू ३/१०

अर्थात्—ऐ मुहम्मद ! कह दो कि अल्ला आदेश नहीं देता है बुरी बात व बुरे काम के लिये । खुदा का स्वभाव सद्गुणों व सद्कार्यों की आज्ञा देना है।

तफसीर कादरी, भाग १ पृष्ठ ३०३

उक्त आयत में स्पष्ट है कि खुदा सद्गुणों व सद्कार्यों की आज्ञा देता है और बुरे काम व बुरी बात की आज्ञा नहीं देता किन्तु निम्नलिखित आयत इस आयत के एकदम विपरीत व विरोध में है।

आयत इस प्रकार है:—

वा इजा अरदना अन्नोह्लेका कर्यतन अमर्ना मुतरफीहा फफसकू

फीहा फहबका अलैहलकौलो फदग्मनाहा तदमीरा ।

कुरआन, पारा १५; २/२

अर्थात्—जब हम किसी ग्राम या नगर के लोगों का विनाश करना चाहते हैं तो हम उसके धनपतियों को आज्ञा कर देते हैं कि वे उनके लिये भेजे गये रसूल का विरोध करें। फिर वे रसूल की आज्ञा से परे हो जाते हैं। अनिवार्य हो जाता है उस बस्तीवालों के लिये अजाब (संकट उत्पन्न करने की आज्ञा) का कलमा अर्थात् अजाब के अधिकारी हो जाते हैं और फिर जड़ से उखाड़ देते हैं हम उन्हें और उनके घर बुरी प्रकार नष्ट कर देते हैं।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ५६३-६४

आह रफीउद्दीन उक्त आयत का अनुवाद इस प्रकार करते हैं कि “जब हम किसी बस्ती को विनाश करने का विचार करते हैं तो उसके धनाढ्यों की अवज्ञा करने की आज्ञा करते हैं! वस वे अवज्ञा करते हैं। इसलिए प्रमाणित हो जाती है उन पर बात अजाब की। पस, विनाश करते हैं हम उनको, भली प्रकार से विनाश करना।”

कुरआन, पारा १५, पृष्ठ ३८७

उक्त आयत में स्पष्ट है कि खुदा स्वयं धनाढ्यों को अपनी आज्ञा की अवज्ञा करने की प्रेरणा देता है और उन्हें प्रेरित करता है कि वे अवज्ञा करें। इसी प्रकार की एक और अन्य आयत:—

फ अगरैना बैनाहुमुल अदावता वल बग्जाआ इला योमिलकयामते

कुरआन, पारा ६, रकू ३/७

अर्थात्—लगा दिया हमने उनके मध्य द्वेष और शत्रुता कयामत के दिन तक ।

अनुवाद, शाह रफीउद्दीन, पृष्ठ १४६ कुरआन

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर कादरी में लिखा है कि 'पस, खड़ी कर दी हमने वचन भंग करने पर ईसाईयों के मध्य खुली शत्रुता और मन में छुपा हुआ द्वेष कयामत के दिन तक । वह इस प्रकार कि ईसाईयों के तीन सम्प्रदाय हो गये और प्रत्येक सम्प्रदाय एक-दूसरे के परस्पर शत्रु हो गये । कतिपय व्याख्याकारों का कथन है कि 'शत्रुता पैदा करदी हमने (खुदा ने) यहूदियों और ईसाईयों के मध्य ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ २१७

इसी प्रकार की एक और अन्य आयत :—

वा अलकंना बेनाहुमुल अदावता बल बगजाआ इला योमिल-कयामते ।

कुरआन, पारा ६, रकू ६/१३

अर्थात्—हमने उन यहूदियों और ईसाईयों के मध्य कयामत के दिन तक के लिये द्वेष और शत्रुता डाल दी । कतिपय विद्वानों के मत में केवल यहूदियों के विभिन्न सम्प्रदायों के मध्य मतभेद डाल दिया ताकि कयामत के दिन तक न तो उनकी जाति में कथा और न उनके हृदयों में प्रेम ही उत्पन्न होगा ।

तफसीर मजहरी, भाग ३ पृष्ठ ५३४

इस आयत के पूर्व वर्णित आयत की व्याख्या तफसीर मजहरी में इस प्रकार है—‘हमने कयामत के दिन तक के लिये उनमें शत्रुता डाल दी है और परस्पर शत्रुता भड़का दी है, अर्थात् यहूदियों और ईसाइयों के मध्य हमेशा के लिये हमने (खुदा ने) शत्रुता डाल दी ।

### तफसीर मजहरी, भाग ३, पृष्ठ ४२३

उपरोक्त वर्णित आयतों में प्रथम तो यह कहा गया कि खुदा बुरी बात व बुरे कर्मों की आज्ञा नहीं देता केवल सद्गुणों व सद्कार्यों की ही आज्ञा देता है किन्तु बाद की आयतों में स्पष्ट स्वयं सिद्ध है कि खुदा ही अवज्ञा को प्रेरणा देता है और अज्ञाब का अधिकारी बनाता है । इसके पश्चात् वर्णित आयतों में कहा गया है कि खुदा ने ही यहूदियों की जाति में द्वेष व शत्रुता डाल कर तीन सम्प्रदाय बनाये तथा कयामत तक के लिये उनमें शत्रुता डाल दी, और यहूदियों व ईसाइयों के मध्य भी खुदा ने ही द्वेष व शत्रुता डाल दी और उनमें मतभेद उत्पन्न कर दिये ।

समझ में नहीं आता कि यह खुदा कैसा है ? जो एक और तो बुरी बात व बुरे काम की आज्ञा नहीं देता और दुसरी ओर स्वयं ही अवज्ञा को प्रेरणा देकर अज्ञाब का अधिकारी बनाता है तथा यहूदियों की कौम में फूट डलवाता है और यहूदियों तथा ईसाइयों के मध्य द्वेष व शत्रुता डालता है और वह भी कयामत के दिन तक के लिये ताकि कयामत के पूर्व उक्त दोनों जातियों का मतभेद दूर ही हो न सके । ऐसा खुदा कैसे खुदा हो सकता है ? यह सोचने-समझने और विचार करने का विषय है ?

## क्यामत के दिन कोई किसी का बोझ न उठायेगा और न सिफारिश ही मानी जायेगी ?

आयत :—

बसकू योमल्ला तज्जी नफसुन अन्नफसिन शौअंव्व ला युक-  
बिलोमिनहा शफ़ाअंतव्वव ला योख़ज़ो मिनहा अदलुंव्वव ला  
हुमयुनसरून ।

कुरआन, पारा १, रकू ६/६

अर्थात्—डरो उस दिन से, न सहायता करेगा किसी व्यक्ति की कोई व्यक्ति और न किसी की सिफारिश स्वीकार की जायेगी और न किसी से कोई अन्य वस्तु बदले में ली जायेगी और न किसी प्रकार की सहायता दी जायेगी ।

— अनुवाद शाह रफीउद्दीन पृष्ठ १० कुरआन

एक और आयत : —

वा ला तज्जे रो वाज्जे रातुव्व विज़रा डख़रा ।

कुरआन, पारा १५, रकू २/२

अर्थात्-और न कोई किसी दुसरे का अपराध उठायेगा । वलीद मगीरा काफ़िरों से कहता था कि तुम मेरा अनुकरण करो, मैं तुम्हारे पापों का बोझ उठा लूंगा । तो खुदा कहता है कि प्रत्येक व्यक्ति अपना ही बोझ उठायेगा न कि किसी दुसरे का ।

तफ़सीर कादरी, भाग १ पृष्ठ ५६३

उपरोक्त आयतों में स्पष्ट कहा गया है कि कोई भी व्यक्ति न तो किसी के पापों का बोझ उठा सकता है और न किसी के अपराध ही। किसी व्यक्ति की सिफारिश भी नहीं मानी जायेगी और न किसी व्यक्ति से उसके अपराधों या पापों के बदले कोई (मुआवजा) वस्तु ही ली जायेगी। खुदा स्वयं कहता है कि प्रत्येक व्यक्ति अपना ही बोझ उठायेगा न कि किसी दुसरे का; किन्तु निम्नलिखित आयत ठीक इसके विपरीत और विरोध में है। आयत इस प्रकार है :—

**वा ल यह मेलुन्ना अस्कालहुम व अस्कालम्मआ अस्कालेहिम ।**

कुरआन, पारा २०, रकू १/१३

अर्थात् - कयामत के दिन अवश्यमेव उठायेंगे अपने अपराधों का भारी बोझ, दुसरे के अपराधों के बोझ के साथ अर्थात् अपने अपराधों के भारी बोझ के साथ, जिन लोगों को उन काफिरों ने पथभ्रष्ट किया है उनके बोझ को उन काफिरों के अपराधों के बोझ पर अधिक कर देंगे बिना इस बात के कि पथभ्रष्ट लोगों के अपराधों के बोझ में कोई कमी हो।

**तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २१३**

उक्त आयत के सम्बन्ध में तफसीर हक्कानी में लिखा है कि—वे अपने अपराधों का बोझ उठायेंगे और उसके साथ उनके द्वारा बहकाये गये लोगों का भी बोझ उठायेंगे।

**तफसीर हक्कानी, पारा २०, पृष्ठ ४०**



इसी प्रकार की एक और अन्य आयतः—

ले यहमिल्ल औज़ाराहुम कामिला तय्योमिल कयामते वा दिन  
औज़ारिल्लजीना युज़िज़लुना हुम बगैरे इल्म ।

कुरआन, पारा १४, रकू ३/६

अर्थात्— पूर्णरूप से अपने अपराधों का बोझ कयामत के दिन उठाएँ और उनके अपराधों का भी बोझ उठाएँ जितको उन्होंने पथभ्रष्ट किया है ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ५८१

उक्त दोनों आयतों में स्पष्ट कहा गया है कि कयामत के दिन अपने अपराधों का बोझ पूर्णरूप से उठाएँगे किन्तु साथ ही उनके पापों और अपराधों का भी बोझ उठाना पड़ेगा जिनको उन्होंने पथभ्रष्ट किया है । जब कि उक्त दोनों आयतों के पूर्व वर्णित आयतों में कुरआन ने स्वयं कहा है कि प्रत्येक व्यक्ति अपना ही बोझ उठायेगा न किसी दुसरे का । पहली आयत में तो यहाँ तक कहा गया है कि न तो कोई किसी का बोझ उठायेगा, न कोई किसी की सहायता करेगा और न किसी की सिफ़ारिश ही स्वीकार की जायेगी किन्तु उक्त आयतों में इसके विपरीत कहा गया है और पूर्व कही आयतों का स्पष्ट ही विरोधाभास है । उक्त आयतों में अपराधों के सम्बन्ध में बताया गया है और अब निम्नलिखित आयतों से यह स्पष्ट होता है कि केवल अपराधों का बोझ ही नहीं अपितु व्यक्ति का भलाईयाँ भी ले ली जायेगी ।

आयत इस प्रकार हैः—

वत्लाजीना आमनू वत्तबअतहुम जुर्रिदयतोहुम वेईमनिन अल-

हकना बेहिम जु रिय्यतहुम वा मा अलतना हुम्मिन अमलेहिम्मिन  
शैइन कुल्लूमरेइन बे मा कसबा रहीन ।

कुरआन, पारा २७, रकू १/३

अर्थात् जो लोग खुदा और रसूल पर विश्वास लाये और उनकी आज्ञा का पालन किया विश्वास के साथ । कयामत के दिन उनके साथ उनकी सन्तान को स्वर्ग में अथवा उनके उच्च पदों पर पहुँचने में अर्थात् यदि बाप दादा के ऊँचे पद होंगे तो उनकी सन्तान के पद भी हम उँचे कर देंगे । ताकि पिताओं की दृष्टि अपनी सन्तानों को देख कर उज्ज्वल हो और इस भेंट के फलस्वरूप पुरखों की भलाईयों में कोई कमी नहीं करेंगे । पुरखों की भलाईयों के कारण हम उनकी सन्तानों को भी उँचे पद देंगे ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ४७४

एक और अन्य आयत :—

फ, ओलायोका घोबद्दे लुल्लाहो सय्येआतेहिम हसनात् ।

कुरआन, पारा १६, रकू ६।४

अर्थात्—पस, ये लोग वह है, खुदा उनकी बुराईयों को भलाईयों में बदल देता है ।

—अनुवाद शाह रफीउद्दीन पृष्ठ ५०४ कुरआन

इसी सम्बंध में हदीस में आता है “ फिदाउल मुस्लमी-  
नाबिल काफ़रीन, काला ला यमूतो रजलुन मुस्लेमुन इत्ला

अदखल्लाहोमकानहुन्नारो यहूदियन औ नसरानियन”

हदीस मुस्लिम ऊर्दू अनुवाद पृष्ठ २६४६

अर्थात्—मुसलमानों का काफिरों के साथ कर्मों का परिवर्तन किया जायेगा, कोई मुसलमान व्यक्ति नहीं मरेगा और उसके स्थान पर नर्क में यहूदी और ईसाई को प्रविष्ट किया जायेगा ।

एक और हदीस:—

काला यजीओ योमल कयामते नासुम् मिनल मुस्लेमीना बिजनु-  
बिन बेअनसालिल जबाले फय्यगफिरो हल्लाहो लहुम वा यज-  
ओहा अललयहुदे बन्नसारा ।

हदीस मुस्लिम ऊर्दू अनुवाद पृष्ठ २६४७

अर्थात्—कयामत के दिन मुसलमान आयेगे साथ अपराधों के जो पहाड़ के सदृश्य होंगे अल्लाह उन सबको क्षमा कर देगा और उनके अपराधों का यहूदियों व इसाईयों पर डाल देगा ।

उपरोक्त वर्णित आयत और हदीसों में कहा गया है कि जिन लोगों ने खुदा और रसुल में विश्वास किया और उनकी आज्ञाओं का पालन किया उनको और उनके साथ उनकी सन्तानों को भी स्वर्ग में भेजा जायेगा तथा पुरखों की भलाईयों के कारण उनकी सन्तानों को भी ऊँचे पद दिये जायेंगे ताकि अपनी सन्तानों को देख कर उन पिताओं को दृष्टि उज्ज्वल हो । जब कि पूर्व वर्णित आयतों में कहा गया है कि कोई किसी की सहायता नहीं करेगा और न किसी को कोई सिफारिश ही मानो जायेगी तो पिताओं की भलाईयों अथवा सुकर्मों के फलस्वरूप सन्तानों को स्वर्ग में पहुँचाना और फिर

वहाँ ऊँचे पद देना सिफारिश और सहायता नहीं है तो फिर क्या है? इसी प्रकार उक्त हदीसों में भी मुसलमानों के साथ भारी पक्षपात और ईसाईयों व यहूदियों के साथ भारी अन्याय किया गया है। हदीसों में कहा गया है कि मुसलमानों के कुकर्मों (बुराईयों) को ईसाईयों व यहूदियों के कर्मों साथ बदल कर मुसलमानों के बदले नर्क में ईसाई व यहूदियों को भेजा जायेगा और कयामत के दिन पहाड़ सदृश्य अपराधों सहित जो मुसलमान आयेंगे, अल्लाह उन्हें क्षमा कर उनके पाप व अपराध यहूदियों व ईसाईयों पर डाल देगा। जरा विचार करने का विषय है कि पाप करे कौन और भरे कौन ?

### —:कयामत के दिन अकेले आओगे:—

आयत:—

वलकद जेतोमूना फुरादा कमा खलकनाकुम अद्वला मर्रातिम्म-  
व्वा तरकतुम्मा ख़व्वलनाकुम वा रा आ जुहुरेकुम ।

कुरआन, पारा ७, रकू ११/१७

अर्थात्—तुम हमारे पास न्याय और फल के लिये अकेले आये। न तुम्हारे साथ सन्तान, न सम्पत्ति, न मित्र व सहायक है, और उस प्रकार आये जिस प्रकार हमने पहली बार माँ के उदर से नंगे सिर नंगे पाँव इत्पन्न किया था।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ २७७

इस आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में लिखा है कि मृत्यु के पश्चात कयामत के दिन न्याय व फल प्राप्त हेतु तुम अकेले हमारे (खुदा के) पास आ गये। न तुम्हारे साथ

सन्तान-सम्पत्ति, मित्र और सहायक ही आये। तुम इस प्रकार आये जिस प्रकार पहली बार हमने तुम्हें उत्पन्न किया था अर्थात् जिस प्रकार नंगे और बिना खतना किये पैदा किया था वैसे ही हमारे पास आ गये।

**तफसीर मजहरी, भाग ४, पृष्ठ १८८-१८९**

उपरोक्त लिखित आयत के विपरीत एवं विरोध में निम्न आयत प्रस्तुत है। आयत इस प्रकार है:—

**व मा काना ले नबिद्यिन अंध्यग ल्ला व मंथ्यहगलुल याते बेमा गल्ला यौमल्कयामते।**

कुरआन, पारा ४, रकू १७/८

अर्थात्—किसी नबी को यह उचित नहीं कि वह लूट की सम्पत्ति में खयानत करे। कुछ मुस्लिम विद्वानों का मत है कि बदर के युद्ध की लूट में से एक लाल रंग की कमली (शाल) खो गई थी और कुल काले दिल वालों ने द्वेष के कारण हजरत मुहम्मद को इसके लिये दाषी बताया। तब खुदा ने अपने स्नेही हजरत मुहम्मद और सभी नबियों को उक्त दोष से मुक्त कर दिया। ओर जो कोई लूट की सम्पत्ति में से खयानत करेगा, वह उस खयानत के साथ कयामत के दिन आयेगा और सबके सम्मुख अवमानित होगा।

लिखा है कि—एक व्यक्ति ने लूट की सम्पत्ति वितरण होने के पूर्व एक पुरानी रस्सी उठाई थी। उस रस्सी को सम्पत्ति वितरण के पश्चात वह हजरत मुहम्मद के पास लाया, हजरत ने उसे स्वीकार नहीं किया और कहा कि इस रस्सी को कयामत के दिन अपने साथ लाने को अपने पास रख छोड़ा।

**तफसीर कादरी, भाग १ पृष्ठ १३७-१३८**

इसी उक्त आयत के सम्बंध में तफ़सीर मजहरी में लिखा है कि—लूट की सम्पत्ति में ख़यानत करना नबी से दूर है । कतिपय विद्वानों ने लिखा है कि कुछ शक्तिशाली व्यक्तियों ने आग्रह सहित लूट की सम्पत्ति माँगी । इस पर अल्लाह ने यह (उक्त) आयत उतारी । अबु दाऊद व तिरमजी ने हज़रत इब्ने अब्बास के कथनानुसार कहा है और तिरमजी ने इसे हसन (प्रमाणित) भी कहा है, कि इस आयत में उस लालधारी वाली कमली का वर्णन है, जो कि बदर के युद्ध वाले दिन खो गई थी और बाद में कई लोगों ने विचार किया था कि सम्भवतः वह कमली हज़रत मुहम्मद ने ले ली हो । इस पर अल्लाह ने यह (उक्त) आयत उतारी कि नबी को लूट की सम्पत्ति में ख़यानत ठीक नहीं है, और जो ख़यानत करेगा वह कयामत के दिन चुराये हुए माल के साथ आयेगा ।

तफ़सीर मजहरी, भाग २ पृष्ठ ३९९-४००

तुममें से कोई भी वस्तु जो अन्याय व अनाधिकार से लेगा और जब वह खुदा के सम्मुख जायेगा तो वह उस वस्तु को अपने ऊपर लादे हुए रहेगा । मैं (हज़रत मुहम्मद) किसी को ऐसा न पाऊँ कि खुदा की पेशी के ससय विलबिलाते ऊँट या दहाड़ती गाय को या सनमनाती बकरी को अपने ऊपर लादे हुए लाये । हज़रत अद्वी बिन अमीरा ने कहा है कि जो कोई किसी वस्तु को छुपा ले तो वह चोरी हो गई और उस वस्तु के साथ उसे कयामत के दिन आना होगा ।

तफ़सीर मजहरी, भाग २, पृष्ठ ४०२-४०३

उक्त आयत में कहा गया है कि लूट की सम्पत्ति मैं से खयानत व चोरी करना ठीक नहीं और यदि कोई करेगा तो वह कयामत के दिन उस वस्तु को अपने ऊपर लाद कर लायेगा, जब कि इस आयत के पूर्व वर्णित आयतों में कहा गया है कि तुम हम हमारे पास अकेले आये न्याय और फल के लिये। तुम्हारे साथ सन्तान-सम्पत्ति-मित्र और सहायक कोई नहीं है। जिस प्रकार हमने माँ के उदर से नंगे सिर व नंगे पाँव उत्पन्न किया उसी प्रकार नंगे और बिना खतना के हमारे पास आ गये।

एक ओर कहा जाता है कि व्यक्ति खुदा के पास अकेला जायेगा साथ में कुछ नहीं ले जायेगा। जैसा पैदा हुआ है वैसा ही खुदा के पास पहुँचेगा किन्तु दुसरी ओर कहा जाता है कि लूट के माल में खयामत मत करो अन्यथा वह चोरी का माल लाद कर कयामत के दिन खुदा के पास जाना पड़ेगा। उपरोक्त वर्णित आयतों में कितना विरोधाभास है, यह स्पष्ट ज्ञात होता है !

गत पृष्ठों में हमने संक्षिप्त रूप में यह बताने का प्रयास किया है कि कुरआन में स्वयं कितना विरोधाभास है और कुरआन की ही आयतों परस्पर एक दुसरे के विपरीत हैं। कुरआन में परस्पर विरोध विशेष कर उन प्रसंगों में अत्याधिक रूप से है, जहाँ पैगम्बरों के इतिहास का वर्णन आता है तथा उनके इतिहास की घटनाओं को किंचित परिवर्तनों के साथ बारम्बार दोहराया है। पैगम्बरों के उस इतिहास को हम अलग से पुस्तक रूप में संकलित कर उस विरोधाभास को प्रकट करेंगे। यहाँ लिखने में पृष्ठ संख्या बढ़ जायेगी अस्तु कुरआन का पारस्परिक विरोध का यहाँ संक्षिप्त ही वर्णन किया है।

## —:मुबहमाते कुरआन अर्थात् कुरआन की अस्पष्ट आयतें:—

अल्लामा जलालुद्दीन सियूती ने तफसीर इत्तिकान में कुरआन की अस्पष्ट आयतों के सम्बंध में एक प्रकरण लिखा है, आप (सियूती) का कथन है कि इस विषय पर कई विद्वानों ने लिखा है और मैंने भी एक संक्षिप्त पुस्तक लिखी है।' कुरआन में वर्णित अस्पष्ट आयतों की अनुभूति व उपयोगिता का वर्णन करते हुए अल्लामा ने एक उदाहरण प्रस्तुत किया है, जिससे प्रमाणित होता है कि अस्पष्ट आयतों को समझ लेना कोई सरल व साधारण कार्य नहीं है। उदाहरण निम्न प्रकार है:—  
अकरमा लिखते हैं कि मैंने निम्न आयत:—

**अल्लाजी खराज़ा मिन बैतेही मुहाजेरन इलल्लाहे वा रसूलेही सुम्मा अदरकहुलमौत ।**

अकरमा कहते हैं-कि इस आयत की स्पष्टता जानने के लिये मैंने १४ वर्षों तक परिश्रम किया ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३५६

उपरोक्त आयत दी गई आयत कुरआन में निम्नानुसार:—

**वा मय्यंखरोजो मिन बैतेही मुहाजेरन इलल्लाहे वा रसूलेही सुम्मा युदरिक्हुल मौत ।**

कुरआन, पारा ५, रकू १४/११

अर्थात्-जो कोई निकला अपने घर से अल्लाह और रसूल के लिये हिज़रत ( देश छोड़ कर ) करने वाला होकर और यदि मार्ग



में मृत्यु हो जाये तथा अपने गन्तव्य स्थान तक न पहुँच सके तो उसके लिये उसका फल प्रमाणित हो गया ( यह कथा जिन्दा के लिये वर्णित है )

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ १८८

बेजावी ने उक्त व्यक्ति का नाम जिन्दब बिन ज़मरा लिखा है और तफसीर मज़हरी ने कबीला बनी लैस का जिन्दा बिन ज़मरा ही लिखा है, जिसके विषय में उक्त कथा वर्णित है ।

कुरआन में अनगिनत आयतें ऐसी हैं, जिनका स्पष्टीकरण नहीं होता है । अल्लामा सियुनी ने भी तफसीर इत्तिकान में इस प्रकार की समस्त आयतें नहीं लिखी हैं, परन्तु हम उनमें से कुछ आयतें उदाहरणार्थ संक्षेप में प्रस्तुत कर रहे हैं । आगे अल्लामा ने अलहम्द की एक आयत लिखी है । आयत इस प्रकार है:—

**सिरातत्लाजीन अन्अम्ता अलैहिम ।**

अर्थात्—हमें उन लोगों का मार्ग दिखा जिनको तूने पुरूस्कृत किया है । अल्लामा लिखते हैं कि यहां यह आयत गोल-मोल रखी गई (इसका जानना आवश्यक है) जिनको खुदा ने पुरूस्कृत किया वे लोग कौन हैं ? उसका उत्तर दूसरी आयत से दिया है कि वे लोग नबी हैं, सत्यवादी हैं; शहीद और सदाचारी हैं ।

— तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३५६

अलहम्द की अगली आयत भी अस्पष्ट है, आयत इस प्रकार है :—

**गैरिलमगज़ूबे अलैहिम, वा लज़्जबालीन ।**

अर्थात्—हमें उन लोगों का मार्ग न दिखा जिन पर तूने क्रोध किया और न उनका मार्ग दिखा जो पथभ्रष्ट थे ।

### अनुवाद शाह रफीउद्दीन पृष्ठ १ कुरआन

उक्त आयत में वर्णित दोनों विषयों अर्थात् खुदा ने किन पर क्रोध किया और कौन पथभ्रष्ट हैं, के सम्बंध में अही बिन हातिम ने कहा है कि हजरत मुहम्मद ने कहा कि जिन पर खुदा ने क्रोध किया वे यहूदी हैं और पथभ्रष्ट ईसाई हैं ।

### तफसीर मजहरी भाग १ पृष्ठ १२

इसके आगे अल्लामा सियुती ने कुरआन में अस्पष्ट आयतें रखने के संदर्भ में कुछ कारण दिये हैं । जो निम्नानुसार है :—

आयत :—

**या आदमुसकुन अन्त वा जौजोकल जन्नत ।**

अर्थात्—ऐ आदम ! तू और तेरी पत्नि स्वर्ग में रहो, इसमें आदम की पत्नि हव्वा का नाम नहीं दिया गया । इस कारण कि आदम के एक ही पत्नि थी ।

आगे और आयत :—

**अलमतरा इलल्लाजी हाजा इब्राहीमा फी रब्बेही ।**

कुरआन, पारा ३ रकू ३५/५

अर्थात्—क्या नहीं देखा तूने, उस व्यक्ति की और जिसने खुदा के सम्बंध में इब्राहीम से भगड़ा किया ? यहां पर भगड़ा करने

वाले का नाम नमरुद नहीं लिखा गया क्योंकि इब्राहीम का नमरुद की और रसूल बना कर भेजा जाना विख्यात है ।

तफसीर इत्तिकाान, पृष्ठ ३५६

आगे और आयत :—

वमिनन्नासे मय्यो जिबोका कौलुहू फिलहयातिदुनिया' इत्यादि

कुरआन, पारा २, रकू २५/६

अर्थात्—लोगों में से वह हैं, जो ऐ मुहम्मद ! तुम्हको उसकी बात अच्छी लगती है और प्रसन्न करती है । इतने से पता नहीं चल पाता कि किसकी कौनसी बात अच्छी लगती और प्रसन्न करती है । इसलिये घटना इस प्रकार है कि अखनस सक्फी हजरत मुहम्मद की सेवा में उपस्थित हुआ । वह मधुरभाषी और सुन्दर व्यक्ति था । हजरत मुहम्मद को उसके मुँह की प्रफुल्लता और मधुर वार्ता अच्छी लगी । उसने कहा कि मैं इसलिए उपस्थित हुआ हूँ कि मैं इस्लाम को ग्रहण करूँ और आपकी सेवा करना अपना कर्त्तव्य समझूँ । उसने यह बातें सौगंधपूर्वक और खुदा को साक्षी बना कर कहीं । जब वह मदिने की बस्ती से निकल गया तो एक जाति की खेती को अग्नि से जला दिया और मुसलमानों के पशुओं को तलवार से मार डाला । खुदा ने उक्त आयत उतारी कि लोगों में से कोई ऐसा है, जिसकी बात तुम्हें प्रसन्न कर देती है । वह सांसारिक जीवन की निति के अनुसार खुदा को साक्ष्य बनाता है और कहता है कि मेरा मन व वचन एक है, किन्तु वास्तव में वह बड़ा भगड़ालू और भयंकर शत्रु है और जब वह तुम्हारी सेवा से जाता है तो पृथ्वी पर भगड़ा और विनाश करने की शीघ्रता

करता है। खेतों को जला कर भस्म कर देता है और चौपायों को मार डालता है। खुदा उस विनाशकारी को पसन्द नहीं करता।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ५४

आगे अल्लामा ने अस्पष्ट आयत लिखी है, आयत इस प्रकार है—  
 औ कल्लाजी मर्रा अला करिय्यातिव्वा हैया खाबियतुन अला  
 उरूशेहा काला अन्ना योहयी हाजेहिल्लाहो वादा मौतेह फ़ अमा-  
 ताहुल्लाहो मेअताआमिन सुम्मा बाअसहू काला कम्लबिस्ता काला  
 लबिस्तो योमन औ बाजा यौमिन।

कुरआन, पारा ३, रकू ३५/५

अर्थात्—उस व्यक्ति के सहश्य जो एक गाँव से गुजरा और वह गाँव अपनी छतों से गिरा हुआ था। उस व्यक्ति ने कहा कि खुदा कैसे जीवित करेगा इस ? मरे हुए गाँव को। पस, खुदा ने उस व्यक्ति को मार डाला और सौ वर्षों के पश्चात उसे पुनः जीवित किया और कहा कि तू यहाँ कितनी देर रहा तो उसने उत्तर दिया कि एक दिन या कुछ दिन का भाग।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन, पृष्ठ ५८, पारा ३, कुरआन

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर इत्तिकान में आयत में वर्णित व्यक्ति का नाम अजीज या अमिया तथा हिज्कोल लिखा गया है।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७०, पृ. ३६१

उक्त आयत की व्याख्या करते हुए तफसीर इत्तिकान में केवल उस व्यक्ति का नाम बताया गया है जो छतों पर गिरे

हुए गांव से गुजरा था इससे यह ज्ञात नहीं हो पाता कि आयत क्या कहती है ?

इसी आयत के सम्बंध में तफ़सीर कादरी में लिखा है कि 'अज़ीज़ नामक एक व्यक्ति एक गिरे हुए गांव के समीप से गुजरा । जिसकी छतें पहले गिरी थी और उन पर दोवारें गिरी हुई थी । उसने कहा कि खुदा किस प्रकार जीवित और आबाद करेगा इस गांव को । पस खुदा ने उस व्यक्ति को मार डाला और सौ वर्षों के पश्चात जीवित किया । उसका गधा भी मर गया, उसे भी फिर जीवित किया अपनी पूर्व आकृति में । जीवित करने के बाद खुदा ने उस व्यक्ति से प्रश्न किया कि तू कितनी देर यहाँ ठहरा ? उसने उत्तर दिया कि एक दिन या दिन का कुछ भाग । फरिश्ते ने कहा कि तू सौ वर्षों तक मृत रहा । अज़ीज़ ने देखा कि उस गाँव का दूसरा रूप है । फिर फरिश्ते ने कहा कि तू अपने अंगूर के रस को, अपनी अंजीरों को देख कि कहीं इनका स्वाद तो नहीं बिगड़ा है और अपने गधे की ओर देख कि जिसकी केवल हड्डियाँ रह गई थी । उस समय उसका ध्यान इस ओर दिलाया गया कि मैंने ( खुदा ने ) तुझे मरने के पश्चात पुनः जीवित किया है ताकि मेरी शक्ति का चिन्ह तेरे व्यक्तित्व में प्रकट हो जाये और तू देख ले कि किस प्रकार हम अभाव से भाव प्रकट करते हैं और अपने गधे को हड्डियों को ओर देख कि किस प्रकार उन्हें गति देते हैं और एक को दुसरे पर जमाते हैं और फिर पहनाते हैं उन हड्डियों को मांस व खाल । अज़ीज़ गधे की उन हड्डियों को देखने लगे तो एक आवाज सुनी कि कोई पुकार कर कहता है- 'ऐ हड्डियों और मांस व बिखरे हुए जोड़ों परमात्मा को पूर्ण शक्ति से एकत्रित हो जाओ । तब सब वस्तुएँ एकत्रित होकर पूर्ववत् बराबर हो

गईं ओर उस गधे के शरीर में प्राण आ गये तथा वह गधा तत्काल ही कूद कर चिल्लाने लगा । यह देख कर अजीज को मृतकों को जीवित होने पर विश्वास हो गया और उसने कहा कि निसन्देह अल्लाह सब वस्तुओं को जीवित करने व मार डालने में समर्थ है ।

तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ७६-८०

तफसीर मजहरी में भी पृष्ठ ३८ से ४० तक के लगभग में ऐसा ही लिखा है ।

उक्त वर्णित आयत में जो घटना आपने पढ़ा है कि एक व्यक्ति उजाड़ गांव को देख कर कहता है कि खुदा इस गांव को कैसे जीवित करेगा उस बात को खुदा ने सुना और उस आदमी को मार डाला और फिर सौ वर्षों के पश्चात पुनः जीवित कर खुदा उसके सामने उसके गधे को जीवित कर विश्वास दिलाता है कि उसमें मारने और जिलाने की शक्ति है । सौ वर्षों में उस गांव का रूप बदल जाता है तो क्या वह मरा हुआ आदमी सौ वर्षों तक उसी गांव में पड़ा रहा ? इस आयत में वर्णित घटना पर कोई भी बुद्धिजीवी विश्वास करने में असमर्थ है और यह सोचने पर विवश होना पड़ता है कि इस्लाम के प्रचार-प्रसार हेतु और भोले-भाले व्यक्तियों को विभ्रमित कर मुसलमान बनाने हेतु खुदा के नाम पर किस प्रकार की थौथी और लचुर कथाएँ मनगढ़न्त रूप से गढ़ कर कुरआन में भरती की गईं और खुदा के नाम पर व्यक्तियों को बहकाया गया ।

आगे और अस्पष्ट आयत :—

इन्ना मिनकुम लमल्लयुब्बत्तोअन्ना फ़इन असाबतकुम्मुसीबतुन काला फद लनअमलाहो अलैया इज़लम अकुम्मआहुम शहीदा ।

कुरआन, पारा ५, रकू १०/७

अर्थात्—निसन्देह तुममें से ऐसे व्यक्ति हैं जो देर करते हैं पस, यदि तुम्हें कष्ट प्राप्त हो तो ये कहता है कि खुदा ने मुझ पर कृपा की कि मैं इनमें सम्मिलित न था ।

**अनुवाद शाह रफीउद्दीन पृष्ठ ११६ कुरआन**

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर इत्तिकाान में लिखा है कि यह व्यक्ति अब्दुल्ला बिन औबय्य है, ( किन्तु यह कह देने मात्र से आयत का पूरा मन्तव्य स्पष्ट नहीं होता है )

**तफसीर इत्तिकाान, प्रकरण ७० पृष्ठ ३६१**

तफसीर मजहरी में उक्त आयत की व्याख्या में लिखा है—तुममें से वह व्यक्ति है जो जहाद (धर्मयुद्ध) से दूर रहता है और आलसी हो जाता है और कुछ लोग जहाद से दुसरो को भी रोकते हैं, जैसे—ओहद के युद्ध के दिन इब्ने औबय्य ने कुछ लोगों को रोका था पस, ऐ मुसलमानों यदि तुम पर ( वध, या पराजय) कोई संकट आता है तो वह व्यक्ति ( इब्ने औबय्य ) कहता है कि मुझ पर अल्लाह की बड़ी कृपा हुई कि मैं मुसलमानों के साथ नहीं था (मैं संकट से बच गया) ।

**तफसीर मजहरी, भाग ३, पृष्ठ १६७**

उक्त आयत का स्पष्ट अर्थ है कि इब्ने औबय्य औहद के युद्ध में न तो स्वयं गया और न उसने कुछ लोगों को जाने ही दिया और जब मुसलमानों पर वध व पराजय के कारण संकट आता है तो वह कहता है कि अल्लाह की बड़ी कृपा हुई कि मैं मुसलमानों के साथ ओहद के युद्ध में सम्मिलित न था और संकट से बच गया ।

और अस्पष्ट आयतः—

वत्लो अलैहिम नबाअब्नै आदमा बिलहक्के इज् करवा कुरबा-  
नन फ़तो कुब्बेला मिन आह्देहिमा वलम युतकब्बल मिनल  
आखरे काला ल अबतुलन्नका ।

कुरआन, पारा ६. रकू ५१६

उक्त आयत के सम्बन्ध में तफसीर इत्तिकान में केवल इतना ही लिखा कि यह दोनों काबील और हाबील थे ।

**तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३६२**

तफसीर मज़हरी में उक्त आयत की व्याख्या इस प्रकार है—उनको आदम के दोनों पुत्रों की सच्ची खबर सुनाओ । जब दोनों ने बलिदान प्रस्तुत किया । मुस्लिम विद्वानों ने इसका वर्णन इस प्रकार किया ।

कि हज़रत हन्वा के गर्भ से प्रत्येक बार एक पुत्र और एक पुत्री उत्पन्न होते थे । कुल २० दफा में ४० बच्चे उत्पन्न हुए । सर्वे प्रथम काबील और उसके साथ अकालीमिया नामक पुत्री उत्पन्न हुई और दूसरी बार में हाबील और उसके साथ लिउज़ा नामक पुत्री की उत्पत्ति हुई । हज़रत इब्ने अब्बास का कथन है कि हज़रत आदम के जीवनकाल में ही आपकी सन्तान और सन्तानों की सन्तान ४० हजार तक पहुँच गई थी । हज़रत आदम की यह प्रथा थी जब उनकी सन्तान युवा हो जाती तो एक गर्भ के पुत्र और दूसरे गर्भ की पुत्री का आपस में विवाह कर देते । जब काबील और हाबील नामक पुत्रों के विवाह करने का समय आया तो काबील, हाबील के साथ उत्पन्न हुई



लड़की से विवाह करने को तत्पर न हुआ और कहने लगा कि हम दोनों की उत्पत्ति स्वर्ग में हुई थी अस्तु जो लड़की मेरे साथ उत्पन्न हुई है, उसके साथ विवाह करने का अधिकारी मैं अधिक हूँ। क्योंकि उसके साथ जो लड़की उत्पन्न हुई थी वह अत्याधिक सुन्दरी थी। इस पर आदम ने कहा कि खुदा की ऐसी आज्ञा नहीं है। इस पर काबील ने उत्तर दिया कि ऐसी कोई आज्ञा अल्लाह की नहीं है, यह तो तुम्हारी अपनी सम्मति और प्रथा है। इस पर आदम ने कहा कि तुम खुदा के समक्ष भेंट स्वरूप बलिदान प्रस्तुत करो। जिसकी भेंट खुदा स्वीकारेगा उसका विवाह अकलीमिया से किया जायेगा। भेंट स्वीकार होने का यह प्रमाण था कि आसमान से एक सफ़ेद अग्नि आकर उस भेंट को खा जाती थी। ऐसी भेंट स्वीकार प्रमाणित होती थी। काबाल कृषक था, उसने भेंट में अन्न का ढेर रखा और हाबील बकरियों वाला था उसने भेंट में मेंढा रखा। पस, खुदा ने हाबील की भेंट अर्थात् बलिदान स्वीकार किया और उस मेंढे को आसमानी सफ़ेद अग्नि खा गई तथा काबील की भेंट अस्वीकृत हो गई। फलस्वरूप काबील अत्याधिक क्रोधित हुआ और उसने हाबील को मार डाला।

**तफसीर मजहरी, भाग ३, पृष्ठ ४३९-४४०**

उक्त आयत की व्याख्या से स्पष्ट ज्ञात होता है कि सृष्टि के प्रारम्भ में जिस आदम को खुदा ने अपने हाथों से बनाया उस की पहली सन्तान काबील ने ही खुदा की और अपने पिता की आज्ञा का विरोध कर अपनी इच्छा की पूर्ति हेतु अपने भाई हाबील को मार डाला, क्योंकि उसे अपनी ही बहिन अकली-मिया से विवाह करना था और वह स्वयं को उसका अधिकारी

मानता था, क्योंकि वह स्वर्ग में उसके साथ उत्पन्न हुई थी और अत्याधिक सुन्दरी थी। जिसको इस्लाम सृष्टि का प्रारंभ मानता है उसमें बलिदान की प्रथा प्रचलित थी, जो कुरआन से ही प्रमाणित है कि काबील और हाबील ने खुदा के समक्ष बलिदान के रूप में अन्न का ढेर और मेंढा रखा मगर खुदा ने हाबील का बलिदान मेंढा ग्रहण कर लिया और काबील का अन्न का ढेर अस्वीकृत कर दिया अर्थात् खुदा स्वयं माँसाहारी है और माँस आदि का भक्षक है। यह है आयत का तात्पर्य और आदम को सन्तान का हाल।

और अस्पष्ट आयत :—

‘वा इज कतलतुम नफसन’

अर्थात्—जब तुमने एक व्यक्ति की हत्या की। जिसकी हत्या की गई उस व्यक्ति का नाम आमील था।

तफसीर इत्तिबान, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३६१

ऊपर वर्णित आयत कुरआन में पूर्ण रूप से इस प्रकार है।

आयत :—

वा इज कतलतुम नफसन फदारातुम फी हा, वल्लाहो मुखरेजुम्मा कुन्तुम तख्तोमून।

कुरआन, पारा १ रकू ६/६

अर्थात्—जब मार डाला तुमने एक प्राणी को और उसमें तुमने विरोध किया और अल्लाह प्रकट करने वाला है, जिसे तुम छिपाते थे।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन, पृष्ठ ५४, कुरआन

उक्त वर्णित आयत के अर्थ से ज्ञात नहीं होता है कि किसने किसको मार डाला और किसने क्या छुपाया था। जिसे खुदा प्रकट करने वाला है।

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में लिखा है कि—वनी इस्राईल में एक आमील नामक धनाढ्य व्यक्ति था उसके चाचा का एक पुत्र फकीर था और वही एक मात्र आमील की सम्पत्ति का उत्तराधिकारी था। उसने यह सोचा कि मैं ही एक मात्र सम्पत्ति का अधिकारी हूँ और उसने आमील को हत्या कर दी और उसके शव को दूसरे गांव में ले जाकर फेंक दिया। हज़रत मूसा ने आमील के हत्यारे की बहुत खोजबीन की पर पता नहीं चला। इस पर उन्होंने खुदा से प्रार्थना की और कहा कि उस हत्यारे का पता आप ही लगायें।

**—: हत्यारे का पता लगाने हेतु खुदाई आदेश :—**

आयत :—

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَجِدُوا الْبُرْهَانَ

कुरआन, पारा १, रकू ८/८

अर्थात्—अल्लाह आदेश देता है कि एक गाय का वध करो (जब लोगों ने यह बात सुनी) तो 'कालू अतत्तखीजोना होजोवा' (पारा १, रकू ८/८) लोगों ने मूसा से कहा हमसे हँसी (मजाक) करते हो? भला गाय के वध में और हत्यारे की खोज में क्या सामंजस है? वह इसे दिल्लगी समझे और यह न समझे कि खुदा की आज्ञाओं में रहस्य हुआ करते हैं। 'काला अऊजो बिल्लाहे अनअकूना मिनल जाहेलीन' (पारा १ रकू ८/८) हज़रत

मूसा ने कहा कि खुदा की पनाह ! क्या मैं भी मूर्ख बन जाऊँ अर्थात् मूर्खों में से हो जाऊँ कि जिस प्रकार तुम लोग खुदा की आज्ञा को दिल्लगी और हंसी समझ रहे हो ।

इस पर एक हदीस इब्ने जरीर ने प्रामाणिक रूप से हज़रत इब्ने अब्बास से रवायत की है । उनकी इस छानबीन में एक विशेष गाय का वध करना पड़ा । उसमें खुदा का एक विचित्र रहस्य था । वह यह कि बनी इस्राईल में एक सदाचारी और भला व्यक्ति था तथा उसका एक नाबालिग पुत्र था और उस व्यक्ति के पास एक गाय का बछड़ा था । जिसे वह अपनी मृत्यु के पूर्व जंगल में लाया और खुदा से प्रार्थना की, कि ऐ खुदावन्द ! मैं इस बछड़े को अपने पुत्र के युवा होने तक आपके पास धरोहर रखता हूँ और उसे छोड़ कर चला आया ओर आते ही मर गया । बछड़ा जंगल में चरा करता था और जब किसी को देखता तो दूर भाग जाता । जब वह लड़का युवा हुआ तो नेक और सदाचारी बना माता की अत्याधिक सेवा करता था । एक दिन उसकी माता ने कहा—देटा तेरा बाप तेरे लिए एक गाय अमुक जंगल में खुदा की निगरानी में छोड़ गया है । तू उस जंगल में जा और यह कह आवाज दे कि ऐ इब्राहिम और इस्माईल के उपास्य ! वो गाय मुझे प्रदान कर । उस गाय का चिन्ह यह है कि उसकी खाल से सूरज की किरणें निकल रही होंगी । उसका रंग जर्द था इसलिए लोग उसे सुन-हरी गाय कहते थे ; उसने जंगल में जाकर माता की आज्ञा नुसार आवाज दी । वो गाय खुदा की आज्ञा से दौड़ कर उसके सम्मुख आ गई । युवक ने गर्दन पकड़ कर उसे खींचा । गाय बोली—ऐ माता के सेवक मुझ पर सवार हो जा तुझे आराम

मिलेगा । युवक ने उत्तर दिया कि मेरी माता की आज्ञा गदेन पकड़ कर लाने की है, सवार होने की नहीं । पुनः गाय बोली-ऐ युवक ! तू यदि मेरे कहने से मुझ पर सवार हो जाता तो मैं कदापि तेरे वश में नहीं आती और तेरी माँ की सेवा के कारण तेरा वह उच्च पद है यदि तू पहाड़ को भी आज्ञा दे तो वह भी तेरे साथ चलने लगे । अन्ततः वह गाय को अपनी माँ के पास ले आया । माँ ने कहा बेटा ! तू फकीर है इस गाय को नोन दीनार तक बेच दे परन्तु बेचने के पूर्व मुझसे पुनः पूछ लेना । माता की आज्ञा से वह गाय को बाजार में ले गया । उधर खुदा ने अपनी शक्ति दिखाने व उसकी मातृभक्ति की परीक्षा हेतु एक फरिश्ता भेजा । फरिश्ते ने गाय का मूल्य पूछा । उसने कहा कि मूल्य तो तीन दीनार है किन्तु अपनी माँ से पुनः पूछ कर दूँगा फरिश्ते ने कहा मुझसे छः दीनार ले ले किन्तु अपनी माँ से मत पूछ । युवक ने कहा मुझे तुम इसके बराबर सोना भी दो तो भी मैं माँ से बगैर पूछे नहीं दूँगा । इसी प्रकार देर तक उनका सौदा होता रहा । अंत में फरिश्ते ने कहा कि अपनी माँ से कहना कि अभी इस गाय को नहीं बेचे हज़रत मूसा एक की गई हत्या के सम्बंध में इसे क्रय करेंगे । तुम इसे खाल भर दीनार से कम मूल्य में विक्रय मत करना । इधर वह अपनी गाय को लेकर घर चला आया और ऊधर खुदा ने बनो इस्राईल के मन में यह विचार उत्पन्न किया कि वह गाय किस प्रकार और किन गुणों से युक्त हो । इस सम्बंध में वह हज़रत मूसा से पूछते रहे:-

**कालुबओ लना रब्बाका योर्दय्यत्लना माहिया ।**

कुरआन, पारा १ रकू ८

उन्होंने मूसा से कहा—कि हमारे ईश्वर से पूछ कि वह गाय कैसी हो ।

इस पर मूसा ने कहा:—

काला इन्नाहू यकूलो इन्नाहा बकर तुत्ला फारेजद्व ला बिकर ।

कुरआन, पारा १, रकू ८

मूसा ने कहा—खुदा ने कहा कि वह गाय युवा हो, प्रजनन योग्य हो और ऐसी अल्पायु को न हो कि वह सन्तानोत्पत्ति के अयोग्य हो ! लोगों ने पूछा :—

कालुदओ लना रब्बाका युबय्यिल्लना मा लौनोहा

( कुरआन पारा १ रकू ८ )

कि अपने खुदा से पूछ कि उसका रंग क्या होगा ? तो :—

काला इन्नाहू यकूलो इन्नाहा व क रा तुन सफराओ फाकेउल्ली-  
नाहा ।

मूसा ने कहा—खुदा कहता है कि उस गाय का गहरा सुनहरी रंग हो और देखने वालों को सुन्दर लगती हो । फिर लोगों ने कहा कि खुदा से पूछ कर बता कि उसकी क्या नस्ल होगी, क्योंकि हमें विभिन्न गायों के कारण सन्देह हो गया है । इस पर निम्नलिखित आयत कही गई । आयत :—

काला इन्नाहू यकूलो इन्नाहा ब क र तुत्ला जल्लुन तोसीरुल  
अर्जा वा ला तस्किल हरस, मुसल्लमतुत्लाशि यता फी हा ।

( कुरआन पारा १, रकू ८ )

मूसा ने कहा—खुदा कहता है कि एक गाय बिना परिश्रमवाली जो न भूमि जोतती है और न खेतों को पानी ही पिलाती है । उसके शरीर पर कोई धब्बा नहीं है । लोगों ने कहा कि अब

तुमने उचित कहा है। फलस्वरूप उस गाय का वध किया, जब कि वह करना नहीं चाहते थे।

(इस कथा के प्रारम्भ में दी गई अस्पष्ट आयत जिसका अर्थ हम आयत के साथ दे चुके हैं)

फिर खुदा ने कहा—‘फकुल नजरेबूहो बेबाजेहा’ (मारो इस मुर्दे को गाय के एक अंग से) अर्थात्—उस मृतक के शव को गाय के किसी अंग से छुओ। जब ऐसा किया गया तो वह मृतक जीवित हो उठा और उसने अपने हत्यारे का नाम बताया और पुनः मृत हो गया।

तफसीर मजहरी, भाग १ पृष्ठ १३५ से १४२

उक्त कथा को पढ़ कर उस आयत का अर्थ कुछ भी ज्ञात नहीं होता है, क्योंकि आयत में कुछ कहा गया है और व्याख्या में पूरा विवरण कथा के रूप में है। आयत के सन्दर्भ में दी गई कथा को पढ़ कर ऐसा लगता है कि जैसे अलिफ लैला का कोई किस्सा है, कि किस प्रकार एक व्यक्ति की हत्या हुई। किस प्रकार एक व्यक्ति अपने पुत्र के लिये गाय छोड़ कर मरा और फिर मूसा को हत्यारे का पता लगाने के लिये उस गाय का वध करके उस मृतक को क्षणिक जीवित कर उसके हत्यारे का नाम जाना। क्या मूसा का खुदा ! बिना गाय का वध करवाये उस मृतक को जीवित नहीं कर सकता था ? और फिर जो खुदा सर्वज्ञाता एवं सर्वव्यापी है क्या वो हज़रत मूसा को हत्यारे का नाम नहीं बता सकता था ? जो उसने इतना लम्बा चौड़ा नाटक कर हत्यारे का पता लगवाया। इस कथा पर कोई भी विद्वजन

या बुद्धिजीवी विश्वास नहीं कर सकता और वे इसे केवल कपोल कल्पित गाथा ही मानने पर विवश होंगे ।

और अस्पष्ट आयतः—

वतलो अलैहिम नबाअल्लाजी आतेनाहो आयातेना फनसलख  
मिनहा फा अतबाआ हुशैतानों फकाना मिनलगावीन ।

कुरआर, पारा ६, रकू २२/१२

अर्थात्—उनके ऊपर उस व्यक्ति का किस्सा पढ़, जिसको हमने अपनी निशानियाँ दी । पस. उसके पीछे शैतान लगा और वह उन निशानियों से निकल कर पथभ्रष्ट हो गया ।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन, पृष्ठ २३३.कुरआन

उक्त आयत के सम्बंध में अल्लामा सियुती ने लिखा है कि वह बाऊर या बऊर कहा गया है और यह भी कहा गया है कि वह उमैय्या बिन अबी सलत तथा सैफी बिन राहिव और फिरऔन भी कहा गया है, परन्तु केवल नाम बता देने से आयत में कही गई बात का स्पष्टिकरण नहीं होता है ।

तफसीर इत्तिकान प्रकरण ७०, पृष्ठ ३६२

उक्त आयत का स्पष्टिकरण तफसीर कादरी में इस प्रकार है—ऐ मुहम्मद ! पढ़ अपनी जाति (मुसलमान) पर या यहूदियों पर उस व्यक्ति की खबर, जिसे हमने (खुदा ने) अपनी आयतों का ज्ञान दिया था और उस व्यक्ति का नाम उमैय्या बिन सलत था । जो आसमानी किताबों का पठन-पाठन किया करता था और वह जानता था कि इस समय कोई रसूल



आने वाला है किन्तु वह समझता था कि वह रसूल मैं स्वयं हूँ । जब हज़रत मुहम्मद रसूल हुए तो उमैय्या ईर्ष्यावश काफ़िर हो गया और जो आयतें उसने पढ़ी थी उन्हें एक ओर रख दिया । फिर उन आयतों से बेईमानी और विद्रोह पर उतार आया । फिर उसके पीछे शैतान पड़ा और वह आयतों का जनकार पथभ्रष्ट हो गया ।

कतिपय लोगों का कथन है कि उस व्यक्ति का नाम अबू आमर राहिब था और वह मस्जिद ज़रार के निर्माण में प्रयत्नशील रहा और वह हज़रत मुहम्मद को पहिचान कर मुसलमान बन गया तथा पुनः मुहम्मद को पैगम्बरी अस्वीकृत कर काफ़िर हो गया ।

विख्यात यह भी है कि वह व्यक्ति बलअम बाऊर था । उसने मूसा और उसकी जाति के लिये अशुभ प्रार्थना की थी । खुदा ने उसे इस्में आजम भूला दिया और वहाँ बेईमान हो गया ।

**तफसीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ३४६-३४७**

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में इब्ने अब्बास के कथनानुसार उस व्यक्ति का नाम बलअम बिन बाऊर था । वह हज़रत मूसा का समकालीन था ।

**तफसीर मजहरी, भाग ४, पृष्ठ ४२०**

अब देखिये कि कुरआन के व्याख्याकारों ने किस प्रकार विभिन्न अटकलें लगाई हैं । कहां उमैय्या बिन सलत जो कि हज़रत मुहम्मद का समकालीन था और मुसलमान होने के पश्चात पुनः काफ़िर हो गया और कहां बलअम बिन बाऊर जो

कि हजरत मूसा के समय था। हजरत मुहम्मद और हजरत मूसा के मध्य हजारों वर्षों का अन्तर है किन्तु व्याख्याकारों ने उक्त आयत का स्पष्टिकरण करने के प्रयास में और भी अस्पष्टता उत्पन्न कर हजारों वर्षों के अन्तराल का एकीकरण कर और भी भ्रम उत्पन्न कर दिया।

और अस्पष्ट आयत :—

**इन्ना कफैना कल मुस्तहाज़े ईन।**

कुरआन, पारा १४, रकू ६/६

अर्थात्—निसन्देह हमने तुम्हको हँसी करने वालों से मुक्त कर दिया।

**अनुवाद शाह रफीउद्दीन, पृष्ठ ३६४ कुरआन**

उक्त आयत में कही गई बात अस्पष्ट है क्योंकि यह ज्ञात नहीं होता है कि कौन हँसी करने वाले हैं और किसे मुक्त किया गया है ?

उक्त आयत के सम्बंध में अललामा सियुती लिखते हैं कि वे पाँच व्यक्ति थे, जो हँसी उड़ाते थे। सईद बिन जबेर के कथनानुसार वलीद बिन मोगीरा, आसी बिन वाईल, अबुज्जमआ-हारिस बिन क्रैस और असवद बिन अब्दे यगूस।

**तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३६३**

इस आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में लिखा है कि—जो लोग तेरी हँसी उड़ाते हैं, ऐ मुहम्मद ! हम उनको जड़े उखाड़ देंगे और उनको सर्वनाश कर देंगे।

बगवी के अनुसार यह हँसी उड़ाने वाले कुरेश के १५ सरदार थे । वलीद बिन मौगोरा उनका नेता था ।

**तफसीर मजहरी, भाग ६, पृष्ठ ३६८**

तफसीर कादरी भाग १ पृष्ठ ५५५ में और तफसीर जलालैन पृष्ठ २१५ में भी उक्त आयत का इसी प्रकार विवरण है ।

और अस्पष्ट आयत :—

चा ला तकूनू कल्लाती नकज़त गज़लाहा मिम्बादे कुव्वतिन अनकासा ।

**कुरआन, पारा १४ रकू १३/१६**

अर्थात्—उस स्त्री के समान मत हो, जिसने अपने काते हुए सूत को बलपूर्वक क्षार-क्षार कर दिया ।

**अनुवाद शाह रफीउद्दीन, पृष्ठ ३७६, कुरआन**

उक्त आयत के सम्बंध में अल्लामा सियुती लिखते हैं— कि वह स्त्री रब्ता विन्ते सईद बिन ज़ैद बिन मनात बिन तमीम थी ।

**तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३६३**

इस आयत के सम्बंध में तफसीर मजहरी में लिखा है— कि उस मूर्ख स्त्री की भाँति न हो जाओ । जिसने अपना कता हुआ सूत टुकड़े-टुकड़े कर नोच डाला ।

इन्ने अबी हातम ने अबु बकर बिन अबी हफ़स का कथन उद्धृत किया है कि ( मक्का की एक स्त्री ) सईदा असदिया पागल थी । वह बाल और खजूर की छाल के रेशे एकत्रित करती थी । उसी के लिये यह आयत उतरी ।

बग़वी ने लिखा है कि कलबी और मुकातिल ने कहा कि रब्ता बिनते उमर बिन शाद बिन काब बिन ज़ैद बिन मनात बिन तमीम एक मूखे स्त्री थी । उसका उपनाम जार था । उसने एक चर्खा हाथ भर का और उसमें एक खूँटी (मेख) अंगुल भर की और दमरकाह (चकरी) बहुत बड़ी बना रखी थी । प्रति-दिन वह ऊन-रूई और बालों की कताई करती थी तथा अपनी सेविकाओं से भी कतवाती थी । सब मिल कर दोपहर तक कातती थी । दोपहर पश्चात वह सबका काता हुआ धागा खोल कर टुकड़े-टुकड़े कर डालती थी । यह उसका दैनिक कार्यक्रम था । अर्थात्—आयत का तात्पर्य यह है कि तुम उस स्त्री के समान मत हो जाना ।

इस्लाम के पूर्व लोग आपस में शपथ ग्रहण करते थे । इस आयत का उतरना इस कारण हुआ कि शपथ तो लो परंतु शपथ भंग मत करना उस स्त्री की भांति जो अपने काते हुए सूत को क्षार-क्षार कर देती है ।

तफसीर मज़हरी, भाग ६ पृष्ठ ४२७-२८

तफसीर कादरी में लिखा है कि—तुम अनुबंध तोड़ने और वचन भंग करने में उस स्त्री के समान मत हो जाओ,

जिसने अपना काता हुआ सूत खोला और तोड़ डाला । यह स्त्री अरब की थी और उसका नाम रब्ता या राब्ता और दमयाति के अनुसार खतीया, हमका या जारा नाम था । उसका उपनाम मरूका था, उसकी बहुत सी दासियाँ थी । वह प्रातः से दोपहर तक ऊन और सूत स्वयं कातती व दासियों से भी कतवाती थी तथा दोपहर ढलने के पश्चात् सबको आज्ञा देती कि चर्खा उल्टा घुमा कर धागे का बल खोल डालो ताकि कता हुआ धागा व्यर्थ और नष्ट हो जाए । उसकी प्रतिदिन यही आदत थी । खुदा ने अनुबंध तोड़नेवालों को उस स्त्री के साथ उपमा दी है, कि अपने अनुबंध को न तोड़ें ।

तफ़सीर कादरी, भाग १, पृष्ठ ५७६

और अस्पष्ट आयत :—

बलकद् नालमो इन्नाहुम यकूलूना इन्नामा योअल्लेमोहू बशर ।

कुरआन, पारा १४, रकू १४/२०

अर्थात्—हमको ज्ञात है कि यह लोग यह भी कहते हैं कि इनको (मुहम्मद को) यह कलाम (कुरआन) मनुष्य सिखा जाता है । यह (कुरआन) अल्लाह की ओर से नहीं है ।

बगवी ने लिखा है कि इस विषय में मुस्लिम विद्वानों में मतभेद है । इब्ने जुरेर ने हज़रत इब्ने अब्बास का कथन उल्लिखित किया है कि मक्का में एक ईसाई अजमी गुलाम लुहार था, उसका नाम बलआम था । हज़रत मुहम्मद उसके पास आते जाते थे । मुशरिकों ने आपको बलआम के पास आते-जाते देख कर कहा कि इसको कुरआन बलआम सिखाता है ।

अकरमा ने कहा कि बनीमोगेरा का एक गुलाम जिसका नाम योयीश था। वह पुस्तकें पढ़ता था। हज़रत मुहम्मद उसे कुरआन सिखाते थे। कुरैश कहने लगे कि इनको योयीश कुरआन सिखा देता है।

फ़रा ने कहा कि हवैतब बिन अब्दुलअज्जा का एक गुलाम था, जिसकी भाषा अज़मी थी और उसका नाम आईश था। मुहम्मद आईश से कुरआन सीख लेते हैं।

इब्ने इशाद ने कहा कि हज़रत मुहम्मद मरवा पहाड़ी के समीप एक रूमी ईसाई गुलाम के पास बैठा करते थे, उसका नाम ज़बर था और वह पुस्तकें पढ़ा करता था। अब्दुलाह बिन हज़रमी का कथन है कि हमारे दो गुलाम यमन निवासी थे। एक का नाम यसर और दुसरे का नाम ज़बर था। वह दोनों मक्का में तलवारें बनाया करते थे और तोरेत व अंजील पढ़ा करते थे। कभी कभी हज़रत मुहम्मद उनकी और गुजरते और वह अंजील व तोरेत पढ़ते होते तो वे ठहर कर सुनने लगते।

ज़िहाक का कथन है कि हज़रत मुहम्मदको जब काफिर लोग कष्ट देते तो आप इन दोनों गुलामों के पास जाकर बैठ जाते और उनकी वाणी से कुछ सुख अनुभव करते। मुशरिक कहने लगे कि मुहम्मद इन दोनों से सीख लेते हैं।

तफसीर मज़हरी, भाग ६ पृष्ठ ४३८

उक्त सम्बंध में तफसीर जलालैन पृष्ठ २३६ में भी ऐसा ही लिखा है।

इस आयत के सम्बंध में तफसीर इत्तिकान में लिखा है कि काफिरों ने इस बात को कहने से अब्दबिनल हज़रमी को मुराद माना था और उसका नाम मुकीश था । कहा गया है कि यसार और जबर नामक दो गुलाम हज़रत मुहम्मद को सिखाने वाले मान लिये थे, और यह भी कहा गया है कि उनका तात्पर्य मक्का निवासी एक लुहार बलआम से भी था । यह भी कहा गया है कि मक्का के मुशरकों का तात्पर्य सिलमान फारसी से भी था ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७० भाग २ पृष्ठ ३६३

हज़रत मुहम्मद के समय में लोग उनके मुँह पर स्पष्ट कहते थे कि मुहम्मद को कोई व्यक्ति कुरआन सिखाता है और यह कुरआन अल्लाह की ओर से नहीं है । कई मुस्लिम विद्वानों ने तो स्पष्ट कहा है कि कुरआन जैसी पुस्तक लिखना मुहम्मद सा. के वश की बात नहीं और इन्हें अमुक ईसाई, फारसी लोहार और गुलाम लोग कुरआन सिखाते हैं क्योंकि वह पुस्तकें अंजील और तोरेत का पाठ करते रहते और हज़रत मुहम्मद उनके पास ठहर कर सुनते रहते तथा उन लोगों के पास उनका आना-जाना रहता था । जब काफिर लोग उन्हें कष्ट देते थे तो वे उनके पास जाकर बैठते और उनके कलाम ( वाणी ) से सुख अनुभव करते थे ।

पाठक ! स्वयं निर्णय करें कि कुरआन अल्लाह की ओर से है या हज़रत मुहम्मद ने लिखा है? या फिर उपरोक्त लोगों ने हज़रत मुहम्मद को सिखाया है? क्योंकि कुरआन में भिन्न-भिन्न स्थानों पर विभिन्न चर्चायें हैं ।

और अस्पष्ट आयत :—

‘अल्लाजी जाऊ बिल इफके’ अर्थात्—जो लोग आरोप लगाने हेतु आये, वह हैं। हस्तान बिन साबित, मुसत्ता बिन असासा, खमसा बिनते जहश और अब्दुल्ला बिन औबैद थे।

तफसीर इत्तिकांन, प्रकरण ७० भाग २ पृष्ठ ३६४

उपरोक्त वर्णन से आयत का कोई स्पष्ट ज्ञान नहीं हो पाता है। अतः पाठकों की जानकारी हेतु हम उपरोक्त आयत जो कुरआन में है, उसे देकर उसकी व्याख्या करते हैं।

आयत इस प्रकार है :—

इल्लाजीना जाऊ बिल इफके उसब तुम्हियमनकुम मिन्कुम ला तहूसबूहो शरत्लाकुम बलहोवा खैरूलाकुम लिक्ुल्लिमरे इम्मिनहुस्मकतसाबा मिनल इस्में वल्लाजी तवल्ला किबरहू मिन्हुम लहू अजाबुन अजीम।

कुरआन, पारा १८, रकू २/८

उपरोक्त आयत की कथा इस प्रकार है कि हज़रत आयशा पर उक्त लोगों ने वर्णित आरोप लगाया था। यह आयतें हज़रत आयशा को आरोप से मुक्त करने हेतु उतरी। यह कथा बहुत लम्बी है, जिसे हम संक्षिप्त में लिखते हैं।

“हिज़रत के ५ वें वर्ष जब मरीशिया युद्ध की घटना घटी तब जनाब सिद्दीका ( हज़रत आयशा ) उस यात्रा में हज़रत



मुहम्मद के साथ थी । एक पड़ाव समप्ति के पश्चात ऊँट के कजाबे से उतरी । उनका हार खो गया था, उसे तलाश करने हेतु पड़ाव से दूर चली गई । सेवकों ने कजाबा उठा कर ऊँट पर रख दिया । यह न देखा कि कजाबा खाली है या बीबी आयशा बैठी है । वह ऊँट पर कजाबा रख कर चल दिये । हज़रत आयशा जब लौट कर वहाँ आई तो वहाँ कोई भौ नहीं था । फलस्वरूप उसी स्थान पर ठहर गई । यहाँ तक कि सफवान बिन हुआत्तल, जो हज़रत की आज्ञानुसार सेना के पीछे पीछे आया करता था, वह वहाँ पहुँचा और हज़रत आयशा उनके ऊँट पर सवार हो लश्कर में जा मिली । इब्ने और औवेद ने सफवान के ऊँट पर हज़रत आयशा को सवार देख कर वह बात कही जो हज़रत मुहम्मद की पत्नियों के सम्बन्ध में कहने योग्य नहीं थी । जब मदीने में सब पहुँचे तो यह सूचना हज़रत मुहम्मद को दी गई और हज़रत आयशा अस्वस्थ हो गई थी किन्तु हज़रत मुहम्मद की ओर से उनके साथ उपेक्षा की जाने लगी । फलस्वरूप वह आज्ञा लेकर अपने पिता के घर आ गई । वहाँ यह समाचार सुना तो इस दुख से रोग और बढ़ गया और हज़रत मुहम्मद बीबी आयशा के समाचार प्राप्त हेतु आकर्षित हुए । अपनी बीबीयों और बड़े-बड़े मित्रों से आप पूछते तो सब आयशा के निष्कलंक होने की साक्षी देते ।

एक दिन हज़रत मुहम्मद आयशा के पिता हज़रत सिद्दीक के घर आये और हज़रत आयशा को रोते देख कर कहा—ऐ आयशा ! यदि तुमने पाप किया है तो खुदा से तौबा (पश्चा-ताप) करो और क्षमा मांगो । हज़रत आयशा ने अपने माता पिता से कहा कि तुम हज़रत मुहम्मद की इस बात का उत्तर

दो । किसी ने भी उत्तर देने का साहस नहीं किया तो स्वयं हज़रत आयशा ने भयपूर्ण होकर हज़रत मुहम्मद से निवेदन किया कि या रसूल लिल्लाह ! द्वेषियों ने यह खबर उड़ा दी है । मैं जो कहती हूँ, कोई उस पर विश्वास नहीं करता है । तो मैं वही बात कहती हूँ, जोयूसुफ के पिता ने कही थी । पस, सन्तोष बहुत अच्छा है और खुदा सहायक है ।

उक्त चर्चा के मध्य हज़रत मुहम्मद पर वही ( आयते लाने वाला फरिश्ता ) का प्रभाव हुआ और हज़रत आयशा के निष्पाप होने की आयते उतरी (उपरोक्त वर्णित आयत) ! अर्थात्—निसन्देह जो लोग आयशा की शान (चरित्र) में बड़ा झूठ लाये हैं, वो तुम्हें से ही एक दल है और वह पांच व्यक्ति थे । अब्दुल्ला बिन औबेद मुनाफ़कों का नेता और जैद बिन रफ़ाय़ा और उस्सान बिन साबित शायर और मुसत्ता बिन अनासा हज़रत अबु बकर की मासी के पुत्र और हमना जहश की पुत्री मुहम्मद की पत्नि जैनब की बहिन, न समझो उस झूठे को बुरा अपने हेतु, इसमें हज़रत मुहम्मद हज़रत आयशा और सफ़वान जिसके साथ कलंक लगाया गया था को सम्बोधित किया गया है । अपितु वह अच्छा है तुम्हारे हेतु, इसलिये कि तुमने बड़ा पुब्य पाया और तुम्हारी मुक्ति और पवित्रता में आयते उतरी और इनसे आरोप दूर हुआ और तुम्हारी महत्ता व उत्तमता सब पर प्रकट हो गई और सब मिथ्याभाषी व आरोप लगाने वालों के लिये वईद ( कष्टदायक ) हो गई । प्रत्येक व्यक्ति के लिये जो उनमें बड़ा झूठ बोलने वाले हैं, उनके लिये दंड प्राप्त होगा जो उन्होंने पाप प्रकट किया । जिस व्यक्ति ने वह बात कही, वह उस दल में बहुत बुरा है । वह इब्ने

औबेद अल्लाह से दुत्कारा हुआ है और उसके लिये कयामत में बड़ी यातनाएँ हैं।

तफसीर कादरी, भाग २ पृष्ठ ११०-१११

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर हक्कानी में कुछ बातें लिखी है।

- (१) ऐसे लोगों पर सुविचार रखना आवश्यक है।
- (२) इस बात के असत्य होने की स्थिति में बड़ों को कष्ट होने पर खुदा की किस प्रकार नाराजगी होगी।
- (३) यदि यह सत्य भी हो तो बदनाम करने के बदले बात पर आवरण डालना हर स्थिति में श्रेष्ठ है।
- (४) ऐसी बातों को फैलाने से सिवाय इसके कि ईमानदारों में

कुचर्चा फैले और कोई परिणाम नहीं निकलता। इसलिए खुदा तुमको उपदेश देता है कि भविष्य में कभी ऐसा न करना और अल्लाह तुम्हारे लिये स्पष्ट कहता है और सभ्यता व सद्व्यवहार सिखाता है और वह सर्वज्ञाता है। ऐसी बातों से जो बुराईयाँ उत्पन्न होती है, परस्पर द्वेष व ईर्ष्या आदि वह खुदा भलिभाँति जानता है। इन्हीं शिक्षाओं को लक्ष्य में रख कर तुम्हें बुरी बातों से रोकता है।

तफसीर हक्कानी, पारा १८, पृष्ठ २८

और अस्पष्ट आयत :—

‘कुल ले अज़वाजेका’ अवरमा ने कहा कि इस आयत के उतरने के समय हज़रत मुहम्मद के ६ पत्नियाँ थी (१) आयशा (२)

हफसा (३) उम्मे हबीबा (४) सूदह (५) उम्मे सलमा (६) सफिय्याह (७) मेमूना (८) जैनब बन्ते जहश और (९) जवैरिया । और हजरत मुहम्मद की बेटियाँ (१) फातिमा (२) जैनब (३) रुकैया और (४) उम्मे कुलसूम थीं, और परिवार में अली, फातिमा, हसन, हुसैन चार यह और पाँचवे स्वयं हजरत मुहम्मद थे ।

तपस्यौर इत्तिकान, भाग २, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३६५

उपरोक्त दिये गये आयत के अंश से कुछ ज्ञात नहीं होता । फलस्वरूप पूर्ण आयत निम्नानुसार है । आयत :—

कुल लेअजवाजेका इन कुन्तुन्ना तरिदनल हयातहुनिया वा जीन-तहा फतआलेना उमत्तेकुन्ना वा उसरहेकुन्ना सराजन जमीला । वा इनकुन्तुन्ना तुरिदनल्लाहा वा रसूलाह वद्वारल अखिरता फइन्नल्लाह आ अद्दा लिल मोहसिनाते मिनकुन्ना अजरन अजीमा ।

कुरआन, पारा २१, रकू ३।१६ पारा २२ रकू ४/१

अर्थात्—ऐ नबी ! अपनी पत्नियों के लिये कह । यदि तुम सांसारिक जीवन की कामना करती हो और बनाव-भंगार करना चाहती हो । पस, आओ कुछ (मेहर) कुछ लाभ दूँ । मैं तुमको, और विदा करूँ मैं तुमको, भली प्रकार विदा करना (तात्पर्य यह है कि मेहर देकर तलाक दूँ और बिदा कर दूँ) और यदि तुम खुदा रसूल और कयामत का विचार रखती हो

तो निसन्देह अल्लाह ने तैय्यार किया है भला करने वालों के लिये बहुत बड़ा फल ।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन पारा २१, पृष्ठ ५८४ कुरआन

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर कादरी में कथा इस प्रकार है—हिजरत के ९ वें वर्षे हजरत मुहम्मद ने अपनी पत्नियों से पृथक होकर शपथ ली कि एक माह तक उनसे नहीं मिलुंगा । कारण यह था कि पत्नियां भोजन-वस्त्र अधिक मांगती थी, जैसे यमानी चादर और मिश्र का वस्त्र तथा इस प्रकार की अन्य वस्तुओं की मांग करती थी, जो कि आपके वश के बाहर थी । फलस्वरूप आपने शोकग्रस्त और निराश होकर उनसे एकान्त ले लिया और मस्जिद के एक कोने में रहने लगे । २९ दिन के पश्चात वह महीना २९ दिन का था । हजरत जिब्रील यह (उक्त) आयत स्वतंत्रता की लेकर आये—ऐ पैगम्बर ! अपनी पत्नियों से कह दो कि यदि तुम सांसारिक सुख भोग, बढ़िया वस्त्र और आभूषण चाहती हो तो आओ मैं तुम्हें तलाक दूँ और विदा कर दूँ मैं तुमको अपनी प्रसन्नता से, और यदि तुम आशीष चाहती हो और उसके रसूल की प्रसन्नता व कयामत में पुरूस्कार चाहती हो तो निसन्देह अल्लाह ने तैय्यार किया है भलाई करने वाली स्त्रियों के लिये तुममें से, बहुत बड़ा फल । संसार की वस्तुएं उसकी तुलना में हीन है ।

हजरत मुहम्मद की पत्नियों में से सर्व प्रथम जिसने खुदा और रसूल को स्वीकार किया. वह हजरत आयशा थी ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २६१

तफसीर जलालैन में संक्षिप्त रूप से यही लिखा है, जिसे हमने ऊपर तफसीर कादरी से उद्धृत किया है।

तफसीर जलालैन, पारा २१, पृष्ठ ३५३

तफसीर बैजावी में उक्त आयत के सम्बंध में लिखा है कि—सांसारिक सुख चाहती हो तो जाओ मैं तुमसे सम्बंध विच्छेद कर लेता हूँ और यदि तुम परलोक चाहती हो तो खुदा और रसूल की आज्ञा का पालन करो। खुदा ने तुम्हारे लिये तैयार कर रखा है बहुत बड़ा पुरूस्कार।

तफसीर बैजावी पृष्ठ ३५३

इसी प्रकार तफसीर कुरानुल अजीम पृष्ठ ६६ भाग २ में भी लिखा है।

यह बात यहां तक विख्यात हो गई थी कि लोगों ने विश्वास कर लिया था कि हज़रत मुहम्मद ने अपनी पत्नियों को तलाक दे दिया है। जब इस चर्चा को हज़रत उमर ने सुना तो वे हज़रत मुहम्मद के पास गये और कहा “फइखलतो अला रसूल लिल्लाहे फकुलतो या रसूलिलालह अतलकहुन्ना काला ला फकुलतो या रसूलिल्लाह इन्नी दाखलतुल मस्जिदा बल मुस्लि-मूना यकूलूना तल्लका रसूलिल्लाहे निसाअहु”

अर्थात्—उमर ने कहा—मैं हज़रत मुहम्मद के पास गया और मैंने कहा ऐ रसूलिल्लाह क्या तूने अपनी स्त्रियों को तलाक दे दिया? हज़रत ने कहा कि नहीं दिया। पस, मैंने (उमर) कहा

कि मैं अभी मस्जिद में प्रविष्ट हुआ था, वहाँ मुसलमान लोग यह कह रहे थे कि हज़रत मुहम्मद ने अपनी स्त्रियों को तलाक दे दिया ।

### तफसीर सिराजे मनीर, भाग ३ पृष्ठ २४०

तफसीर हक्कानी में उक्त आयत के सम्बंध में स्पष्ट सम्मति लिखी है कि हज़रत मुहम्मद को मुनाफिकों के द्वेषभाव से कष्ट था ही किन्तु अपनी पत्नियों की ओर से भी सांसारिक एश्वर्य सामग्री की निरन्तर मांग के कारण अत्यंत कष्ट पहुँचता था । यद्यपि वे पत्नियाँ हज़रत मुहम्मद से हार्दिक प्रेम व विश्वास रखती थी तथा उन्हें खुदा का रसूल भी मानती थीं परन्तु साथ ही पति भी समझती थी और जैसा कि नारी स्वभाव है आपसे सांसारिक व्यवहारों में वही व्यवहार करती थी जो कि साधारण स्त्रियाँ अपने पतियों से व्यवहार करती है । जैसे कि यह लाओ, वह लाओ, हमारे पास अमुक वस्तु नहीं है और वह अमुक के पास है । इस पर बहुत पत्नियों के कारण उनमें परस्पर ईर्ष्या और द्वेष भी क्रोधोत्पत्ति का कारण होता था । इसलिए एक बार हज़रत मुहम्मद उनसे अप्रसन्न होकर एक महीने तक अलग मकान में बैठ गये और मित्रों के पास भी नहीं गये । तब यह उपरोक्त आयत उतरी जिनमें उनको और पत्नियों को शिक्षा-धमकी और प्रेरणा दी गई थी । इस आयतमें पत्नियों को दो बातों का अधिकार दिया गया कि यदि तुमको संसार का जीवन और उसके सुखभोग व आराम स्वीकार है तो आओ मैं तुमको कुछ देकर छोड़ दूँ । सुन्नत के नियमानुसार मैं तुम्हें तलाक दे दूँ । फिर तुम जहाँ चाहो वहाँ जाकर संसार भोगो और यदि तुम्हें अल्लाह और उसका रसूल व परलोक

प्रिय है तो अल्लाह ने तुम सदाचारिणी स्त्रियों के लिये बहुत बड़ा फल तैयार कर रखा है ।

इस आयत के पश्चात् हज़रत मुहम्मद की स्त्रियों ने सम्बंध विच्छेद (तलाक) नहीं किया और अल्लाह-रसूल व परलोक को स्वीकार किया तथा भविष्य के लिये प्रतिज्ञा की कि वे अब ऐसी मांगे नहीं करेगीं । ( आयशा ने कहा ) सबसे प्रथम मुझे कहा कि शीघ्रता मत करना अपने माता-पिता से परामर्श करके फिर करना । मैंने कहा वह क्या है ? तो हज़रत ने कहा कि मुझे और परलोक को चुनती हो या संसार को ? मैंने कहाँ उनसे क्या पुछुंगी ? मैंने अल्लाह-रसूल और परलोक को स्वीकार किया । इसी बात को शेष पत्नियों ने भी स्वीकार किया ।

इसी वर्णन को मुस्लिम, इब्ने जरीर, अहमद और निसाई ने भी लिखा है ।

तफसीर हक्कानी, पारा २१, पृष्ठ ७१-७२

और अस्पष्ट आयत:-

‘अल्लाजी अनअमत्लाहो अलैहे वा अनअम्ता अलैहे’ वो ज़ैद बिन हारसा थे । ( आगे इसी के लिये लिखा ) ‘अमसिक अलैका जोजका’ वो बीबी ज़ैनब बिनते ज़हश थी ।

तफसीर इत्तिकान, भाग २, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३६५

उपरोक्त लिखित वर्णन से पाठकों को यह ज्ञात नहीं होगा कि उपरोक्त आयत के अंशों में क्या कहा गया है और किस हेतु से है । अस्तु । पूर्ण विवरण प्रस्तुत है, जो निम्नानुसार है—



इस सम्बंध में हज़रत इब्ने अब्बास, कतादा और मुजा-हिद आदि ने वर्णन किया है कि जैनब विन्ते जहश रसूल हज़रत मुहम्मद को फूफी ( भुआ ) इस्मियां की पुत्री और उसके भाई अब्दुल्ला के सम्बंध में उक्त आयत उतरी । कथा इस प्रकार है-

ज़ैद बिन हारस छोटे ही थे कि वे बन्दी हो गये और हज़रत खुदीजा के हाथ गुलाम के रूप में बिके । जब हज़रत मुहम्मद का विवाह हज़रत खुदीजा से हुआ तो उन्होंने यह गुलाम हज़रत मुहम्मद को दे दिया । इसी मध्य में ज़ैद श्याम देश में गया और उसके चाचा ने वहां उसे पहिचान लिया । वो चाचा हज़रत मुहम्मद के पास आया और बदले में धन देकर ज़ैद को लेना चाहा । हज़रत मुहम्मद ने कहा कि मैं इसे अधिकार देता हूँ कि यह चाहे तो मेरे पास रहे या आपके साथ जायें, तो ज़ैद ने कहा कि मैं चाचा के साथ नहीं जाऊँगा आपके ही पास रहूँगा । इसके पश्चात हज़रत ने उसे दासता से मुक्त कर दिया ।

तफसीर बयानुल कुरआन, पृष्ठ १५१२

इसके पश्चात हज़रत मुहम्मद ने ज़ैद को अपना दत्तक (मुतबन्ना) पुत्र बना लिया । जैसा कि तज़रीदे बुखारी ने लिखा है:—‘तबन्नननबिय्यों सल्लिल्लोहो अल्लहे दसल्ला’ अर्थात् जिस प्रकार ज़ैद को हज़रत मुहम्मद ने अपना पुत्र बना लिया था ।

तज़रीदे बुखारी, भाग २ किताबुन्निकाह हदीस क्र० ६५० पृ. ३१४

ज़ैद के सम्बंध में स्पष्ट ज्ञात हो गया कि वह हज़रत मुहम्मद की प्रथम पतिन खुदीजा का क़य किया हुआ गुलाम था

और विवाह के अवसर पर खुदीजा ने उसे हज़रत मुहम्मद को भेंट स्वरूप दे दिया था जब ज़ैद का चाचा हज़रत मुहम्मद के पास आया और उसका मूल्य देकर उसे ले जाना चाहा तो ज़ैद ने जाने से स्पष्ट मना कर दिया। फिर हज़रत मुहम्मद ने उसे दासता से मुक्त कर अपना पुत्र बना लिया। उसके पश्चात् क्या हुआ इसका वर्णन तफसीर बयानुल कुरआन में निम्नानुसार है—

हज़रत मुहम्मद ने ज़ैद के लिये ज़ैनब के साथ विवाह करने का परामर्श दिया तो ज़ैनब ने अपनी वश प्रतिष्ठा को लक्ष्य में रखते हुए मुक्ति प्राप्त गुलाम से विवाह करने से मना कर दिया और उसके भाई अबदुल्लाह ने भी अपनी वहिन की बात का समर्थन किया।

#### तफसीर बयानुल कुरआन, पारा २२ पृष्ठ १५१२

इस सम्बंध में तफसीर कादरी का कथन ध्यान पूर्वक पढ़ने योग्य है, जो निम्नानुसार है:—

जब ज़ैनब और अबदुल्ला ने ज़ैद के साथ विवाह करने से मना कर दिया तो निम्नलिखित आयत उतारी गई।

‘**वा मा काना लेमोमिनिन**’ और नहीं है किसी ईमानदार व्यक्ति के लिये ( उचित ) अर्थात् अबदुल्ला बिन जहश को ‘**वा ला मोमिनतिन**’ और न किसी ईमानदार स्त्री के लिये ( उचित ) अर्थात् बीबी ज़ैनब को ‘**इजा कज़ल्लाहो वा रसूलोहु**’ जब आज्ञा दे चुका खुदा और उसका रसूल ‘अमरन’ किसी काये को अर्थात् हज़रत ज़ैद के साथ बीबी ज़ैनब के विवाह की ‘अथ्यकूना लहोमुल खियरतो’ यह कि हो उनके हेतु कुछ अधिकार कि

पसन्द करे 'मिनअमरेहिम' अपने कार्य में से कुछ अपितु उनको अनिवार्य है कि वे अपने अधिकार को खुदा और रसूल के अधीन कर दें 'वा मय्यांसिल्लाहा वा रसुलाहु' और जो कोई अपराधी हो जाये और विरोध करे खुदा और रसूल से या कुरआन और हदीस के आदेश से अलग रहे तो 'फकदजल्ला जलालम मुबीना' तो निसंदेह वह पथभ्रष्ट हुआ, प्रत्यक्ष पथभ्रष्ट होना ।

इसलिए कि विश्वास की दृष्टि से विरुद्ध करे तो कुफ्र है । उग्रोक्त (यह) आयत उतरने के पश्चात् बीबी जैनब और उसका भाई भी ज़ैद से विवाह करने हेतु तैयार हो गये और ज़ैद के साथ जैनब का विवाह हो गया ।

**तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २६३-२६४**

उक्त वर्णन में स्पष्ट है कि हज़रत मुहम्मद ने खुदा के नाम पर किस प्रकार व्यक्तिगत स्वतंत्रता पर कुठाराघात किया और न चाहते हुए भी ज़ैद के साथ जैनब का विवाह आयत के आतंक से बलपूर्वक किया गया । ज़ैनब और उसका भाई वंश प्रतिष्ठा के कारण विवाह को तैयार न थे किन्तु हज़रत मुहम्मद ने आयत उतार कर धमकी दी कि किसी भी ईमानवाले अर्थात् मुस्लिम स्त्री-पुरुष को खुदा और रसूल के आदेश को अवहेलना करने का अधिकार नहीं है और उन्हें अपनी व्यक्ति स्वतंत्रता को खुदा और रसूल के अधीन कर देना चाहिए । यदि वह ऐसा न करेंगे तो प्रत्यक्ष वह पथभ्रष्ट हो जाएंगे अर्थात् मुसलमान न रहेंगे । तात्पर्य यह कि हज़रत मुहम्मद ने अपनी बात पूरी करने के लिये खुदा को माध्यम बना कर आयत उतारी और ज़ैद के साथ जैनब का विवाह कर दिया ।

विचारणीय प्रश्न है कि क्या खुदा के पास इस काम के लिए समय है कि वह विवाह-शादी आदि कार्यों के लिए अपना आदेश प्रसारित करता रहे और मनुष्यों के व्यक्तिगत साधारण कार्यों में भी हस्तक्षेप करे ? ऐसा खुदा, खुदा नहीं हो सकता यह तो हज़रत मुहम्मद ने खुदा के नाम से लोगों को भयभीत कर अपना स्वार्थसिद्ध किया है ।

ज़ैद और ज़ैनब के विवाह को अधिक समय नहीं हुआ था कि खुदा के नाम से एक नया पेंतरा बदला गया, जो तफ़्सीर कादरी में निम्न प्रकार है :—

खुदा ने हज़रत मुहम्मद को ज्ञान दिया कि मेरे (खुदा) अनादि ज्ञान में यह बात ठहरी हुई है कि ज़ैनब तुम्हारी पत्नियों में सम्मिलित होगी । फिर हज़रत ज़ैद और बीबी ज़ैनब में मनोमालिन्य उत्पन्न हुआ और यहाँ तक कई बार उन्होंने परस्पर तलाक देने का विचार किया और हज़रत मुहम्मद इस बात के लिये उन्हें रोकते थे । जैसा कि कुरआन ने कहा है 'वा इज़ तकूलो' और याद कर ऐ मुहम्मद ! कि कहा तुमने 'लिल्लाज़ी अनअमल्लाहो अलैहे' उस व्यक्ति के लिये जिसको इस्लाम की दौलत प्रदान कर पुरस्कृत किया और तुम्हारी सेवा व आज्ञापालन का निर्देश कर 'वा अनअम्ता अलैहे' और तुमने उपकृत किया उसका पालन कर, उसे स्वतंत्र कर और उसे दत्तक (मुतबन्ना) बना कर अर्थात् ज़ैद जो खुदा और रसूल के उपकारों के सागर में डूबे हुए हैं, उनसे तुमने कहा

‘अमस्कि अलैका जोज़का’ रोक रख अपने लिए अपनी स्त्री अर्थात् वीवी ज़ैनब को ‘वत्ताकिल्लाहा’ और डर खुदा से उसके कार्य में और दुख मार्ग से उसको तलाक न दे ।

‘तुख़्फ़ी फ़ीनफ़सेका’ और छुपाते ही तुम ऐ हमारे स्नेही (हज़रत मुहम्मद) अपने मन में ‘मल्लाओ मुद्दीहे’ वो वस्तु जिसे खुदा प्रकट करने वाला है, अर्थात् इस बात को कि ज़ैनब तुम्हारी पत्नियों में सम्मिलित होगी ‘वा तख़्शान्नासा’ और तुम लोगों की निन्दा से डरते हो कि कहेंगे कि अपने दत्तक पुत्र की पत्नि की ईच्छा को ‘बल्लाहो आहक्को अन तख़्शाहो’ और खुदा इस बात के लिये बहुत योग्य है कि तू उससे ( खुदा से ) डरे, उस बात में जिसमें डरना चाहिये और निसंदेह हज़रत मुहम्मद पूर्ण सृष्टि में खुदा से बहुत डरने वाले थे ।

लिखा है कि हज़रत ज़ैद ने वीवी ज़ैनब को तलाक दे दी तो अवधि समाप्ति के पश्चात् हज़रत मुहम्मद ने किसी को भेजा कि आपके वास्ते उनकी ईच्छा करे । जब यह बात हज़रत ज़ैनब के समक्ष पहुँची तो उन्होंने अत्यंत हर्षित होकर धन्यवाद वा नमन किया और कुछ लोगों ने कहा कि दो रकअत नमाज़ पढ़ी और यों प्रार्थना की कि या अल्लाह तेरे रसूल ने मेरी इच्छा की है, यदि मैं उनके योग्य हूँ तो मुझे उनसे विवाहित कर दे । तो तत्काल यह आयत उतरी ‘फलम्मा कज़ा ज़ैदुममिनहा चतरन’ फिर जब पहुँचा ज़ैद, ज़ैनब से उस हाज़त को जो

रखी थी और मौजाह में है कि हजरत जैद की आन्तरिक इच्छा बीबी जैनब को तलाक देना था। जब उन्हें तलाक दी और अवधि (इद्दत) पूरी हुई तो 'जव्वजनाकाहा' जोड़ा कर दिया तुम्हें हमने (खुदा ने) उसका ऐ मुहम्मद ! अर्थात् तुम्हारा विवाह जैनब के साथ कर दिया 'लिकै लायकुना अलल मोमिनीना हरजुन फी अजवाजे अदएयाएहिम' ताकि मुसलमानों को तुम्हारे पश्चात् अपने दत्तक पुत्रों की पत्नियों के साथ विवाह करने में बाधा-पाप या कठिनाई न हो 'इजा कजो मिनहुन्ना वतरन' जब पहुंचे उनसे अपनी मुराद को अर्थात् तलाक दे और अवधि गुजर जाये 'वा काना अमरुल्लाहे मफऊला' और निसन्देह जो खुदा चाहता है उस कार्य को निश्चित पूर्ण सम्पन्न समझे। जैसे हजरत जैनब का कार्य। पस, हजरत मुहम्मद सा. यह आयत उतरने के पश्चात् मुसलमानों की माता हजरत जैनब के घर में उनकी बिना आज्ञा के चले गये। वह (जैनब) बोली-या रसूलिल्लाह बेखुतबा (निकाह का कलमा) और बेगवाह (बिना साक्ष्य) अर्थात् आप बिना विवाह और बिना साक्षियों के कैसे आ गये। हजरत मुहम्मद ने कहा-अल्लाह ने विवाह कर दिया और जिब्राईल साक्षी है। (आश्चर्य की बात है कि जिस जैनब का विवाह हुआ उसे यह ज्ञात ही नहीं कि उसका हजरत मुहम्मद से विवाह हो चुका है और वह भी अल्लाह के द्वारा) फिर हजरत जैनब और सब पत्नियों पर गवजताती थी कि मेरा विवाह स्वयं अल्लाह ने अपने रसूल (हजरत मुहम्मद) के

साथ कर दिया और तुम्हारे विवाह करने वाले तुम्हारे संरक्षक लोग थे ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ २६३-२६४

इसी प्रकार तफसीर सराजे मनीर में यह लिखा है कि यह (उक्त) आयत ' वा मा काना लेमोमिनीन ' हजरत जैनब और उसके भाई अब्दुल्ला द्वारा विवाह के मना करने पर उतरी । तत्पश्चात् जैनब और उसका भाई जैद से विवाह करने को तैयार हो गये । ( शेष सब तफसीर कादरी के समान है जो लिख चुके हैं परन्तु यह विशेष रूप से लिखित है ) कि जब जैनब और जैद का विवाह हो चुका तब—“अन्ना रसूलिल्लाहे सल्लिल्लाहे अलैहे वा सल्लमा अता जैदन जातायोमिन लिहा—जतन फब्सूर जैनबा कायमातुन फी दरइन वा खमरिन वा कानत बेजाउन जमीलतुन जात खुलकिन मिनअतममिन निसाये कुरैशिन फ वकअत फी नफसेही वा आजबहो हुस्नाहो फकाला सुबहानल्लाहे मकल्ले बलकलूब फलम्मा जा आ जैदुन जकरत जालिका लहू फ फतना जैदुन फ अलका फ्री नफसे जैदिन करा-हतेहा फिलवक्ते फ अता रसूलिल्लाहे फकाला इन्नी अरीबी अन अफारक साहेबती.....इत्यादि”

तफसीर सिराजे मुनीर, भाग ३, पृष्ठ २४६

अर्थात्—एक दिन हजरत मुहम्मद अपने किसी कार्यवश जैद के घर गये । पस, उन्होंने जैनब को देखा कि वह दिरा ( अन्तर-वस्त्र या कंचुकी ) पहने खड़ी थी और जैनब अत्याधिक श्वेत

वर्ण और सुन्दर और समस्त कुरैश की स्त्रियों से सभ्य थी। पस, वह हजरत मुहम्मद के हृदय में समा गई और उसका सौंदर्य उन्हें बहुत आकर्षक लगा। पस, हजरत मुहम्मद ने कहा—पवित्र है वह खुदा जो ऐसी सुन्दर आकृतियों का निर्माण करता है, और फिर मुहम्मद सा० लौट आये। पस, जब जैद घर आया तो जैनब ने उससे इस बात की चर्चा की तो जैद के मन में उसी समय घृणा उत्पन्न हो गई और वह हजरत मुहम्मद के पास आया और उसने कहा कि मैं अपनी पत्नि को त्यागने का विचार करता हूँ, तो हजरत मुहम्मद ने कहा कि 'अमसिक अलैका जोजका' तू अपनी पत्नि को मत त्याग।

तफसीर सिराजे मनीर ने भी इस बात को लिखा है  
'काला अनसुन कानत जैनब तफखरो अला अज्वाजिन्नबिय्ये  
तकूलो जव्वजोकुन्ना आहाले कुन्नाबा जव्वजनिल्लाहो मिन  
फौका सबआ समावात'

तफसीर सिराजे मुनीर भाग ३ पृष्ठ २५१

अर्थात्—अन्स ने कहा कि जैनब, हजरत मुहम्मद की अन्य पत्नियों पर इस बात का गर्व करती थी कि तुम्हारे विवाह संरक्षकों ने किये हैं और मेरा विवाह सातवें आसमान पर स्वयं खुदा ने किया है।

तफसीर जलालेन ने भी 'बा मा काना लिमोमेनिन'



आयत के लिये लिखा है ' नज़लत फी अब्दुल्ला बिन जहश वा उसको बहेन जैनब ' के हेतु उतरी ।

तफसीर जलालैन, पारा २२, पृष्ठ ३५४

तफसीर जलालैन ने यह भी लिखा है ' मुम्मा बकआ बसरेही अलैहा बादाहीना फबकआ फी नफसेही हुब्बेहा वा फी नफसे जौदिन कराहतेहा मुम्मा काला लिन्नबीय्ये उरीदो फरा-कहा फकाला अमसिक अलैका जोजका ।

तफसीर जलालैन पारा २२ पृष्ठ ३५४-३५५

अर्थात्-कुछ समय पश्चात् हजरत मुहम्मदकी दृष्टि उस (जैनब) पर पड़ी । पस, वह उनके हृदय में समा गई और उससे प्रेम उत्पन्न हो गया और ज़ैद के मन में उससे ( जैनब से ) घृणा उत्पन्न हो गई । ज़ैदने हजरत मुहम्मद के पास आकर कहा-मैं उसे पृथक् करना चाहता हूँ । हजरत मुहम्मद ने कहा-अपनी पत्नि को मत त्याग (तफसीर जलालैन ने भी वही बातें लिखी है जो हम पूर्व में कादरी उद्धृत कर चुके हैं और सिराजे मनीर ने जो लिखा है वही तफसीर जलालैन ने भी लिखा है ) जैसे- 'फ़दख़ला अलैहा बगेरे इजिनन याने अज़नज़ूले आयत बखाना जैनब आमद बेदस्तुरी वा जैनब गुप्त या रसूल बेखूतबा वा बेग-वाह हजरत फरमूद के अल्लाहुल मुजव्वेजो वा जिब्रीलशहेदो' अर्थात्-पस, हजरत मुहम्मद जैनब के घर में उसकी बिना आज्ञा के भीतर गये । जैनब ने कहा-या रसूल बिना विबाह

और बिना साक्षियों के आप कैसे ? हज़रत मुहम्मद ने कहा—  
अल्लाह ने विवाह किया और जिब्रील साक्षी है ।

तफसीर ज़लालैन व्याख्या क्र. ६ पृष्ठ ३५५

यहाँ पर ही तफसीर ज़लालैन ने लिखा है—जैनब हज़रत मुह-  
म्मद की अन्य पत्नियों पर गवे जताती थी कि तुम्हारे विवाह  
तुम्हारे संरक्षकों ने किये हैं और मेरा विवाह स्वयं खुदा ने  
सातवें आसमान पर किया है ।

‘ तफसीर लबाबन्नकुल फी असबाबिन्नजूल ’ ने भी इस  
आयत ‘बा मा काना लेमोमिनिन’ को जैनब और उसके भाई  
अब्दुल्ला के लिये ही उतरी बताया है ।

उक्त तफसीर, पृष्ठ ५१

और ‘ तफसीर कुरआनुल अजीम ’ पृष्ठ ६७ में भी वही  
वर्णन है, जो कि हमने तफसीर ज़लालैन से ऊपर उद्धृत किया  
है ।

तफसीर बैज़ावी पृष्ठ ३५४, पारा २२ में भी वैसा ही  
वर्णन है जैसा हमने ऊपर दिया है ।

तफसीर मुआलिमुत्तनज़ील पारा २२ पृष्ठ १५४, १५५ तब-  
सीरूरहमान भाग २ पृष्ठ १५६, तफसीर कबीर भाग ६ पृष्ठ ७८६,  
तफसीर कसाफ़ भाग २ पृष्ठ २३७, तफसीर इब्ने कसीर पारा  
२२ पृष्ठ १०, तफसीर तर्जुमानुल कुरआन पारा २२ पृष्ठ ३३७,  
सहीह बुखारी पारा ३० पृष्ठ ११८ (तर्जुमा मौलवी फकीरुल्ला),

मदारजुन्नबव्वत भाग २ पृष्ठ ८६६ ८६७, जामेश्रा मुनाकिब पृष्ठ १५२, शमीमुररियाज पृष्ठ २२७ और हयातुल कुलूब भाग २ पृष्ठ ५७३ में भी ज़ैद और जैनब के प्रकरण को उपरोक्त मुस्लिम पुस्तकों में देखिए ।

ज़ैद और जैनब के इस प्रकरण के सम्बंध में मुस्लिम तफ़सीरों और हदोसों से बहुत कुछ लिखा जा चुका है और हम इस प्रकरण के सम्बन्ध में कुछ और लिखना व्यर्थ और निरर्थक समझते हैं । पाठक ऊपर दिये उद्धरणों से स्वयं विचार कर निर्णयात्मक स्थिति को पहुँच कर वस्तुस्थिति को जान लें ।

ओर अस्पष्ट आयतः—

या अय्यो हन्नबिय्या लेमा तोहर्रमोमा अहललल्लाहो लका, तब्तगी मरजाता अजवाजेका वल्लाहो गफ़ूरहीम ।

कुरआन, पारा २८, रकू १/१६

अर्थात्—ए नबी क्यों हराम करता है उस वस्तु को, जिसे अल्लाह ने तेरे लिये हलाल किया है । तू अपनी पत्नियों की प्रसन्नता चाहता है और अल्लाह क्षमा करने वाला कृपालु है ।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन पृष्ठ ७६० कुरआन

उक्त आयत के सम्बंध में इत्तिकात प्रकरण ७० भाग २ पृष्ठ ३६६ में लिखा है कि यह आयत आपकी ( हज़रत मुहम्मद की ) दासी मारिया के सम्बन्ध में थी ।

तफसीर कादरी में उक्त आयत की व्याख्या इस प्रकार है:—ऐ नबी (मुहम्मद क्यों हराम करता है उस वस्तु को, जो खुदा ने तेरे लिये हलाल (ग्राह्य) कर दी है, अर्थात् शहद ।

(आगे लिखा) अधिक विख्यात यह कथन है कि हज़रत मुहम्मद बीबी हफसा की बारी ( अर्थात् हज़रत मुहम्मद ने अपनी पत्नियों से सम्भोग हेतु निश्चित समय कर रखा था कि किस रात्रि को किसके पास जायेंगे ) के दिन आप उनके घर गये । हफसा आपकी आज्ञा से अपने पिता को देखने गई थी । हज़रत मुहम्मद ने हज़रत मारिया कब्तिया ( हज़रत मुहम्मद की दासी ) को बुला कर अपनी सेवा से उपकृत किया ( अर्थात् सम्भोग किया ) हज़रत हफसा इस बात से परिचित हो गई और इस बात पर बहुत दुख प्रकट किया । हज़रत ने कहा—ए हफसा ! तू प्रसन्न नहीं कि मैं उसे अपने ऊपर हराम कर लूँ । हफसा ने कहा— या रसूलिल्लाह मैं प्रसन्न हूँ । हज़रत ने कहा यह बात तुम्हारे पास धरोहर है और तुम किसी अन्य को न कहना । हफसा ने इस बात को स्वीकार कर लिया । जैसे ही हज़रत मुहम्मद उनके घर से बाहर निकले तो तत्काल ही हफसा ने यह बात आयशा को कह दी और बधाई दी कि हमने कब्तिया से छुटकारा पाया । हज़रत सा. बीबी आयशा के घर गये तो आयशा ने व्यंगात्मक संकेत में उक्त घटना कही उस पर यह (उक्त) आयत उतरी कि ऐ अल्लाह के रसूल ! तुम अपने ऊपर उस वस्तु को क्यों हराम करते हो जिसे अल्लाह ने तेरे लिये हलाल किया है, अर्थात् मारिया कब्तिया को, और तुम शपथ लेते हो और ढूँढते हो उस हराम कर लेने से अपनी पत्नियों की प्रसन्नता और अल्लाह क्षमा करने वाला है तुम्हारी

घपथ ग्रहणता का कुफारा (बदले में कोई वस्तु देना) निश्चित कर ।

इसके आगे वो आयत है जिसमें कुफारा निश्चित किया गया है ।

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५५४

इसी आयत के सन्दर्भ में जो अन्य आयत उतरी वह निम्न प्रकार है :

आयत:—

वा इज असररन्नबियों इला बाजे अजवाजेही हदीसन फलम्मा नब्बाअत बेही वा अजहरा हुल्लाहो अलैहे अर्रफा बाजहू वा आरजा अनबाजिन फलम्मा नब्बा आहा बेही कालत मनअम्बआका हाजा काला नब्बानी यल अलीमुखबीर ।

कुरआन, पारा २८ रकू १/१६

अर्थात्—और याद करो ऐ मुसलमानों ! जब पैगम्बर ने अपना एक रहस्य बीबी हफसा को कहा और अन्य पत्नियों से गुप्त रखने को कहा । वह रहस्य था मारिया कब्तिया ( दासी ) को अपने ऊपर हराम कर लेना या शहद को । हफसा ने यह रहस्य आयशा पर प्रकट कर दिया और जब हफसा ने आयशा को वह रहस्य बता दिया तो खुदा ने अपने रसूल को उसमें सूचित कर दिया कि तेरा रहस्य प्रकट हो गया । फिर जब बीबी हफसा को हजरत ने वह बात बताई तो हफसा ने कहा

कि आपको यह बात किसने बताई। रसूल ने कहा—मुझे यह बात खुदा ने बताई जो सबके मन की छुपी बातों को जानने वाला है ( हज़रत ने कहा ) ऐ हफसा और आयशा! तुम दोनों तौबा (पश्चाताप) करो और खुदा की ओर फिरो व हज़रत का मन दुखाने में परस्पर सहायक बनो इसी में तुम्हारी भलाई है। निसन्देह तुम्हारे मन नेकी के विपरीत हो गये हैं और रसूल लिल्लाह के भेद ( रहस्य ) की रक्षा नहीं करती और यदि तुम दोनों रसूल का मन दुखाने में सहायक बनोगी तो निश्चित समझो कि अल्लाह अपने पैगम्बर ( हज़रत मुहम्मद ) का मित्र और सहायक है और जिब्रील भी मित्र है, जो कि सहायता करेंगे और भले मुसलमान उनके अधीनस्थ और सहायक है और आसमान व पृथ्वी के समस्त फरिश्ते, खुदा-जिब्रील और मुसलमानों के अलावा भी मेरे मित्र और साथ देने वाले हैं। सम्भवतया उसका खुदा; यदि वह तुम्हें तलाक दे तो तुमसे भी सुन्दर पत्नियाँ उसे उपलब्ध करा दे ( व्याख्याकार की दृष्टि में पत्नियों को भयभीत करना था खुदा जानता था कि हज़रत मुहम्मद तलाक न देंगे ) जिस प्रकार कि स्त्रियाँ उपलब्ध हो सकेंगी वे एक खुदा और उसकी आज्ञापालक होगी। नमाज़ पढ़ने वाली और आज्ञापालक होगी। अपराध से पश्चाताप करने वाली, खुदा की ओर आकृष्ट होनेवाली, उपासना करने वाली, हिज़रत ( इस्लाम हेतु देश त्याग ) करनेवाली, रोज़ा रखने वाली और विधवा तथा अविवाहित होंगी।

इस पर इब्ने अब्बास ने कहा है कि पूर्व में पति देखी हुई, वह तो फिरऔन की पत्नि आसिया है और अविवाहित हज़रत मरियम ईसा की माँ है (आवर्च्य की बात है कि मरियम ने ईसा के बाद ५ सन्तानों को जन्म दिया किन्तु मुसलमानों

की दृष्टि में वह अविवाहित है ) और खुदा ने हज़रत मुहम्मद को वचन दिया है कि कयामत के दिन उक्त दोनों बीबीयों (आसिया व मरियम) को हज़रत मुहम्मद की पत्नियाँ बनायेगा (मौत के बाद भी पत्नियों का विचार)

तफसीर कादरी भाग २, पृष्ठ ५५४-५५५

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर कुरआनुल अजीम में लिखा है कि 'मिन अमतेका मारियातुल कब्तिया लम्मा वाके ओहा फी बेते हफसा वा कानत गायबातुन फजाअत मा शक्का अलैहा कौनो ज़ालिका फी बेतेहा वा अला फ़राशेहा' हैसा कुत्तो ह्या हरामुन अलय्या ।

तफसोर कुरआनुल अजीम, भाग २, पृष्ठ १३५

अर्थात्—यह आयत मारिया कब्तिया दासी के सम्बंध में है और उसकी घटना हफसा के मकान में घटी और वह (हफसा) घर में उपस्थित नहीं थी। जब वह आई तो उसने सोचा कि मेरे घर में और मेरे बिस्तर पर कौन है? हज़रत ने कहा कि मैं इसको (मारिया) अपने ऊपर हराम करता हूँ ।

तफसीर बैज़ावी में उक्त आयत के सम्बंध में है कि—

या अय्यो हन्नबिय्यो लिमा तुह्रर्मो मा अहल्ललाहो लका । रुबेया अन्नहू अलैहिरसलाते दस्तलाम ख़ला बेमारयते फी नौबते आयेशह औ हफसह फ़त्तलअत अला ज़ालेका हफसह फ़मात्त-

नाहो फीहे लेहरमे मारयह फनज़लत वा कील शरबे ही अस-  
लन इन्दे हफसह' इत्यादि ।

तफसीर बैजावी, सूरत तहरीम, पृष्ठ ४७६

अर्थात्—वर्णन किया गया है कि हज़रत मुहम्मद ने मारिया के साथ एकांतवास किया, हफसा या आयशा की बारी (क्रम) में तो हफसा को इस बात का पता लग गया । तो इस पर हज़रत मुहम्मद ने मारिया को अपने ऊपर हराम कर लिया और शहद के लिये भी कहा गया है ।

(तफसीर बैजावी ने भी प्रमुख महत्व मारिया को दिया है और शहद शब्द को 'कीला' शब्द से प्रतिपादित किया है । जिसका (कीला का) तात्पर्य यह है कि कुछ लोग कहते हैं )

उक्त आयत के सम्बंध में तफसीर जलालैन ने लिखा है कि-या अय्योहन नबीयो लेमातोहरमा मा अहलल्लाहो लका । मिनअमतेका मारियातुल कबितया लम्मा वाकेओहा फी बंते हफसा वा कानत गायबातुन फजाअत वा शक्का अलैहा कोनो जालेका फी बेतेहा वा अला फराशेहा हैसो कुलता हैय्या हरामुन अलैय्या ।

तफसीर जलालैन सूरत तहरीम, पृष्ठ ४३५

तफसीर जलालैन ने भी इसी सम्बंध में सविस्तार पूर्वक लिखा है और प्रमुख महत्व दासी मारिया को ही दिया है । उक्त उद्ध-



रण का अर्थ वही है जो हम ऊपर तफसीर बैजावी से लिख चुके हैं।

तफसीर सिराजे मुनीर में इस सम्बंध में और भी स्पष्ट लिखा गया है जो इस प्रकार है :—

'काला अवसरुल मुफरसेरीना फी सबबे नजूले ज़ालेका अन्न नबीयो सललिल्लाहे अल्लेहे वा सल्लमा काना यवसमो बैनानिस-येही फलम्मा काना यीमे हफसा इस्ताज़नत रसूल लिल्लाहे फी ज़यारते अबीहा फईज़ना लहा फलम्मा फज़ते अरसला रसूलिल्लाहे इला ज़ारियते मारियातल कब्रिया फा अदखलहा बेंते हफसा फवकआ अलौहा फवम्मा रजअत हफसा वज़्तल बाबा मुगलेकन फज़लस्ते इंदलबाबे फ़ाख़रजा रसूलुल्लाहे सल्लाम वा वजहाहु युक्तरौ अरकन वा हफसा तबकी, फ़काला रसूलुल्लाहे मा युबकीके फ़कालत इन्नामा अज़ता ली मिनअज़ले ज़ालेका अदखलत्ता अमेतका सुम्मावकअत अलौहा फी यौमी अलाफराशी.....फ़काला रसूलुल्लाहे अलेसाहैय्या ज़ारैयती कद आहल्ला हल्लाहो ली फहेया हरामुन अलैया।'

तफसीर सिराजे मुनीर भाग ४ पृष्ठ ३२४

अर्थात्—कुरआन के अधिकांश व्याख्याकारों ने इस ( उक्त ) आयत के सम्बंध में लिखा है कि हज़रत मुहम्मद सा. ने अपनी पत्नियों से सम्भोग हेतु बारी (क्रम) बाँट रखी थी। जिस दिन हफसा की बारी (क्रम) थी उस दिन वह हज़रत मुहम्मद से

आज्ञा लेकर अपने पिता को देखने गई। जब वह चली गई तो हजरत मुहम्मद ने अपनी दासी मारिया कब्तिया को बुलाया। पस, वह दासी हफसा के घर में आई। पस, हजरत मुहम्मद उस दासी पर वाकिया हुए (अर्थात् सम्भोग किया) जब हफसा लौट कर आई तो उसने द्वार बंद देखा। पस, वह द्वार के पास बैठ गई। रसूलिल्लाह अन्दर से निकले तो उनके चेहरे से पसीना टपक रहा था। यह देख कर हफसा रोने लग गई। रसूलिल्लाह ने कहा—क्यों रोतो है ? तो हफसा ने कहा—मैं आपसे आज्ञा लेकर कार्यवश गई तो तूने दासी को मेरे घर में बुलाया और मेरे घर में व मेरे ही बिस्तर पर उससे सम्भोग किया..... फिर हजरत मुहम्मद ने कहा—खुदा ने इस दासी को मेरे लिये हलाल कर रखा है किन्तु मैं अपने ऊपर हराम करता हूँ।

ऊपर दिये गये विभिन्न तफसीरों के उद्धरणों से स्पष्ट प्रमाणित हो गया है कि यह आयत दासी मारिया और हजरत मुहम्मद के सन्दर्भ में है। उक्त उद्धरणों में सारी घटना स्पष्ट है और हम इस सम्बंध में और कुछ लिखना निरर्थक मानते हैं। कुछ लोग इस घटना के सम्बंध में मतभेद रखते हैं जो कि साधारण बात है क्योंकि इस्लाम के सिद्धांतों में पारस्परिक भयंकर विरोधाभास और मतभेद हैं, जिन्हें हमने इसी पुस्तक में विभिन्न स्थानों पर लिखा है। हमारा आशय तो मात्र वास्तविकता और तथ्य प्रकट करना है अन्यथा कुछ नहीं।

अल्लामा जलालुद्दीन सियुती ने यहां तक उन अस्पष्ट आयतों का वर्णन किया है जिनके सम्बंध में घटित घटनाओं

और उनके सन्दर्भ में जिन व्यक्तियों के नामों के विषय में उन्हें पता लग गया है। सियुती द्वारा वर्णित अस्पष्ट आयतों में से उदाहरण के रूप में कुछ आयतों हमने इस पुस्तक में ऊपर उद्धृत की है।

दूसरी प्रकार की अस्पष्ट आयतों के सम्बंध में अल्लामा सियुती ने लिखा है :—

दूसरी किस्म उन श्रेणियों के अस्पष्ट वर्णन में है कि उनमें से केवल कुछ लोगों के नाम ही ज्ञात हो सके हैं। उनके उदाहरण निम्न प्रकार हैं :—

‘वा काललजीना ला यालमूना लो ला युवललिमूनल्लाहे’ यह आयत कुरआन पारा १ रकू १४/१४ की है। इसके सम्बंध में अल्लामा सियुती लिखते हैं कि आप उन लोगों में से केवल एक व्यक्ति का नाम राफीया बिन हरमलह लिया गया है और शेष लोगों का पता नहीं चलता।

दूसरी आयत:—

‘यस अलूनका मा जा युनफिकुन’ यह आयत कुरआन पारा २ रकू ३६/१० में है। उन लोगों में से एक व्यक्ति अमरू बिनल जमूअ का ही नाम लिया गया है और किसी का पता नहीं चलता।

तीसरी आयत:—

‘वा यस अलूनका अनिलयतामा’ यह आयत कुरआन पारा २ रकू २७/११ में है। उनमें से केवल अब्दुल्ला बिन रवाहा का

नाम ज्ञात हो सका और अन्य का पता नहीं लगता ।

चौथी आयत :—

‘वकीला लहूम तआलो कातिलू’ यह आयत कुरआन पारा ४ रकू १७/८ में है । इस बात को कहने वाला अब्दुल्ला जाबर अंसारी का पिता था और जिन लोगों से यह बात कही गई थी वह अब्दुल्ला बिन औबेय और उसके साथी लोग थे, किन्तु साथियों का पता नहीं चलता ।

और पांचवी आयत :—

‘अल्लाजीना इरतजाबू लिहलाहे’ यह आयत कुरआन पारा ४ रकू १७/८ में है । यह लोग कुल ७० व्यक्ति थे, उनमें से केवल निम्न व्यक्तियों का पता लगता है, अबू बकर, उमर, उस्मान, अली, जुबैर, साद-तलहा, इब्ने औफ, इब्ने मसऊद; कज्रेफाह, बिनल जमान और अबू उवैदा बिन जराह ।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ७०, पृष्ठ ३६७ ।

अल्लामा जलालुद्दीन सीयुती ने उक्त प्रकार की अनेक आयतों का वर्णन किया है, जिनमें से हमने उपरोक्त ५ आयतों उदाहरण के रूप में आपके समक्ष रखी है तथा कुछ आयतों इसी प्रकरण के अंत से उद्धृत कर रहे हैं जो निम्नानुसार हैं ।

आयत :—

‘बा जुर्ऐयेतेही’ यह आयत कुरआन पारा १५ रकू ७/१६ में है ।

शैतान को सन्तानों में से शीबर, आवर, जलम्बूर, मिसीद और वासम के नाम कहे गये हैं ।

आयत :—

‘यामिलो अर्शा रब्बेका’ यह आयत कुरआन पारा २६, सूरात हाका में है । खुदा के सिंहासन उठाने वालों में से इस्राफोल, लम्बान और रुकील के नाम लिये गये हैं ।

तफसीर इत्कान प्रकरण ७० पृष्ठ ३७०

ऊपर वर्णित आयतों में दुसरी आयत कुरआन में सम्पूर्ण रूप से निम्न प्रकार है :—

वल मलेको अला अरजायेहा वा यहमिलो अर्शा रब्बेका फोकहम.  
योमायेज़िन समानेयह ।

कुरआन पारा २६ रकू १/५

अर्थात्—और फ़रिश्ते होंगे उसके किनारों के ऊपर और उठायेंगे सिंहासन तेरे खुदा का अपने ऊपर उस दिन आठ व्यक्ति ।

अनुवाद शाह रफीउद्दीन, पृष्ठ ८०१ कुरआन

उक्त आयत का भी स्पष्ट अर्थ ऊपर दिये गये अनुवाद से ज्ञात नहीं होता है कि किस दिन, कौन ८ व्यक्ति कहां पर खुदा का सिंहासन अपने ऊपर उठायेंगे ।

उक्त आयत के सम्बन्ध में तफसीर कादरी ने लिखा है कि जिस दिन कयामत (प्रलय) स्थापित हो जायेगी और आस-

मान फट जायेगा व सुस्त और निर्बल हो जायेगा और फरिश्ते आसमानों के किनारों पर होंगे कि खुदा की आज्ञा हो और नीचे उतर आये और उठायेंगे सिहासन तेरे खुदा का उन फरिश्तों पर जो आसमानों के किनारों पर होंगे, उस दिन ८ फरिश्ते और आज ४ फरिश्ते सिहासन उठाये हुए हैं ।

तफसीर मुआलिम में है कि उस दिन सिहासन उठाने वाले ८ फरिश्ते होंगे पहाड़ी बकरियों के रूद के । उनके सूमों से घुटनों तक एक आसमान से दुसरे आसमान तक का मार्ग होगा कुछ अन्यो का कथन है कि फरिश्तों की ८ पंक्तियां होगी जो सिहासन को उठायेंगी उनको खुदा के सिवाय और कोई नहीं जानता ।

तफसीर मुआलेमुत्तन्जील सूरत हाका पृ. १७५

तफसीर कादरी, भाग २, पृष्ठ ५६६-५७०

इसी आयत के सम्बन्ध में तफसीर मजहरी ने लिखा है कि - और आसमान फट जायेगा और कमजोर होकर उसकी बन्दिश ढीली हो जायेगी व जो शक्ति अभी उसमें है वह नहीं रहेगी ।

फरा का कथन है—आसमान की कमजोरी उसके फट जाने के कारण होगी ।

आसमान के किनारे और कोने जो आसमान के फट जाने के कारण शेष रहेंगे, उन पर फरिश्ते होंगे । फरिश्ते

अनेक होंगे, और तुम्हारे खुदा के सिहासन को उठाये होंगे। सिहासन जो खुदा से सम्बंधित कहा गया है उस सिहासन की महत्ता प्रकट करने के लिये हैं और यह कारण भी है कि सिहासन विशेष रूप से ज्योति से प्रकाशित है—अर्थात् कयामत के दिन ऽ फरिश्ते अपने ऊपर या आसमान के किनारों पर जो फरिश्ते ठहरे हुए हैं वह अपने ऊपर अल्लाह का सिहासन उठाये होंगे।

तफसीर मजहरी सू. हाका पृ. ७२

अबू दाऊद और तिरमजी ने हज़रत अब्बास बिन अब्दुल मुनलब का कथन उद्धृत किया है। अब्बास ने कहा—मैं बतहा में एक समूह के साथ बैठा हुआ था। रसूलिल्लाह भी वहाँ बैठे थे, उन्होंने बादल के सम्बंध में पूछा और फिर कहा कि क्या तुमको मालुम है कि पृथ्वी और आसमान के मध्य कितनी दूरी है। लोगों ने कहा नहीं। तो कहा कि दोनों के मध्य ७१-७२ या ७३ वर्षों के मार्ग की दूरी है और निचले आसमान से ऊपर वाला आसमान भी इतना ही दूर है। इसी तरह आपने ७ आसमान गिने और कहा—फिर सातवें आसमान पर एक समुद्र हैं, जिसके नीचे से लेकर ऊगरी सतह की दूरी इतनी ही है जितनी एक आसमान से दूसरे आसमान की है। फिर समुद्र के ऊपर ऽ पहाड़ी बकरे हैं और जिसके सूमों और घुटनों की दूरी ऐन्न आसमान से दूसरे आसमान के समान है। उसके ऊपर अशं (सिहासन) है। जिसके ऊपर और नीचे की दूरी भी दो आसमानों के मध्य के समान है। उसके ऊपर अल्लाह है। (वाह उस्ताद वाह खूब कहा) बगवी ने भी इसी प्रकार यह हदीस उद्धृत की है।

बग़ुवी ने कहा है कि हदीस में आया है अंश (सिहासन) को उठाने वाले फ़रिश्ते ४ हैं। कयामत के दिन उनकी सहा-यताथ अल्लाह ४ और निश्चित करेगा। उनकी आकृति बकरों जैसी होगी। हदीस में यह भी आया है कि एक की आकृति मनुष्य की, दूसरे की शेर की, तीसरे की बिल की और चौथे की गिद्ध की।

हज़रत इब्ने अब्बास ने इस (उक्त) आयत की व्याख्या में कहा कयामत के दिन खुदा के सिहासन को ८ फ़रिश्ते अर्थात् ८ फ़रिश्तों की पंक्तियां उठाये होंगी। जिनकी संख्या खुदा के सिवाय कोई नहीं जानता।

तफ़सीर मजहरी, पारा २६ पृष्ठ ७२-७३

तफ़सीर मुआले मुन्तज़ील पृ० १७६-१७७

तफ़सीर जलालैन में इसी आयत के सम्बन्ध में लिखा है—अय्यल मलायकातल मजकुरीना योसयेजिन्न ससानिया। मिनल मलायकते औमिन सफूफ़ेहिम—अर्थात्—खुदा का सिहासन ८ फ़रिश्ते या ८ पंक्तियां उठा कर लायेंगे।

तफ़सीर जलालैन पृष्ठ ४७२

तफ़सीर हक्कानी में लिखा है कि—समस्त वस्तुएँ पुनः उत्पन्न होंगी, मृतक जीवित होंगे। न्याय हेतु खुदा का सिहासन लाकर रखा जायेगा। जिसको ८ फ़रिश्ते उठाये होंगे।

तफ़सीर हक्कानी, पारा २६, पृष्ठ ५२



इस आयत के सम्बन्ध में यही वर्णन तफसीरूल कुरआनिल अजीम भाग ० पृष्ठ १३६ में भी लिखी है और ऐसा ही तफसीर सिराजे मनीर भाग ४ पृष्ठ ३७३ में भी लिखा है तथा अन्य कई तफसीरों और हदीसों में भी इसी प्रकार का वर्णन किया गया है ।

कुरआन के खुदा के सम्बन्ध में हमने अल्लामा सियुती द्वारा लिखित एक आयत की व्याख्या को कुरआन की विभिन्न तफसीरों से उद्धृत कर यह स्पष्ट करने का प्रयास किया है कि कुरआन का खुदा कैसा है और कहाँ है ? ऊपर भी दिये गये उद्धृतों से स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि कुरआन का खुदा एक ही स्थान पर रहने वाला और सीमित है और तख्त पर बैठा है ।

उक्त उद्धृत विवरणों को पढ़ कर ऐसा लगता है कि कुरआन की यह आयत खुदा (संसार के मालिक) के सम्बन्ध में न होकर किसी ध्यवित के सम्बन्ध में है, क्योंकि व्याख्याओं से ऐसा ज्ञात होता है कि जैसे कोई अलिफ-लैला का किस्सा हो, जैसे खुदा भी बड़े लोगों को भीति सिहासन पर बैठाता है और वह भी ७ आसमानों के ऊपर समुद्र और समुद्र के ऊपर खुदा का सिहासन माती किसी राजपुरुष ने जल महल का निर्माण करवाया हो । सम्भवतया आयत के लेखक ने जल महल से ही प्रेरित होकर खुदा के सिहासन की कल्पना कर ली है ? साथ ही खुदा के सिहासन उठाने वाले फरिश्तों की आकृतियों की भी अजीब कल्पना है ? कोई बकरा-शेर और कोई बिल व गिर

हैं। क्या खुदा के फरिश्ते अन्न सुन्दर और आकर्षक आकृतियों के नहीं हो सकते थे, जब कि इस संसार का निर्माता खुदा है ?

## प्रकरण ६७-कसमें खाने के सम्बन्ध में

अल्लामा सियुती ने खुदा के कसमें खाने के सम्बन्ध में भी एक प्रकरण लिखा है उसमें प्रथम तो इस बात का उल्लेख किया है कि खुदा के कसमें खाने का क्या कारण और दूसरे में कौन कौन से कसमें खुदा ने खाई है, उनका वर्णन है।

## कसमें खाने का कारण

आप लिखते हैं, कि कसम से रबवर की सत्यता और उसका समर्थन अभिप्रेत होता है, कुरआन में खुदा ने भी कहा है—**वल्लाहो यश्हदो इन्नलमुना फे कीना लकाज़् बून,**

कुरआन पारा २८ सूरत मुनाफ़्फ़ून

अर्थात् अल्लाह साक्षी देता है, कि मुनाफ़्फ़ि निसंदेह भूठे हैं ऐसी कलामों को भी कसम स्वीकार किया है। यद्यपि इसमें साक्षी की सूचना दी गई है। आगे अल्लामा एक आक्षेप उठा कर स्वयं ही उसका उत्तर देते हैं कि खुदा के कसमें खाने का क्या अर्थ है। यदि कसम मोमिन को विश्वास दिलाने के लिए खाई जाती है। तो मोमिन तो केवल सूचना मात्र से ही बिना कसम के ही विश्वास कर लेगा, और यदि यह कसम काफ़िर के विश्वास दिलाने के लिए खाई जाती है, तो भी उसका कुछ

लाभ नहीं। (क्योंकि वह तो विश्वास नहीं करेगा) (दोनों अवस्थाओं में कसम खाना निरर्थक है)

इसका उत्तर यह दिया गया है कि। कुरआन अरब की भाषा में उतारा गया है और अरब के निवासियों में यह प्रथा है, कि जब व किसी बात का समर्थन करते हैं, तो उस समय कसम खाया करते हैं।

**इत्तिकान प्रकरण ६७, पृ. ३३०**

‘हम कहेंगे’ कि यह हेतु सर्वथा सारहीन हैं, अरब के लोग तो झूठी, सच्ची कसमें सत्य तथा असत्य दोनों को ही प्रमाणित करने के लिए खाया करते थे जैसा कि आगे इत्तिकान के इसी पृष्ठ पर लिखा गया है, तो फिर कसम का महत्व क्या रहा काफिरों ने भी अपने कुरआन में कसमें खाई है तो कसमें खाने से मुसलमानों ने उसे सत्य नहीं माना, इसी प्रकार कुरआन के लिए भी कहा जा सकता है, मनुष्यों को तो अपनी बात पर विश्वास कराने की आवश्यकता थी तो वह कसमें खाकर अपनी बातों पर लोगों का विश्वास जमाते रहे। खुदा को अपनी बातें मनवाने के लिए कसमें खाने की कोई आवश्यकता न थी खुदा की बातें तो स्वयं सिद्ध है उसको इस बात की आवश्यकता नहीं कि अपनी बात का विश्वास कराने के लिए अपने विषय को कसमों से समर्थन करें यह तो उस व्यक्ति का काम है, जो अरब के रिवाज के अनुसार कसमें खाने का आदी

हो चुका है, और कसमें खाए बिना वह रह नहीं सकता उसो ने ही कुरआन में कसमों की भरमार कर दी।

हम कहेंगे—कि अरब के लोग उस समय या तो मुसल-  
धे या काफिर थे मुसलमानों के लिये खुदा को कसम खाने की  
आवश्यकता न थी, और (काफिरों के लिए कसम खाना निष्प्र-  
योजन था तो दोनों अवस्थाओं में खुदा को कसम खाना व्यर्थ  
था और कसमें भी कैसी, कि आप पढ़ कर विस्मित हो  
जायेंगे।

कोई विश्वस्थ व्यक्ति भी कसमें खा कर अपनी बात को  
प्रमाणित नहीं करना चाहता क्योंकि उसकी सत्यता पर यह एक  
कलक है, ऐसा करने पर उसकी वाणी विश्वास कोटि से गिर  
जाती है। सत्यवक्ता कभी भी कसमें खा कर अपनी वाणी को  
प्रमाणित करने को उद्यत नहीं हो सकता अतः कुरआन में  
कसमों का प्रति-पादन देखकर यह निश्चय होजाता है--कि कुर  
आन सत्य स्वरूप भगवान का ज्ञान कदापि नहीं हो सकता यह  
किसी ऐसे मनुष्य की कृति है, जिसको अपनी बोलचाल में कसमें  
खाने का अभ्यास है उनको अपने बोलने, लिखने आदि में  
कसमों का प्रयोग स्वभावता ही करना पड़ता है। कसम खाने  
वाले केवल सत्य का ही प्रति-पादन नहीं करते, अपितु मिथ्या  
कथन का भी कसम के साथ प्रयोग करते हैं, कुरआन स्वयं भी  
इस बात को स्वीकार करता है। यथा—

बलयहले फुत्रा इन अरदना इल्ललल्लहुस्ना बल्लाहो यश्हदो इन्न-  
हुम लुकाज बून ।

कुरआन पारा ११-रकू १३/२

अर्थात् कसमें खाद्योंगे वे कि हमने भलाई का विचार किया था  
और अल्लाह साक्षी देता है कि वह अवश्य भूठे हैं अतः भूठे भी  
कसमें खाते हैं ।

आगे लिखा है—कि कुरआन में सात स्थानों पर खुदा  
ने स्वयं अपनी कसम खाई है ।

(१) ' कुल ई व रब्बी इन्नहू लहक्कुन ' कुरआन पारा-११ रकू  
५१० (यूनस) यह खुदा ने अपनी कसम खाई है अल्लामा  
सियुती ने लिखा अर्थात्—हां कसम मेरे रब्ब की निसन्देह  
मेरा दावा कुरआन, कयामत और अजाब ( यातना )  
का सत्य है—कादरी-पृ. ४३८।१

(२) फ़वा रब्बिस्समाए वल्लजै इन्नहू लहक्कुन कुरा० पारा २६  
रकू १।१८ (जारेयात) पस कसम आसमान और जमीन  
के रब्ब की, जी वर्णन किया गया वह सत्य है कादरी-पृ.  
४६७।२

(३) कुल बला व रब्बी लतुबअसुत्रा -पारा-२८-रकू १।१५  
( तगाबुन ) अर्थात् कह कसम है मेरे रब्ब की तुम अब-  
श्यमेव उठाये जाओगे:—कादरी प. ५४६।२

- (४) फ़वा रब्बेका ल नहशरन्नहुम वशशेयातीना । कुरा० पारा १६ रकू ५१८ (मर्याम) तो कसम है तेरे रब्ब की कयामत के दिन हम अवश्य हशर करेंगे (एकत्रित करेंगे) कादरी पृ. २२१२
- (५) फ़वा रब्बेका ल नरअलन्नहुम अजमईन । कुरा० पारा १४ रकू ६१६ (हजर) तो कसम है तेरे रब्ब की हम अवश्य प्रश्न करेंगे हम सब से कादरी पृ. ५५५१
- (६) फ़ला उक्सेमो ये रब्बल्मशारे के बल्मगारेबे । कुरा० पारा २६ रकू २१८ (मआरि) कसम खाता हूँ मैं पश्चिमों को और पूर्वों के उत्पन्न करने वाले की कादरी पृ. ५७५१२
- (७) फ़ला व रब्बेका ला योमेनून अर्थात् कसम है तेरे रब्ब की नहीं ईमान लावेंगे ।

उक्त सात स्थानों पर खुदा ने अपनी कसम खाई है यह अल्लामा सियुती ने तफसीर इत्ताकान पृ. ३३१ प्रकरण ६७ में लिखा (खुदा ने अपनी कसमें किन शब्दों में खाई यह आपने ऊपर देख लिया इस पर कुछ नहीं कहना :—

आगे अल्लामा सियुती ने लिखा कि शेष सब कसमें खुदा ने अपनी सृष्टि के साथ खाई है । अर्थात् उत्पन्न हुई वस्तुओं की आगे अल्लामा सियुती लिखते हैं कि खुदा ने सृष्टि की वस्तुओं की कसमें क्योंकर खाई, इस अवस्था में अल्लाह के अतिरिक्त किसी और की कसम खाना वर्जित है, इस आक्षेप का उत्तर

देते हैं—कि इन स्थानों पर मुजाफ लोप कर दिया गया है, जैसे कुरआन में आया है वत्तीने—कसम है इन्जीर की, तो वाक्य इस प्रकार बनेगा :—

‘व रब्बिन्नीने’ अर्थात् में इन्जीर के रब्ब की कसम खाता हूँ परन्तु हर कसम के साथ मुजाफ का लोप माना जाये तो एक तमाशा बन जायगा जैसे:—‘फ़ल्मूरेयाते कदहन’ अर्थ है—फिर आग भाड़ने वालों की पत्थर से अपने सुम्मों की ठोकर से फिर अर्थ होगा, कसम है, आग भाड़ने वाले घोड़ों की ठोकर के रब्ब की जहाँ पर है, कसम है रात की, तो होगा कसम है रात के रब्ब की ।

दूसरा कारण बताया, कि अरब के लोग इन चीजों का सम्मान करते थे और उनकी कसम खाया करते थे, [ इस कारण खुदा ने भी कसमें खाई ] हम कहेंगे कि अरबी लोग बुतों को बहुत प्रतिष्ठित समझते थे, यदि प्रतिष्ठित चीजों की कसम खानी अभिप्रेत है तो बुतों की कसम भी खानी चाहिये ।

तीसरा कारण बताया, कि कसम उन्हीं की खाई जाती है, कसम खाने वाले के लिए प्रतिष्ठा के योग्य है, क्या जुफ्त और ताक खुदा की दृष्टि में बड़े प्रतिष्ठित है । इसी प्रकार की और कसमें भी हैं ।

इब्ने अबी हातम ने हसन से रवायत की है कि अल्लाह तो अपनी सृष्टि में किसी की भी कसम खा सकता है, मगर

मनुष्य अल्लाह के अतिरिक्त और किसी की कसम नहीं खा सकता ।

तफसीरे इत्तकान पृ. ३३१ प्र. ६७

हजरत मुहम्मद की कसम—लअमरू का इन्नहुम लफ़ी सवरतेहिम यामहून । कुर०-पारा १४ सू० हजर रकू ५/५ तफ-सीर इत्तकान पृ. ३३१ प्रकरण ६७ ऐ मुहम्मद ! तेरे जीवन की शपथ बेशक लूत की कौम के लोग पथभ्रष्ट थे । फिर कुरआन की कसम है । बल्कुरआनिल्हकीम [ यासीन ]

कसम है कुरआन हकीम की, बस्साफ़ाते सपफा । कसम है उन फरिश्तों की जो सफ बांध कर खड़े हैं ।

अल्लामा ने बहुत थोड़ी कसमें लिखी हैं—हम कुरआन से शेष लिख रहे हैं । फज्जाजेराते, जज़रन, फिर उन फरिश्तों की कसम जो हन्काने वाले हैं शैतान को । फत्तालयाते जिक्करन, फिर कसम खाता हूँ पढ़ने वालों की, । [ सूरत साफ़ात ] 'नल्कुरआनजिक्कर' कसम है कुरआन अजमत वाले की, ( सूरत स्वाद ) दल्किताबिल्मुबीन । कसम है किताब मुबीन [ कुरआन ] की । ( जुखरफ ) कसम है किताब बयान करने वाली की [ सूरत दुखान ] दल्किताबिल्मुबीन । कसम है किताब मुबीन की—फिर—बल्कुरआनिल्मजीद । कसम है कुरआन मजीद की । [ काफ ] वज्जारेयाते ज़रवन । कसम उन चीजों की जो विनाश होने वाली हैं बिखरने वाली है । फल्हामिलाते किक्करन फिर कसम खाता हूँ भारी बोझ उठाने वालियों की । फल्जारे-



याते युसरन । फिर सरलता से चलने वालियों की कसम खाता हूँ । फलमुकरसेमाते अमरन । फिर कसम खाता हूँ वस्तु का भाग करने वालियों की । उपरोक्त चारों कसमें सूरत जारेमात पारा २६ में है । [तूर] वत्तूरे । कसम है तूर पहाड़ की वा किताहुमस्तूर । कसम है लिखी हुई किताब की । फी रिक्क म्मःशूर । और कसम जो पढ़ते समय खोला जाए वल्बैतित्यामूर कसम है आबाद धर की [मक्काकी] वस्सकफिल्मरफूआ कसम है, उंची छत अथांत आस्मान की । वल्बह रित्मःशूर । कसम है दरिया की जो चढ़ते हों । [ यह पांचो कसमें सूरत तूर के आरम्भ है ] वन्नजम इजा हवा । कसम है सितारे की जब चढ़े या डूबे । [ सूरत नजम पारा २७ ] वक्कलमे । कसम है कलम की व मा-यस्ताहन । और जो फरिश्ते लिखते हैं उनकी कसम । [सूरतुन्तीन] ला उक्सेमा यौमत्कयामते अवश्य कसम खाता हूँ मैं क्यामत के दिन की व ला उक्समो बिन्नफिल्लव्वामह । मैं कसम खाता हूँ मुलामत करने वाले व्यक्ति की । [ क्यामत पारा २९ ] वल्मुसैलाते उफ़न । नेकी के साथ भेजे हुये फरिश्तों की कसम वल्आसे फाते अरफ़न । फिर कसम उन फरिश्तों की जो तेज चलते है । वन्नाशेराते नशरन । और कसम उन फरिश्तों की जो प्रगट करते है प्रगट करना । वल्फारेकाते फ़र्कन । कसम उन फरिश्तों की जो सत्य को अन्रित से जुदा करने वाले हैं । फल्मुत्केयाते जि़करन । कसम उन फरिश्तों की जो पैग़म्बरों पर खुदा का कलाम अंकित करते है ।

[ सूरत मुर्सेलात पारा २६ ] वज्राजेआते गृकन । कसम उन फरिश्तों की जो काफ़िरो की जान सख्ती से निकालते हैं । वज्राशेताते नश्तन । कसम उन फरिश्तों की मोमिनों की रहें निकालते हैं । वस्साबेहाते सबहन । कसम उन फरिश्तों की जो जान ले कर तौरने वाले हैं । फत्साबकाते सबकन । कसम उन फरिश्तों की जो आगे बढ़ते हैं । फल्मुदब्वेराते अमरन कसम उन फरिश्तों की जो तदबीर करने वाले हैं ।

### सूरत नाजेआत पारा ३०

फ़ला अबसेमो बिल्खुन सित्तजवारित्कुन्नस । फिर कसम खाता हूँ उन सितारों की जो दिन में छिप जाते हैं बल्लैले अस्असा कसम रात की जब आगे आए । वस्सूहो इजा तनफफसा । कसम है, प्रातः काल की जो उदय करे ।

फ़ला उवसमो बिश्शफके । मैं कसम खाता हूँ प्रातः समय की लाली की, बल्लैले व मा वसक । कसम है रात की और जिस वस्तु को रात जमा करे । बल्कमरे इजत्तसका कसम है पूरे चांद की (सूरत इन्शका) वस्समाए जातिलबरूजे । कसम है आस्मान तुर्जों वाले की । दल्यौमिल्मोऊद । कसम है क्यामत (प्रलय) के दिन की, वा शाहदिद्व मशहद । कसम है गवाह की और जिस पर साक्षी दी गई । (सूरत बरूज पारा ३०) बल्फजरे । कसम है प्रातः काल की । व लेयालिन अदिरन । और कसम है दस रातों की वश्शफए, बल्लवतरे कसम है जुपत और ताक की (जुपत और ताक परस्पर विरोधी वस्तुये होती है जैसे प्रतिष्ठा और अप्रतिष्ठा, विद्या और अविद्या, तीन और चार) बल्लैले इजा यसर । कसम है रात की जिस समय गुजरे । हल फी जालेक समुकलजी हिजिरन । क्या है इस कसम में जो मैंने याद की

बुद्धिमानों के लिए ( अर्थात् अच्छी कसम और क्या होगी )  
सूरत फजर, पारा ३० )

ला उक्समो बेहाजल्बलदे । कसम खाता हुं में इस नगर की  
( मक्का की ) व वालेदिंव्व क्लद । कसम है बाप को और बेटे  
की (सूरत बलद) वशमसो व जुहाहा । कसम है सूरज की और  
उसकी दोपहर की धूप की । वल्कमरो इजा तलाहा । कसम है  
चाँद की जब सूरज के पोछे जाता है ।

वन्नेहारे इजा तजल्ला । कसम है दिन की जब वह प्रकाशित  
होता है । वल्अजे व मा तहाहा । कसम है जमीन की और जिस  
ने बिछया व नपिसव्व मा सव्वाहा । कसम है मनुष्य की जान  
की और उसकी जिसने उस के गात्र ठीक किये, फ़ अल्हमाहा  
फ़ज़ूरहा व तकवाहा । और उसके दिल में डाली उसकी बद-  
कारी, व परहेज़गारी (सदाचार) सूरत शम्सपारा ३०

वल्लैले इजा यगशा । कसम है रात की जब वह अंधेरे में छुपाए  
संसार को । वन्नेहारे इजा तजल्ला । कसम है दिन की जब वह  
प्रकाशित हो । व मा ख़लकज्जकरा वल्उन्सा । कसम है उस  
की जिसने नर-मादा उत्पन्न किया । सूरतुल्लैल, पारा ३०

वज्जोहा । कसम है चाश्त के समय की । वल्लैले इजा सजा ।  
कसम अंधेरी रात की । ( सूरत जुहा पारा ३० )

वत्तीने वज्जैतूने । कसम है इंजीर की और जैतून के वृक्ष की ।  
व तूरे सीनीना । कसम है तूर पहाड़ सीना की । व हाजल्ब-  
लीदत्अमीन । कसम है अमान देने वाले नगर (मक्का) की ।

(सूरत तीन पारा ३०) वत्आदेयाते जब्हन । कसम है दौड़ने वाले घोड़ों की जब वह साँस लेते हैं । फल्सूरेयाते कदहन । फिर कसम है उन घोड़ों की जो अपने सुम्नों की ठोकड़ों से पत्थर में से आग निकालते हैं । फल्मुगीराते सुब्हन । फिर कसम है उन घोड़ों की जो प्रातः लूट करते हैं । सूरत आदेयात पारा ३० वत्अररे । कसम है जुमाने की । (सूरत अस्सर पारा ३० इत्तेकान प्रकरण ६७ पृ. ३३० से )

कुरआन की कसमों का नमूना आपने देख लिया कि किस-किस प्रकार की कसमें खाई है । खुदा को कसमें खाने की क्या आवश्यकता ? इसके लिए कहा गया है कि अरब के लोग कसमें खाने के आदी थे इस लिए खुदा ने भी कसमें खाई यह तर्क किसी प्रकार भी उचित नहीं अरब के लोग शराब पीते थे, व्यभिचार करते थे, मूर्ति पूजा करते थे ? क्या खुदा को अरबों का अनुसरण करना आवश्यक था ? प्रत्येक देश भाषा बोलने के कई प्रकार होते हैं—किन्तु भाषा विशारद लोग तो ठीक भाषा लिखते हैं न कि किसी क्षेत्र के पीछे भाषा को खराब करते हैं, बुद्धिमानों के विचार में कसमें खाकर विश्वास दिलाने वाला खुदा नहीं हो सकता ।

## कुरआन की आयतों के साथ आसमान से जमीन तक फरिश्तों का आगमन

अल्लामा जलालुद्दीन सियूती ने कुरआन की सूरतों और आयतों के साथ जिब्राईल फरिश्ते के अतिरिक्त और फरिश्तों का आना भी लिखा है, आप लिखते हैं, कि इब्ने हबीब के

अनुसार इब्नेअलीब ने लिखा, कि कुरआन में कतिपय सूरतों और आयतों इस प्रकार की हैं कि जिनके साथ फ़रिश्तों की संख्या सम्मिलित होती रही। इस प्रकार की सूरतों में एक सूरत 'अनआम' है उसके साथ सत्तर हजार फ़रिश्ते उतरे। और 'फ़ातेहुल्किताब' (अल्हमद) के साथ अस्सी हजार फ़रिश्ते उतरे। सूरत 'यूनस' के साथ तीस हजार फ़रिश्ते और 'बक़र अल मिन अर्सलना मिन कब्बिका मिन रुसलना' के साथ बीस हजार फ़रिश्ते आसमान से उतरे। और 'आयतुल्कुर्सी' के साथ तीस हजार फ़रिश्ते उतरे थे। सूरत 'अनआम' के सम्बंध में आप पुनः लिखते हैं, कि सूरत 'अनआम' की हदीस जपने सब तरीकों से पहले बयान की जा चुकी है, और उसके शेष तरीके यह है कि बैहकी ने किताब शाबुल्ईमान और तिबरानी ने निर्बल सनद के साथ अनस से प्रमाणित रवायत की है, कि सूरत अनआम का उतरना फ़रिश्तों के एक जुलूस के साथ हुआ। यह जुलूस इस कदर बड़ा और अधिक था, कि उसने पूर्व से पश्चिम तक सारे आकाश को भर दिया था, और उनके पवित्र घोष और खुदा के पवित्र जप के शोर से भूमि कांप रही थी। और हाकिम और बैहकी ने जाबर की हदीस से रवायत की है, कि उन्होंने कहा कि जिस समय सूरत अनआम उतरी उस समय हज़रत मुहम्मद ने पवित्र है खुदा बड़ा पढ़ कर फरमाया कि इस सूरत के साथ इतने फ़रिश्ते आये हैं कि उन्होंने आकाश को भर दिया है। फिर अल्लामा ने लिखा—कि आयतुल्कुर्सी और बकर के विषय में अहमद ने अपने मसन्द में मुअक़ल बिन यसार से कथन किया, कि सूरत बकर कुरआन का बहुत उत्कृष्ट भाग है उसकी प्रत्येक आयत के साथ अस्सी हजार फ़रिश्ते उतरे (जब कि सूरत बकर की २८६ आयतें हैं, लेखक)

और आयत अल्लाहो ला इलहुवलह्ययुल्क्यूम । खुदा के सिंहासन के नीचे से निकाल कर उसमें मिलाई गई है फिर 'सूरत कहफ' के साथ सत्तर हजार फ़रिश्ते आये आगे चलकर लिखा, कि वैसे हमले वही (कुरआन लाने वाला फ़रिश्ता) के साथ कई और फ़रिश्ते भेजे जाते थे जो कुरआन लाने वाले के आगे पीछे दायें, बाएं हर तरफ से इस लिए रक्षा करते हैं कि कहीं शैतान फ़रिश्ते का रूप बना कर हज़रत मुहम्मद के पास न जा पहुंचे ।

तफ़सीर इत्ते कान प्रकरण १४ पृ. ६७ से ६६ तक

खुदा को मानसिंह डाकू से भी बहुत अधिक भय शैतान का है, कि बैचारे को इतने फ़रिश्ते रक्षा के लिए रखने पड़ते हैं ।

### —:कुरआन की विषय सूची:—

अल्लामा जलालुद्दीन सियूती ने कुरआन के विषय में साधिकार रूप से बहुत कुछ लिखा है । हमने उसमें से कुछ आवश्यक विषयों का इस पुस्तक में उल्लेख किया है । अल्लामा सियूती द्वारा लिखित तफ़सीर इत्तिकान में एक प्रकरण, कुरआन के अन्तर्गत जो विद्याएँ (उनके विचारानुसार) निहित हैं, का वर्णन उन्होंने निम्नानुसार किया है । हम उनके द्वारा लिखित कुछ प्रकरणों के उदाहरण अंत में लिखेंगे । यहाँ कुरआन में निहित विद्याओं का वर्णन करते हैं । कुरआन में निहित विद्याओं का वर्णन अल्लामा सियूती द्वारा रचित तफ़सीर इत्तिकान, प्रकरण ६५, पृष्ठ ३१२ से प्रारम्भ होता है । हम यहाँ इस प्रकरण ६५ से आवश्यक बातों को लिख रहे हैं ।

कुरआन की महत्ता का वर्णन करते हुए लिखा है:—कि बँहकी ने हसन से रवायत की है, कि खुदा ने १०४ पुस्तकें उतारी। उनमें से ४ पुस्तकों में सबकी विद्याओं के सार को बयान कर दिया। वह ४ पुस्तकें तौरैत, ज़बूर, इंजिल और फुकान है। फिर तौरैत, इंजिल, और ज़बूर का सार कुरआन में रख दिया।

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ६५, पृष्ठ ३१३

आगे कुरआन की विद्याओं का वर्णन निम्नानुसार किया—

काज़ी अबू बकर इब्नलअरबी ने किताब कानूनुत्तावील में कहा है, कि कुरआन की विद्याएँ—५० इल्म, ४०० इल्म, ७००० इल्म तथा ७० हजार इल्म (ज्ञान) हैं। और यह अंतिम संख्या कुरआन के वाक्यों को ४ से गुणा करने पर आती है, क्योंकि प्रत्येक वाक्य में प्रथम प्रत्यक्ष, द्वितीय गुप्त, तृतीय सीमा और चतुर्थे सूचना आदि सम्मिलित है। (भेद पाये जाने से ७० हजार संख्या हो जाती है।)

तफसीर इत्तिकान, प्रकरण ६५, पृष्ठ ३१६

अब विद्याओं का उल्लेख पहिले:—

- १ विचित्र सृष्टि
- २ धरती और आकाशों की गुप्त शक्तियाँ
- ३ सबसे ऊपर का वर्णन
- ४ सबसे नीचे का वर्णन
- ५ सृष्टि की उत्पत्ति
- ६ प्रसिद्धिप्राप्त फरिश्तों तथा रसूलों के नाम

- ७ भूतकालीन जातियों का इतिहास, जैसे आदम और शैतान की कथा । जब वह स्वर्ग से निकाले गए, और जब आदम के पुत्र के नामकरण का अवसर आया तो आदम ने उसका नाम अब्दुर्लहारस रखा (जब हव्वा प्रसव पीड़ा से व्याकुल हुई तो इसे पीड़ा से मुक्ति पाने हेतु शैतान ने बहकाया कि इसका नाम अब्दुलहारस रखना । इसका अर्थ शैतान का दास होता है । )
- ८ इदरीस के आसमान पर उठाये जाने के समाचार
- ९ तूह की जाति का समुद्र में डूबने का वर्णन
- १० प्रथम आद की जाति—कथा
- ११ द्वितीय आद की जाति का उल्लेख
- १२ समूद की जाति
- १३ सालेह की ऊँटनी
- १४ युनुस की जाति
- १५ शुऐब की जाति
- १६ आदि और अंत
- १७ लूत जाति का वर्णन
- १८ अस्थावे रस
- १९ हज़रत इब्राहीम का स्वजाति से विवाद तथा नमरूद से शास्त्रार्थ व अन्य बातों का उल्लेख, जो इब्राहीम के पुत्र इस्ईमाल और उसकी माता को वादी बतहा ( मक्का ) में ठहराने और मक्का निर्माण का वर्णन एवं ज़बीह (इस्मा-ईल के बलिदान की कथा)



- २० यूसुफ का वृत्तान्त
- २१ मूसा की उत्पत्ति, उनको दरिया में डालना, कब्ती की हत्या, मदन नगर जाना, शुऐब की पुत्री से विवाह, खुदा के साथ तूर पर वार्तालाप, फिरऔन की ओर जाने, उसके समुद्र में डूबने तथा बछड़ा-पूजन, उन लोगों का वर्णन जिनके साथ खुदा से वार्तालाप हेतु गये और उनकी बिजली से मृत्यु, मारे गये मनुष्य और गाय के वध का वर्णन, हज़रत मूसा और हज़रत ख़िज़र की भेंट तथा मूसा द्वारा जब्बार लोगों से युद्ध का वर्णन ।
- २२ तालूत और दाऊद की कथा जालूत सहित और जालूत के उपद्रवों का वर्णन ।
- २३ सुलेमान की कथा और उनकी मुल्के समा की शासिका से भेंट उन लोगों की कथा जो प्लेग से भयभीत हो देश-त्याग कर भागे थे और फिर खुदा ने उनको मार दिया तथा पुनः जीवित कर दिया ।
- २४ जिल कनैर्न की कथा, उसके पूर्व-पश्चिम सूर्य तक जाने का वर्णन और सद् (बाधक दीवार) निर्माण की चर्चा ।
- २५ अय्युब का वर्णन ।
- २६ जिल कफल
- २७ इल्यास की कथा
- २८ मरियम और ईसा-जन्म की कथा तथा ईसा के पैगुम्बर होने व आसमान पर उठाए जाने का वर्णन ।

- २९ जकरिया और उनके पुत्र  
 ३० यह्या का वर्णन  
 ३१ गुफा वासियों की कथा  
 ३२ अस्थाबुरेकीम का माजारा  
 ३३ वस्ते नसर और दोनों मनुष्यों के समाचार, जिनमें एक व्यक्ति उद्यान का स्वामी था ।  
 ३४ स्वर्ग—निवासियों का वर्णन,  
 ३५ मोमिन आले यासीन का वर्णन  
 ३६ हाथियों की कथा, इसमें हज़रत मुहम्मद की प्रतिष्ठा, इब्रा-हीम की प्रार्थना, ईसा की शुभ सूचना, हज़रत मुहम्मद के युद्ध, उनके पैगम्बर होने और हिज़रत ( बेश-त्याग ) की चर्चा ।

### —:हज़रत मुहम्मद के युद्ध:—

- ३६ सूरत बकर में सुरय्या इब्नलहज़रमी (वह युध्व जिसमें हज़रत मुहम्मद उपस्थित न हो)  
 ३७ सूरत अन्फ़ाल में गज़वा बदर ( जिसमें हज़रत मुहम्मद स्वयं उपस्थित हो )  
 ३८ सूरत आले इमरान में 'गज़वा' उहद और बदरे सुगरा के गज़वात ।  
 ३९ सूरत अहज़ाब में गज़वा गन्दक  
 ४० सूरतुल्फ़तह में गज़वा (युद्ध) हदीव्यह  
 ४१ सूरतुल्हशर में गज़वा (युद्ध) बनी नज़ीर  
 ४२ सूरत तौबा में गज़वाते तबूक और हुनैन

- ४३ सूरत माएदा में अंतिम हज़ और हज़रत मुहम्मद, बीबी जैनब बिनते जहश से विवाह, दासी सुरय्या का हराम होना और हज़रत मुहम्मद की पत्नियों का क्रोधित होना ।
- ४४ इफ़क की कथा, लोगों द्वारा बीबी आयशा पर व्यभिचार का दोषारोपण ।
- ४५ मौराज़ पर जाने का वृवर्णन
- ४६ चन्द्रमा के दो खंड होना
- ४७ हज़रत मुहम्मद पर यहूदियों द्वारा जादू
- ४८ मनुष्योंत्पत्ति से मृत्यु पर्यन्त चर्चा
- ४९ मृत्यु के पश्चात जीवात्मा से व्यवहार
- ५० जीवात्मा को आसमान पर चढ़ाने का उल्लेख
- ५१ मोमिन प्राणी हेतु रहमत [दया] के द्वार खुल जाते हैं
- ५२ काफ़िर प्राणी को आसमान से नीचे डालना
- ५३ कब्र का कष्ट
- ५४ मृत्यु-पश्चात कब्र में जीवात्मा का ठहरना और उससे प्रश्न
- ५५ प्रलय के बड़े २ लक्षण, ईसा का उतरना, दुज्जाल का उद्भव
- ५६ याजूज तथा माजूज का प्रकट होना
- ५७ दाबतुलअज़, विचित्र प्राणी का भूमि से प्रकट होना
- ५८ घुँए का प्रत्यक्ष होना
- ५९ कुरआन का उठ जाना
- ६० भूमि का धंसना
- ६१ सूर्य का पश्चिम से उदय होना
- ६२ तौबा का द्वार बंद होना

- ६३ तीन बार सूर (नरसिंहा) का फूंकना  
 ६४ समस्त सृष्टि का दोबारा जीवित होना  
 ६५ हशरो-नशर, खड़े होने के समय कष्ट  
 ६६ सूर्य की गर्मी से कष्ट  
 ६७ अर्श [ खुदा का सिंहासन ] का वर्णन  
 ६८ मीज़ान [ कर्म तौलने की तराजू ]  
 ६९ हौज ( ताल )  
 ७० सिरात [ नर्क पर पुल ]  
 ७१ एक समूह का हिसाब होना  
 ७२ दुसरे समूह की हिसाब से मुक्ति  
 ७३ गात्रों की साक्षी  
 ७४ कर्म पत्रों को दांये-बाँये हाथ में देना और पुनः रखना  
 ७५ शफ़ाअत ( सिफारिश ) हज़रत मुहम्मद द्वारा मुसलमानों की सिफारिश ।  
 ७६ मुकामे महभूद ( उत्कृष्ट स्थान ) का वर्णन  
 ७७ स्वर्ग और वहाँ के द्वारों, नहरों, वृक्षों, फलों, आभूषणों बर्तनों और पदों का सविस्तार वर्णन ।  
 ७८ खुदा के दर्शन की शुभ सूचना  
 ७९ नर्क, उसके द्वारों, अग्नि समुन्द्रों, विभिन्न यातनाओं दंड देने के ढंगों थूहरो, गर्म जल इत्यादि से हृदय को आतंकित व कलुषित करने एवं कपाने वाले उदाहरण ।  
 ८० खुदा के सुन्दर नाम, जिसे हदीस ने १ हजार कहा है ।

८१ हज़रत मुहम्मद के नाम ।

८२ ईमान के ७० से अधिक लक्षण, और इस्लाम के ३१५ कानून, शरीअते ।

८३ बड़े और छोटे अपराधों का वर्णन । और

८४ हज़रत मुहम्मद की हृदीसों की तस्दीक

इतना लिखने के पश्चात अल्लामा सियुती ने लिखा है, कि और भी बहुत सी बातें हैं । इस विषय पर मुस्लिम विद्वानों ने बड़े-बड़े ग्रन्थ लिखे हैं ।

तफसीर इत्तेकान, प्रकरण ६५, पृष्ठ ३२० से ३२३

अल्लामा सियुती द्वारा लिखित उक्त कुरआन की विषय-सूचि पढ़ने से आपको कुरआन की वास्तविकता का ज्ञान भली भाँति हो जायेगा ।

धर्मवीर पंडित श्री लेखरामजी ने भी कुरआन की शिक्षाओं के सम्बन्ध में अपनी कुल्यात में एक चित्र अंकित किया है, परन्तु उसका यहां पर उल्लेख न करते हुए अल्लामा सियुती ने जो लिखा है, उसके सम्बन्ध में ही इस पुस्तक में पूर्ण रूपेण खिखना सम्भव नहीं है । अपनी आगामी पुस्तक में, जहां हम कुरआन की प्रत्येक आयत पर समालोचना कर कुरआन और उसकी शिक्षाओं को प्रस्तुत करेंगे, वहां इन उपरोक्त समस्त विषयों को भी सविस्तार स्पष्ट करेंगे, कि कुरआन के इन प्रकारों में क्या लिखा है, और कहां तक उनमें सार्वभौम सिद्धांत है, तथा मुसलमानों के अतिरिक्त दूसरे धर्मावलम्बियों के साथ किस प्रकार व्यवहार करने के हेतु कहा गया है ।

## कुरआन में अरबी भाषा के अतिरिक्त

### अन्य भाषाओं के शब्द

अल्लामा सियूती ने इस विषय पर बहुत वाद-विवाद लिखा है मैं उसके लिखने की कोई आवश्यकता नहीं समझता केवल यह लिखना चाहता हूँ कि यह बात निर्विवाद है कि किसी भाषा में अन्य भाषा के शब्द उस समय प्रयुक्त होते हैं जब उस देश के साथ दूसरे देश का सम्बंध हो या उस देश पर दूसरे देश का शासन हो जाए या आपस में आने-जाने का आवागमन हो वर्तमान कुरआन की भाषा उस समय की है—जिस समय अन्य देशों के संसर्ग और सम्पर्क से अरब की भाषा में अनेक बाहर के देशों के शब्द प्रविष्ट हो चुके थे, इस हेतु से स्पष्ट है कि कुरआन उस समय निर्मित हुआ जब कि और देशों की भाषाओं के शब्द अरबी भाषा में खलत, मलत ( सम्मिलित ) हो चुके थे, अतः यह कथन सर्वथा अयुक्त और भ्रान्ति जनक है—कि सृष्टि निर्माण से भी पूर्व कुरआन लौह महफूज पर लिखा हुआ था ।

### — अन्य भाषाओं की शब्द सूची :—

**अवारीक** — सुआलवी अपनी पुस्तक फ़िकहुल्लुग्त में इसे फ़ारसी भाषा का शब्द कहता है ।

**अत्रीक** — ज्वालीकी कहता है, यह फ़ारसी शब्द है इसके अर्थ पानी का मार्ग या ठैर-ठैर कर पानी गिराना है ।

अब्ब—कतिपय विद्वानों का कथन है कि पश्चिम वालों की बोल चाल में अब्ब घास को कहते हैं। इसे शैदलह ने बयान किया है।

अब्लई—इब्ने अबी हातम वहब बिन मुन्बा के द्वारा रवायत करता है—कि 'अब्लई मअका' (कुरआन) कि हब्श की भाषा में इसके अर्थ घूँट जा, निगल जा और अबुइशैख ने जाफ़र बिन मुहम्मद से रवायत की है, कि हिन्दुस्तान की भाषा में इस के अर्थ पी जा है

अख्लदा-वास्ती किताबुल्इशाद में बयान करता है, अख्लदा इल्लअर्जे इब्रानी भाषा में टेक लगाने के अर्थ में आता है।

अलअराएके—इब्ने जौजी ने कितावे फ़तनुल्अफ़नान में हब्श की भाषा में इस के अर्थ तख्तियों के लिखे हैं।

अजरा - जो लोग इब्राहीम के पिता या बुत का नाम नहीं मानते उन के कथनानुसार इसे मोरब (रूढ़ी) माना है, और इब्ने अबी हातम कहता है। मोतमिर बित सुलेमान के सम्बन्ध में उल्लिखित है, उसने कहा "मैंने अपने पिता सुलेमान को (कुरआन की इस आयत)—

“वाइजकाला इब्राहीमो ले अबीहे अजरो” अर्थात् अजरा को मजरो पढ़ा, उसने कहा मुझे यह बात पहुंची है कि अजरो का अर्थ टेढ़ा है। यह कलमा (शब्द) अत्यन्त कठोर है, जो इब्राहीम ने अपने पिता से कहा और कुछ विद्वानों के अनुसार अजरा के अर्थ इब्रानी भाषा में—‘ऐ भूल करने वाले के है।

**असबात**—अब्बुल्लैस ने अपनी तफसीर ( व्याख्या ) में वर्णन किया है कि यह शब्द बनी इसराइल के कोष में अरबी शब्द कबाइल (परिवार) का स्थानापन्न है ।

**इस्तबरक**—इब्ने अबी हातम ने जुहाक से रवायत (वर्णन किया है कि यह मुल्के अजम में रेशमी कपड़े को कहते है । )

**अस्फार**—वास्ती अलइरशाद में कहता है कि सुरयानी भाषा में अस्फार पुस्तकों को कहते है । और इब्ने अबी हातम ने जुहाक से रवायत की है कि नब्ती जुबान में भी अस्फार पुस्तकों को कहते है ।

**इसरी**—अबुल कासिम किताब लुगातुल में रवायत (वर्णन) करता है, नब्ती में इसरी के अर्थ 'मेरा पण' ( कौल ) कथन, करार, दाद (निश्चित वचन) है ।

**अकवाब**—इब्ने जौजी ने कहा कि नब्ती भाषा में 'कूजो' (कुल्हड़ों) को कहते हैं । इब्ने जरैर जुहाक से रवायत करता है कि यह नब्ती भाषा का शब्द है । इसके अर्थ हैं, मिट्टी के, पके हुए, बिना डंडी के कूजे (लोटे)

**आल**—इब्ने जन्नी कहता है नब्ती भाषा में यह अटलाह का नाम है ।

**अलीमुन**—इब्ने जौजी कहता है—कि जंगवार की भाषा में इसके अर्थ-दुःख देनेवाली वस्तु है । और शौदलह कहता है कि इसका अर्थ इब्रानी भाषा में यही है ।



इनाहो—पश्चिम की बोलचाल में इसके अर्थ—‘पक जाना है’ और अबुल-कासिम इसी अर्थ में इसे बरबरी भाषा का शब्द बताता है, (कुरआन) ‘हर्मांमिन अनिन’ अर्थात् गर्म पानी, और [कुरआन] ऐनिन अनियह, गर्मी से उबलता हुआ चश्मा है।

अव्वाहो—अबुल शैख इब्ने हबान ने अकरमह के तरीके पर इब्ने अब्बास से रवायत की है, हब्श की भाषा में इसके अर्थ विश्वास करने वाले के हैं। इब्ने अबी हातिम ने मुजाहिद और अकरमह से भी ऐसा ही वर्णन किया है और अमरू बिन शरहबील से वर्णित है, कि हब्श की भाषा में इसले अर्थ दयालू के हैं और अल वास्ती का कथन है, कि इब्री भाषा में अव्वाहो का प्रयोग प्रार्थना करने के अर्थ में आता है।

अव्वाब—इब्ने अबी हातिम अमरू बिन शरहबील से वर्णन करता है कि हब्श की भाषा में इसके अर्थ तस्बीह खान [भगवान का जप करने वाले] और इब्ने जरैर ने भी अमरू से रवायत की है, कि (कुरआन) अव्वाबी मआहो हब्श की भाषा में उपरोक्त अर्थ ही है।

अल ऊला बल आखेरह—शैदला का कथन है, (कुरआन) अल जाहेलिय्यातिल ऊला’ से तात्पर्य पिछली अविद्या है, और कुर-

(मजहब) मुराद है और यह अर्थ कब्ती भाषा के हैं। क्योंकि कब्ती लोग आखेरत को ऊला और ऊला को आखेरत कहते हैं और इस कथन को जरकशी ने अपनी किताबुल बुहान में कथन किया है।

**बताइनुहा:**—शैदलह कहता है (कुरआन) 'बताइनुहा' 'मिनिस्त-न्निके' अर्थात् उसके ऊपरी कब्ती जवान में यह बात भी जर कशी ने कही है।

**बईसन:**—फरियाबी मुजाहिद से (कुरआन) 'कैला बईसन' के अर्थों में कहता है कि यह गधे के बोझ के तोल का पात्र है, और मुकातल ने कहा है कि इब्रानी भाषा में बईर ऐसे हर पशु को कहते हैं जो भारवाही हो।

**बैउन:**—ज्वालीकी किताबुल मोरब में कहता है, कि बीअत और कनेयत इन दोनों शब्दों को फारसी के मोरब (रूढ़) शब्द कहा है।

**तन्नूर:**—ज्वाली की और सुआलबी दोनों ने इसे फारसी भाषा का शब्द और मोरब बताया है।

**तत्बीरन:**—इब्ने अबी हातिम ने (कुरआन) "वलेयोतब्देरूम अलौ तत्बीरह" के अर्थों में सईद बिन जुबैर से कथन किया है कि नब्ती जवान में इसके अर्थ — 'उसको हलाक (वध) किया' के है।

**तहतो:**—अबुलकासिम लुगातुल कुरआन में कहता है (कुरआन) "फनादाह मिन तहतेहा" से बतहा तात्पर्य

है। अर्थात् 'उसके पेट में से'। यह नब्ती भाषा का शब्द है। करमानी अपनी किताबुल अजाइब में भी मुअर्रेव से यही अर्थ करता है।

**अलजिब्ता**—इब्ने अबी हातिम इब्ने अब्बास से वर्णन करता है कि जिब्ता हबश की बोली में शैतान को कहते हैं, और अब्द बिन हमीद ने भी अकरमा से यही अर्थ किये हैं' और इब्ने जुरैर ने सईद बिन जुबैर से हबश की भाषा में इसके अर्थ जादूगर किया है।

**जहन्नम**—कुछ के अनुसार आजमी भाषा का, व कुछ के मत में फारसी भाषा का और कुछ के मत में इब्रानी भाषा का शब्द है।

**हुर्रेमा**—इब्ने अबी हातिम ने अकरमह से कथन किया है। कि हबशी भाषा में हुर्रेमा 'वुज्जेबा' के अर्थ में आया है अर्थात् 'वाजिब किया गया'।

**हस्बो**—इब्ने अबी हातिम ने इब्ने अब्बास से वर्णन किया है कि (कुरआन) 'हस्बौ जहन्नम' हस्ब के अर्थ जंगी भाषा में ईर्धन है।

**हित्तुन**—इसके अर्थ 'ठीक बात कहो' यह अर्थ बनी ईसाईल की भाषा में है।

**हवारिय्यूना**—इब्ने अबी हातिम ने जुहाक से कथन किया है कि नब्ती भाषा में—इसके अर्थ शव को नहलाने वाले लोग हैं।

हब्ब—नाफेआ बिन अर्ज़क के प्रश्नों में इब्ने अब्बास ने इसके अर्थ 'अपराध' बताए हैं, और इसे हब्शी भाषा का शब्द बताया है।

दारस्तो—इसके अर्थ यहूदियों की भाषा में 'परस्पर मिल कर पढ़ने के हैं'

दुरी — शैदला और अबुलकासिम ने हब्श की भाषा में इसके अर्थ 'चमकदार' लिखे हैं।

दीनार—ज्वालीकी आदि रे इसे फ़ारसी शब्द बताया है।

राएना—अबू नईम ने इसे दलाएलुन्नबव्वत में इब्ने अब्बास से वर्णन किया है, कि राएना यहूदियों की भाषा में गाली है।

रब्बानियूना-ज्वालीकी का कथन है, कि अबू अब्दह ने कहा है कि मेरे विचार में यह शब्द इब्रानी या सुर्यानी भाषा का है।

रब्बियूना- अबू हातिम अहमद बिन हमदानुल्लगवी किताबु-ज्जीनत में कहते हैं, कि यह सुर्यानी भाषा का शब्द है।

अर्रहमान-मुबरद और सालिब के विचार में यह इब्रानी भाषा का शब्द है।

अर्रसो-करमानी की किताबुल अजायब में इसको अजमी भाषा का शब्द और इसका अर्थ 'कुआं' बताया है।

**अरकीम:**—शैदलह ने इसे रूमी भाषा में तख्ती के अर्थ में प्रयुक्त किया है, और अबुल कासिम भी इसे रूमी भाषा का शब्द कहता है । और इसका अर्थ 'किताब' करता है, तथा अलवास्ती 'दवात' के अर्थ में आना कथन करता है ।

**रमजन:**—इब्ज जौजी ने किताब फतूनल अफनान में इस शब्द को मोरब ( रूढ़ ) गिना है, और अलवास्ती का कथन है कि यह इब्रानी भाषा में दोनों अधरों को हिलाने के अर्थ में आया है ।

**रहुवन:**—अबुलकासिम (कुरआन) "वतरो किल बहरा रहुवन" के अर्थों में कहता है कि इसके अर्थ नब्ती भाषा में साकिन और बिना जोशोखरोश में बहने वाला ( मन्द-प्रवाही ) दरिया है । अलवास्ती कहता है कि सुर्यानी भाषा में इसके अर्थ मन्द प्रवाही नदी के है ।

**अरूम:**—ज्वालीकी कहता है कि यह अजंभी शब्द है और मनुष्यों की एक जाति (रूमी) का नाम है ।

**जंजबील:**—ज्वालीकी की और सआलबी दानों ने इसे फारसी भाषा का शब्द कहा है ।

**अस्सजैले:**—इब्ने मरदूयह आबिस जौजा के तरीक पर इब्ने अब्बास से वर्णन करता है कि अस्स जैला हब्शी भाषा में मद के अर्थ रखता है, और इब्ने अन्नौ किताब मोत सिव में कहता है कि हब्श की भाषा में इसके अर्थ किताब के है । और बहुत से लोग इसे फारसी शब्द और मोरब बताते है ।

**सिल्लीलः**—फरयाबी ने मुजाहिद से कथन किया है कि जिज्जील फारसी में उसे ढेले को कहते हैं जिसका अगला हिस्सा पत्थर और पिछला हिस्सा मिट्टी हो (कंकर) ।

**सज़ीनः**—अबू हातिम ने किताबुज्जीनत में कहा है कि यह शब्द अरबी का नहीं किसी और का है ।

**सरादिकाः**—ज्वालिकी कहता है कि यह फारसी का मोरब शब्द है और इसकी असल सरादर अर्थात् दहलीज है और किसी दूसरे विद्वान का कथन है कि सरादिक फारसी भाषा में घर के आगे लटके पर्दे को कहते हैं ।

**सरिय्योः**—इब्ने अबी हातिम मुजाहिद से वर्णन करते हैं, कि ( कुरआन ) 'सरिय्यन' सुर्यानी भाषा में नहर को कहते हैं सईद बिन जुबैर इसको नब्ती भाषा का शब्द कहते हैं । शौदला यूनानी में इस का अर्थ नहर कहते हैं ।

**सफरतिन**—इब्ने अबी हातिम ने इब्ने जरीर के तरीक पर इब्ने अब्बास से कहा है, कि [ कुरआन ] 'बे ऐदी सफरतिन' में इसके अर्थ नब्ती भाषा 'पढ़ने वाले के हैं'

**सकर**—ज्वालीकी इस को अजमी शब्द कहते हैं ।

**सुज्जेदन**—अजवास्ती [ कुरआन ] 'व लौ खलुल बाबा सुज्जेदन' के अर्थों में कहते हैं, कि सुर्यानी भाषा में इसके अर्थ—'सिर भुकाए हुये' या सिर छुपाए हुए के हैं ।

**सकरन**—इब्ने मरदूयह औफी के तरीक पर इब्ने अब्बास से वर्णन करते हैं, कि हब्श की भाषा में यह सिक्के के अर्थ में आता है ।

सलसबीन-ज्वालीकी इसे अजमी शब्द कहते हैं ।

सना — इसको केवल हाफिज इब्ने हजर अजमी कथते हैं

सुन्दोसिन-ज्वालीकी इसे फ़ारसी में बारीक रेशमी कपड़े को कहते हैं । और शौदलह इसे हिन्दी भाषा का शब्द कहते हैं ।

सैय्यदेहाब-(कुरआन) 'व अलफेयाह सैय्यदेहा लदल बार्बे की तफसीर में जल बास्ती कहते हैं, कि कब्ती भाषा में यह शौहर (पति) के अर्थों में आया है, और अबू उमर का कथन है, कि मैं अरबी भाषा में इस मुहाबरे की नहीं पाता

सीनीन—इब्ने अबी हातिम और इब्ने जरीर अकरमह से वर्णन करते हैं, कि सीनीन हब्श की भाषा में सुन्दरता के अर्थ में आता है,

सैनाआ--इब्ने अबी हातिम ने ज़ुहाक से कथन किया है कि नब्ती भाषा में यह सुन्दरता के अर्थों में आता है ।

शतरस:—इब्ने अबी हातिम ने (कुरआन) 'शतदल-मसजिदे' के अर्थ में रफीअ से वर्णन किया है । हब्श भाषा में इसके अर्थ 'उसकी तरफ' है ।

शहर:—वाज़ ( कुछ ) कोष लेखकों ने इसको सुर्यानी भाषा का शब्द बनाया है ।

अरसेरात:-इब्नुल जौजी ने कहा है कि यह रूमी भाषा का शब्द 'मागे' के अर्थ में आया है । अबी हातिम ने अपनी पुस्तक किताबुज्जीनत में भी यही अर्थ लिखे है ।

**सुरहुन्नाः**—(कुरआन) “फसुरहुन्ना” इब्ने जुरैर ने इब्ने अब्बास से वर्णन किया है कि यह नब्ती भाषा का शब्द है। इसके अर्थ ‘उनको काट डाल’ (अलग-अलग करदे) जुहाक ने भी ऐसा ही कहा है। इब्नल सुन्जर इसको रूमी भाषा का शब्द बताते हैं।

**सलवातुनः**—अल ज्वालीकी कहता है कि यह इब्री भाषा में यह-दियों के कनीसों को ( धर्म मन्दिरों को ) कहते हैं, उसकी असल ( मूल ) सलूता है। इसी प्रकार इब्ने अबी हातिम ने भी भुहाक से ऐसा ही कहा है।

**त्वाहाः**—हाकिम ने मुस्तदरक में अवरमा के तरीक पर इब्ने अब्बास से ( कुरआन ) ‘त्वाहा’ के अर्थों में रवायत की है कि यह शब्द हब्श की भाषा में ऐसा है जैसे अरबी में तुम-या मुहम्मद कहते हैं। इब्ने अबी हातिम ने सईद बिन जुबैर के तरीक पर वर्णन किया है कि “त्वाहा” नब्ती भाषा का शब्द है। इसके अर्थ है “ए मानव !” सईब बिन जुबैर ने भी ऐसा ही कहा है।

**अत्तागूतः**—हबशी भाषा में काहन (धार्मिक अगुवा-मूर्ति पूजकों के गुरु)

**तफेकाः**—कतिपय विद्वानों ने कहा कि रूमी भाषा में इसके अर्थ ‘उन दोनों ने निश्चय किया’ है। यह बात शैदलह ने कही है।



**तूबा:**—इब्ने अबी हातिम ने इब्ने अब्बास से वर्णन किया है कि तूबा हब्श की भाषा में स्वर्ग का नाम है। और अबुल शेख ने सईद बिन ह्युबैर से रवायत की है कि वह इसको हिन्दी भाषा का शब्द इन्दी अर्थों में बताते है।

**तूर:**—फरयाबी ने मुजाहिद से रवायत की है कि तूर सुर-यानी भाषा में पहाड़ को कहते है। और इब्से अबी हातम जुहाक से इस शब्द के यही अर्थ नब्ती भाषा कहते है।

**तुवा** — करमानी ने अपनी किताबुल अजायब में इस शब्द को मोरब (रूढ़) कहा है। इसके अर्थ 'रात के समय' के हैं। और कहा गया है कि इन्नानी भाषा में इसके अर्थ 'मर्द' के है।

**अव्वदता-**(कुरआन) 'अव्वत्ताबनी इत्नाइला' के अर्थों के अबुल कासिम न वर्णन किया है कि इसके अर्थ कतलता के हैं। अर्थात् 'तूने कतल किया' यह नब्ती भाषा का शब्द है।

**अदन** —इब्ने जरीर ने इब्ने अब्बास से वर्णन किया है, काव से (कुरआन के) 'जन्नतो अदन' के अर्थ पूछे तो काव ने कहा 'इसके अर्थ अंगूर की टट्टियां अंगूर के गुच्छों के उद्यान, सुर्यानी भाषा में कहते हैं। और जबेबर के मत में यह रमी भाषा का शब्द उपरोक्त शब्दों में ही पयुक्त है।

**अलइरम**—इब्ने अबी हातिम ने मुजाहिद से वर्णन किया है कि हब्श देश में 'इरम' उन बांधों को कहते हैं जो वर्षा का जल, पहाड़ी घाटियों में, रोकने के लिये बनाये जाते हैं ।

**गस्साक**—ज्वालीकी और वास्ती का कथन है या ठण्डे दुर्गन्धित जल को कहते हैं । यह तुर्की भाषा का शब्द है । अब्दुल्ला बिन वरीदा ने भी ऐसा ही कहा है ।

**गोज़ा** —अबुल कासिम का कथन है कि हब्श की भाषा में कम कर दिया गया—के अर्थ में आता ने ।

**फ़िरदौस**—इब्ने अबी हातिम ने मुजाहिद से वर्णन किया है कि फिरदौस रूमी भाषा में उद्यान को कहते हैं । और सुदी ने कहा कि नब्ती भाषा में अंगूरो के गुच्छों को कहते हैं ।

**फूम** — वास्ती कहता है यह इब्रानी भाषा में 'गेहूँ' को कहते हैं  
**करातीस**—ज्वालीकी कहता है कि किरतास का मूल अरबी भाषा में नहीं बाहर का है ।

**किस्त**—इब्ने अबी हातिम ने मुजाहिद से कहा है कि किस्त रूमी भाषा में न्याय के अर्थ में आता है ।

**किस्तास**—फरयाबी ने मुजाहिद से कहा है, कि किस्तास रूमी भाषा में न्याय को कहते हैं और इब्ने अबी हातिम ने मईद बिन जुबैर से कहा है कि कुस्तास रूमी भाषा में तराजू को कहते हैं ।

**कस्विरतिनः**—इब्ने जरीर ने इब्ने अब्बास के कथनानुसार कहा है कि हब्श की भाषा में शेर को कहते हैं ।

**कितनाः**—अबुल कासिम कहते हैं, नब्ती भाषा में इसका अर्थ है—‘हमारा कर्म-पत्र’

**कुफलः**—ज्वालीकी कहता है ‘कतिपय विद्वान इसको फारसी से मोरब (रूढ़) बताते हैं ।

**कुम्मलः**—वास्ती कहता है ‘इबरो और सुर्यानी भाषा में जूं को कहते हैं ।’

**किन्तारः**—सआलवी ने किताब फिका हुल्लागुत में कहा है कि रूमा भाषा में किन्तार १२००० ओकियां के बराबर तौल को कहते हैं । और खसील कहता है कि सुर्यानी भाषा में एक बैल की खाल भर कर सोना या चांदी को किन्तार को कहते हैं । और इबे कतीबा कहता है कि ८००० मिस्काल के बजन के बराबर तौल को किन्तार कहते हैं ।

**कय्यूम**—वास्ती कहते हैं, सुर्यानी भाषा में ‘न सोने’ वाले को कय्यूम कहते हैं ।

**काफूर**—ज्वालीकी ओर अन्य लोगों ने इसे फारसी का मारेब कहा है ।

**कफिफर**—इनल जौजी कहते हैं नब्ती भाषा में इसके अर्थ—‘हमारे अपराधों को मिटा दें’ और इब्ने अबी हातिम ने अबी इमरान लजौफी से कहा है, कि (कुरआन) में ‘कफिफर अनहुम सैद्ये आतेहिम’ इब्रानी भाषा में इसका मतलब है कि उनके अपराधों को मिटा दे ।

किफ़लैने-इब्ने अबी हातिम ने अबी मूसा अशअरी से रवायत की है, कि हब्श की भाषा में किफ़लैन का अर्थ— 'दुगना' है ।

कन्जुन—ज्वालीकी इसको फ़ारसी का मवरो शब्द कहते हैं ।

कुव्वेरत-इब्ने जरैर सईद बिन जबैर से वर्णन करते हैं, कि कुव्वेरत का अर्थ फ़ारसी में -'लुप्त' करने के अर्थ में आता है ।

लीनतिन-अलवास्ती की किताबुइशाद में इसके अर्थ खजूर के पेड़ के हैं कल्बी कहते हैं कि मेंने इस शब्द को यसरब के यहुदियों में ही केवल सुना है

सुत्तेकाअन-इब्ने अबी हातिम सल्लमह बिन तमामशकरी से रवायत करते हैं मुत्तोका हब्श की भाषा में तरंज को कहते हैं ।

मजूस —ज्वालीकी इसे अजमी शब्द कहते हैं ।

मर्जान—ज्वालीकी इसे कतिपय कोष लेखकों के आधार पर अजमी शब्द कहते हैं ।

मिस्क —सुआलवी ने इसे फ़ारसी भाषा का शब्द कहा है ।

मिशकात-इब्ने अबी हातिम ने मुजाहिद के कथनाबुसार हब्श की भाषा में इलके अर्थ घोंटे से ताक या छोटे से छिद्र को कहते हैं जो दीवार में दिया ( चराग ) रखने के लिए बनाया जाता है ।

मकालीद-फ़रियाबी ने मुजहिद के कथनानुसार कहा है कि मकालीद फ़ारसी में कुन्जियों को कहते हैं, और इब्ने दुरैद और ज्वालीकी ने दोनों इकलीद और मकालीद फ़ारसी में कुन्जी के अर्थ में कहे हैं ।

मकूम—अलवास्ती ने कहा कि इब्री भाषा में मकूम का अर्थ लिखी हुई चीज है ।

मुजजात-अलवास्ती कहते हैं, थोड़ी चीज फ़ारसी भाषा या अन्य लोगों के अनुसार नब्ती भाषा का शब्द है ।

मलकूत--इब्ने अबी हातिम ने अकरमह से (कुरआन) 'मलकूत' फ़रिश्तों को कहते हैं । अबुल शैख़ ने इब्ने अब्बास और वास्ती से भी यही अर्थ किये हैं ।

मनास—अबुल कासिम का कहना है कि नब्ती भाषा में 'भागने' को कहते हैं ।

मिनसअत-इब्ने जुरैर ने सद्धी से कहा है, कि हब्श की भाषा में 'लाठी' को कहते हैं ।

मुनशतेरून-इब्ने जरीइ ने (कुरआन) 'अस्समाओ मुन्फ़तेरत बेही' के अर्थ में इब्ने अब्बास से रवायत की है, कि हब्श की भाषा में इसके अर्थ—भरे हुये के हैं ।

महल—पश्चमी भाषा में इसके अर्थ तेल की नाह (तिलघर) के हैं । अबुल कासिम ने यह अर्थ बरबरी भाषा में बताया है ।

नाशेअतन-हाकिम ने मुस्तदरिक में इब्ने मसऊद के आधार पर नाशेअतल्लैले-हब्श की भाषा में रात्रि कालीन उपासना को कहा है ।

नून——फरयाबी ने अपनी किताबुल अजाइब में जुहाक से लिखा है कि यह फारसी भाषा का शब्द है, इस का मूल अनून था शर्थ—जो तुम चाहो सो करो ।

हूदना—इब्रानी भाषा में इसके अर्थ हैं—हमने तौबा की शौदला आदि ने यही कहा है ।

हूद—ज्यालीकी कहते हैं, यह अजमी शब्द है, तात्पर्य यहूद में है ।

हून—इब्ने अबी हातिम ने मैनून बिन मैहरान से (कुरजान) 'यमुरसूना अल्लअज्जैहौनन' के अर्थ सुर्यानी भाषा में 'हकीम' के है तथा जुहाक ने भी ऐसा ही कहा है, अपै अबी इमरानल्जौफी ने कहा कि यह अर्थ इब्रानी भाषा में है ।

हैतीलका-इब्ने अबी हातिम ने इब्ने अब्बास से है तां लका के अर्थ कब्ती भाषा में (तेरे लिए है आ जा) आता है के है और अल्हसन के अनुसार यही अर्थ सुर्यानी भाषा में है अकरमह का कथन है कि औरानी भाषा में 'आता है' इत्यादि—

- वराआ**—इसके अर्थ नब्ती भाषा में-‘समान’ ( अमाम ) के हैं ।  
शैदला ने यह कहा है
- वारदतन**-ज्वालीकी ने इसको अरबी से भिन्न भाषा का शब्द बताया है ।
- वज़र** —अबुल्कासिम के अनुसार नब्ती भाषा में इसके अर्थ पहाड़ तथा स्वरक्षित स्थान को कहा है ।
- याकूत**—ज्वालीकी, सुआलबी आदि ने इसे फ़ारसी शब्द बताया है ।
- यहूरो**—इब्ने अबी हातिम ने दाऊद बिन हिन्द से (कुरआन) ‘**जन्नत अल्लन यहूरो**’ के अर्थों में कहा है कि हब्श की भाषा में इसके अर्थ हैं, ( लौट आयेगा ) अकरमा ने इब्ने अब्बास से भी ऐसा ही कहा है ।
- यासीन**—इब्ने मद्दूयह ने (कुरआन) ‘यासीन’ के अर्थ में इब्ने अब्बास से कहा है—कि हब्श की भाषा में इसके अर्थ हैं—‘या इन्सान’ और इब्ने अबी हातिम ने सईद बिन जुबैर से भी यही अर्थ किये हैं ।
- यसुद्दना**--इब्ने लजौज़ी ने हब्श की भाषा में इसके अर्थ ‘शोर मचाते हैं’ किये हैं ।
- युस्हरो**—शैदलह-पश्चिमी भाषा में इसके अर्थ पुख्तो ( दड़ ) होता है ।
- अत्यम्मो**-इब्ने कतीबी सूर्यानी भाषा में इसके अर्थ दरिया (नदी) के हैं ।
- अत्यहूद**—ज्वालीकी का कथन है अरबी से अतिरिक्त अन्य भाषा का शब्द है, यहूद बिन याकूब की और मनसूब है— अर्थात् याकूब की सन्तान ।

## - इस्लाम में बहु संप्रदाय :-

पाठक वृन्द जैसा कि हमने इस ग्रन्थ में कुरआन का शिक्षा के विषय में लिखा वह आपने पढ़ लिया। कुरआन की शिक्षा का ही यह परिणाम है कि इस्लाम सैकड़ों सम्प्रदायों में विभक्त हो गया और अब भी इन सम्प्रदायों का अंत नहीं हुआ। दिन प्रतिदिन नये नये और भी सम्प्रदाय बढ़ ही रहे हैं।

### संप्रदायों के नाम :—

१ मह कमिय्या २ अजराकिया ३ आजुयी ४ नजरात ५ अस-  
फरिया ६ अबाजिया ७ अहसामय्या ८ बहशीस्यह ९ नगालियह  
१० अजाजदह ११ अखवस्या १२ शैबानियह १३ मकरा मय्या  
१४ वासलिय्या १५ हजैलिया १६ नजामिया १७ असवारया १८  
अस्काफिया १९ मजवारिया २० बशरिया २१ असमरिया २२  
हसामिया २३ सालजियह २४ हाबतिया २५ मुअक्मारिया २६  
समामिया २७ जाखतिया २८ हरीबा २९ जाफरिया, ३० बहश-  
मिया ३१ जबानिया ३२ काबेया ३३ ख्यातेया ३४ ग्रसानिया ३५  
सोबानिया ३६ सोबेया ३७ अहदया ३८ बरगोसिया ३९ जाफेरा-  
निया ४० कामलिया ४१ बयानिया, ४२ मुगीरिया ४३ मनसू-  
रिया ४४ खताबिया ४५ अजाबिया ४६ जमीया ४७ मुस्तदरकीया  
४८ मुजसमिया ४९ करामिया ५० जहीमिया ५१ हर्नाफिया ५२  
मालकिय्या ५३ शाफय्या ५४ हम्बिलिया ५५ सूफिया ५६ दाव  
दिया ५७ सबाइया ५८ मफजलिया ५९ जारिया ६० इसहाकिया  
६१ शैतानिया ६२ मफुजिया ६३ कसानिया ६४ रजामिया ६५  
इस्माइलिया ६६ नसीरिया ६७ जैदिय्या ६८ नारूसिया ६९ अफ



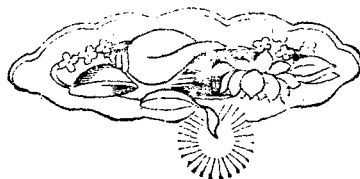
तहया ७० वाकफिय्यो ७१ गलात ७२ हशविया ७३ उलवेया ७४ अबदिया, ७५ शमसिया ७६ अब्बासिया ७७ इमामिया ७८ नावसया ७९ तनाउखिया ८० मुर्ताजिआ ८१ राजइय्या ८२ खलीफिया ८३ कन्जिया ८४ हजतरिया ८५ मोतजलिया ८६ मैमुनिया ८७ अफआलिया ८८ माबिया ८९ तारक्या ९० नज-  
तिया ९१ हजतिया ९२ कदरिया ९३ अहरिया ९४ वहमिय्या ९५ मोतलिया ९६ मुतरा बसिया ९७ मुतरफिया ९८ मखलु-  
खिया ९९ मुतराफिया १०० बबरिया १०१ मजिया १०२ शाबा-  
इया १०३ अमालिया १०४ मुस्तसिया १०५ मुशबहया १०६ साल  
मिया १०७ कासमिया १०८ कनामिया १०९ खाराजया ११० तर-  
किया १११ हजिमिया ११२ दहरिया ११३ सआलबिया ११४ वहा-  
बिया ११५ नसारिया ११६ मजहुलिया ११७ सलया ११८ अखब-  
सिया ११९ वहसिया १२० समराखिया १२१ अतविया १२२ गालिया १२३ कतएया १२४ कुबिया १२५ मुहम्मदिया १२६  
हसनिया १२७ कराबतिया १२८ मुबारकिया १२९ शमतिया १३० अमारिया १३१ मखतूरिया १३२ मौसुमिया १३३ नानेया १३४  
तयारिया १३५ यतरीयह १३६ सैरफिया १३७ सरीइयह १३८ जाह-  
दिया १३९ सुलिमानिया १४० तबारिया १४१ नईमिया १४२ याकु-  
बिया १४३ शमरिया १४४ युनानिया १४५ बखारिया १४६ गेल-  
निया १४७ शाएविया १४८ सम्हजिया १४९ मरसिय्या १५०  
हासमिय्या १५१ खरारिया १५२ कलाबिया १५३ हालिया १५४  
बातनिया १५५ अबाजिया १५६ ब्राह्मिया १५७ अशअरिया १५८  
सौफस्ताइया १५९ फिलासफिया १६० समोनिया १६१  
मशाईन १६२ अशराकिन १६३ मजुसियह १६४ उर्मावद्या १६५  
यजीदिया १६६ अली अलाहिया १६७ सार्दकिया १६८ फुर्कानिया  
१६९ फरुकिया १७० शैखिय्या १७१ शमासुत्ता १७२ सममि-  
स्या १७३ फरकिया १७४ नकशबंदिया १७५ कादरिया १७६

नेचरिया १७७ मिर्जाइया १७८ आगा खानिया १७९ शहरबदिया  
 १८० चिशतिया १८१ करानिया १८२ नजदिया १८३ बाबिया  
 १८४ मवाहदिया वहाबिया १८५ राफ जिथ्या १८६ नजिया  
 १८७ जसतिया १८८ इबरिया १८९ जबरिया १९० तबरिया  
 १९१ सलफिया १९२ सफातिया १९३ अकलिया १९४ तकलिया  
 १९५ मुतसफिया १९६ हमाओस्त १९७ शमाफिया १९८ हपत  
 इमामिया १९९ हशतइमामिया २०० अशना अशारिया २०१  
 अखबारियीन २०२ मुत कल्मीन २०३ मुतसरईन २०४ रोश-  
 निया २०५ कोकबिया २०६ तबकुमिया २०७ अशे आसेयानी  
 २०८ तातीलिया २०९ अनासरिया २१० रखविया २११ रहमा-  
 निया २१२ अनाजिया २१३ रूहानिया २१४ हबीबिया २१५ हबी-  
 रिया २१६ अजिया २१७ सकतिया २१८ जनीदिया २१९ जवीया  
 २२० औरहिमीया २२१ कलंदरिया २२२ फिरदोमिया २२३  
 मदारिया २२४ रजाजिया २२५ सफाइया २२६ खाकिया २२७  
 बादिया २२८ तशनिया २२९ दवाया २३० आबिया २३१ तैकुरिया  
 २३२ शैतारिया २३३ तबकानिया २३४ सय्यद जमालुद्दीन २३५  
 मतबरिया २३६ आरगुनिया २३७ आलयाया २३८ जाहदिया  
 २३९ गजिरूनिया २४० तौबिया २४१ कीजिया २४२ तशीरिया  
 २४३ हलालिया २४४ नुरिया २४५ ऐदूसिया २४६ यसविया २४७  
 रफाइया २४८ मीईनिया २४९ शकर गंजिया २५० महबुने इला-  
 हिया २५१ महमुदिया २५२ फखरुद्दीनिया २५३ तूरे मुहम्मदिया  
 २५४ वुन सुया २५५ अल्लाबखिया २५६ हाफजिया २५७ खिज-  
 रूया २५८ कर्मानिया २५९ करीमिया २६० जलीलिया २६१  
 जमालिया २६२ कुद्दूसिया २६३ साबरिया २६४ मखदुमिया  
 २६५ हजरूमिया २६६ निजाम राहिया २६७ अबुल अलाइया  
 २६८ हसामिया चितासया २६९ निजामिया २७० बखारिया २७१  
 हमजाशाही २७२ फखरिया २७३ नयाजिया २७४ जयाइया

२७५ फकरीया फरीदिया २७६ शमसिया सुलमानिया २७७  
 फखरिया सुलमानिया २७८ सर्वोरिया २७९ रजाकिया २८० वहाविया  
 २८१ नौशाही २८२ शय्यदशाही २८३ हुसैनशाही २८४ कबीसिया  
 २८५ मुहम्मदशाही २८६ ब्रहलोलशाही २८७ हासशाही २८८  
 सदुशाही २८९ मुकीयशाही २९० महुवदशाही २९१ कासिम  
 शाही २९२ नमतुल्लाहशाही २९३ मोरशाही २९४ कमसिय्या  
 २९५ सुफियाहमीदिया २९६ दौलाशाही २९७ रसुलशाही  
 २९८ सुहागशाही २९९ सफबिय्या ३०० लालशाही ३०१  
 बाजिया ३०२ बुखारिया ३०३ कर्म जहली ३०४ हबीबशाही  
 ३०५ मुर्तजाशाही ३०६ अब्दुल करीमी ३०७ इस्माईलशाही  
 ३०८ हलीमशाही ३०९ रूजाकशाही ३१० मिजाकशाही ३११  
 ३१२ अय्याजिया ३१३ नसीरिया ।

- इस्लाम के तीन सौ आठ फिर्के, द से १०

यह सूचि बहुत पुराना प्रकाशित है । इसके पश्चात मुस-  
 लमानों के सम्प्रदायों में और भी वृद्धि हुई है ।



## —: उपसंहार :—



कुरआन के सम्बन्ध में प्रस्तुत यह पुस्तक शोध और अनुसन्धान की दृष्टि से रची गई है। इसमें जो कुछ भी सामग्री है वह समस्त इस्लाम की प्रामाणिक पुस्तकों से उद्धृत की गई है और उन पुस्तकों का विवरण भी प्रत्येक स्थान पर उल्लेखित है।

आज के इस वैज्ञानिक युग में कोई भी बुद्धिजीवी और सत्यान्वेषी यह सहन नहीं कर सकता कि विश्व के करोड़ों मनुष्य धर्मान्धता के शिकार होकर बिना सोचे-समझे और जाने किसी एक व्यक्ति के अनुयायी होकर अन्धानुकरण कर वास्तविक मार्ग से पथ भ्रष्ट हो जायें और अन्यों को भी वैध और अवैध उपायों-घड़यंत्रों अथवा लोभादि से अपने कुचक्र में फांसते रहें।

इस स्थिति और वास्तविकता से ही प्रेरित होकर मैंने इस पुस्तक की रचना की है। क्योंकि कुरआन के सम्बन्ध में जन-साधारण में विभिन्न प्रकार की भ्रांतिया व्याप्त हैं और कुरआन की वास्तविकता तक पहुँचना जन साधारण के लिये सुगम नहीं है।

इस्लाम धर्म के अधिकांश अनुयायी कुरआन को केवल श्रद्धा-विश्वास और पुण्य प्राप्ति के उद्देश्य से ही पाठ करते चले आ रहे हैं। कुरआन का दैनिक पाठ करने वालों में ऐसे लोगों की संख्या अधिक है जो कि कुरआन की आयतों के अर्थों

व व्याख्याओं से सर्वथा अनभिज्ञ हैं, परन्तु परम्परागत उन पर यह संस्कार है कि कुरआन के पाठ करने वाले मुसलमान स्वर्ग में जाएँगे और शेष लोग नर्क के अधिकारी हैं।

कुरआन में दो गई शिक्षाओं व उपदेशों को पढ़-सुन कर अन्य धर्मों के प्रति हठधर्मी-अंधविश्वास-ईर्ष्या—द्वेष—घृणा व बैर-भाव और संकुचित भावनाओं उनके अतः करण में व्याप्त हो जाते हैं और परिणामस्वरूप केवल मुसलमानों को ही मनुष्य और इस्लाम को ही सर्वश्रेष्ठ धर्म समझते हैं और इस धर्मान्धता के मद में वह अन्य धर्मों और उनके अनुयाईयों व अन्य प्राणियों पर इस्लाम के नाम पर हर प्रकार के अत्याचार करना अपना जन्मसिद्ध अधिकार समझने लगते हैं। यह विचार विश्व और मनुष्यता के हेतु कितने घातक और हानिकारक है। यह प्रत्येक विद्वज्जन भलिभांति समझ सकते हैं। हमने ऐसे ही विचारों का भ्रमजाल भंग करने हेतु इस पुस्तक की रचना की और यह प्रयास किया है कि लोग मिथ्या विश्वासों का परित्याग कर सत्यता को अंगीकार करे।

प्रस्तुत पुस्तक में कुरआन के माध्यम से इस्लाम धर्म के सिद्धांतों की व्याख्याएँ जो कि विभिन्न मुसलमान विद्वानों ने की है, उन्हें उद्धृत कर कुरआन की आयतों की वास्तविकता को प्रकट कर जन साधारण में व्याप्त भ्रान्तियों को दूर करने का प्रयास किया है।

सर्वप्रथम हमने कुरआन के निर्माण की कथा लिखी, कि खुदा ने सृष्टि-निर्माण के पूर्व ही कलम (लेखनी) को आज्ञा देकर कुरआन को लौह महफूज (सुरक्षित तख्तों) पर अंकित करवा दिया और वहाँ से रमजान मास में दुनिया के आसमान पर

लाया गया और आवश्यकतानुसार खुदा ने फ़रिश्तों के द्वारा कुरआन को २४-२५ या २६ वर्षों में हज़रत मुहम्मद के पास भेजा । हमने पुस्तक में वह सभी तरीके लिखे हैं कि किस प्रकार हज़रत मुहम्मद तक कुरआन पहुंचा ।

आम मुसलमानों में यह धारणा व्याप्त है कि सम्पूर्ण कुरआन खुदा की वाणी है किन्तु हमारी दृष्टि में कुरआन का एक भी वाक्य खुदा की वाणी नहीं है, परंतु हम यहाँ आम मुसलमानों में व्याप्त भ्रान्तियों को दूर करने के लिये उन्हीं के सिद्धांतानुसार सारा कुरआन खुदा की वाणी नहीं है, क्योंकि उसमें फ़रिश्तों की, शैतान की, हज़रत मुहम्मद के, उमर आदि मित्रों की, उनके समकालीन लोगों की, पैगम्बरों की, और समकालीन लोगों की आयते कुरआन में उपलब्ध है । यहाँ तक कि हज़रत मुहम्मद और अरब के लोगों की पारस्परिक वार्ताएँ ज्यों की त्यों कुरआन में उल्लेखित है, फिर भी जो लोग कुरआन को खुदा की वाणी मानते हैं वे कितनी भ्रान्ति में हैं ।

इसके अलावा हमने कुरआन की दो प्रकार की आयतों का उल्लेख किया है जो कि १. मोहकमात और २. मुत्त-शाबेहात प्रसिद्ध है । १. मोहकमात-वो आयते हैं जिनका अर्थ सरल और समझने योग्य है तथा २. मुत्तशाबेहात वह आयते हैं जिनका अर्थ खुदा के सिवाय कोई नहीं जानता और जो कोई व्यक्ति इन आयतों का अर्थ समझने का प्रयास करे तो वह काफ़िर हो जाता है ।

इसके अतिरिक्त कुरआन में ऐसी आयते हैं जिनके कारण भयंकर भ्रान्तियाँ उत्पन्न होती हैं । वो निरस्त आयते

और निरस्त करने वाली आयतें' । इन आयतों के कारण जन साधारण भ्रमित हो जाता है क्योंकि वह निर्णय लेने में असमर्थ रहता है कि कौन सी आयत निरस्त है और कौन सी आयत निरस्त करने वाली है। ऐसी दोनों प्रकार की आयतें हमने इस पुस्तक में सविस्तार रूप से लिखी है ।

आगे हमने हज़रत मुहम्मद की मृत्यु के पश्चात कुरआन किस स्थिति में था, उस का वर्णन किया है और यह बताया है कि हज़रत अबु बकर ने कुरआन को पुस्तकाकार करने का यत्न किया और जैद को इस कार्य को पूर्ण करने हेतु नियुक्त किया । जैद ने कुरआन की आयतों को पत्थरों के टुकड़ों से, हड्डियों से, भिल्लियों व पुर्जों तथा उन मनुष्यों से जिन्हें कुछ आयतें कठस्थ थीं, से एकत्रित कर पुस्तकाकार रूप में कुरआन हज़रत अबु बकर को दे दिया । वह कुरआन तो वैसा ही बँधा पड़ा रहा और जब हज़रत उस्मान (तृतीय खलिफा) के हाथों में शासन की बागडोर आई तो उस समय लोगों ने हज़रत उस्मान से कहा कि लोग कुरआन को विभिन्न रूपों में पढ़ते हैं, जिसके कारण कुरआन में भारी अन्तर हो गया है और इस कारण परस्पर वाद विवाद व संघर्ष भी उत्पन्न होने लगे हैं। तब हज़रत उस्मान ने एक समिति गठित कर कहा कि कुरआन के अन्तर को दूर कर कुरैश की भाषा में कुरआन को लिख दो । जब समिति द्वारा उसी कुरआन को तैयार कर अरब में रखा व अन्य देशों को भेजा गया और अन्य जो कुरआन प्रचलित थे उन्हें जला दिया गया । हमने यह भी बताया है कि कुरआन कितना विस्तृत था और अब कितना संक्षिप्त रह गया है तथा यह भी बताया है कि एक ही घटना को विभिन्न स्थानों

पर वर्णन करने के फलस्वरूप कुरआन में मतभेद और विरोधाभास उत्पन्न हो गये और कुरआन का तारतम्य भी असंतुलित हो गया है ।

स्वर्ग-नर्क और कयामत का वर्णन भी संक्षिप्त रूप में कर यह दर्शाने का प्रयास किया है कि कुरआन के इस विषय को कोई भी बुद्धिजीवी स्वीकार नहीं कर सकता, सिवाय उन लोगों के जिन्होंने अपनी बुद्धि और विवेक दुसरे लोगों के हाथ रहन रख दिये हों ।

उपरोक्त विषयों के अलावा भी कुरआन में वर्णित अन्य कई विषयों का प्रतिपादन इस पुस्तक में कर कुरआन के प्रति जन साधारण में व्याप्त भ्रमित धारणाओं को दूर कर वास्तविकता को प्रकट किया गया है । हमारा दृढ़ विश्वास है कि इस पुस्तक के अध्ययन-मनन और चिन्तन से कुरआन की वास्तविकता को समझने में सफलता प्राप्त होगी और करोड़ों लोगों में व्याप्त धर्मान्धता-हठधर्मिता-अंधविश्वास-ईर्ष्या-द्वेष-घृणा-बैर-भाव और संकुचित भावनायें दूर हो सकेंगी ।

—देवप्रकाश

जनवरी १९७०

आर्य समाज, रतलाम





## — : सन्दर्भिका : —

-❀-

- १—कुरआन—अनुवादक, शाह रफीउद्दीन
- २—कुरआन तफसीर मुआले मुत्तन्जलि इब्ने मुहम्मदल्हूसेन  
बिन मसऊदल्बग्वी ।
- ३—तफसीर मजहरी—अल्लामा काजी महम्मद सनाउल्ला  
उसमानी
- ४—तफसीर इब्ने कसीर—फ़ैजुल कुरआन, देवबंद
- ५—तफसीर कादरी—मौलाना फखरुद्दीन, नवल किशोर प्रेस
- ६—तफसीर जलालैन कलाँ—कुतुबखाना रशीदिया
- ७—तफसीर बैजावी—अब्दुर्रहमान मुहम्मद मिश्री
- ८—तफसीर बयानुल कुरआन—मौलाना मुहम्मदअली
- ९—तफसीर सिराजे मुनीर—महम्मद शरबैनी खतीब,  
नवल किशोर प्रेस ।
- १०—तफसीर कुरआनुल अजीम—अल्लामा जलालुद्दीन सियूती
- ११—किताब लबाबुन नकुल फी असबाबिन्नजूल—अल्लामा  
जलालुद्दीन सियूती
- १२—तफसीर हक्कानी—मौलाना अबू मुहम्मद अब्दुल हक,  
नईमिया देवबंद
- १३—तजरीदे बुखारी कामिल—मौलवी मुहम्मद हय्यात  
सम्बली
- १४—सहीह बुखारी—अनुवादक मिर्जा हैरत, देहलवी
- १५—अजायेबुल कसस—मुंशी नवल किशोर

- १६—सहीह मुस्लिम—सिद्दीकी प्रेस, लाहोर  
 १७—तारीखुल खूलफा—मौलाना जलालुद्दीन सियूती  
 १८—आईना ए मजहब सुन्नी—हाजी डा० नूर हुसैन  
 १९—कसमुल कुरआन—मुहम्मद हिफजुर्रहमान स्युहार्दि  
 २०—अलफौजुल कबीर फी उसूल तफसीर—शाह वलीअल्ला  
 २१—अ इम्मा ए तलबीस—अबुल कासिम रफीक  
 २२—तफसीर इत्तोकान—अल्लामा जलालुद्दीन सियूती, फौज  
 बख्श एजेन्सी फिरोजपुर।  
 २३—कुरआन में परिवर्तन—पं० सत्यदेवजी  
 २४—हॉली बाईबिल (रसूलों के एमाल) एम. जे. ए. एम  
 २५—इस्लाम के तीन सौ आठ फिर्के।  
 २६—मुकद्माए तफसीरुल कुरआन—मिर्जा हैरत देहलवी.



## शुद्धि - पत्र

पृष्ठ संख्या	अशुद्ध	शुद्ध	पंक्ति
१६	मस्हे	मुसद्दे	४
१६	तब्रानी	इब्रानी	६
२३	सब	सर्व	२४
२७	नबव्त	नबव्वत्	१६
३४	आसमन से दनिया	आसमाने दुनिया	१
४२	कादरा	कादरो	१२
४३	हिजाबीन	हिजाबिन	१
४३	सूरत सूरा	शूरा पारा २५ रकू-५-६, ४	४
४४	श्न	प्रश्न	४
४४	मेरे	तेरे	६
४५	नहीं	वही	२०
५०	(यह रह गया)	गारे हिरा में फरिश्ता और कहा पढ़	१८
५१	वहीं रुके रहे	वहीं रुकी रही	१५
५२	वस्का	वर्का	१०
६२	मदिना	मदीना	१२व१४
८०	हाकत	हरकत	११
८३	पक्ति	पङ्गति	१६
८३	अश	अश	२१
८४	मुशहद	मशद्धद	१२
८४	पूर्ण	पूर्व	२३
११५	पूर्ण	अतिरिक्त	१८
१२१	बदद	बद्दुआ	१६

१२४	अल्महफ़	अल्कहफ़	१९
१२७	विश्वनीय	विश्वस्त	८
१२७	X	पता-प्रकरण १९ पृ.१८७	
१२९	अजाब	अहज़ाब	२
१३१	आमनू	आमनू	१५
१३२	मुलत	ग़लत	१
१३२	लूंगा	लेंगे	१४
१३२	१९५	१९२	१५
१३७	चर्चित	वर्णित	२४
१४०	उस	उस समय	७
१५३	नशे	नमाज	५
१५६	अहिलाला	हिलआला	६
१६०	अकद	लकद	१०
२२५	यलज़ुरुना	यन्ज़ुरुना	२५
२२८	अन्तीम सूतर	अन्तिम सूतर	३
२३३	वमत्कार	चमत्कार	१
२४०	उल्ज़िना	उन्जिला	१८
२५८	इन्ताकि	इन्ताकिया	२३
२६५	लील	ज़लील	२२
२७१	वल उदियता	उगवियन्नहुम	१३
२७१	मुंसलीन	मुख्लेसीन	१७
२७६	धूत	दूत	८
२७७	लक्खां	तकरबा	१३
२९४	आयतें	वाक्य	६
३३८	अलिम	अलिफ़	१६
३३८	मुतशाहब	मुतशाबह	१९

३४१	साधारण	अधिकांश	१६
३४६	वब्तेगाआ	वब्तेगाआ	७
३५०	उम्मेत	उम्मेते	४
३७५	अनी	ऐनी	२१
३८४	नाखिख	नासिख	१३
३८६	मुहम्मद	मुजद्द	२
४२४	संदेह	संदेह	१
४३२	सम्मर्ति	सम्मर्ति	१६
४४१	तकुना	तकूनो	१४
४४१	नुद्धिदनों	नुद्दीनों	२२
४४२	नरू रदा	नरू शदा	२१
४४२	मस्लिम	मुस्लिफ में	२३
४४६	बायन	वमन	१४
४४८	जाहद	जहाद	२०
४५२	युआदुन	यूअदून	१०
५४	दानो	दीनों	१८
५४	१२४	१२३	२१
६०	दिलाहा	दिल्लाहो	४
७३	ईमासे	इमाने	७
८५	हमवाते	अमवाले	१०
८६	सा	शा	१२
९४	फस्वान्ना	फसव्वाहुन्ना	३
१०६	फमंथ्यमलो	वमंथ्यामल	१०
१०७	फमंथ्यमलो	फमंथ्यामल	१०
१०८	तकनत	तकनतू	६
१०८	रूहिम	रूहिम	१०

(६४८)

❀ प्रथम खंड : कुरआन का परिचय ❀

५१०	सरकात	सरका	१५
५१२	लनर अन्नहुम	लनस्अलन्नहुम	५
५१४	अंधो, गूंगों और वहरो	अंधे, गूंगे और बहरे	६-८
५२०	हरना	हुस्ना	१८
५२१	नज्जवले	नजस्जज्जालेमाना	११
५३२	आलायाका	ऊलायेका	१५
५३८	खराजा	खरजा	११
५४१	मदिने	मदीने	१५
५४८	तख्तोमून	तवतोमून	१५
५६२	मिनकुम	X	८
५७६	गव	गवं	२१
५८४	पश्चाताद	पश्चाताप	१६
५६८	मुसल	मुसलमान	३
६०३	जारेमात	जारेयाते	३
६०४	तुर्जो	बुर्जो	१६
६१०	ईस्ईमाल	इस्माईल	२०
६१२	३६	३७	-१३
६१२	गन्दक	खन्दक	१८
६१३	नर्का	नर्क	८
६१५	लिखवा	लिखना और	१७

गुरु विरजानन्द टण्डी

वांग्रता

ानन्द म...

5324

