

सो ३ म्

# शास्त्रार्थ—

—:~::~~::~~::~~::~~::~—

स्था। में जीव विषयक विचार )

जो

स्वामी पं० गणपति शर्मा का श्री स्वामी  
दर्शनानन्द सरस्वती के साथ  
महाविद्यालय ज्वालापुर में  
= एप्रिल सन् १२  
को हुआ ।

—:~::~~::~~::~~::~~::~—

प्रकाशक—

पद्मसिंह शर्मा

( भारतोदय—सम्पादक )

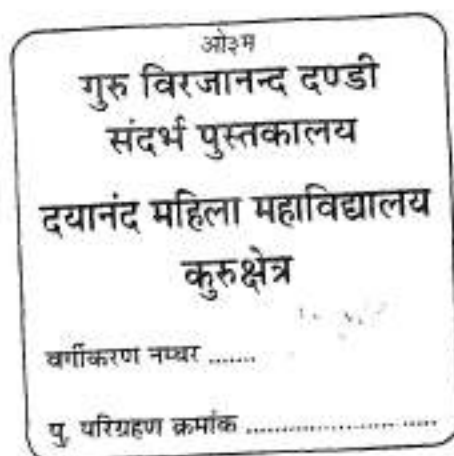
पं० श्री हरदत्त शर्मा ने "शर्मामैशोक प्रिन्टिंगप्रेस":

मुरादाबाद में छपा ।

फाल्गुन, संवत् १९ ६६ वि०

प्रथम अंक ५००

— १२ — मूल्य ।)



### सूचना—

पूफ पढ़ने का सुप्रबन्ध न होने से शास्त्रार्थ कहीं कहीं अशुद्ध छप गया है, मोटी मोटी अशुद्धियाँ “शुद्धिपत्र,, में ठीक कर दी गई हैं। पृ० ४८ से आगे हेडिंग और पेज नम्बर अशुद्ध छप गये हैं अर्थात् पेज न० ४८ से ५६ तक के स्थान में ५१ से ५८ तक छप गये हैं; लेखक का ठीक है केवल पृष्ठसंख्या ही ग़लत छपी है, इसी प्रकार इन्हीं पेजों में “शास्त्रार्थ,, के स्थानमें ‘भारतोदय,, हेडिंग छप गया है, पाठक महोदय ठीक करके पढ़ें और जमा करें।

प्रकाशक.

ओ३म्



## शास्त्रार्थ

३०६

२१०६

धन्याः शुचीनि सूरभीणि गुरोर्भितोभिः २१०६ .....  
बाभ्रवोऽथः त्वयदनोपवनोदगतीः ३०६ .....  
उच्चित्यः किकुसुमानि सतां विशिष्टः .....  
वर्णानि कर्णगुणित्वत्तं संघान्ति ॥

( काश्मीरक श्रीजगन्नाथजीनेन्द दास )

गुरुः श्रीजगन्नाथजीनेन्द दास

मन्त्रार्थः पुरुषोत्तमस्य

प परिग्रह्या कृपाक १७२५

श्रीजगन्नाथजीनेन्द महिला महः

## वेदमन्त्रार्थः ।

इन्द्रं मित्रं वरुणमग्निमाहुरथो दिव्यः स सुपर्णो गरुत्मान्  
एकं स द्विषा बहुधा वदन्त्यग्निं यमं मातरिश्वानमाहुः ॥

अर्थ—

‘इन्द्रम्’—ऐश्वर्यविशिष्टम्, ‘मित्रम्’—मरणात्त्राणम्, ‘वरुणम्’—  
पापस्य पापाद्वा निवारकम्, ‘अग्निम्’—महान्तमात्मानम्, अयं मध्याऽ-  
ग्निशब्द उद्देश्यः, एतं बुद्धिश्चेन्द्राद्यात्मत्वकथनम् । ‘अथो’—अपिचायमेव  
‘दिव्यः’—प्रकाशस्वरूपः, ‘सुपर्णः’—सुपतनः, ( पतनं नियमनम् )  
चरारचरस्य लोकस्य सम्पन्ननिष्पन्ता-इति यावत् । ‘गरुत्मान्’—गुर्वीत्मा

महात्स्येति वा, गरणवान् वा, निगरतीव ह्ययं समग्रज्जगत्प्रलयकाले, स्वस्वोपादाने प्रविलापकत्वात् । कथमेकस्य अनेकात्मकत्वम् ? उच्यते, असुमेव अग्निनापानमात्मानमेकमेव वस्तुतः सन्तं 'विद्याः'—मेधाविनो देवतातत्त्व-विदो निविदाख्यप्रकरणरहस्यज्ञा इतिभावः, 'बहुधा'—अनेकधा तत्तत्कार्य-कारणेनेन्द्राद्यात्मानं वदन्ति । किञ्च, तथेव वृष्ट्यादिकारणं वैद्युताग्निं ( ईश्वर एव स्वापारकृपया वर्षणादिकं करोति वैद्युताग्निरिव, अतस्तस्मिन्नीप-चारिकोग्यमग्निशब्दः 'स नो बन्धुः' इत्यादिमन्त्रान्तर्गतबन्धुशब्दवत् ), 'यमम्' नियन्तारं कर्मानुरूपं तत्तद्योन्यां प्रापवितारम् । 'मातरिश्वानम्'—अन्तरिक्षे श्वसन्तं गमनशीलं वा वायुमिव विद्यमानं, निखिलप्राणिनामुज्जीवकमित्यर्थः, आहुरिति सर्वत्र यथायथं योजनीयम् ।

इस मन्त्र में इस बात का निरूपण किया गया है कि हर प्रकार के संसार चक्र की कर्त्री एक ऐसी शक्ति है जो कि अनन्त ऐश्वर्यसे युक्त, मरण जरा रोग आदि के दुःखों से रक्षा करने वाली पापों से बचाने वाली, प्रकाशयुगी, जड तथा चेतन जगत् को नियमपूर्वक अपने बश में रखने वाली, प्राणियों को उन के कर्मों के अनुसार सुख दुःख के देने वाली, तथा वृष्टि-करी, प्राणाप्यायक शुभ पवन को चलाने वाली, चेतन और सर्वव्यापिनी है । उसी को विद्वान् लोग, इन्द्र अग्नि मित्र चरुण छुपर्ण गरुत्मान् यम और मातरिश्वा कहते हैं । जो अतुलबल तथा अपरिषेयज्ञान से युक्त महान् आत्मा, इस प्रकाण्डब्रह्माण्ड का कर्त्ता हर्ता धर्ता तथा नियन्ता है, जिसकी रचना को देख कर मनुष्य आश्चर्य चकित रह जाता है । जिसकी अपार-महिमा का पता पचा २ बता रहा है उस अगाध-ज्ञानके निधान भगवान् की सृष्टि में, हम को आस्तिकभाव से, नम्रता से तथा भयभीत और निर्भय रहकर, आयु को शुभकर्मों तथा उसकी याद में बिताना चाहिये ।

यदि चिकीर्षसि सौहृदमात्मनः

परिजिहीर्षसि यद्यद्यन्धनम् ।

यदि भित्तीर्षसि संसृतितागरं

श्रय मयस्करमीश्वरसेवनम् ॥

ओ३म्

## स्थायर में जीवविषयक-विचार ।

—:ॐ:—

(अथामुत्तरम्)

श्री पं० गणपतिशर्मा जी का यह अन्तिम और अपूर्व-शास्त्रार्थ, जिन महाशयों ने स्वयं सुनाया वे तो अब तक उस समय को याद करके स्तिर धुन रहे हैं, और यह सोच कर कि अब ऐसा अवसर फिर इस जन्म में नहीं मिलेगा, अपने को धन्य समझ रहे हैं कि सौभाग्य से ही यह सुयोग हमें प्राप्त होगया, आर्यसमाज के दो अप्रतिय-तार्किक, निरुपम-वक्ता, अद्वितीय-शास्त्रार्थकर्ता, अलौकिक-प्रतिभाशाली और अपने विषय के अपूर्व-विद्वान् तथा प्रतिवादिभयङ्कर वाग्भट उपदेशकप्रवरों के संवादसंगर देखने और श्रवणसुत्रावर्षी वाग्विलास सुनने का अलभ्यलाभ मिलगया !

आहा ! सचमुच ही वह कैसा विचित्र सपन और पवित्र अवसर था, महाविद्यालय की सुरम्य भूमि के समीप विशाल बाग में कुदरती सामियाने के नीचे हजारों मनुष्यों का समाज जुटा है, एक ओर पीतवस्त्रधारी ब्रह्मचारि-समूह, पंक्ति बांधे शान्तभाव से, पर उत्कर्ष हुआ, अपने आसनपर आसीन है, दूसरी ओर गैरिक-रागरञ्जित-वेशविभूषित, पर विरागसम्पन्न अनेक सम्प्रदायों के साधु महात्माजन—जिन जीवन्मुक्तायमानों को विवादसंगर-दिदक्षा और शास्त्रार्थ-शुश्रूषा खींच ली है, आसन मारे विराजमान हैं ।

शेष श्रोतृमण्डल फर्शपर परा बांधे डटा हुआ है, कोई नोट लेने के लिये चाकू निकाले पेन्सिल घड़ रहा है, कोई कागज़ के दस्ते संभाल रहा है, कोई पाकटबुक के पन्ने उलट रहा है, कोई किसी से कागज़ पेन्सिल मांग रहा है, कोई बारबार घड़ी निकालकर देख रहा है कोई वक्त पूछ रहा है, शास्त्रार्थ शुरू होने में अभी कुछ देर है, पर श्रोता अभी से उतावले बेसब्रे हो रहे हैं, उन्हें एक एक मिनट भारी हो रहा है, बैठे २ गर्दन उठा उठा कर देख रहे हैं कि पाण्डितजी और स्वामी जी आते तो नहीं !

निदान जिस घड़ी का इन्तज़ार था वह आई, और सुनने वालों की दिली कशिश, इन्तज़ार के बड़े हुए तारमें स्वीचकर वाग्भट वीरों की जुगल जोड़ी को सभापण्डप में ले आई ।

ठीक निर्दिष्ट समय पर शास्त्रार्थ प्रारम्भ हुआ, और जिस प्रकार हुआ, वह आगे देखिये । परन्तु मियपाठक । इन शब्दों में वह अलौकिक-आनन्द कहाँ है ? जो उस समय वक्ताओं के धारामवाह मधुरभाषणों से टपक रहा था, यह समाप्तिये कि सुधारस-निष्पन्दी, भाषणनद, बड़े प्रबल वेग से बह रहा था, जिस में शीते खाते हुए, श्रोतृजन भी साथ साथ बहे जा रहे थे, कई महाशय जो उस समृद्धवेग नद को कागज़ पेन्सिल के छोटे छोटे पात्रों में भरना चाहते थे, देखते रह गये । क्योंकि वरया को कूजे में बन्द करना, हर एक का काम नहीं है ।

हमारे मित्र पं० रत्नाराम जी की लेखनपटुता और आशुग्राहिता प्रशंसनीय है कि उन्होंने उस प्रबल प्रवाह में से इन रत्नेहुए मोतियों को रोक कर इकट्ठा कर लिया, और उनसे यह सुन्दरकण्ठा बना कर प्रस्तुत करा दिया, जो मियपाठकों के कमनीयकण्ठ में समर्पित है,

इस शास्त्रार्थ-मौक्तिकमाळा-निर्माण का सारा श्रेय, पण्डित रत्नाराम जी को ही है, इस के लिये पाठकों को उनका ही कृतज्ञ होना चाहिये ।

“भारतोदय” अपने प्रिय पण्डितजी की इस अन्तिम यादगार को सुरक्षित दशा में सर्वसाधारण के सम्मुख रखकर, बड़ा हर्ष अनुभव कर रहा है ।

शास्त्रार्थ की पाण्डुलिपि नोटोंके आधार पर, पण्डितजी के सापने ही प्रस्तुत हो चुकी थी । जब अन्तिम बार वह पन्नाव जा रहे थे, निवेदन किया कि महाराज ! इसे सुनकर तसदीक कर दीजिए, कुछ भाग सुना, और कहा कि अबकी बार आकर सब सुनेंगे, पर अकसोस ऐसे गये कि अबतक न छोटे ।

विचारया कि शादी प्रतिवादी, दोनों महोदयों को एकवार सुना कर “शास्त्रार्थ” प्रकाशित किया जाय, किन्तु दुःख है कि दुर्दैव ने यह इरादा पूरा न होने दिया, ईश्वर की कृपा है कि ‘प्रतिवादी’ अभी

मौजूद हैं, पर हाथ, 'वादी' को कहां से लायें ? अब तो यह कहने का मौका भी नहीं रहा !

“लोग कुछ पृच्छने को आये हैं ।

अहले-मद्यत जनाजा ठहरायें” ॥

ओह ! संसार भी कैसा संसरणशाली और परिवर्तनशील है ! कुछ ठिकाना है, यारो ! कलकी बात है कि हम तुम सब अपूर्व शास्त्रार्थ-नद के प्रवाह में गोते लगा रहे थे, वाद प्रतिवाद की जबरदस्त लहरें, कभी इस किनारे और कभी उस किनारे उठा उठा कर फेंक रही थीं, किसी एक तटपर जमकर बैठना थोड़ी देर के लिये भी मुश्किल था, पर जिस ओर जाते, अपूर्व आनन्द पाते थे । और यही चाहते थे कि इसी प्रकार हर्ष-पयोधि में हिछोरें लेते रहें !

आहा वह समय, अबतक आंखों में फिर रहा है, वक्ताओंकी वह स्निग्ध गम्भीर-ध्वनि कानों में गूँज रही है, वह दिव्य-दृश्य हृदय पर अबलों अंकित है, जिसे स्मृति की आंखें अच्छी तरह देख रही हैं, पर देखो तो कुछ भी नहीं ।

“खुदाब था, जो कुछ कि देखा, जो सुना अफसाना था” ॥

प्रत्यक्ष, परोक्ष और वर्तमान, अतीत होगया, साक्षात् अनुभव का विषय स्मृतिमात्र रहगया, जिसे आंखों से देख और कानों से सुन रहे थे वह सिर्फ सोचने और याद करने के लायक रहगया ! आह ऐसा समय क्या कभी इस जन्म में फिर देखने को मिलेगा ! उस शान्त पावन मूर्ति के फिर भी दर्शन होसकेंगे ! इन कानों से वे विचित्र बातें फिर सुन सकेंगे ?

किसी ने सच कहा है कि:—

मनुष्य अपने चित्त-पटपर नानाभाव और अनेक विचाररूपी रंगों से, मनोरथ-चित्र बना कर तयार करता है, और विधि, एक नादान बच्चे की तरह हाथ फेर कर उसे भेट देता है !

“मेरे मन कुछ और है कर्ता के मन और”

आगामी वर्ष के लिये जिन जिन महोदयों के साथ जिस जिस विषय पर शास्त्रार्थ और संवाद करने का प्रोग्राम पत्रितभी बना रहे

थे, वह योंही रहगया। सुननेवालों के दिल की दिल ही में रह गई, अफसोस !

‘ यह आरजू थी, तुझे गुलके खबरू करते,  
हम और बुलबुल बेताब गुफ्तगू करते’

होने को अब भी सब कुछ होगा, उत्सव होगा, व्याख्यान होंगे और शास्त्रार्थ भी होगा, सभा जुटेगी, श्रोता आवेंगे, कहने वाले कहेंगे, सुनने वाले सुनेंगे, वक्ता की वाणी से निकले हुए शब्द श्रोताओं के इस कान से उस में होकर निकल जायेंगे, ‘पल्ला झाड़’ कथा सुन कर उठ खड़े होंगे,

“कहने सुनने की गर्म बाज़ारी है,  
मुश्किल है पगर असर पराये दिल में।  
ऐसा सुनिये कि कहने वाला उभरे,

ऐसी कहिए कि बैठ जाए दिल में” ॥

दिल में बैठने वाली बात कहने वाला, मिलना मुश्किल है अनेक शास्त्रार्थ देखे, और बहुतेरी वक्तृताएं सुनीं, पर ऐसा प्रतिभाशाली ऊहवान् और मधुरभाषी, शास्त्रीयविषयों का सुबक्ता, विचित्र व्याख्याता हमारे देखने में तो आया नहीं। आशा भी नहीं है,

“मानों न अलीक भूमिकम्प ही से कांपता है,  
विद्युतादि-वेगों से पहाड़ हिलता नहीं,  
भानुका प्रकाश भव्य कारण विकास का है,  
तारों की चमक पाय “पद्म” खिलता नहीं।  
“शङ्कर” रबीची कड़ी रती रेत ढालती है,  
धुद्र छुरी छैनियों से शीरा छिलता नहीं,  
हाय गणपति की अनूठी वक्तृता के बिना,  
अन्य उपदेश सुने स्वाद मिलता नहीं” ॥

पद्मसिंहशर्मा ।



(१) वादी, श्री पं० गणपति शर्मा जी ।

(२) प्रतिवादी, श्री स्वा० दर्शनानन्द जी ।

वादिपक्ष—वृत्तों में 'अभिमानि जीव' है ।

प्रतिवादिपक्ष—वृत्तों में 'अभिमानि जीव' नहीं है ॥

{ ८, एप्रिल १९१२ को पूर्वाह्न के समय, सत्रा दस बजे से आरम्भ  
होकर सवा ग्यारह बजे ( एक घंटा ) तक होकर समाप्त हुआ ।  
वादी और प्रतिवादी के बोलने का समय पांच २ मिनट, सा-  
नयिकप्रधान-श्री पं० पद्मसिंह जी शर्मा सम्पादक 'भार-  
तोदय' ॥

—:०:—

## श्री पं० गणपति शर्मा जी—

ओ देम् ततसद्वक्षणे नमः ।

अब आज, इस बात पर विचार होगा कि वृत्तों में "अभि-  
मानि" जीव है या नहीं; मेरा मत यह है कि वृत्तों में "अभिमा-  
नि" जीव है । सबसे पहले मैं इस विषय में वेद का प्रमाण देता  
हूँ क्योंकि हम लोग आस्तिक हैं, और आस्तिकों के लिए 'वेद'  
सब से बढ़कर प्रमाण है । अतः वेद का प्रमाण पेश करता हूँ ।  
"अथर्ववेद" के प्रथमकाण्ड के अनुवाक ६, सूक्त ३२, मन्त्र १ में  
देखो:—

"इदं जनासो विदथ महद्ब्रह्म वदिष्यति न तत्पृथिव्यां नो  
दिधि "येन पूणन्ति वीरुधः" ।

इस मन्त्र में "येन पूणन्ति वीरुधः" का अर्थ है कि "जिससे (वीरुधः)  
लताएं—बेलें जीव को धारण करती हैं" ।

इससे यह पाया जाता है कि वृत्तों में "जीव" है क्योंकि  
लताएं वृक्षजात्यन्तर्गत हैं । दूसरा प्रमाण:—

"जीवला न धारिषां जीवन्तीमोषधीमहम्"—

अथर्ववेद—काण्ड ८, अनु० ४, सं० ६ )

यहां "जीवन्तीमोषधीमहम्"—'जीती हुई ओषधि की' इस प्रकार

लिखा है, ओषधि का 'जीवा' बिना जीव के नहीं हो सकता-अब इन दो वेदमंत्रों के प्रनाथ के पश्चात् 'आन्दोऽधोपनिवत्' का प्रनाथ पेश करता हूँ:-

“अस्य सोम्य ! महतो वृक्षस्य यो मूले ऽभ्याहन्याज्जीवन्  
स्रवेद्यो मध्ये ऽभ्याहन्याज्जीवन् स्रवेद्योऽग्रेऽभ्याहन्याज्जी-  
वन् स्रवेत्, स एष 'जीवेनात्मनानुप्रभूतः पेपीयमानो मो-  
दमानस्तिष्ठति ॥१॥

अस्य यदेका ॐ शाखां 'जीवो' जहात्यथ सा शुष्यति, द्विती-  
यां जहात्यथ सा शुष्यति, तृतीयां जहात्यथ सा शुष्यति,  
सर्वं जहाति सर्वः शुष्यति ॥२॥

एवमेव खलु सोम्य ! विद्धीति हेवाच जीवापेतं वाव  
किलेदं म्रियते न जीवो म्रियते इति.....'इत्यादि ।

इसका अर्थ—हे सोम्य ! इस बड़े भारी वृक्ष की यदि मूल से काटें तो जीता हुआ स्रवण करता है ( रस दूध आदि के टपकने से तात्पर्य है ), यदि मध्यभाग में काटा जाय तो जीता हुआ स्रवण ( टपकता है ) करता है । यदि अप्रभाग ( टहन्य आदि ) में काटा जाय तो जीता हुआ स्रवण करता है । इस रसआदि के टपकने से यह प्रतीत होता है कि यह वृक्ष जीवात्माने ( अनुप्रभूतः ) ठ्यास या अपिष्ठित हुआ हुआ ( पेपीयमानः ) जल को तथा पृथिवी के रसों को अत्यर्थ ( बहुत ) पीता हुआ और लहलहाता रहता है और जब 'जीव' इस ( वृक्ष ) की एक शाखा को छोड़ता है तब वह सूख जाती है, अब दूसरी को छोड़ता है तो वह भी सूख जाती है, अब तीसरी को छोड़ता है तो तीसरी सूख जाती है, यदि सारे पेड़ को छोड़ जाता है तो सारा पेड़ सूख जाता है । हे सोम्य ! इस प्रकार ( जैसे कि, पेड़ जीव से युक्त होकर रस आदि को भूमि में से जड़ों द्वारा पीपी कर हरा भरा रहता है और जीव के अलग हो जाने से सूख जाता है ) यह ( हमारा ) शरीर, जीवके

रहित हुआ हुआ निश्चयपूर्वक मरजाता है, पर जीव नहीं मरता...  
.....इत्यादि" ॥

इस से यह आया कि वृत्तों में जीव है। यह तीन श्रुति के प्रमाण हुए, अब रसुति को प्रमाण देता हूँ :—

देखो ! “ मनुस्मृति” अध्याय एक, श्लोक ४१, से ५० तक ।

“एवमेतैरिदं सर्वं मश्रियोगान्महात्मभिः ।

यथाकर्म तपोयोगात्सृष्टं स्थावरजङ्गमम् । ४१ ॥

एवमेतैरिति—एवमित्युक्तप्रकारेण, एतैर्मरीच्यादिभिरिदं सर्वं स्थावरजङ्गमं सृष्टम् । यथाकर्म, यस्य जन्तोयोद्देशं कर्म तदनुकरणम्’ इत्यादि.....

भाषार्थ—“इस प्रकार मरीचिआदि ने सब ‘स्थावर’ ( वृक्ष-लताआदि ), ‘जङ्गम’ ( पशुपक्षी आदि ) संसार बनाया, ( यह नहीं कि योंही अटसट बनाया किन्तु ) ( यथाकर्म ) जिस जन्तु ( जीव ) का जैसा कर्म था वही कर्म के अनुसार उसको तत्तद्द्वयों में पैदा किया.....इत्यादि” ।

इस से पक्षी सिद्ध होता है कि जन्तु अपने कर्मों के अनुसार जङ्गम और स्थावररूप सभी योनियों में जन्म लेता है, रहता है, तथा मरता है ।

येषां तु यादृशं कर्म भूतानामिह कीर्तितम् ।

तत्तथा वो ऽभिधास्यामि क्रमयोगं च जन्मनि ॥ ४२ ॥

इस श्लोक में यह प्रतिष्ठा करके, कि ‘प्राणी किस किस योनि में किस २ कर्म के अनुसार कौसा २ जन्म लेते हैं वह जाने कहता हूँ’ मनुमहाराज कहते हैं:—

पशवश्च मृगाश्चैव व्यालाश्चोभयतोदतः ।

रक्षांसि च पिशाचाश्च मनुष्याश्च जरायुजाः ॥

अण्डजाः पक्षिणः सर्पा नका मत्स्याश्च कच्छपाः ।

यानि चैवंप्रकाराणि स्थलजान्यौदकानि च ॥

स्वेदजं दशमशकं युकाञ्चिकमत्कुणम् ।

उष्मणश्चोपजायन्ते यच्चान्यत्किञ्चिदीदृशम् ॥

४३, ४४, ४५ ॥

ऊपर लिखे इन तीनों श्लोकों में जरायुज, अण्डज और स्वैदजों की उत्पत्ति बता कर—

“उद्भिज्जाः स्यान्नराः सर्वे बीजकारणमरोहिणः ।  
 शोषण्यः कलपाकान्ता बहुषु उपफलोपगाः ॥४६ ॥  
 अपुष्पाः कलकान्तो ये ति वनस्पतयः स्मृताः  
 पुष्पिणः कलिनप्रचैव वृक्षास्तूभयतः स्मृताः ४७ ॥  
 गुच्छगुच्छं तु विशिष्यं तथैव वृक्षजातयः ।  
 बीजकारणरूपाश्चैव प्रताना वस्त्य एव ॥ ४८ ॥”

इन तीनों श्लोकों में नानाप्रकार के वृक्षों, खेलों तथा वनस्पतियों की उत्पत्ति का वर्णन किया है अर्थात् इन योनियोंमें भी गुच्छकमानुसार जीव जन्म लेता है, तदनन्तर, यह शंका उत्पन्न होने पर कि “यदि जीव इनमें जन्म लेता है तो चेतनता की प्रतीति हमें क्यों नहीं होती” ? वन् नहाराज उत्तर देते हैं—

“तमसा बहुकूपेण वेष्टिताः कर्महेतुना ।

अन्तःसंज्ञा भवन्त्येते सुखदुःखसन्निविताः ॥ ४९ ॥

इसका अर्थ श्रीमत्कुल्लुक भट्ट करते हैं कि—

“ये वृक्षलता आदि तमोगुण से व्याप्त और सुखदुःख से युक्त होकर ‘अन्तःसंज्ञ’ अर्थात् अन्तःप्रचैतन्य होते हैं और यह तमोगुण उन के अधर्मकर्मों (परम विहृष्ट कर्मों) से उत्पन्न होता है और नाना दुःखरूपफलों का देने वाला होता है यद्यपि सब शरीरधारी अन्तःप्रचैतन्य ही होते हैं अर्थात् शरीर के अन्दर ही ज्ञान का अनुभव करते हैं तो भी वृक्षआदि को हमारे समान बाहर की ओर व्यापारआदि काम न करने से, ‘अन्तःसंज्ञ’ कहा जाता है। यद्यपि ‘वृक्षाभिमानी जीव’ भी ‘सत्’, ‘रजः’ और ‘तमः’ इन तीनों गुणों से युक्त होता है तथापि तमोगुण की अधिकता के कारण तमोगुण से व्याप्त माना जाता है—इसी लिए सुख और दुःख दोनों को ही अनुभव करता है क्योंकि ‘मेघों’ से बरसे हुए जल से स्पर्श से (वृक्षों को) सुख भी अवश्य होता है (एसा सभी की प्र-  
 न्तःसंज्ञ है) ।

एषी प्रकारः—

एतदन्तास्तु गतयो ब्रह्माद्याः समुदाहृताः ।

घोरे ऽस्मिन् भूतंससारे नित्यं सततव्याधिनि ॥ ५० ॥

इसका अर्थ—'ब्रह्मा से लेकर स्थावर(वृक्षआदि) पर्यन्त यह सब जीव की उत्पत्ति के स्थान हैं .....इत्यादि'

इस प्रकार से यह बात स्पष्ट है कि मनु महाराज भी वृक्षों में जीव का होना मानते हैं, तथा यह, श्रुति के अनुकूल होने से मान्य है ।

इस प्रकार दो "श्रुति"के, एक "ज्ञानदोषोपनिषत्" का प्रमाण, तथा यह "मनुस्मृति" का प्रकरण, इस बात की सिद्ध करते हैं कि सृष्टि में जीव है ।

### श्री स्वामी दर्शनानन्द जी—

जो दो मन्त्र 'अथर्ववेद' के प्रमाणरूप से पेश किये गये हैं—उनका अर्थ ठीक नहीं— जो अर्थ परिहृत जो से किया है वह पं० भीमसेन का किया हुआ है अतः स्वीकार नहीं हो सकता । मैं श्री स्वामी द्रयानन्द सरस्वती जी का अर्थ सुनाता हूँ—दो प्रकार की हरकत 'गति' होती है—'हरकते-इरादी' और 'हरकते-इन्तजामी' अर्थात् 'विशेषगति' और 'सामान्यगति' । इस लिए 'येन प्राणन्ति बीरुधः' में 'जिस परमात्मा की शक्ति से लताएं प्राण धारण करती हैं' ऐसा अर्थ है । संसार के सूर्य, चांद आदि सब पदार्थ परमात्मा की 'सामान्यगति' ( हरकते-इन्तजामी ) से हरकत करते हैं न कि उन में कोई अभिमानी जीव है जिस ( जीव ) की 'हरकते-इरादी' से कि वे घूमते हों तथा लताएं प्राण धारण करती हों । जैसे एक मनुष्य के शरीर में जो गति ( हरकत ) पाई जाती है वह 'हरकते-इरादी' कहलाती है, क्योंकि पुरुष उसे अपने इरादे ( इच्छा ) से करता है—मनुष्य के शरीर में जो खून की हरकत है वह 'हरकते-इन्तजामी' है, क्योंकि परमात्मा के प्रबन्ध से खून की गति होती है, या जो मनुष्य की बनाई चड़ी में हरकत है वह 'हरकते-इन्त-

जाती' है— इसी प्रकार लताओं में 'प्राण धारण'-रूप-गति (हर-कत) परमात्मा की 'हरकते-इतजानी' (सामान्यगति) से अभिप्रेत है—इसी प्रकार 'जीवन्तीश्रोत्रधीम्' इस मंत्र में भी सामान्यजीवन से तात्पर्य है । अतएव वेदविरुद्ध स्मृति भी अप्रमाण है ।

वृत्तों में 'जीव' के होने के विरुद्ध, मैं श्री स्वाधी दयानन्द सरस्वती जी का प्रमाण देता हूँ—देखो ।

तीसरी बार की श्रुति—'अश्वेदादिभाष्यश्रुतिना'—पुरुषसूक्त, मंत्र ४, पृष्ठ १२२—

त्रिपादूर्ध्वे उदैत्पुरुषः पादोऽस्येहाभवत्पुनः ।

ततो विश्वङ् व्यक्रामत् 'साशनानशने' अभि ॥

इस मंत्र के 'साशनानशने' पद का अर्थ लिखते हैं कि—

( ततोविश्व० ) ततस्तत्स.म०ात् सर्वाभिर्दं दिश्वमुत्पद्यते.' किञ्च तत् ? ( साशनानशने० ) यदेकमशनेन, भोजनकरणेन सह वर्तमानं जङ्गमं जीव-चेतनादिसहितं जगत्, द्वितीयमशनमीवशमानमशनं भोजनं यस्मिंस्तत्, पृथिव्यादिकं च यज्जडं जीवसम्बन्धरहितं जगद्गते, तदुभयं तस्मादित्यादि,

अर्थात् 'उस परमात्मा के सामर्थ्य से यह सब संसार उत्पन्न होता है । कौन कौन सा ?—'एक वह जो भोजन करता है— जिसे 'जङ्गम' जीव चेतनाआदि से युक्त जगत् कहते हैं, और दूसरा वह जो भोजन नहीं करता, जैसे 'पृथिव्यादि' जड़, जो कि जीव के सम्बन्ध से रहित जगत् है—यह दोनों प्रकार का जगत् पुरुष (परमात्मा) के सामर्थ्य कारण से उत्पन्न होता है' ।

श्री० स्वा० दयानन्द सरस्वती जी महाराज इस 'अनशन' शब्द के भाष्य में 'जीव-सम्बन्धरहितं पृथिव्यादिः जडम्' लिखते हैं, अर्थात् जीव के सम्बन्ध से जो रहित हो यह 'जड' कहलाता है और वह पृथिव्यादिज है—सी 'पृथिव्यादि' पद में 'आदि' पद से पृथिवी के कार्य 'वृक्ष' आदि भी पृथिवी के अन्तर्गत होने से जीव से रहित हैं क्योंकि पृथिवी जीव से रहित है अतएव जड़ है ।

तथा 'वेद' में भी 'जीव' का उभाव 'वृक्षों' में पाया जाता है। देखो:-

“यो विश्वस्य जगतः प्राणतस्पतियो ब्रह्मणे प्रथमो वा अविन्दत् ।

इन्द्रो यो द्रष्टुं रथरौ अवातिरन्मरुत्मान्तं सख्याय इवानहे ॥५॥ )

( ऋग्वेद, मं० १ । अष्टक १ । अध्या० ७, वर्ग १२ )

इस मंत्र में 'जगतः प्राणतः' ऐसा लिखा है, अर्थात् 'जो परमात्मा प्राण धारण करने वाले समस्त जगत् का, या ( विश्वस्य जगतः ) गतिशील संसार का पति है'-

'जगत्' को 'प्राण धारण करने वाला' विशेषण देना यह सिद्ध करता है कि जो गतिमान् नहीं है, वह प्राण धारण भी नहीं करता, या जो प्राण धारण करता है वह गतिमान् है। जो 'वृक्ष' गतिमान् नहीं है, अतएव 'प्राणी' भी नहीं है, और 'सजीव' भी नहीं है' ।

### श्री पं० गणपति शर्मा जी--

“येन प्राणन्ति वीरुधः” में सामान्यगति (हरकते-इन्तजानी) का कोई जिकर तक नहीं, स्वामी जी को कोई कारण बताया चाहिए कि मुख्यतः अर्थात् विशेष-‘प्राणन’ को छोड़ कर क्यों गौण-‘प्राणन’ का आश्रय किया जाय ? इसी प्रकार ‘जीवधि’ के लिए भी जो ‘जीवन्तीम्’ विशेषण आया है, वहाँ भी सामान्यगति (हरकते-इन्तजानी) का प्रकरण नहीं है। यह अर्थ पं० भीमसेन जी का पेटेन्ट नहीं है। अब तक उस अर्थ में कोई दोष न दिखाया जाय, वह मान्य है।

तथा जो 'साशनालशने' पद के भाष्य में से 'पृथिव्यादि' पद से अन्तर्बर्ती 'आदि' पद से "वृक्ष लता" आदिका ग्रहण आप करते हैं, वह ठीक नहीं है, वहाँ 'आदि' पद से "जल, वायु" आदि का ग्रहण होता है-यदि ऐसा ग्रहण न कर आप 'वृक्ष' आदि अर्थ लेने लगेंगे तो श्री स्वामी दयानन्द सरस्वती जी के शेष में पूर्वापर-

विरोध हो जायगा, क्योंकि वह वृत्तों में जीव को मानते हैं। देखो  
वत्स्यायनप्रकाश-नवीं शारदा उपा सुभा-पृष्ठ २३५-

‘प्रश्न—ऐश्वर ने किन्हीं जीवों को मनुष्यजन्म, किन्हीं को  
सिंह भादि क्रूरजन्म, किन्हीं को हरिण गाय आदि पशु, किन्हीं  
को ‘वृक्षादि’ रुमि कीट पतङ्गादि जन्म दिये हैं’ इत्यादि।

यहां स्पष्टतया ‘वृक्षआदि’का जन्म स्वीकार करते हैं, इससे यह  
पाया जाता है कि परमात्मा जीवों को, उनके कर्मानुसार वृक्ष  
आदि योनियों में भी जन्म देता है अतः यहां (ऋग्वेद भूमिका में)  
‘आदि’ पद से ‘वृक्ष’ आदि का ग्रहण नहीं करना चाहिए—अन्यथा  
श्री स्वामी जी के लेख में पूर्वापरविरोध होगा। तथा जिस प्र-  
कार आप बिना किसी कारण या प्रकरण के, मेरे प्रमाणरूपेणोप-  
न्यस्त वेदमन्त्रों में प्रधानार्थ को छोड़ कर, और (सामान्यप्राणन)  
हरकते-इन्तजामी का अवलम्बन कर, ‘गौश’ अर्थ को स्वीकार क-  
रते हैं; इसी प्रकार मैं भी, आप के प्रमाणरूप ‘साशमानशने’  
पद की उपास्या में ‘पृथिव्यादि’ पद से लिए गये ‘वृक्षादि’ पदार्थों  
की जड़ता को यदि ‘गौश’ कहकर टाल दूं तो आप क्या कहेंगे?  
अन्यथा बताइये कि क्यों नहीं ‘वृक्ष’ आदि की गौशजड़ता मानी  
जाय? क्योंकि ‘जड़’ शब्द का प्रयोग ‘चेतन’ और ‘अचेतन’ दोनों  
के लिये पाया जाता है। देखो! श्री भर्तृहरि जी क्या कहते हैं:-

‘जाड्यं धियो हरति.....’

कि ‘सर्वस्य बुद्धिकी जड़ता को हरता है’-‘बुद्धि’ की जड़ता कैसी?  
श्री गौतम महाराज कहते हैं कि-

‘बुद्धिरुपलब्धिर्ज्ञानमित्यनर्थान्तरम्’-बुद्धि, उपलब्धि और  
ज्ञान-ये एकही पदार्थ के नाम हैं। फिर श्री भर्तृहरि जी ‘बुद्धि की  
जड़ता’ कैसे कहते हैं? ‘ज्ञान की जड़ता’! ‘प्रकाश का अन्धेरा’!  
यह परस्परविरुद्धार्थों के सम्बन्धी होगये? इससे यही पाया  
जाता है कि ‘जड़’ शब्द का प्रयोग चेतन और अचेतन दोनों के  
लिए आता है, अतः श्री भर्तृहरि जीके वाक्य में ‘बुद्धि की जड़ता’ से  
प्राप्तियाय ‘मान्य’-पुस्तक से है। और यहां आपने सत्तानुसार ‘पृथि-



आदि' पद के 'आदि' पद से ग्रहीत जो 'वृत्त' आदि पदार्थ हैं, 'उनकी जड़ता का अभिप्राय जीवाभाव नहीं किन्तु बाह्यज्ञानाभाव है ( क्योंकि वे 'अन्तःसंघ' होते हैं ), यदि ऐसा अर्थ प्रकरण आदि की अपेक्षा न कर, किया जाय तो क्या वह आपको अभीष्ट होगा ? यदि नहीं तो, फिर मेरे पक्ष में, 'सानान्य' = गौण अर्थ हो और आप के पक्ष में प्रधान । यह कहां का न्याय है ? इस 'अहंकरतीय' न्याय का अवलम्बन क्यों किया जाय ?

—:०❀०:—

### श्री स्वामी दर्शनानन्द जी—

'Soul' = आत्मा, और 'Life-लाइफ' = प्राण में भेद है । मनुष्य में 'Soul' आत्मा और 'Life' प्राण दोनों हैं वृत्तों में केवल Life 'प्राण' है Soul 'आत्मा' नहीं । अब 'येन प्राणन्ति वीरुधः' में साक्षात् Life 'प्राण' का निरूपण है-तो, जिस परमात्मा की शक्ति से लताएं प्राण धारण करती हैं अर्थात् "जिसकी 'हरकते-इन्तजामी' से लताएं ( बेलें ) प्राण श्वास लेती हैं" यह अर्थ हुआ न कि कोई जीवात्मा अपनी हरकते-इरादी से सांस ले रहा है— क्योंकि किसी जीवात्मा का यहां प्रकरण नहीं, परमात्मा का तो प्रकरण है क्योंकि:—

"इदं जनासो विदथ'महद्ब्रह्म'जदिप्यति, न तत् पृथिव्यां नो दिवि येन प्राणन्ति वीरुधः"—

का अर्थ यों है कि "हे लोगो ! उस 'महाब्रह्म' को जानो, जिसके विषय में कि मैं तुमसे कहना हूँ.....इस प्रकार महाब्रह्म का प्रकरण उठा कर कहा है कि ( येन० ) जिस परमेश्वर ( की हरकते-इन्तजामी ) से लताएं प्राण धारण करती हैं ।" अतः, इस प्रकार हमने प्रकरण के अनुकूल ही गौणार्थ किया है । इसी प्रकार दूसरे मन्त्र 'जीवन्तीमोषधीम्' में भी 'जीवन्तीम्' शब्द आया है— जोकि 'जीव-प्राणने' धातु से बना है, 'जीव' धातु का अर्थ 'प्राण ( श्वास ) लेना' है अतः 'जीवन्तीम्' पद का अर्थ हुआ "जीती हुई (ओषधी) को" अर्थात् "प्राण धारण करती हुई को",

को यहां भी 'प्राशन' मात्र का प्रकरण है, न कि किसी जीवात्मा का । और ओषधि का 'प्राश धारण करना' हरकते-इतनाभी है है न कि किसी जीवात्मा की 'हरकते-इरादी' से ।

तथा 'सत्यार्थप्रकाश' में से जो 'वृक्षादि' शब्द को लेकर, अरुप वृक्षों में जीव का होना ( श्री० स्वामी दयानन्द सरस्वती जी के मत के अनुसार है, ऐसा ) सिद्ध करते हैं वह ठीक नहीं, क्योंकि 'वृक्षादि' शब्द 'क्रमविरोध' होने से प्रक्षिप्त है । 'प्रक्षिप्त' पदकी पहचान यह है कि जिस शब्द के निकाल डालने से अर्थ में कोई क्षति वा भेद ( फरक ) न आए, और रहने से किसी प्रकार का दोष होता हो, यह 'प्रक्षिप्त' है । यहां 'वृक्षादि' पद के निकाल देने से कोई फरक अर्थ ( मानो ) में नहीं आता प्रत्युत क्रम ठीक हो जाता है और रहने से 'क्रमविरोध' रूप दोष रहता है । तथा ऋग्वेदादि-भाष्यभूमिका के 'साशनानशने' पद के भाष्य से विरोध ही आता है—अतः 'वृक्षादि' शब्द यहाँ प्रक्षिप्त है । 'क्रमविरोध' दिखाता हूँ, देखो 'सत्यार्थप्रकाश'-२३५ पृष्ठ—

“प्रश्न—ईश्वर ने किन्हीं जीवों को मनुष्यजन्म, किन्हीं को सिंह आदि क्रूर जन्म, किन्हीं को हरिण गाय आदि पशु, किन्हीं को वृक्षादि, कृमि कीट पतङ्गादि जन्म दिये हैं”

यहां जङ्गलसृष्टि की जन्म-सम्बन्धिनी-विलक्षणता के उप-न्यास से, ईश्वर में अन्याय आदि दोषों की आशङ्का करते करते 'हरिण गाय आदि पशु, के पश्चात् 'कृमि कीट पतङ्गादि' कहना चाहिये या क्योंकि पहले और अन्त में जङ्गलसृष्टि का प्रकरण है बीच में 'वृक्षादि' पद असम्बद्ध है क्योंकि वृक्षादि स्थावर है जङ्गलों में एक दम कूद कर स्थावर का आना क्रम को तोड़ देता है—अतः प्रक्षिप्त है । एवं ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका के 'साशनानशने' पद के भाष्य से विरोध ही आता है—क्योंकि यहां “पृथिव्यादिकं जीवसम्बन्धरहितं जडम्” पृथिवी वृक्षआदि की जीव के सम्बन्ध

से रहित 'जड़' लिखा है । यदि 'सत्याखं प्रकाश' में 'वृक्षादि' पद प्र-  
 सिप्त न माना जाय तो वृक्षादि के जन्म का प्रतिपादकग्रन्थ होने  
 से, जड़प्रतिपादकग्रन्थ से विरोध हो जायगा—और यह समान-  
 कर्तृग्रन्थों में नहीं होना चाहिए—परन्तु 'वृक्षादि' पद के निकाल  
 डालने से क्रमविरोध और पूर्वापरविरोध, दोनों दोषों की निवृत्ति  
 हो जाती है । इस लिये यह 'वृक्षादि' शब्द प्रसिप्त है । अत एव च  
 श्री स्वा० दयानन्द सरस्वती जी के लेख में 'पूर्वापरविरोध' रूप  
 दोष के परिहार के लिये 'वृक्षादि' पद को निकाल डालना चाहिए।  
 न कि 'साशनालशने' पद के भाष्य में लिखे गये 'पृषिठ्यादि'  
 पद के 'आदि' पद से वृक्षादि अर्थ न लेना चाहिये! (अर्थात् 'वृक्षा-  
 दि' अर्थ अवश्य लेना चाहिए । 'काकवा' व ) ।

इसी प्रकार 'वेदान्तदर्शन' ( शारीरक-भाष्य ) में भी,  
 वृक्षादि में, मुख्य और गौण जीवात्मा के होने के विषय में सिद्धांत  
 किया है कि वृक्षों में मुख्य जीव नहीं है किन्तु 'गौण' अर्थात्  
 'अनुशायी' (?) जीव है । गूलर के फलों में जो कीड़े रहते हैं वे 'अ-  
 नुशायी, (?) जीव हैं, अर्थात् वृक्षादि के अभिमानी जीव न होकर  
 जो केवल घेरा जात्र लेते हैं वे 'अनुशायी' (?) जीव कहलाते हैं  
 जैसे मनुष्य के शरीर में अहंभाव वाला जीवात्मा तो 'अभिमानी'  
 जीव है और इस शरीर में यूका ( जू ) आदि "अनुशायी" (?)  
 जीव हैं । देखो !

'अन्याधिष्ठितेषु पूर्ववदभिलापात्'

( वेदान्तसूत्र, अध्याय ३, पाद १, सू० २४ )

इस सूत्र का शारीरकभाष्य ( उत्तर पक्ष ) "त्रीक्षादिषु संसर्ग-  
 मात्रमनुशायिनः ( ? ) प्रतिपद्यन्ते" अर्थात् त्रीहि ( धान ) आदि  
 में 'अनुशायी' ( ? ) जीव सम्बन्धमात्र रखते हैं"—

इस वेदान्त सूत्र तथा भाष्य के प्रमाण से भी यही पाया जाता है कि  
 वृक्षों में 'अभिमानी' जीव नहीं है ।

श्री कणाद महर्षिजी, भी वृक्षों में जीवात्मा को नहीं मानते । देखो!

‘वैशेषिकदर्शनः’—

‘तत्पुनः पृथिव्यादिकार्यद्रव्यं त्रिविधं शरीरेन्द्रियविषयसंज्ञकम्’—  
अर्थात् ‘पृथिवी आदि कार्यद्रव्य ‘शरीर’ ‘इन्द्रिय’ और ‘विषय’  
इन भेदों से तीन प्रकार का है । इस सूत्र पर ‘प्रशस्तपाद्—भाष्य, में  
व्याख्या देखो:—

‘त्रिविधञ्चास्याः कार्यं, शरीरेन्द्रियविषयसंज्ञकम्  
.....तत्र शरीरं द्विविधं: योनिजमयोनिजम्.....  
इन्द्रियं गन्धव्यञ्जकं.....विषयस्तु दृश्यश्रवणकादिप्रक्रमेणा-  
रब्धस्त्रिविधो मृतपापाण-स्थावर-लक्षणः, तत्र भूमिप्रदेशाः  
भ्रूकारेष्टिकादयो मृदिकाराः, पाषाणा उपलमाणिवजादयः,  
स्थावरास्तृण-गुल्मौषधि-तरु-लता-वितान-वनस्पतय इति ।’

इस भाष्य में शरीर, इन्द्रिय और विषय को पृथक् पृथक् माना  
है, [ परन्तु यह तीनों पृथिवी के कार्य हैं और पृथिवी ‘जड़’ है अतः  
ये भी जड़ हैं । ‘भोगायतनं शरीरम्’ भोग का आश्रय, ‘शरीर’ कह-  
लाता है, भोग के साधन ‘इन्द्रिय’ हैं । ‘विषय’=भोग्य अर्थात् भोग में  
आनेवाली वस्तु को कहते हैं । यहाँ पृथिवी के विकार रूप जो विषय  
हैं; श्री प्रशस्तपादाचार्य, श्रीकणाद महर्षि के दर्शन के भाष्य में बताते  
हैं कि ये ( विषय ) तृण [ घास ] आदि हैं ।

अब इन विषयों को, जो कि भोग्य हैं, यदि ‘शरीर’ मान लिया  
जाय तो [ क्योंकि जब वृक्षों में ‘अभिमानी’ जीवात्मा माना जायगा तो  
यह वृक्ष आदि उस ( जीवात्मा ) के शरीर होंगे ] वैशेषिकदर्शन से  
विरोध होगा क्योंकि ‘शरीर’ और ‘विषय’ में भेद है, ‘विषय’ अर्थात्  
भोग्यपदार्थ भोग का आश्रय [ शरीर ] नहीं होसकते, अतः भोक्ता  
[ जीवात्मा ] के भोग्य [ विषय ] वृक्ष आदि हैं— वे जड़ हैं अतएव जीव  
ले रहित हैं क्योंकि ‘चेतन शरीर’ भोग्य [ विषय ] नहीं होसकता  
[ यद्यपि शरीर भौतिक है तथापि चेतनाधिष्ठित होने के कारण  
गौणवृत्त्या ‘चेतन’ के समान लोक में माना जाता है ] ।

## श्री० पं० गणपति शर्मा जी-

‘सत्यार्थप्रकाश’ के ‘वृक्षादि’ पद को क्रमविरुद्ध नहीं कह सकते क्योंकि वहाँ क्रमशः किसी विषय का निरूपण विवक्षित नहीं है। ‘क्रम’ की आवश्यकता तो वहाँ होती है जहाँ वक्ता किसी प्रतिपाद्य विषय में क्रम की विवक्षा रखता हो। यदि बिना विषयके ही क्रम का अङ्ग लगाया जायगा तो वेद में भी ‘क्रमविरोध’ हो जायगा, देखो।

‘पुरुषसूक्त’ में “तस्माद्यज्ञात् सर्वहुतः” इस मन्त्र में पशुओं की उत्पत्ति, तस्माद्यज्ञात्सर्वहुतः ऋचः-इस मन्त्र में वेदों की उत्पत्ति ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीत्” इस में ब्राह्मण आदि वर्णों की उत्पत्ति तदनन्तर ‘चन्द्रमा मनसो जातः’ में चाँद, सूर्य, वायु, प्राण और अग्नि आदि की उत्पत्ति का वर्णन किया गया है।

यदि इस सूक्त पर ‘क्रमविरोध’ का कुटार उठाया जायगा तो ‘सूक्त’ रूपी तरु का पत्ता पत्ता छिन्न भिन्न हो जायगा—‘पशु’ ‘वेद’ ‘ब्राह्मण-आदि वर्ण’ चाँद, सूर्य, वायु, प्राण और अग्नि’ क्या इसी लिये मये क्रमसे उत्पन्न हुए थे? क्या इस सृष्टिक्रम को कोई बुद्धिमान् मान लेगा? क्या यह बात बुद्धिमें आ सकती है कि पशु पहले उत्पन्न हों और वेद पीछे? क्या वे वेद पशुओं के आशय (मन) में प्रकथित हुए थे? क्या चाँद, सूर्य, आग, पानी, हवा आदि के उत्पन्न होने से पहले ही पशु और ब्राह्मण आदि उत्पन्न हो गये और जीते रहे? इस बात को कोई विज्ञानवेत्ता मान लेगा? ऐसे ‘विरुद्धक्रम’ से आक्रान्त, वेद को भी क्या आप प्रक्षिप्त मानेंगे? यदि आप यहाँ ‘क्रमविरोध’ के कारण वेदमन्त्रों को प्रक्षिप्त मानने के लिए तय्यार नहीं हैं, तो फिर ‘सत्यार्थप्रकाश’ बेचारे ने ही क्या अपराध किया है? हम क्यों यहाँ ‘वृक्षादि’, पद को प्रक्षिप्त मान लें? प्रक्षिप्त अंश वहीं माना जायगा जहाँ क्रम की विवक्षा सिद्ध होगी, जब यहाँ (सत्यार्थप्रकाश में) किसी क्रम के प्रतिपादन में अभिप्राय ही नहीं है तो फिर आप क्योंकर ‘क्रमविरोध’ सिद्ध कर सकते हैं? यहाँ तो केवल, योनिवैलक्षण्य के उपन्यसन से, परमस्था में, अन्यायात्मकदूषण के (पूर्वपक्षहीण)

उद्भावन में अभिप्राय है-जिस में कि पूर्वपत्नी की ओर से श्रीस्वामी दयानन्द सरस्वती जी ने, वृक्षादि भी 'जीवात्मा का शरीर ( भोगाशय ) होने के कारण रख दिये, वस इस शब्दाग्रन्थ का इतना ही अभिप्राय है-अतएव प्राक्षिप्त भी नहीं है ( हेत्वसिद्धेरित्यर्थः, क्योंकि आपका 'विरुद्धक्रम' रूप हेतु ही सिद्ध नहीं हो सकता ! जिस का कि अवलम्बन कर, आप विरोध ( ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका से ) दिखाया चाहते हैं ।

दूसरे यह कि ऋ० भा० भूमिका से विरोध तो तब होगा न ? कि जब पहले आप 'साशनानशने' पद के भाष्यके 'पृथिव्यादि' पदके 'आदि' पदसे वृक्ष आदिका ग्रहण युक्तियुक्त है-ऐसा सिद्ध कर लेंगे । वही तो आप किसी प्रकार सिद्ध नहीं कर सकते, एक अस्वाभाविक और दीर्घकल्पना के पश्चात् आप 'क्रमविरोध' आदि की दुर्घट घाटियों को तै करके यह निश्चय निकालते हैं कि 'वृक्षादि' पद प्रथम है महता वंशालुट्टाकूर्पणोदाहरणयतुहरणप्रेतच्छ्री-मताम् ] खोदा पहाड़ और निकला चूहा ! और वह भी अबतुआ ! अतः 'वृक्षादि' पद को प्रथित कह कर, 'ऋ० भा० भूमिका' में के 'साशनानशने' पद के भाष्य में से 'पृथिव्यादि' पद के 'आदि' पद से वृक्षों का ग्रहण करके, एवं उनकी जड़ता सिद्ध कर के, सत्या० के इस प्रकरण से हमारे दिये गये 'पूर्वापरविरोध' का परिहार आप नहीं कर सकते । ओ महाराज ! भूमिकामें 'वृक्ष' आदि का ग्रहण न कर कल वायु आदिका ग्रहण करना चाहिए- अन्यथा आप के पक्ष में सेरी और सेदिएगए 'पूर्वापरविरोध' का परिहार नहीं होसकेगा इसलिए यही मानना चाहिए कि श्री० स्वा० दयानन्द सरस्वती जी महाराज, वृक्षों में अवश्य 'अभिमानि' जीव को मानते हैं ।

'साइंस'- के अनुसार ही यदि आप 'Soul' आत्मा और 'Life' प्राण को मानते हैं तो पशुओं में भी आपको Life प्राण ही मानना चाहिए क्योंकि साइंटिस्ट लोग पशुओं में Soul आत्मा को नहीं मानते । अतएव पशुओं के मारने में हिंसा भी नहीं माननी चाहिए । परंतु ऐसा मानने के लिए आप कभी भी तय्यार नहीं हैं । यदि आप वृक्षों में साइंस के अनुसार तो 'प्राण' माने और

पशुओं में ( साइंस के विद्वद् ) आत्मा मानें तो यह 'अर्ध-जरतीय' न्यायाचरण आपको शोभा नहीं देगा अतः वृत्तों में Life प्राण मात्र मान कर और उच्चता परमात्मा की "हरकते-इन्तजामी" से चलना मान कर आप वृत्तों में जीव का अभाव सिद्ध नहीं कर सकते । क्योंकि 'प्राण' बिना 'जीव' के हो ही नहीं सकता ! परमात्मा की हरकते-इन्तजामी तो सभी जगह मानी ही जाती है-ननुष्य के शरीर में भी तो परमात्मा की ही हरकते-इन्तजामी से 'प्राण' चलते हैं । यदि जीवात्मा के ही अधीन प्राण ही तो मरते समय वह प्राणों को कभी भी न निकलने दे । अतः 'येन प्राणान्ति वीरुधः, जीवन्ती भोषधीम्' इन सन्त्रों में लताओं आदि का प्राण धारण करना, बिना जीव के उपपन्न ही नहीं हो सकता अतः वृत्तों में जीव का अपलाप कर, केवल हरकते-इन्तजामी से काम नहीं चलसकता । क्योंकि प्राण बिना जीव के कभी रह ही नहीं सकता--'आत्मा' का नाम ही जीव इसी लिए है कि वह प्राण धारण करता है-देखो ! श्रीमहर्षि 'पाणिनि' जी महाराज 'जीव - प्राणने' लिखते हैं कि जीव धातु प्राणन (प्रास लेना रूप) अर्थ में है । और वृत्तों में प्राण आदि का होना पहले कही गई श्रुति और स्मृति द्वारा सिद्ध है— आप की 'साइंस' भी इन में Life प्राण को मानती है । यदि इन्हें 'नाइटरोजन' न मिले तो ये सूख जायें । अतः प्राण की सत्ता, जीव की सत्ता की साधिका है ।

'वेदान्त सूत्र' में 'सुरुप' और 'गौण' जीव पर कोई विचार नहीं है, वहाँ तो 'पञ्चाग्निविद्या' के प्रकरण पर विचार है ।

तथा, आपने जो मेरी पेश की हुई श्रुति पर, 'गौण-प्राणन' मान कर आक्षेप किया था- और उस में जो हेतु दिया था-उस सबका निराकरण मैं कर चुका हूँ । अतः 'श्रुति' तथा 'ज्ञानदोग्योपनिषत्' और 'मनुस्मृति' के प्रमाण से यह मानना चाहिए कि 'वृत्तों में जीव है' । अन्यथा आपको बताना चाहिए कि, जिस प्रकार, बिना

कारण के, मन्त्रों में 'सानान्यमति' का आश्रयण प्राप्त करते हैं ऐसे ही आप के 'साशनानशने' पद के भाष्य में 'पृथिव्यादि' पद में 'आदि' पद से ग्रहीत वृत्तादि में 'गीण जड़ता' ( बहिःसंज्ञत्वाभावात्त्विका ) क्यों न मानो जाय ? यह जहाँ का न्याय है कि मेरे पक्ष के हेतु को तो 'गीणता' की उपाधि से उड़ा दिया जाय और आपका सौपाधिक-हेतु उसी गीणता से बचा रहे ।

### श्री० स्वामी दर्शनानन्द जी---

'छान्दोग्योपनिषत्' के 'अस्य सोम्य महतो वृक्षस्य' इत्यादि मन्त्र के प्रमाण से, जो वृक्षों में जीव का होना सिद्ध किया गया है, वह ठीक नहीं है क्योंकि यहाँ वृक्ष'शब्द का अर्थ 'शरीर' है, 'पेड़' नहीं। 'द्वा सुपर्णा' इत्यादि मन्त्र में 'वृक्ष' शब्द का अर्थ 'शरीर' किया गया है, 'वृक्ष' शब्द "ओषधश्चु छेदने" धातु से बना है अर्थात् ( अविद्याकार्यत्वात्तत्त्वज्ञानादिना छेदनयोग्यं शरीरमिति ) 'वृक्ष' नाम शरीर का है क्योंकि तत्त्वज्ञानआदि से छेदन किया जासकता है। दूसरा हेतु यह है कि इत श्रुति में 'स्त्रियते' पद आया है, वृक्ष के लिए 'स्त्रियते' ( मरना ) पद कहीं नहीं आता। प्रत्युत शरीर के लिए ही 'स्त्रियते' पद का प्रयोग होता है, 'जीवात्मा' के लिए भी 'स्त्रियते' पद नहीं आसकता क्योंकि जीव 'नित्य' है। इसलिए "अस्य सोम्य महतो वृक्षस्य" इस श्रुति से, 'वृक्ष' शब्द शरीरपर्याय होने से, वृक्षों में जीव का होना सिद्ध नहीं हो सकता ।

'सत्पार्थप्रकाश' में भी 'वृक्षादि' पद प्रसिप्त है क्योंकि वहाँ 'वृक्षादि' पद के होने से लेख का क्रम टूट जाता है, क्योंकि 'ईश्वर ने किन्हीं जीवों को मनुष्यजन्म, किन्हीं को सिंह आदि कूर जन्म, किन्हीं को हरिण गाय आदि पशु, 'किन्हीं को' 'वृक्षादि'—इतने पाठ के पश्चात् पहली लेख-प्रणाली के अनुसार, 'कृमि कीट पतङ्गादि'—इस लेख के पूर्व 'किन्हीं'



को' ऐसा पाठ अवश्य आना चाहिए था- परन्तु ऐसा पाठ है नहीं, और विचार करने से ऐसा प्रतीत होता है कि 'वृत्तादि' शब्द के पूर्व, जो 'किन्हीं को'—पद आया है वह 'अनिमीटपतङ्गादि' पद से पहले था और अब 'वृत्तादि' पद के मिला देने से वह ( 'किन्हींको' पद ) उससे दूर जा पड़ा ! अतः 'लेखशैली, तथा पूर्वोक्त (आर्थिक) अविरोध तथा भूमिका के 'साशनाशनने, पद के भाष्य से विरुद्ध होने के कारण यह 'वृत्तादि' पद प्रक्षिप्त है । क्योंकि यहां पृथक् अनमेल सा होने से खटकता है, अतः 'सत्यार्थप्रकाश' के इस लेख से वृत्तों में जीव का होना सिद्ध नहीं किया जा सकता और न भूमिका के 'साशनाशनने' पद के भाष्यान्तर्गत 'पृथिव्यादि, पद के 'आदि' पदसे लिए गये 'वृत्तआदि' अर्थ के कारण, पूर्वापरविरोध हो सकता है ।

एवं 'शब्देदादिभाष्यभूमिका, में जो आप वृत्तआदि की 'गीण' जड़ता की कल्पना करते हैं कि जड़ता से अभिप्राय 'बाह्य-ज्ञानाभाव' क्यों न लिया जाय वह भी ठीक नहीं है क्योंकि वहाँ 'जयिसम्बन्धरहितं जड़म्' यह जीव का लक्षण कर दिया गया है-लक्षण' में गीणकल्पना नहीं हो सकती, क्योंकि लक्षण में औपचारिक ( गीण ) पद नहीं रखे जाया करते-औपचारिकपद तो खानान्य बोल चाल आदि में ही हुआ करते हैं जैसे कहा जाय कि "ज्वालापुर आगया, यहां 'ज्वालापुर'-नगर जड़ वस्तु है उस में 'आना' रूपक्रिया नहीं हो सकती, अतः उसका गीण अर्थ यह लिया जाता है कि, हम ज्वालापुर में आगये, अतः वृत्तों की जड़ता से कोई गीणअर्थ नहीं लिया जा सकता क्योंकि यहां लक्षण कर दिया गया है कि हमारा ( स्वा० दयानन्द जी का ) अभिप्राय 'जीवाभाव' से है तो यह बात अर्थात् सिद्ध हुई कि 'जीवाभाव' से अतिरिक्त किसी अन्य अर्थ की कल्पना यहां नहीं कर सकते अब यह बात स्पष्ट हो गई कि 'पृथिव्यादि' जीव से रहित हैं और इसे आप भी मानते हैं, अन्यथा पृथिव्यादि में भी आप को

जबि मानना पड़ेगा जो कि एक मतानुसार नहीं है । अतः भू-  
निकाशे विरोध न आने पाये अतः सत्यार्थप्रकाश में से 'वृक्ष' आदि  
पद को निकाल डालना चाहिए ।

तथा "अश्वस्तपादाचार्य" में शरीर, इन्द्रिय और विषय के  
पृथक् २ माने जाने से, 'विषय' जो वृक्ष आदि हैं-वे 'शरीर' नहीं  
हो सकते । भोग का आश्रय ही 'भोग्य' नहीं हो सकता ।  
पृथक् आदि को यदि जीव से मुक्त माना जायगा तो वृक्ष आदि,  
स्वाभिमानी जीव के शरीर होने, ऐसी दशा में 'वृक्ष', भोग  
का आश्रय 'शरीर' हुआ-वह 'भोग्य' क्योंकर हो सकता  
है ? जैसे कि मनुष्य का 'शरीर', 'विषय' नहीं हो सकता, फिर चाहे  
वह (शरीर) पार्थिव ही क्यों न हो जैसे कि 'विषय' पार्थिव हैं ।  
परन्तु श्रीकणाद के भाष्यकार श्रीअश्वस्तपादाचार्य वृक्षों को  
भोग्य ( विषय ) कह रहे हैं, 'विषय' भोक्ता के भोगने के लिये  
होते हैं, यदि वृक्षों में तदभिमानी जीव मानकर, उनको शरीर  
माना जायगा, तो वह जीव उसी शरीर को 'भोग्य' कर जाय—  
इस प्रकार की कल्पना सर्वथा असंभव है अतः यही निश्चय है  
कि 'वृक्ष' विषय हैं अतएव वह हैं अर्थात् जीव-सम्बन्ध से रहित  
हैं ।

वेदान्त में 'पंचाग्निविद्या' का प्रकरण नहीं है, वहां तो यह  
कहा गया है कि 'त्रीहि आदि में 'अनुशायो (?) जीव' संसर्ग-  
मात्र को प्राप्त होते हैं' । और 'छान्दोग्योपनिषत्' के 'अस्य सोम्य  
महतो वृक्षस्य' इत्यादि भाग पर भाष्य में श्री शङ्कराचार्य जी  
लिखते हैं कि:—

"बौद्धमते स्थावराश्चेतनाः, कणादमते तु स्थावरा जहाः(?)"

अर्थात् बुद्धानुपायिओं के मत में स्थावर ( वृक्ष आदि ) चे-  
तन हैं और कणाद के मत में स्थावर जड़ हैं । इससे यह बात स्प-  
ष्ट है कि शङ्कराचार्य, आस्तिक वाक्याद के मत को स्वानुभूत होने  
से स्वीकार करते हैं और बौद्धमत का खण्डन करते हैं क्योंकि वे

( बौद्ध लोग ) नास्तिक थे । अतः वेदांतसूत्रभाष्य तथा छांदोग्योपनिषद्भाष्य में श्री शङ्कराचार्य जी भी वृक्षों में जीव के अभाव को मानते हैं ।

—:०:—

श्री पं०गणपति शर्मा जी—

यद्यपि यह बात सत्य है कि—

‘द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं ‘वृक्षं’ परिषस्वजाते,  
तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्त्यनन्नन्यो ऽभियाकशीति’ ।

तथाः—

समाने ‘वृक्षे’ पुरुषो निजग्नो ऽनीशया शोचति मुह्यमानः,  
जुष्टं यदा पर्यत्यन्यमीशमस्य महिमानमिति कीतशोकः’ ॥

इत्यादि मन्त्रों में ‘रूपकालङ्कार’ होने के कारण ‘वृक्ष’ शब्द का अर्थ ‘देह’ ले लिया जाय क्योंकि यहाँ ‘जीवात्मा’ तथा ‘परमात्मा’ के तत्त्व का निरूपण, उनको दो पक्षियों के समान मान कर किया गया है । जैसे पक्षी वृक्ष पर बैठते हैं और उसके (पिप्पल) फल को खाते हैं ऐसे ही जीव और परमात्मा रूपी पक्षियों के लिए “उच्छेदनसामान्य” से (अर्थात्, जैसे छेदन से, नष्ट हो जाने के कारण पेड़ का नाम ‘वृक्ष’ है वैसे ही ‘देह’ भी तत्त्वज्ञान से नष्ट (छिन्न) ही जाता है, अतः छेदनरूप-सामान्यत्वान् होने के कारण ‘देह’ के लिये यहाँ ‘वृक्ष’ शब्द का प्रयोग हुआ है ) ‘देह’ वृक्षरूप है । और इसी लिए ‘पिप्पल’ शब्द, भोग्य के समान होने के कारण कर्मों के शुभाशुभ फलों के अर्थ में जाना जाता है परन्तु ‘अस्य सोम्य महतो वृक्षस्य’ इस श्रुति में कोई ऐसा कारण प्रतीत नहीं होता कि क्यों यहाँ भी ‘वृक्ष’ शब्द का अर्थ ‘शरीर’ लिया जाय ? यह कोई दलील नहीं कि एक स्थान में, कारणविशेष से एक शब्द, अमुक अर्थ में आगया अतः सर्वत्र वही अर्थ में लेशे

माना जाय; ऐसा मानने से सर्वत्र अवयवत्वात् तथा अनाश्वास एव जायमा । और प्रत्येक स्थान में, आप स्वयं अपने को लोड्डर 'गौण' कल्पना करते हैं, कहीं 'प्रदोष' का शङ्का लग्न देते हैं, क्यों नहीं स्वरस्यार्थ को स्वीकार कर सीधी कल्पना का अवतम्यन करते ? जब 'वृक्ष' शब्द का मुख्य प्रयोग 'पेड़' के लिए संश्लोक में किया जाता है तो बिना कारण, क्यों गौणकल्पना तक दीड़ने का परिभ्रम घटाया जाय ? एक लक्षण के लिए यदि 'वृक्ष' शब्द का अर्थ यहां बिना किसी कारण के आपके अनुरोधमात्र से, 'शरीर' ही मान लिया जाय तो आप ही फिर बताइये कि:—

“अस्य खोद्य ! मृतो वृक्षस्य सूते ऽभ्याहन्यात्, मध्ये ऽभ्याहन्यात्, अत्रे ऽभ्याहन्यात्, पेपीयमानो मोदमानस्तिष्ठति, एतां शाखां जहानि, द्वितीयां, तृतीयां.....सा, शुष्यति, सर्दः शुष्यति.....”

इत्यादि में शेष 'वृक्ष' = पेड़सम्बन्धी चक्रे का क्या हाल होगा ? इन जैचारों की क्या गति होगी ? इनके, 'वृक्ष' ('शरीर' अर्थ मान कर) का मूल (जड़), मध्य, अगला भाग, शाखा (टहनो), एक शाखा, दूसरी शाखा, तीसरी शाखा, सब शाखाएं, उन शाखाओं का सूखना, सारे वृक्ष का सूखना' आदि शब्दों के कटपट स्फुरण होने वाले स्वरस्य अर्थ को छोड़ कर कहां तक गौण-कल्पना के लिये अजर्घ्य-शिरःकमल को परिभ्रान्त करेंगे ?

और आप यह जो कहते हैं कि 'वृक्ष' के लिये 'स्त्रियते' (मरना) शब्द का प्रयोग नहीं होता और शरीर के लिए 'स्त्रियते' प्रयोग होता है जतः 'वृक्ष' शब्द का अर्थ शरीर, लेना चाहिये—' यह भी आप का कहना ठीक नहीं है— यहां 'स्त्रियते' पद शरीर के लिये आया ही है—पर, ऐसा नहीं, जिस प्रकार कि आप जोड़, तोड़ कर रहे हैं— उपनिषद् के सब प्रकरण को देखिये !

भूय एव वा भगवान् सिद्धापयत्विति, तथा सोम्येति ह्येवात्—

श्री आरुणि उद्दालक जी महाराज स्वयं 'श्वेतकेतु' की जाभा प्रकार के दृष्टान्तों से 'आत्मज्ञान' के लिए उपदेश कर रहे हैं, श्वेतकेतु नहीं समझता और बार २ कहता है कि 'भगवान् मुझ को फिर बतावें कि आत्मा कैसे नित्य है और शरीर कैसे अनित्य है? पिता कहते हैं कि 'सोम्य' ! सुनो- ( दृष्टान्त से समझाते हैं )

'अस्य सोम्य ! महतो वृक्षस्य-इत्यादि आरम्भ करके "सर्वं जहति सर्वः शुष्यति" यहां तक वृक्ष का दृष्टान्त देकर दार्ढान्तवाक्य से उपसंहार करते हैं कि:—

'एवमेव खलु सोम्य विद्धीति होवाच, जीवापेतं वाय किलेदं म्रियते न जीवां म्रियते इति'

इसी प्रकार ( जैसे कि वृक्ष की दशा वर्धन की गई ) हे सोम्य ! जीव से वियुक्त होकर यह शरीर मर जाता है, जीव नहीं मरता"

परन्तु आप दृष्टान्त तथा दार्ढान्तवाक्य को, सब एकमय (?) करके यह समझ रहे हैं कि यह 'मरना' भी ऊपर जाए 'वृक्ष' ( जिस का अर्थ आप शरीर मान बैठे हैं ) के लिए ही प्रयुक्त हुआ है—इतना कि 'म्रियते' पद दृष्टान्त में कहे गये वृक्ष के लिए प्रयुक्त नहीं हुआ यदि ऐसा होता तो 'जीवापेतं वाय किलेदं म्रियते' न होता किन्तु 'जीवापेतो वाय किलेदं म्रियते' ऐसा पाठ होता जैसे कि ऊपर "सर्वः शुष्यति" में हुआ है क्योंकि वृक्षशब्द पुल्लिङ्ग है । उस के विशेषण भी पुल्लिङ्ग में ही होने चाहिए । और कदाचित् आप नहीं मानते और संवधा पाठ की अवहेलना तथा पूर्वाधार्यों की व्याख्या का निरादर कर स्वयंज कोड़ तो ए विष्णु विद्या नहीं सन्तुष्ट होते तो हन यह भी सिद्ध करते हैं कि वृक्षों के लिए भी 'मरना' शब्द का प्रयोग होता है, देखिए ! लोक में बोलते हैं कि "फसल मारी गई" 'खेती मारी गई' । तथा २ पुत्रों में देखिए !

"अथवा सृष्टु वस्तु हिंसितुं सृष्टु नैवारभते प्रजान्तकः ।

हिंसतेकविपात्तिरत्र मे नलिनी पूर्वनिदर्शनं मता" ॥

इस की टीका में 'नखिनाथ' लिखत हैं:—

अत्रार्थे हिमसेकेन तुषारनिष्यन्देन विपत्ति-मृत्यु-  
र्यस्याः सा तथा नखिनी पश्चिनि मे पूर्वं प्रथमं निदर्शन-  
मुदाहरणं मतां—

अतः संस्कृतभाषा में भी वृक्षों के लिए 'मृत्यु' शब्द का प्रयोग  
जाता है ।

अतः, चूंकि वृक्षों के लिए 'मृत्यु' पद का प्रयोग ही नहीं स-  
कता इस लिए यहां 'वृक्ष' शब्द का अर्थ पेड़ भी नहीं होसक-  
ता' ऐसा आप नहीं कह सकते ।

तथा जो आप श्रीकणाद तथा श्री प्रथस्तपादाचार्य के  
खिद्धान्त का उपन्यास कर श्रुति, स्मृति तथा श्री० स्वा० दयानन्द  
सरस्वतीजी के लेखों में मुख्यार्थ को छोड़कर, गौण कल्पना तथा  
प्रक्षेप आदि प्रपञ्च रचते हैं वह ठीक नहीं है । क्योंकि  
श्रुति तथा श्रुत्यनुसारी स्मृति—वचनों से विद्वद्गु होने के  
कारण, 'कणादस्मृति' हेय ( त्याज्य ) है । यदि आप स्मृति के  
बल से ( 'वैशेषिकदर्शन' स्मृति ही है ) कणादमत की स्थापना  
करेंगे तो हम भी मानवमत को स्मृतिरूप से प्रत्यवस्थापित करेंगे ।

[ 'स्मृत्यनवकाशदोषप्रसङ्ग इति चेन्नान्यस्मृत्यनवकाशदोष-  
प्रसङ्गात्' ( वेदान्तसूत्र ) का यही भाव है ] इन दोनों में से एक  
को अवश्य मानना होगा और दूसरी को अवश्य छोड़ना होगा—  
दोनों विद्वद्गुण की समर्पिका होने से ऋद्धीकार्य नहीं हो सकतीं ।  
अतः श्रुति के अनुकूल होने के कारण मनु का पक्ष प्राच्य है और  
श्रुतिविपरीत कणादमत अनुपादेय है । सो महाराज ! वेदवि-  
रुद्ध कणादमत के बल पर, आप हम पर आक्षेप नहीं कर सकते ।

तथा खान्दोऽथोपनिषत्-शाङ्करभाष्य में से 'शौडमते स्थावरा-  
श्चेतनाः, कणादमते तु स्थावरा जडाः ( ?? ) यह विचित्र पाठ  
सुनाकर मनमानी कतरवर्षीत कर रहे हैं, देखिए ! यहां का ठीक पाठ  
और उस का अर्थ :—

'वृक्षस्य रससम्पत्तेश्चोषणादिलिङ्गाजीवत्वं दृष्टान्तश्रुतेश्च चेतनावन्तः स्थावरं इति, वीक्षकाद्याद्भ्रमत्वचेतनाः स्थावरा इत्येतदसारमिति दर्शितं भवति' ।

इस शास्त्रभाष्य पर श्री आनन्दगिरिकृतटीका भी देखिए—  
'यत्तु वैशेषिकवैनाशिकाभ्यां स्थावराणां निर्जीवत्वेना-  
चेतनत्वमुक्तं, तदेतन्निरस्तमित्याह—वृक्षस्येति । 'आदि'-  
शब्दो बुद्धिबोधादिसंज्ञार्थः ।, 'स एव वृक्षो जीवेनाऽऽत्म-  
नानुभूत' इति दृष्टान्तश्रुतिः ॥ २ ॥

इस का अर्थः—

'रस के टपकने और सूखने आदि हेतुओं से वृक्षों का जीव-  
वान् होना, और दृष्टान्तश्रुति से, स्थावर, चेतना वाले हैं ( यह  
जात सिद्ध हुई ), (इति-इतिहेतोरित्यर्थः) इस लिए, वीक्षकों और का-  
यादों का मत, कि स्थावर अचेतन (जड़) हैं—यह बात 'असार' (सा-  
रहीन-भूट ) है, ( अर्थात्तया ) दिखा दी गई' ।

आनन्दगिरिकृतटीका का अर्थः—

'वैशेषिक, अर्थात् कणाद के मत को मानने वाले, तथा 'वैना-  
शिक' अर्थात् वीक्षकादि नास्तिक लोग, जो यह कहते हैं कि 'जीव  
से रहित होने के कारण स्थावर अचेतन हैं,— यह बात खविद्यत हो  
गई अतः भाष्यकार कहते हैं 'वृक्षस्य' इत्यादि ( मूल में ) । भाष्य  
के 'शोषणादि' पद में जो 'आदि' पद है उस से बुद्धि और बोध  
(प्रसङ्गात्) आदि समझना । 'स एव वृक्षो जीवेनाऽऽत्मनानुभूतः'—यह  
'दृष्टान्तश्रुति' है ।

इस प्रकार ( शास्त्र ) भाष्य का यह ठीक पाठ तथा अर्थ,  
हमने खोल दिया है—आप जो पाठ सुनाते हैं वह, न जाने, कहां  
का है ! इसी प्रकार आप सब स्थानों में प्रमाणाभास तथा युक्त्या-  
भास से, न जाने, क्यों प्रेन रखते हैं !

वेदान्तदर्शन के अध्याय ३ के प्रथमपाद में 'पञ्चाग्निधिया'-  
सम्बन्धी नानाधिचार हैं—उस में से यह बड़ा अधिकरण है जिसे

आप मनचाहा मोक्ष रुसोटा रहे हैं—प्रथम तो 'अनुशयी' शब्द है, 'अनुशायी' नहीं । जिस का अर्थ है 'अनुसूयवाले' । 'अनुशाय' कर्म को कहते हैं । इसी पाद में:—

“कृतात्यये अनुशयवान् दृष्टस्मृतिभ्यां यथेतन्नेवं च”

इस सूत्र में यह निश्चय कर चुके हैं कि 'जो लोग 'चन्द्रलोक' में जाते हैं, क्या वे अपने सब कर्मों के फल को श्रेय कर 'भूलोक' पर उतरते हैं या कुछ कर्म (श्रेय) साथ लेकर उतरने हैं ? इस प्रकार आशङ्का करके वहां यह निश्चय किया है कि 'कृतात्यये' अर्थात् उन कर्मों के ( जिसके कारण कि 'चन्द्रलोक' में जाते हैं ) फल की स्वप्ति पर 'अनुशयवान्' अर्थात् 'और और कर्मों से युक्त' ( चन्द्रलोकप्राप्तिभित्तककर्मतरकर्मवन्त इतिभावः ) ही उतरते हैं—इत्यादि । फिर इस उठे अधिकार में यह निश्चय है कि वही 'अनुशयी' ( अनुशायी (?) नहीं ) जीव जोकि चन्द्रलोक से अवरोहण कर रहे हैं क्या:—

‘त इह त्रीहियत्वा औषधिवनस्पतयस्तिलमाषा इति जायन्ते’—

इस श्रुति का यह अतिप्राम है कि वे जीव, त्रीहि (धान) औषधि आदि की जाति 'जन्म' को प्राप्त हो जाते हैं या इन (वनस्पति आदि) से सम्बन्ध मात्र रखते हैं ? इस प्रकार सम्यक् करके, पूर्वपक्षी की ओर से यह कह कर कि 'धान आदि की योगिनी की प्राप्त होते हैं' ऐसा मानना चाहिये—निश्चय करते हैं कि—

‘अन्याधिष्ठितेषु पूर्वभदभिलापात्’

अन्य जीवों से अधिष्ठित त्रीहिआदिकों में अनुशयी (अर्थात् 'अनुशय' (कर्म) वाले जीवों) का सम्बन्धमात्र होता है ।

परन्तु आप इस भाष्य के विपरीत 'अनुशयी'का 'अनुशायी' (1) अनाकार, उसका मनमाना अर्थ बताते हैं । जो किसी शास्त्रकार ने नहीं माना—और देखिए, सूत्र में 'अन्याधिष्ठितेषु' पद साफ़ रचना रहा है कि 'त्रीहिआदि', अन्य जीवों से अधिष्ठित होते हैं



अर्थात् अन्य जीव, ब्रह्मिणादि के अविद्यता ( अभिमानो जीव ) होते हैं, जैसे हून अपने अपने शरीर के अविद्यता हैं । अतः अतः यह कहि किसी प्रकार भी सिद्ध नहीं कर सकते कि श्री गङ्गाराचार्य्य या श्री व्यास जी महाराज वृद्धों में 'जीव' नहीं मानते थे, प्रत्युत यह बात निर्विवाद है कि वे दोनों ही, श्रुत्यनुकूल होने से वृद्धों में अविद्यता- (अभिमानो) जीव को मानते हैं ।

### श्री स्वामी दर्शनानन्द जी—

श्री कणाद महर्षि के मत से हमने श्रुति का गीण अर्थ किया आप उसका खड्डन 'रघुवंश' के प्रभाव से करते हैं—कणाद के समझे कालिदास को क्यों प्रभाव माना जाय ? साहित्य के आगने वाले 'आत्मविद्या' को क्या भाव—तथा लोक भी प्रभाव नहीं माना जा सकता—लोक में तो 'प्रसन्न नारी गई' ऐसे स्थानों में गीण (उपचार से) प्रयोग होता है अतः लोक में 'मरना' शब्द का प्रयोग वृद्धों के लिए आता है इस लिए श्रुतिमें भी ठीक है, यह ठीक नहीं ।

छान्दोग्योपनिषत् में, यदि यह मान भी लिया जाय कि गङ्गाराचार्य्य ने वृद्धों में जीव का होने लिया है तो "अन्याविधिषु पु पूर्ववदभिलाषात्" के भाष्य से विरुद्ध होने के कारण अप्रमाण है क्यों कि गङ्गाराचार्य्य अर्थात् (मलती) या विरोध कर सकते थे, वे शक्ति नहीं थे ।

'सत्यार्थप्रकाश'-११ पृष्ठ में 'सूर्य आत्मा जगतस्तस्युपरच' का अर्थ करते हुए श्री स्वामी दयानन्द सरस्वती जी महाराज लिखते हैं कि—

'जो जगत् मान प्राणी चेतन और अज्ञान अर्थात् जो चलते, फिरते हैं, 'तस्युचः' अप्राणी अर्थात् स्थावर, जड़ पदार्थ पृथिवी आदि हैं—

इत्यादि प्रभाव से यह बात स्पष्ट है कि श्री स्वामी दयानन्द जी स्वामी को यह मानते थे । तथा 'सत्यार्थप्रकाश', २२१ पृष्ठ

में 'कहीं कहीं' जड़ के निमित्त से जड़ भी बन और विगड़ भी जाता है—जैसे परमेस्वर के रचित बीज पृथिवी में गिरने और जल पाने से वृक्षाकार हो जाते हैं' इत्यादि प्रकरण में भी जड़ बीज से उत्पन्न वृक्षों को जड़ ही मानते हैं । क्योंकि यहाँ जड़ पृथिवी और जड़ जल के निमित्त से, जड़ बीज का वृक्षाकार होना लिखते हैं । अतः इन दो प्रमाणों से यह बात सिद्ध है कि वृक्षों में जीव नहीं है । इन कारणों से भी सत्यार्थप्रकाश-२३५ पृष्ठ में से 'वृक्षादि' पद प्रशिष्यत है ऐसा प्रतीत होता है । पहले कही गई युक्तियों और इन दो प्रमाणों के विरुद्ध होने के कारण 'वृक्षादि' पदको निकाल डालना चाहिये ।

वेदान्तदर्शनभाष्य में पूर्वपक्ष प्रमाण नहीं माना जा सकता आप पूर्वपक्ष पढ़ते हैं—उत्तरपक्ष प्रमाण है ।

१७६स्थानों में मिलेगा कि वृक्षों में जीव नहीं है !

### श्री० पं० गणपति शर्मा जी—

श्री शङ्कराचार्य के लेख में पूर्वापर-विरोध नहीं हो सकता, जिस बनमाने पाठ के बल पर आप विरोध दिखा रहे हैं—वैसा पाठही कहीं नहीं है, ऐसा विरोध केवल 'बन्ध्यापुत्र' से 'राम' के विरोध के समान है । वेदान्तदर्शन के अवरोहणप्रकरण की स्पष्ट व्याख्या करने पर भी यदि आप नहीं मानते तो इस का क्या किया जाय ? और न इस का आप कुछ खण्डन करते हैं । आप कहते हैं कि 'कालिदास तथा मल्लिनाथ का लेख प्रमाण नहीं हो सकता वे आत्मविद्या को क्या जानें'—इस आप से कहते हैं कि आप श्री शङ्कराचार्य का प्रमाण देते हैं वे भी प्रमाण नहीं होने चाहिये क्योंकि आर्यसामाजिक उन्हें भी तो ऋषि नहीं मानते ! यदि आप शङ्कराचार्य के लेख को प्रमाणरूप से पेश करेंगे तो कोई बजह नहीं कि मल्लिनाथ जैसे शब्ददर्शन के तत्ववेत्ता को प्रमाण न माना जाय—देखिए वे अपनी 'शिवान्तरवृक्षता' के विषय में कैसा अच्छा लिखते हैं—

“वाचीं वाजसुजीमवीगणदलाशाचीन् वैवाचिसी-  
 जन्तस्तान्प्रवरंस्त, पञ्चगवधीगुणकेषु चाजागरीत् ।  
 वाचानाकलयद्द्रव्यमखिलं यश्चाद्यपादस्फुरां  
 लोकेऽभूद्यदुपशनेव विदुषां लीजन्यजन्यं यथः ॥  
 अग्निमात्रकविः सोयनित्यादि..... — ॥”

अर्थः—

“जो ( नलिनमाय ) कथाद् की वाची ( वैश्वेदिकदर्शन ) की  
 जान चुका है और जो कथाद् की वाची ( वेदान्तदर्शन ) की  
 शिक्षा पा चुका है । ‘तन्त्र’ शास्त्र ( नारक, सौहन, उद्याटन आदि  
 विद्या के प्रतिपादक शास्त्र ) में जो रमक कर चुका है । जो श्री,  
 पतञ्जलि के महाभाष्य में आनन्दक ( खड्गद्वार ) है अर्थात् जिस  
 को ‘महाभाष्यान्त’ व्याख्यान रमक है । जो गौतम के बनाये व्याय-  
 शास्त्र के सम्पूर्ण तत्व को जानता है । विद्वानों के, ‘लीजन्य’ के उत्पन्न  
 यथ का जो उपजाता ( ईश्वरदकुनिन्द ) Theorist द्युरिष्ट है । यह  
 कवि( शास्त्र ) नलिनमाय इत्यादि—इस प्रकार गुणगणनान्वित महा-  
 विद्वान् की बात को यों टाल देना—कि ‘अबि नहीं-यह नहीं-यह  
 नहीं,’ ठोक नहीं । इस भाष्य लोगों की अपेक्षा यह महापरिद्वेष ।

‘वत्पार्थ-प्रकाश’ पृष्ठ ३११ में श्रीज को यह कहा है—न कि  
 वृक्ष को अभिमानोक्ति के शून्य । ननुष्य, पशु आदि के शरीर  
 भी तो ‘जड़-रजोवीर्य’ के ही घनते हैं ! अतः ननुष्य भी जड़ हैं,  
 ऐसा नहीं कह सकते—एवं जड़श्रीज से उत्पन्न वृक्ष चेतनात्मा से  
 अपिच्छित नहीं हैं, यह नहीं कह सकते ।

वत्पार्थप्रकाश—पृष्ठ ११ में इषावर से यह पृथिवी जल आदि  
 लिये नये हैं न कि वृक्ष आदि । क्योंकि ‘इषावर’ पद का अर्थ हियर  
 रहने वाला है । अत एव हियर रहने वाली पृथिवी आदि पञ्चमहा-  
 भूत तथा वृक्ष आदि हैं—इसी कारण से कि यहाँ इषावर शब्द से  
 वृक्ष आदि का ग्रहण भी लोग न कर लें अतः ‘जड़’ विशेषण दिया  
 है—अतः पृथिवी आदि जड़ होते ही हैं लिखने की क्या आवश्यक-  
 कता थी ।

इतने विचार के पश्चात् दो बार श्रीस्वामी जी तथा एक बार श्री० पं० जी बोले । परन्तु कोई नई बात न होने के कारण उन भाषणों के नोट ( Notes ) यहाँ नहीं लिखे गये । पहली ही बातों को दुहराया गया था । इस प्रकार एक घण्टा के पश्चात् ११ बजे सभा बन्द हुई ॥

( इति पीठाङ्किकम् )

### परिशेषार्थ

संज्ञरूपीपयोगी यह छान्दोग्योपनिषत् तथा वेदान्तदर्शन का प्रकरण सर्वसाधारण के अधीकार्य यहाँ उद्धृत किया जाता है । वेदान्तदर्शन के प्रकरण का आनुभाषा में अनुवाद भी दिया जाता है । छान्दोग्योपनिषत् का अर्थ भाग्यः शास्त्रार्थ में लिख द ही चुका है अतः यहाँ नहीं लिखा गया । वेदान्तखुर्चों पर शारीरकभाष्य के देखने से यह बात स्पष्ट प्रतीत होती है कि श्री० शङ्कराचार्य जी महाराज, 'सृष्टों में अविनाशी जीव का होना श्रुतिस्मृत्यनुकूल है'-ऐसा मानते हैं । और अनुशयी ( शेषकर्मा ) जीवों का श्रौद्धि आदि से योगनाश होना मानते हैं । प्रतिवादी इस प्रकरणगत 'अनुशयी' पद को 'अनुशायी' (?) बतकर, उसका सप्त-चाहा अर्थ करणना करता है और इस प्रकार बाही को बलसे, या प्रनाशाभास से निवृहीत करना चाहता है—यान्तु जागृक-प्रतिवादिगणघटा-भयङ्कर स्वर्गशास्त्री वादिश्रीगुरु, प्रतिवादी को एक एक बात को अनावास प्रनाशरभास और सुखाभास सिद्ध करता जाता है । हा ! अब ऐसा प्रतिभाषासी भीतराग कहां से पायेंगे ! वह अपनी उपमा आय था ! उस को बाद आते ही दिख पर सांप सोट जाते हैं !

(संश्लेषभाष्यं ह्याग्नेःश्वोपनिषत्पूजाकां एषीं वृष्ट—१७० खे ३७२ तक।)

(उपनिषत्)

अस्य सोम्य महतो वृक्षस्य यो मूलेऽभ्याहन्याज्जीवन्त्र-  
वेद्यो मध्येऽभ्याहन्याज्जीवन्त्रे अक्षेद्योऽभ्याहन्याज्जीवन्त्रे  
स्त्रवेत् स एष जीवेनात्मनाऽनुप्रभूतः पेयीयमानो ।  
सोदमानस्तिष्ठति ॥ १ ॥

(संश्लेषभाष्यम्)

शुभ्रु दृष्टान्तमस्य हे सोम्य ! महतोऽनेकशाखादियुक्तस्य वृक्ष-  
स्थास्येत्यस्यतः स्थितं वृक्षं दर्शयन्नाह । यदि यः अश्विचक्षुः मूलेऽभ्या-  
हन्यात् परशवादिनां सकृद्वातभावेण न शुष्यतीति जीवन्त्रेण भवति  
तदा तस्य रक्षः स्त्रवेत् । तथा यो मध्येऽभ्याहन्याज्जीवन्त्रेण तथा यो-  
ऽग्रेऽभ्याहन्याज्जीवन्त्रेण च एष वृक्ष इदानीं जीवेनाऽऽत्मनाऽनु-  
प्रभूतोऽनुष्ठयाप्तः पेयीयमानोऽत्यर्थं विष्णुः नुदकं भीमांश्च रसात् नू-  
लेयं ह्यसोदमानो हर्षं प्राप्नुवन्तिष्ठति ॥ १ ॥

(उपनिषत्)

अस्य यदेकांशाखां जीवो जहात्यथ सा शुष्यति,  
द्वितीयां जहात्यथ सा शुष्यति, तृतीयां जहात्यथ  
सा शुष्यति, सर्वं जहाति सर्वः शुष्यति ॥ २ ॥

(भाष्यम्)

तथाप्य यदेकांशाखां रोगमूर्तमारहतां वा जीवो जहात्युपसं-  
हरति शाखायां विप्रक्षतमात्मनांश्च, अथ सा शुष्यति । वाङ्मनःप्राण-  
करणयानानुप्रविष्टो हि जीव इति तदुपसंहार उपसंह्रियते । जी-  
वेन च प्राणयुक्तं नाशितं पीले च रक्षतां गतं जीवच्छरीरं वृक्षं वर्षेय-  
द्रक्षरूपेण जीवस्य लक्ष्मणे लिङ्गं भवति । अश्वितपीताभ्यां हि देहे  
जीवस्तिष्ठति, ते अश्वितपीते जीवकर्मानुसारिणी इति तस्यैकागु-  
द्विकल्पनिमित्तं सर्वं यदोपस्थितं भवति तदा जीव एकांशाखां जहा-  
ति, शाखाया आत्मनामुपसंहरति, अथ तदा सा शाखा शुष्यति ।  
जीवस्तिष्ठतिनिमित्तो रक्षो जीवकर्माश्रितो जीवोपसंहारं न तिष्ठति  
रक्षापनमे च शाखा शोचन्नुपैति तथा सर्वं वृक्षमेव यदाऽयं जहाति तदा

सर्वोऽपि दृष्टः शुष्यति । दृष्टस्य रसस्रवणशोषकादितिहासजीववत्त्वं  
दृष्टान्तश्रुतेश्च चेतनावन्तः दयावरा,— इति बीदूषकाद्यादमतमचेत-  
नाः दयावरा दृश्येतद्विचारमिति दर्शितं भवति ॥ २ ॥

( उपनिषत् )

एवमेव खलु सोम्य विद्धीति होवाच जीवापेतं वाच  
किलेदं क्षियते न जीवो क्षियत इति स य एषोऽपिमै-  
तदात्म्यमिदं स्वर्थं तत् सत्यं स आत्मा तस्यमासि  
रचेतकेतो इति, भूय एव मा भगवान्बिद्वाप्रपत्त्विति,  
तथा सोम्येति होवाच ॥ ३ ॥

इति षष्ठाध्यायस्यैकादशः खण्डः ॥ ११ ॥

( भाष्यम् )

यथाऽस्मिन् दृष्टदृष्टान्ते दर्शितं जीवेन युक्तो दृष्टोऽयुक्तो रस-  
पानादियुक्तो जीवतीत्युच्यते तदपेतश्च क्षियत इत्युच्यते । एवमेव  
खलु सोम्य विद्धीति होवाच, जीवापेतं जीववियुक्तं वाच किलेदं  
शरीरं क्षियते न जीवो क्षियत इति कार्यज्ञेये च दृष्टतीत्यतस्य समे-  
दं कार्यज्ञेयपरिहृताप्तमिति दृष्टत्वा सत्तापनदर्शनात् । जातमात्रा-  
णां च जन्तूनां स्तन्यामिलापभवादिदर्शनात् प्राणजन्मान्तराजुष्ट-  
स्तम ( य ) पानदुःखानुभवस्मृतिर्गच्छते । अग्निहोत्रादीनां च वैदि-  
काणां कर्मखामर्थवशाच्च जीवो क्षियत इति । स य एषोऽपिमे-  
त्यादि सन्तानम् । ..... इत्यादि ॥ ३ ॥



( शारीरकम् )

अन्याधिष्ठितेषु पूर्ववदाभिलाषात् ॥ २४ ॥

‘ब्रह्मादौ जन्म तेषां स्यात्, संश्लेषो वा ? जनिर्भवेत् ।

जायन्त इति मुख्यत्वात्पञ्चद्विसादिपापतः ॥ १ ॥

वैवाङ्ग पापसंश्लेषः कर्मव्यापृत्यनुक्तितः ।

इवविप्रादौ मुख्यजनौ चरणव्यापृतिः शुता ॥ २ ॥’

तस्मिन्नेवाचरोहे प्रवर्षजानन्तरं पठ्यते—‘त इह व्रीहियैवा भोवविषमस्य-  
 तयस्तिरुमापा इति जायन्ते’ ( छा० ५ । १० । ६ )-तत्र संश्लेषः—‘किम-  
 स्मिन्नशेषो स्थावरजात्यापन्नाः स्थावरमुखदुःखभाजोऽनुशायिनो भवन्त्याहो-  
 स्विन्नेत्रज्ञानताधिष्ठितेषु स्थावरशरीरेषु संश्लेषमात्रं गच्छन्तीति । किं जाव-  
 त्साहस्यम् ? स्थावरजात्यापन्नास्तत्मुखदुःखभाजोऽनुशायिनो भवन्तीति कुत  
 एतत् ? जनेर्मुख्यार्थत्वोपपत्तेः । स्थावरभावस्य च श्रुतिस्पृत्योरुपभोगस्थान-  
 त्वमासिद्धेः । पञ्चद्विसादियोगाद्देहदेः कर्मजातस्यानिष्टफलत्वोपपत्तेः । त-  
 स्मान्मुख्यमेवेदमनुशायिनां व्रीह्यादिजन्म । इवादिजन्मवत् । यथा इवोर्नि  
 वा सूकरयोर्नि वा चाण्डालयोर्नि वेतिमुख्यमेवानुशायिनां इवादिजन्म तच्छ-  
 लदःस्त्वान्वितं भवति । एवं व्रीह्यादिजन्मापीति ।’ एवं प्राप्ते ब्रूमः—अन्यैर्जी-  
 वैराधिष्ठितेषु व्रीह्यादिषु संसर्गमात्रमनुशायिनः प्रतिपद्यन्ते न तत्मुखदुःखभाजो  
 भवन्ति । पूर्ववत् । यथा वायुभूमादिभावोऽनुशायिनां तत्संश्लेषमात्रम् । एवं  
 व्रीह्यादिभावोऽपि जातिस्थायरः संश्लेषमात्रम् । कुत एतत् ? तद्देवेहात्वाभि-  
 लाषात् । कोऽभिलाषस्य तद्देहभावः ? कर्मव्यापारयन्तरेण सङ्गीर्तनम् ।  
 यथाकाशादिषु प्रवर्षजान्तेषु न किञ्चित्कर्मव्यापारं पराश्रुतत्वेवं व्रीह्यादिज-  
 न्मन्यपि । तस्मात्तास्तत्र मुखदुःखभावत्वमनुशायिनाम् । यत्र तु मुखदुःख-  
 भावत्वमभिमौले पराश्रुति तत्र कर्मव्यापारं रमणीयचरणाः कपूवचरणा इति च  
 अपि च मुख्येऽनुशायिनां व्रीह्यादिजन्मानि व्रीह्यादिषु लूयमानेषु कण्ठ्यमानेषु  
 पच्यमानेषु भक्ष्यमाणेषु च तदभिमानिनोऽनुशायिनः प्रवसेयुः । यो हि जीवो  
 यच्छरीरमीभमन्यते स तस्मिन् पीड्यमाने प्रवसतीति प्रसिद्धम् । तत्र व्रीह्या-  
 दिभावाद्देहसिग्भावोऽनुशायिनां नाभिलष्येत । अतः संसर्गमात्रमनुशायिना-  
 मन्याधिष्ठितेषु व्रीह्यादिषु भवति । एतेन जनेर्मुख्यार्थत्वं प्रतिब्रूयात् । उप-  
 भोगस्थानत्वं च स्थावरभावस्य । न च उपभोगस्थानत्वं स्वतः

वज्रानीःवहे । अवस्वन्येषां जन्तुनामगुण्यसामर्थ्येन स्थावरभावमुपगतानामेतदुप-  
भोगस्थानम् । चन्द्रमसस्त्ववरोहन्तोऽनुचायिनो न स्थावरभावमुपपुञ्जत  
इत्वाचक्ष्वहे ॥ २४ ॥

अशुद्धमिति चेन्न शब्दात् ॥ २५ ॥

वस्तुनरुक्तं पृथ्वाहिसादियोगादशुद्धमाध्वरिकं कर्म तस्मानिहपि  
फलमवकल्पत इत्यतो मुख्यमेवानुचायिनां व्रीह्यादिजन्मास्तु तत्र गौणी  
कल्पमानार्थिकंति तत्परिहिते । न, आस्रहेतुत्वाद्धर्माधर्मविज्ञानस्य ।  
अयं धर्मोऽपमधर्म इति आस्रहेतुव विज्ञाने कारणम् । अतीन्द्रियस्त्राचयोः ।  
अनियतदेशकालनिमित्तत्वाच्च । यस्मिन् देशे काले निमित्ते च यो धर्मोऽनुष्ठी-  
यते स एव देशकालनिमित्तान्तरेधर्मो भवति । तेन आस्राहते धर्माधर्म-  
विषयं विज्ञानं न कस्यचिदास्ति । आस्राह हिंसालुग्रहाद्यात्मको ज्योतिष्टोयो  
धर्म इत्यनगणितः स कथयगुह्य इति चक्षयते वक्तुम् । ननु 'न हिंस्यात्सर्वा  
भूतानि' इति आस्रहेतुव भूतविषयां हिंसामधर्म इत्यवगमयति । बाह्यम् । उ-  
त्सर्गस्तु सः । अपवादः 'अग्नीषोमीयं पशुमाळभेत' इति । उत्सर्गापवादयोश्च  
व्यवस्थितविषयत्वम् । तस्माद्गुह्यं कर्म वैदिकं शिष्टैरनुष्ठीयमानत्वादानि-  
न्धमानत्वाच्च । तेन न तस्य मतिर्द्वयं फलं जातिस्थावरत्वम् । न च स्वादि-  
जन्मवदपि व्रीह्यादिजन्म भवितुमर्हति । तद्धि कपूपचरणानधिकृत्योच्यते नै-  
वमिदं वैशेषिकः कश्चिदधिकारो भवेत् । अतश्चन्द्रमण्डलस्सलितानामनुचायिनां  
व्रीह्यादिसंश्लेषमात्रं तद्भाव इत्युपचर्यते ॥ २५ ॥

रेतःसिग्धोगोऽथ ॥ २६ ॥

इतश्च व्रीह्यादिसंश्लेषमात्रं तद्भावो यत्कारणं व्रीह्यादिभाव-  
स्थानन्तरमनुचायिनां रेतःसिग्धभाव आम्नायते—'यो यो ह्यवमात्ति यो  
रेतः सिञ्चति सद्भूय एव भवति ( छा० ५ । १० । ६ ) इति । न चात्र  
मुख्यो रेतःसिग्धभावः संभवति । चिरजातो हि प्रातृपीवनो रेतःसिग्धभावो  
भवति । कथमिदमनुचरितं तद्भावमघणानांभानुगतोऽनुचयी मतिपद्यते ।  
तत्र तावदवश्यं रेतःसिग्धोग एव रेतःसिग्धवोऽभ्युपगन्तव्यः । तद्व्रीह्यादि-  
भावोऽपि व्रीह्यादियोग एवेत्यविरोधः ॥ २६ ॥



## योनेः शरीरञ्च ॥ २७ ॥

अथ रेतःसिग्भावस्त्रान्तरं योनीं निषिक्ते रेतसि योनेरधिःशरीरमनु-  
शयिनामनुशयफलापनोगाय जायत इत्याह शास्त्रम्—‘तथ इह रमणीयच-  
रणाः’ ( छा० ६ । १० । ७ ) इत्यादि । तस्मादप्यवगम्यते नावरोहे  
व्रीह्यादिभावावसरे तच्छरीरमेव सुखदुःखान्वितं भवतीति । तस्माद्व्रीह्यादि-  
संश्लेषमात्रमनुशयिनां तज्जन्मेति सिद्धम् ॥ २७ ॥

( आर्यभाषा में अनुशय )

## अन्याधिष्ठितेषु पूर्ववदभिलाषात् ॥ २४ ॥

इसी अवरोहप्रकरण में ‘प्रसर्जक’ ( वृष्टि की धाराओं द्वारा  
भूमि पर निरने ) के पश्चात् दान्दोम्बीयमिषत् में लिखा है कि  
‘त इह व्रीहियथा ओषधियनरुदतयस्तिजलाया इति जायन्ते ( छा०  
५ । १० । ६ ) इति । अर्थात् वे ( अनुशयी=‘शेषकर्ता’ जीव  
जोकि चंद्रलोक से आकाश-आदि मार्गद्वारा उतर रहे हैं ) अनु-  
शयी लोग भूमि पर धान, जौ, ओषधि और जलस्पति, तिल और  
भाज्य होकर जन्म लेते हैं ।’ इस श्रुति पर संशय उत्पन्न होता है  
कि, क्या इस दशा में अनुशयी ( शेषकर्तृवाले ) जीव, स्थावरों  
( धान जौ आदि ) की जाति = जन्मको प्राप्त होकर, उनको हो-  
ने वाले सुख और दुःखों के भोगलायते होते हैं या अन्य ‘क्षेत्रज्ञ’  
( अभिनानी जीव ) से अधिष्ठित-स्थावरशरीरों में सम्बन्ध मात्र  
को प्राप्त होते हैं ?

( पूर्वोक्त )

तो क्या जानना चाहिये ? स्थावरों की जाति (जन्म या योनि)  
को प्राप्त होकर स्थावरयोधि के सुख और दुःखों के भागी अनुश-  
यी होते हैं?— ऐसा जानना चाहिये । यह क्यों ? यह इस लिये  
कि † ‘जायन्ते’ इस शब्द में जो ‘जातिः’ भात्, है उस का मुख्य

† पुरुष जब किसी शरीर में अग्रिमानपूर्वक, उस शरीरसम्बन्धी सुखदुःख को भोगने  
के लिये, जन्म लेता है तब कहते हैं कि ‘पुरुषो जातः’ पुरुषने जन्म लिया-अतः यहाँ भी  
मुख्यतया स्थावरअभिमानपूर्वक स्थावरसुखदुःखों को भोगने के लिये उत्पन्न होता है ऐसा म-  
ना चाहिये—इति भावः, ‘वैजक’।

अर्थ ठीक ठीक घट सकें । स्थावरभावको जीवप्राप्त होते हैं, यह जान  $\times$  श्रुति और स्मृति में प्रसिद्ध है । अतः स्थावर उपभोग का स्थान है । पशु हिंसाआदि के योन से इति [पशु, आदि कर्मों का अतिवृत्त भी हो सकता है अतः अनुशयी ( सेवकर्ता) लोगों का सुख ही त्रीहिआदिजन्म जानना चाहिए । कुत्ते आदि के जन्म के समान । जैसे कि 'कुत्ते की योनि को, सूअर की योनि को, चा-बहाल की योनि को'—इत्यादि प्रकरण में, मुख्य ही, अनुशयी जीवों का कुत्तेआदि की योनि में होने वाले सुख और दुःखों से युक्त जन्म जाना जाता है । इसी प्रकार त्रीहि आदि का जन्म भी ( जानना चाहिए) इस प्रकार पूर्ववत् प्राप्त होने पर

“विद्वान्तपक्ष”

कहते हैं कि अन्य (अभिमान) जीवों से अधिष्ठित त्रीहिआदि में, अनुशयीजीव सर्वनाम को प्राप्त होते हैं, उन (त्रीहिआदि) के सुख दुःखों के भागी नहीं होते । पूर्व के समान । जैसे अनुशयी लोगों का वायु, धूनआदिभाव का भाव 'धूमादिसंश्लेषनाम' होता है, इसी प्रकार त्रीहिआदिभाव भी जातिस्वावरों के साथ स्वव्यवधान जाना जाता है । यह क्यों ? यह इस लिए कि उसी (पूर्व) के समान यहां भी अभिलाष (कथन) के होने के कारण । उसीके समान कौन सा अभिलाष है ? कर्म के व्यापारके बिनाही सुखी-चर्न (कथन) जैसे आकाश से लंकर प्रवर्षण तक, किसी कर्म के व्यापार का वर्णन नहीं है जैसे ही त्रीहिआदिभाव में भी (किसी कर्म के व्यापार का परानर्घ नहीं है—'लेखक') । अतः यहां अनुशयीजीव सुखदुःख के भागी नहीं हैं । और जहां सुखदुःख के भागी होने में अभिप्राय होता है जहां (श्रुति) कर्मव्यापार का जिक्र कर देती है कि 'रत्नखीयचरणाः (निकचलन), कपूयचरणाः (सदचलन) इत्यादि'— (अर्थात् अच्छे आचरणों वाले जीव अनुशयीआदि—योनि को और बुरे आचरणों वाले सूअरआदि—यो-

$\times$  'स्वाणुमन्वेऽनुसंति' इत्यादिश्रुति; 'शरीरैः कर्मदेयैर्वेति त्वावर्ता मरः' इत्यादि स्मृति से (इति आनंदगिरिव्याख्या)

नि को प्राप्त होते हैं—'लेखक' ) । और एक बात यह भी, कि यदि अनुशयी ( श्रेयकर्ता) जीवोंका मुख्यही ब्रीह्यादिजन्म माना जाय तो ब्रीह्यादि के काटे जाने पर, कूटे जाने पर, पकाये जाने पर, और खाये जाने पर, उनके अभिमानी अनुशयी जीव प्रवास करजायं । क्योंकि जो जीव जिस शरीर में अभिमान रखता है, वह उस शरीर के पीड़न किये जाने पर, उस शरीरसे प्रवास कर जाता है—यह बात प्रसिद्ध है । और ऐसी अवस्थामें 'ब्रीह्यादिभाव' के अन्तर 'रेतःसिम्भाव' (सृति को) नहीं कहना चाहिए वा [परन्तु कहती है—'लेखक'] । अतःअन्य जीवों से अचिन्तित-ब्रीह्यादि में अनुशयी जीवों का संसर्गमात्र होता है । इसी हेतु से 'जनिः' धातु का मुख्यअर्थ भी प्रत्युक्त होगया । तथा स्वाधरभाव की उपभोगस्थानता भी (प्रत्युक्त हीचुकी-लेखक) । साथ ही एक बात और भी, यह कि हम स्वाधरभाव की उपभोगस्थानता की अवस्था नहीं करते । जो जन्तु कि अपुरय के सामर्थ्य से स्वाधरभाव को प्राप्त हुए हैं, उन का उपभोगईश्वराने वे [ ब्रीह्यादि ] रहें । हम तो यह कहते हैं कि जो लोग 'बन्द्रलोक से अवरोहण करने वाले अनुशयी जीव हैं उनके उपभोगस्थान स्वाधर नहीं हैं ॥ २४ ॥

अशुद्धमिति चेन्न शब्दात् ॥ २५ ॥

और जो (पूर्वपक्षी ने) यह कहा कि 'जो पशुईसा आदि के योग से अशुद्ध यज्ञसम्बन्धी कर्म हैं उन का अनिष्ट फल भी होना चाहिए और वह फल भी यही है कि अनुशयीजीवोंका ब्रीह्यादि में मुख्यजन्म हो, अतः गौणी कल्पना ठीक नहीं है' । 'न'—(अर्थात् ऐसा नहीं हो सकता—लेखक) क्योंकि धर्म और अधर्म के विज्ञान में शास्त्र ही कारण है । 'यह धर्म है, यह अधर्म है'—इस बातको शास्त्र से ही जान

× क्योंकि ब्रीह्यादि शरीर में कर्म का उपभोग कर, या ब्रीह्यादिके काटने 'कूटने आदि पर अनुशयीजीव ब्रीहि (धान) आदि से प्रवास कर जावेंगे, फिर धान के साथ रेतःसिम्भाव को प्राप्त नहीं होसकते, पर श्रुति रेतःसिम्भाव को कहती है अतः वे धानआदि से संसर्गमात्र रखते हैं ऐसा ही ठीक सिद्धांत है ।

सकते हैं । क्योंकि धर्म और अधर्म अतीन्द्रियवदार्थ हैं । देश, काल और निमित्त के अनियत होने के कारणसे भी (शास्त्र ही धर्माधर्म के ज्ञान में कारण है) जिस देश, काल और निमित्त में जो 'धर्म' माना जाता है वही अन्य देश, काल और निमित्तमें अधर्म हो जाता है १ । अतः शास्त्रके बिना धर्माधर्मविषयक-विज्ञान किसी को नहीं हो सकता । और शास्त्र से, हिंसानुग्रहात्मक ज्योतिष्योप 'धर्म' है - इस प्रकार निश्चित हुआ हुआ ज्योतिष्योप अशुद्ध क्यों कर कहा जासकता है । ( संका ) 'न हिंस्यात् सर्वा भूतानि' - यह शास्त्र ही भूत- ( प्राणी ) विषयकहिंसा को अधर्म बताता है ?—( उत्तर ) ठीक है । किंतु यह तो उत्सर्ग ( सामान्यशास्त्र ) है और 'अग्नीषोमीषे पशुमालभेत्'—यह शास्त्र ( उत्सर्ग ) अपवाद है । उत्सर्ग और अपवादशास्त्र + व्यवस्थितविषय वाले होते हैं । अतः ज्योतिष्योपआदि कर्म विशुद्ध ( पवित्र ) हैं—क्योंकि शिष्टों द्वारा अनुष्ठीयमान हैं और अनिन्वयमान हैं । अतः उत्सर्ग ( हिंसा ) का जातिस्थायरूप विशुद्ध फल नहीं हो सकता और न ही कुत्तेआदि के जन्म के समान व्रीहिआदिजन्म हो सकता है । क्योंकि जैसे वह ( कुत्तेआदियोगि में जन्म) कूप्यचरणों ( दुरे आचरणवालों ) का प्रकरण उठा कर कहा गया है वही के समान यहां तो कोई विशेषकरण है नहीं । अतः चन्द्रमण्डल से स्वकृत अनुलयी जीवों का व्रीहिआदि के साथ संश्लेष मात्र 'तद्भाव' से अभिप्रेत है ॥ २५ ॥

### रेतःसिग्भोगोऽथ ॥२३ ॥

इस हेतु से भी व्रीहिआदि से संसर्गमात्र 'तद्भाव' से अभिप्रेत है कि जो व्रीहिआदिभाव के पश्चात्, अनुष्ठीयणीयों का 'रेतःसिग्भाव'

१ जैसे शुद्धदेश में, सर्व प्रातः काल स, जीवन आदि के निमित्त, किवागत्या अग्निषो-मादि कर्म 'धर्म' माना जाता है, और वही अग्निहेतु आदि कर्म, अशुद्ध देश में, आधी रात के समय, किसी को मारने के निमित्त किया गया 'अधर्म' हो जाता है ।

२ अर्थात् अपवाद के विषय को छोड़ कर सामान्यशास्त्र की प्रवृत्ति होती है ।

दिसाधनात्मक-योनियों को प्राप्त होता है । यदि जानें कि जीव अपने धरे कर्मों के कारण स्यावर- (वृक्ष) भाव को प्राप्त होता है तो स्यावरों को 'कर्मयोनि' या 'भोगयोनि' में नहीं जान सकते । 'कर्मयोनि' इस लिए नहीं कह सकते कि मनुष्ययोनि के अतिरिक्त और कोई कर्मयोनि संसार भर में नहीं है—यह सर्वसम्मत बात है। यद्यपि मनुष्ययोनि में भी भोग होता है, तथापि मनुष्ययोनि कर्मप्रधान होने से 'कर्मयोनि' ही जानी जाती है । भोग तो केवल (कर्म के साधनरूप) शरीर की रक्षा के लिए है । यद्यपि 'कुरुते कर्म भोगाय कर्म कर्तुञ्च वृत्तते' कर्म भोग के लिए करते हैं और भोग कर्म करने के लिए करते हैं । यह लोकोक्ति है, तथापि यह मनुष्यशरीर भोग की खातिर नहीं मिला, किंतु यह शरीर कर्म करने के लिए ही मिला है—भोग आनुषंगिक है—'क्षुर्थशेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतः समाः' इत्यादि सूक्ति तथा 'कर्मयोनि' और 'ज्ञानयोग' की प्रतिपादिका शीता का यही तात्पर्य है । अतः मनुष्ययोनि से भिन्न वृक्षआदिकयोनियों को ( अन्वयमनवाद से कहा जा रहा है, 'लेखक' ) 'कर्मयोनि' में नहीं जान सकते । तथा कर्म के साधन कर्मेन्द्रिय तथा ज्ञानेन्द्रियों के न होने से भी वृक्षको कर्मयोनि में नहीं जान सकते । एवं भोगयोनि को भी वृक्ष-आदिक नहीं हो सकते । क्यों कि भोग का साधन कोई इंद्रिय वृक्षों के पास नहीं है । तथा हर दो ( कर्म तथा भोगरूप ) योनियों में होने वाले अवस्थाकृत-संख्य वृक्षों में नहीं घट सकते, क्योंकि हर एक योनि में जीव की ( जागरित, स्वप्न तथा सुषुप्तिरूप ) तीन अवस्थाएं होती हैं । यदि वृक्षों में जीव जान लिया जाय तो खताना चाहिए कि जागरितआदि तीनों अवस्थाएं क्योंकर, इनमें घट सकती हैं ? 'इन्द्रियैरर्थोपलब्धिर्जागरणम्' जिस अवस्था में इन्द्रियों द्वारा पदार्थों का अनुभव होता है उस अवस्था को 'जागरण' कहते हैं—यही वृक्षों में इन्द्रियों के न होनेसे जागरणभावसुतरां सिद्ध है

जब आगरितअवस्था ही नहीं तो 'स्वप्न' अवस्था भी नहीं होस-  
 कती—'जागारतसंस्कारजः प्रत्ययः सार्वथयः स्वप्नः' आगरितअ-  
 वस्था के संस्कारों से जल्प जो द्विवचों के सहित प्रतीति ( ज्ञान )  
 होती है, उधे 'स्वप्न' कहते हैं । जब 'जागरित' ही नहीं तो बेपारे  
 प्रेह, स्वप्न क्या देखेंगे ? एवं 'सुषुप्ति' दशा भी वृत्तों में नहीं कह  
 सकते क्योंकि 'सुषुप्ति' आगरित आदि की अवेद्या से होती है—  
 जहां आगरित आदि अवस्थाएं नहीं होतीं वहां 'सुषुप्ति' भी नहीं  
 हो सकती । यदि कहे कि वृक्षादि'अनाधि' अवस्था में ही तो 'स-  
 नाधि' 'बीतराम' आदि सिद्ध पुरुषों में ही होती है, पशुसुप्तादि में  
 नहीं होती । अतः दशों में कीलोंकी ही कोई बात पाई ही नहीं  
 जाती, और न कोई ऐसा प्रमाण है कि बीच अपने किसी प्रकार  
 के कर्तों की योगने के लिए वृत्तों में जल्प लेता है । 'मनुस्मृति' अ-  
 केही प्रमाण नहीं होसकती । सुत्पशुसारिकी ही स्मृति मान्य हुआ  
 करती है । कोई ऐसी स्मृति बतानी चाहिए जिस में यह कहा गया  
 हो कि बीच कर्तों के कर्तोंकी योगने के लिए वृत्तों में जल्प लेता है ।

सथा 'वैशेषिकदर्शन' में स्वातरो को 'भोग्य' अर्थात् 'विषय'  
 मान्य है—विषय=भोग्य, 'साधन' अर्थात् 'शरीर' नहीं हो सकती ।

वैदान्त-दर्शन में 'अविनाशितेषु' शून्य का अविनाश अविष्ठा-  
 त् रूप अविनाशोक्ति से नहीं है, किन्तु जैसे धाम का स्वाभी 'अ-  
 विष्ठाता' कहलाता है, वृक्षआदि के अविष्ठाता=स्वाभी और शोग  
 होते हैं और लज के से (एलादि) भोग्य होते हैं, ऐसे ही अन्य चीनों  
 के अविष्ठात ( मक नूजा ) ब्रीहि आदि में जीवों का अविनाशनाश  
 होता है, अतः वृत्तों में या वृत्तों पर अनुशायी(?) (बसेरा सिने वाले  
 घड़ी, कीट आदि ) ही होते हैं—'अविनाशोक्ति' नहीं—अतः वृत्तों  
 में जल्प लेना ही नहीं हो सकता, और यदि  
 वृत्तों में जल्प लेना ही नहीं हो सकता, और यदि  
 वृत्तों में जल्प लेना ही नहीं हो सकता, और यदि  
 ( मनुस्मृति ) के मत ( धामआदि ) भोग्य हो न किन्तु ऐसा ही

कहा गया है । 'जो जो पुरुष, ( अनुशयी से विकृष्ट ) व्रीहि  
 आदि अन्न को खाता है और रेतःसिक्नुन करता है, वह  
 ( अनुशयीजीव ) रेतःसिग्भाव को प्राप्त हो जाता है" इस  
 श्रुति में, मुख्यतया 'रेतःसिग्भाव' ( वीर्य सींचने वाला होना ) नहीं  
 हो सकता । ( अतः 'रेतःसिक्'पुरुष की वही आकृति को अनुशयी  
 जीव प्राप्त होता है-वेला गौणार्थ क्रमना पड़ता है-'लेखक' ) । क्योंकि  
 जन्म लेने के बहुत दिन पश्चात् 'रेतःसिक्' ( शुक्रसींचने वाला ) हो  
 सकता है । अतः जब तक तदभाव का यहाँ गौणार्थ न किया जायगा  
 तब तक कैसे खाये गये अन्न से संविकृष्ट अनुशयीजीव तदभाव को  
 प्राप्त माना जायगा । अतः यहाँ अवश्य 'रेतःसिक्' के साथ 'योग'  
 ही 'रेतःसिग्भाव' से अभिप्राय है । ( जब तक कि 'रेतःसिक्'  
 के शरीर में शुक्र से संछिप्त रहता है, । रेतःसेकानन्तर तो रेतःसिक्  
 की वही आकृति को प्राप्त है-इतिभावः-लेखक ) । इसी के समान  
 'व्रीहिआदिभाव' से भी 'व्रीहिआदि से योग' रूप अर्थ से  
 तात्पर्य है ॥२५॥

योगेः शरीरम् ॥२७॥

रेतःसिग्भाव के पश्चात्, योगिमें शुक्रशुक्र के अनन्तर गर्भा-  
 शय में अनुशयी जीवों को फलोपजोग के लिए मुख्यशरीर मिलता  
 है-इस बात को धारण करके ही कि 'जो यहाँ रमणीयचरण (सिक्-  
 चलन) होते हैं-इत्यादि'-इससे ही यह पाया जाता है कि अव-  
 सीद्ध में, व्रीहिआदिभाव के समय, उनके शरीरसम्बन्धी-दुःख  
 से अनुशयी जीव युक्त नहीं होता । अतः व्रीहिआदि के साथ अ-  
 नुशयी जीवों का संबन्धनाश होता है, अ कि मुख्यजन्म-यह बात  
 सिद्ध हुई ॥२७॥

## [ अथोत्तराह्निकम् ]

सभ्याह्नोत्तर तीस बज कर १० निमट पर पुनः विवाद प्रारम्भ हुआ । श्री० पं० गणपति शर्मा जी ने प्रातःकाल से अपने सब प्रभाषों की सङ्कति ठीक की, सभा को भूतपूर्व विवाद का वृत्तान्त संक्षेप से सुनाया । और “अन्याधिष्ठितेषु पूर्ववदभिलाषात्—” सूत्र के ‘शारीरक’ भाष्य का व्याख्यान सुना कर स्वपक्ष का इस प्रकार उपसंहार किया कि श्री ब्रह्मरुच्यार्य जी महाराज वृत्तों में अभिमानो जीव ( सुखदुःख का भोका ) मानते हैं । तदनन्तर श्री स्वामी दर्शनानन्द जी ने अपने भाषण को प्रारम्भ किया ।

—:०:(ॐ):०:—

श्री० स्वामी दर्शनानन्द जी—

पबिहृत जी ने अथर्ववेद के जो दो मंत्र प्रमाखरूप से वर्णन किये—उनका उत्तर सामान्य तथा विशेष—प्राखम की व्याख्या से दे चुका हूँ । अर्थात् मैं यह बात चुका हूँ कि वहाँ ओषधी आदि के जीवन से तात्पर्य सामान्य जीवन से है । जैसे चांद सूर्य आदि पदार्थ परमात्मा की ‘हरकसे-वृत्तजानी’ से ही गति (हरकत) करते हैं, ऐसे ही परमात्मा की सामान्य-नियामिकाशक्ति से वृक्षआदि प्राण धारण करते हैं, किसी “अभिमानो” जीव की विशेषशक्तिसे नहीं । और कि यह सामान्यगति का आश्रय प्रकरण के अनुकूल है मतिकूल नहीं ।

तथा जिसलिख योनि में जीव की स्थिति पानी जाय, वहाँ इस बात का विचार अवश्य करना चाहिये कि वह “कर्मयोनि” है या “भोगयोनि”।

समययोनि—विचार से यह बात स्पष्ट हो सकती है कि इस योनि में जीव हैं या नहीं, क्योंकि जीव अपने शुभाशुभ-कर्मों के फलोंको भोगने तथा नये कर्मों को करनेके लिए ही शरीर-



महीं समता, क्योंकि चेतन का मोक्ष चेतन ही संसार में इच्छित-  
 चर नहीं होता—तथा उन (धान आदि) के खाने में हिंसा भी होती ।

“ह्रा सुपर्णा...” इत्यादि श्रुति में रूपक है, चेतन ही जीव  
 और परमात्मा हैं उन की समता चेतन पक्षियों के है, सड़प्रकृति  
 की समता ‘बृह’ के है, अतः ‘बृह’ भी यह है— अन्यथा कुछ भी  
 समता न होने से ‘रूपक’ ही ठीक न हो सकेगा । क्योंकि प्रकृति  
 की और किसी धर्मद्वारा कुछ के साथ समता नहीं हो सकती ।  
 और श्या० तुलसीराम जी (नेटनिवासी) ने भी यही अर्थ किया  
 है, अतः इस श्रुति से भी यह स्पष्ट हुआ कि वृत्त ‘जड़’ हैं । अतः  
 पृथ श्री १०८ श्या० दयानन्द सरस्वती जी महाराज ने सत्यार्थप्र-  
 काश के ( १७४ पृ० में ) ‘कुर्वन्नेवेह कर्माणि—’ इत्यादि ‘मन्त्र के अर्थ  
 में, ‘अप्राणियों’ के उदाहरणमें वृत्तों की लिखा है—तथाहिः—

‘देखो सृष्टि के बीच में मिलने प्राणी अथवा अप्राणी हैं, वे सब  
 अपने-अपने कर्म और चरन करते ही रहते हैं—जैसे पिपीलिका  
 आदि सदा प्रयत्न करते, पृथिवी आदि सदा घूमते और वृक्ष आदि  
 बढ़ते घटते रहते हैं.....’ इत्यादि—

अतः श्री० श्याजी जी महाराज वृत्तों को अप्राणी मानते थे ।  
 श्रेष्ठ सत्यार्थप्रकाश का जो प्रकरण आप अपनी ओर से पेश करते  
 हैं उस में ‘मिलावट’ है, आपने विचार नहीं किया—क्योंकि हम  
 क्रमआदि का टूटना तथा ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका के प्रकाश से  
 विरोध, इत्यादि कारण स्पष्ट कह चुके हैं । अतः आपके प्रकाश-  
 रूप से दिये गये सत्यार्थप्रकाश के प्रकरण में ‘वृक्षआदि’ पद नि-  
 लाया गया है, और यही प्रकरण जहां ‘ऋग्वेदादिभूमिका’ में आया  
 है वहां भी मिलावट है, देखो—ऋग्वेदादिभूमिका पृ० २०५ में—( स०  
 १७४ की खपी हुई—सागरस कम्पनी बनारस का मस ) ।

‘हे सृती अशुचं पितृणामहं देवानामुल तर्त्यागान् । तांन्या-  
 निवं विश्वमेजत्समेति सद्मन्तरा पितरं नातरत्थ’ ॥ ६ ॥ य०अ० १९ न०३७

इस मन्त्र के भाष्यमें लिखते हैं ।

‘ ( द्वे सूती० ) अस्मिन् संखारे पापपुण्यकलोपभोगाय ह्रीं नार्गी स्तः । एकः तितृतां धामिनां देवतां विदुषां च, द्वितीयः ( तस्यां नाम् ) विद्याविज्ञानरहितानां सनुष्याणाम् .....’ इत्यादि ।

इस भाष्य के हिन्दी अनुवाद में पं० भीमसेन जी ने ‘दूसरा नीच गति से पशु, पक्षि कीट पतंग वृत्त आदि का होना’ ..... इत्यादि सब मिला दिया है । जिसका मूलभाष्य में नामोनिधान नहीं है । और ‘सत्त्वार्थप्रकाश’ तथा यहाँ, दोनों स्थानों में पं० भीमसेन जी लिखने वाले हैं, संस्कृत श्री स्वामी जी की है । अतः आर्यभाषा में उभयत्र पं० भीमसेन जी की की गई मिलावट है । अतएव अनान्य है ॥

### श्री पंगणपति शर्मा जी—

‘अपव्यथेद’ के दोनों मन्त्रों के विषय में स्वामी जी ने कोई तथा उत्तर नहीं दिया, वही पुराना उत्तर है । मन्त्रमें सामान्यप्राणन का कोई प्रकरण नहीं है, क्योंकि इस विषय में भाष्यआदि का कोई प्रकरण नहीं दिया गया, तथा अन्यान्य हेतु, जोवन मन्त्रों के अर्थों के खगहन में आदिमसाह में आये उन सब का परिहार कर चुका हूँ स्वामी जी को बताना चाहिए कि अर्थों मुख्यार्थ का परित्याग कर गीणार्थ का आलम्बन किया जाय ?

तथा जहाँ जहाँ आप ‘योनि’ मानते हैं-वहाँ वहाँ जागरण आदि दशाओं की सत्ता आवश्यक मानते हैं-यह विचार आप का ठीक नहीं है क्योंकि जागरण अवस्था उस दशा का नाम है जिस दशा में कि जीव को इंद्रियोद्धार पदार्थों का अनुभव होता है-तो इन आपसे पूछते हैं कि जन्म से अंधा, बहरा या मूक ( गूंगा ) पुरुष अपनी आंख या कान या बाँजी से किसी दशामें कोई भी अनुभव या कर्म नहीं करता, अर्थात् उस बहरे या अन्धे सनुष्य के लिए कर्मे या नेत्रकृत-जाग-

रण अवस्था कभी भी नहीं होती, एवं स्वप्न और सुषुप्ति भी तत्तदिन्द्रियविषयक नहीं होती, क्योंकि बहरा या अन्धा मनुष्य स्वप्न में कभी भी श्रवण या दर्शन रूप व्यापार नहीं करता, यह अनुभूत है । अतः जब पुरुषों के एक या दो इन्द्रियों के विषय में जागृत आदि अवस्थाओं का अभाव स्पष्ट है तो वृत्तों में भी यदि सब इन्द्रियों के न होने से, समस्त इन्द्रियविषयक जागरण आदि का अभाव होगया तो आपको क्या आपत्ति है ? जब एक योनि में, एक या दो इन्द्रिय विषयक जागरण आदि अवस्थाओं के न होने पर भी, आपको, वहाँ जीव की सत्ता से इन्कार नहीं, तो यदि किसी योनि में समस्त इन्द्रियों के न होने से, सकल इन्द्रिय विषयक जागरण आदि का अभाव होजाय तो वहाँ भी आपको जीव की सत्ता से मुन्किर नहीं होना चाहिये ? उस अभाव से आप क्योंकर वृत्तों में जीवाभाव सिद्ध कर सकते हैं ? यदि एक स्थान में आप जागरण आदि के अभाव को जीवाभाव का हेतु ( व्यतिरेकी ) मानेंगे तो आपको अन्यत्र (मनुष्य आदि योनि में ) भी ( कतिपय-इन्द्रियाभाव हेतुक ) जागरण आदि के अभाव से, उतने अंश में जीवाभाव अवश्य मानना पड़ेगा—ऐसी दशा में आपका 'जीव, विकल हो जायगा ? अतएव 'अनित्य, भी आपको मानना पड़ेगा ।

यदि आप यह कहें कि "जीव के सुखदुःख भोगने के साधन इन्द्रिय ही तो हैं, जहाँ जीव के साथ ये इन्द्रिय ही नहीं हैं वहाँ सुख दुःख का भोग नहीं हो सकता, वहाँ सुख दुःख का भोग ही नहीं हो सकता, वहाँ जन्म लेकर जीव करेगा क्या" !

सो इसके उत्तर में निवेदन है कि आपका यह विचार ठीक नहीं, आप यह समझे बैठे हैं कि 'जीवात्मा इन्द्रियों के बिना सुख दुःख नहीं भोग सकता,—किन्तु यह ख़याल ठीक नहीं है—क्योंकि जीवात्मा स्वप्न दशा में इन्द्रियआदि सब प्रकार की सामग्री के अभाव में भी उसी प्रकार सुख दुःख का अनुभव करता है, जिस प्रकार कि जागृत काल में इन्द्रियआदि सब सामग्री की उपस्थिति में । जागरण काल में होने वाली स्वप्नविषयिका

स्मृति, इस बात की साक्षिका है एवं 'सुषुप्ति काल' में समस्त इन्द्रियों का अभाव होता है, उस दशा में महापातकी से लेकर महापुण्यात्मा तक महामूढ़ से लेकर महाश्रोत्रिय तक, महादरिद्र से ऋषि सभ्राट तक, बच्चे से बूढ़े तक, कीट पतंग आदि से तत्ववेत्ता महर्षि तक सब एकाकार वृत्ति में, एकसी दशा में होजाते हैं, और उस दशा के विषय में सब का यह ( स्मृति रूप ) अनुभव है कि:—

‘सुखमहमस्वाप्सं न किञ्चिद्वेदिषामिति’—

मैं सुख पूर्वक सोया और मुझे कुछ सुख नहीं रही सो महाराज ? सुषुप्ति काल में सकल इन्द्रियों के अभाव में भी जैसे जीवात्मा सुख आदि को अनुभव कर लेता है इसी प्रकार तमाम इन्द्रियों के न होने पर वृत्त भी सुख दुःख आदि को अनुभव कर सकते हैं। अतएव श्री मनु महाराज वृत्तों को 'अन्तःसंज्ञ' कहते हैं, अतः यह कहना कि 'इन्द्रिय आदि के न होने से तथा जागृत आदि के न होने से वृत्तों में जीव नहीं है, यह बात नितान्त असार है।

और सुनिष्, आप यह कहते हैं कि "जागृत, स्वप्न तथा सुषुप्ति रूप त्रैव की तीन अवस्थाएँ होती हैं," पर आपका यह कहना भी ठीक नहीं है इन अवस्थाओं के अतिरिक्त, जीव की 'मूर्च्छा' नामिका दशा भी देखी जाती है मूर्च्छा को जागरित दशा में नहीं मान सकते क्यों कि जागरण काल के समाप्त मूर्च्छावस्था में इन्द्रियों से विषयों का कोई अनुभव नहीं होता मूर्च्छित मनुष्य जब होश में आता है तो कहता है मैं इतने समय तक अन्धकारमें अर्थात् बिलकुल अज्ञानावस्था में पड़ा हुआ था मुझे कुछ सुखबुधन थी तथा जागरण काल में मनुष्य अपने शरीर को थामे रहता है किन्तु मूर्च्छित महाशय का देह भूमि पर धम से गिर पड़ता है अतः जागरण दशा में ही मनुष्य की मूर्च्छावस्था को मानना ठीक नहीं है एवं स्वप्न में भी 'मूर्च्छा' दशा को नहीं मान सकते। तथा सुषुप्ति अवस्था में भी मूर्च्छा को नहीं मान सकते क्योंकि सुषुप्त तथा मूर्च्छित मनुष्य में बहुत भेद है 'कारण भेद, सुषुप्ति अवस्था थकान से पैदा होती है, मूर्च्छा पूर्वक आघात य

विषादि से उत्पन्न होती है । 'फलभेद,—“सोने से थकान दूर होती है” शरीर प्रकृतिस्थ होजाता है । मूर्च्छा शरीर पात के लिए है-यद्यपि मूर्च्छा से अवश्य ही मृत्यु नहीं होजाती तथापि बिना मूर्च्छा के मृत्यु नहीं होती मृत्युकाल में मूर्च्छा अवश्य आजाती है अर्थात् मूर्च्छा मृत्यु का द्वार है ।

स्व. प. भेद—सोया हुआ पुरुष लगातार एकसे स्वांस लेता है, उसका मुख प्रसन्न होता है; आंखें बन्द रहती हैं; हाथ से छूने या बुलाने मात्र से उठ बैठता है, होश में आजाता है । परन्तु मूर्च्छित पुरुष मूर्च्छावस्था में एकसे सांस नहीं लेता; कभी उसका सांस बिलकुल बन्द होजाता है । कभी वेग से चलने लगता है कभी धीरे धीरे । आंखों को फाड़े रखता है या फटी हुई रहती हैं । कभी कभी शरीर में कंप कंपी होने लगती है रों-गटे खड़े होजाते हैं । मुख पीला (फक) पड़ जाता है तथा अनेक भयानक लक्षण दिखाई देते रहते हैं, उसको चाहे सोयों से पीटो तो भी नहीं उठता होश में नहीं आता । सोये हुये पुरुष को उठाने के लिये कोई भी वैद्य के पास भागा नहीं जाता, मूर्च्छित के लिये तो वैद्य को बुलाये बिना कल नहीं पड़ती इत्यादि अनेक कारणों से सुषुप्ति अवस्था में भी मूर्च्छा को नहीं मान सकते । अतः “मूर्च्छा,, एक स्वतन्त्र अवस्था है जो 'आयुर्वेद; में प्रसिद्ध है।समस्त जगत् में प्रख्यात है । सो महाराज ? मूर्च्छित दशा में जीव के साथ कोई भी इन्द्रिय नहीं होती और मूर्च्छित पुरुष अपनी मूर्च्छा अवस्था से छूट कर कहता है कि:—

“अन्धेतमस्यहमेतावन्तं कालं प्रक्षिप्तोऽभवं न किञ्चिन्मया।  
वेतितय,—दुःखमस्वाप्तं, गुरुणि मे गात्राणि, भ्रमत्यनव-  
स्थतं मे मनः..... इत्यादि,,

यह अनुभव बिना इन्द्रियों के कैसे होगया ? अतः स्वप्न, सुषुप्ति तथा गुरुधावस्था में जैसे बिना इन्द्रिय आदि के सुख दुःख का अनुभव हो-  
नाता है इसी प्रकार वृत्त भी इन्द्रियों के बिना सुख दुःख आदि को भोग  
प्रकते हैं । अतएव मनु महाराज साफ लिखते हैं । कि:—

“अन्तः संज्ञा भवन्त्येते सुखदुःखसमन्विताः,,

यदि कहा जाय कि वृत्तयोनि बुरे कर्मों का फल होने से सुषुप्ति के सदृश क्यों हुई ? सुषुप्ति में तो सुख होता है बुरे कर्मों का फल तो सर्वथा दुःख रूप होना चाहिए ? तो हम आप से पूछते हैं पापी को निन्द्रा क्यों आती है ? निन्द्रा में सुख होता है—पापी उसका भागी क्योंकर हुआ ? सा जैसे पापी को निन्द्रा में भगवान् करुणैकसिन्धु सुख देते हैं ऐसे ही वृत्तों का परमात्मा यदि सुख देते हैं तो क्या बुरा करते हैं ? एवं प्रलयकाल में पापी को दुःखाभाव क्यों होता है ?

“अन्याधिष्ठितेषु पूर्ववदभिलापात्,—

सूत्र पर के शारीरिक भाष्य को आपने अपने पत्र की पुष्टि में धरा था वह उलटा आपके लिए हानिकर हुआ ? अब आप कोई अन्य उपाय न पाकर सूत्र के मनमाने अर्थ करने लगे, और ‘अधिष्ठित, पद से वाग् के अधिष्ठाता की सूची पर आप की यह तर्कना केवल असम्बद्ध है ? अच्छी बात ? खलिफ ! हाँ क्या कहा चेतन का चेतन, भोग्य या ‘भोक्ता, नहीं होसकता ! भला क्यों ! लोक में नजर नहीं आता ! वाह इतनी बात थी ! आइए हम आप को दिखाते हैं

“मनुष्य का भोग्य बल आदि होते हैं—अर्थात् मनुष्य उनसे काम लेते हैं । “विशोऽनंराज्ञाम्. नाप्यो भोग्याः पुंसाम्—ते च तासाम्” वैश्य या प्रजा के लोग राजाओं का भोग्य होते हैं । यह बात लोक में आवाल गोपाल अजाविपाल ( पर्यंत ) प्रसिद्ध है । अतः ‘विषय, पद से जड़ ही भोग्य मानें जायेंगे यह कुछ नहीं ! ‘अन्याधिष्ठितेषु सूत्र का प्रामाणिक अर्थ किसी आचार्य आदि का किया हुआ लाइए—आप अपना अर्थ प्रमाणतया पेश नहीं कर सकते ।

‘दासुपर्णा. मन्त्र में ‘वृत्त. का प्रकृति के साथ जोड़ तोड़ लगाकर, ‘जड़ता की समता. के बल पर आप ललकारते हैं कि ‘रूपक. नहीं बन सकता ! पर महासज ? तभी जो, जब आप मनमानी करते हैं. आचार्यों

के अर्थ से अकारण वैर ! उस पर 'रूपक. बन नहीं' सकता ! ! सबर की-जिए, बन जायगा पहले ठीक अर्थ सुनिये अलङ्कार भी होजायगा !

'द्वा सुपर्णा,का अर्थ है कि जैसे दो पक्षी पेड़ पर बैठे हों, एक फल खाता हो और दूसरा केवल उसे देखता हो, ऐसे ही ( पक्षिस्थानीय ) जीव और परमात्मा, 'वृक्षस्थानीय, देहपर बैठे हैं और 'जीव, देह में होने वाल ( फलस्थानीय ) सुख दुःख को (खाताहै) भोगता है और परमात्मा केवल द्रष्टामात्र है-इत्यादि ।

सो जैसे पक्षियों का आधार 'वृक्ष, होता है और उसके फल भोग्य होते हैं वैसे ही जीवात्मा तथा परमात्मा का आधार रूप 'देह, है-यद्यपि परमात्मा सबव्यापी और स्वमहिम प्रतिष्ठित है, वह किसी के आधार पर नहीं रहता, तथापि यह शरीर परमात्मा का उपलब्धिस्थान है, इस में ही परमात्मा के दर्शन होते हैं अतः कल्पित-गौण आधारार्थेयत्व भाव देह तथा परमात्मा का मान कर, श्रुति देह को परमात्मा का आधार कह-ती है। एवं जीवात्मा शरीर में आत्माभिनिवेशताके कारण सुख दुःख का भोक्ताहैही । अतः उपमान और उपमेय का परस्पर आधारार्थेयभावा-त्मक सम्बन्ध मानकर श्लिष्ट एकता सुतरां उपपन्न है । और आप प्रातः काल के अपने तृतीय भाषण में द्वासुपर्णेत्यादि श्रुति में 'वृक्ष, शब्द का अर्थ शरीर मान भी चुके हैं, पर अब अपने कथन के प्रतिप्ल, आप 'वृक्ष के मुकाबिल असम्बद्ध 'प्रकृति, को लाते हैं। और जड़चेतन की जुगल जोड़ी आमने सामने विठाने का यत्न करते हैं । इसी प्रकार यदि आप समस्त धर्मों को मिलाने का प्रयत्न करेंगे तो दृष्टान्त दार्ष्टान्तिक, उपमा-नोपमेय भाव का सर्वथा विलोप होजायगा अतः जैसे 'वृक्ष, पक्षियों का आधार है वैसे ही जीवात्मा तथा परमात्मा का आधार 'देह, है-'आधारता ही अपेक्षा से रूपकालङ्कार ठीक होसकता है यह बात वर्णन करचुका हूं और आपको भी, प्रकृति ( वृक्षस्थानीया ) मानकर यह 'आधारता, ज-वश्य स्वीकार करनी पड़ेगी इस लिए 'आधारता, परही सन्तोष करया ठीक है-यदि आप आगे 'जड़ता, आदि धर्मों को मिलाने लगेगे-तो हम

‘शाखा, ‘पत्ते, फूल जड़े तथा परिमाण आदि जो कुछ भी क्लृप्त में दिखाई देगा प्रकृति के साथ मिलाना आरम्भ करेंगे—और उधर पक्षियों के पंख, चोंच, पंजे अएहे बच्चे घोंसला, जीवादि के साथ सब मिलाने पर बाध्य करेंगे पर आप नहीं मिला सकेंगे—अतः ‘आधारता, पर ही सवर करना ठीकहै—अन्यथा बताइए?समान प्रकरणकी \*‘ऋतंपिबन्तौ”श्रुतिके,‘गुहा प्रविष्टौ,में ‘गुहा पद से प्रकृति की क्या समता होगी ? अतः शास्त्रके स्वकपोलकल्पित अर्थोंको छोड़ कर किसी प्रामाणिक अर्थ के बलपर बात कहिए—आप अपना ही अर्थ प्रमाणतया पेश नहीं करसकते। अतः ‘प्रकृति जड़ है अतः ‘वृक्ष, भी जड़ है’, यह बात सर्वथा निराधारहै असमञ्जस है।

एवं; जो प्रकरण हमने छान्दोग्योपनिषत् कापेश किया उस का कोई उत्तर नहीं दियागया ।

तथा ‘परिभाषेन्दु शेखर, की “सर्वो इन्द्रो विभाषयैकवद् भवति,—३४ वीं परिभाषा के व्याख्यान में श्री नागोजी भट्ट लिखते हैं—

“तिष्यपुनर्वशोरिति मूत्रस्थं बहुवचनस्येति ग्रहणमस्या ज्ञापकं तर्द्धादं तिष्यपुनर्वस्वित्यत्र तद्व्यावृत्त्यर्थम्, नचैवमप्यत्र जातिरप्राणिनामिति नित्यैकवद्भावेन बहुवचनाभावादिदं सूत्रं व्यर्थमिति वाच्यम् । आपोमयः प्राण इति श्रुतेराद्धिर्विना ग्लायमानप्राणानामेव प्राणित्वात्--स्पष्टञ्चेदं तिष्यपुनर्वस्वोरिति सूत्रे भाष्ये,॥

\*ऋतं पिबन्तौ सुकृतस्य लोके गुहां प्रविष्टौ परमे पराधे । ह्यायातपौ ब्रह्मविदो वदन्ति पञ्चाग्नयो ये च त्रिणाचिकेताः,

ऋतं, अवश्यं भावि कर्म फल , पिबन्तौ भुञ्जानौ , सुकृतस्य कर्मणो , लोके कार्यदेहे परस्य ब्रह्मणऽर्थं स्थानं महतीति परार्थं हृदयं परमं श्रेष्ठं तस्मिन्वा गुहा तमो रूपा बुद्धिरूपा वा तां ह्यायां प्रविष्टौ स्थितौ ह्यायातपनत् मिथो संबद्धौ तौ च ब्रह्म विदः कर्मिणः वदन्ति । त्रिणाचिकेतो ऽग्निचितो यैस्ते त्रिणाचिकेताः ते वदन्तीत्यर्थः । नाचिकेत वाक्पदानामध्ययनं तदर्थं ज्ञानं तदनुष्ठानं चेति त्रित्वं बोध्यम् ।



इस परिभाषा में श्रीमन्महामहोपाध्याय श्रीनागोजी भट्ट आपोमयः प्राणः इस श्रुति का प्रमाण देकर 'प्राण, का लक्षण करते हैं कि "अद्भिर्विना ग्लायमानत्वं प्राणत्वम्," जो जल के बिना मुर्झा जाय या नष्ट हो जाय उन्हें प्राण कहते हैं सो वृत्तों को यदि जल न मिले तो सूख जाते हैं, नष्ट हो जाते हैं अतः वे प्राणी हैं । प्राण बिना जीव के नहीं रहसकते "अधैनं क्रामन्तं सर्वे प्राण उत्क्रामन्ति," और 'नगोऽप्राणिष्वन्यतरस्याम् , तथा जानपदकुंड इत्यादि सूत्रस्थ 'नील शब्दपर प्राणिति च वार्तिक में मुखनासासञ्चारी वायु को प्राण माना है अतः तिष्यपुनर्वस्वोरित्यादि सूत्र से विरोध नहीं है अब यह बात सिद्ध हुई कि श्रीमन्महामुनि श्रीपतञ्जलि जी महाराज भी वृत्तों में अभिमानी जीव को मानते हैं ।

सत्यार्थप्रकाश तथा ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका के विषय में आप जो जो कल्याण करते रहे ह उनका एक एक करके खण्डन कर चुका ह आप उसका कुछ परिहार नहीं करते—अतः स्वामी जी ! श्री स्वामी जीके लेख से वृत्तों में अभिमानी जीव का अभाव आप किसी प्रकार सिद्ध नहीं कर सकते "द्रुसृति" मन्त्र के प्रकरण को लेकर, जो आप पं० भीमसेनजी की कीर्गई मिलावट बता रहे ह—इस में क्या प्रमाण है कि पं० भीमसेन ने मिलावट की है ? ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका तथा सत्यार्थप्रकाश में जो कुछ लेख है वह अक्षरशः स्वामी का है, चाहे संस्कृत हो या आर्य भाषा हो । जब उनके नाम पर सब किताबें छपती हैं तो क्योंकर मान लिया जाय कि मिलावट है ? जो श्री स्वामी दयानन्दमहर्षि तमाम अवैदिक मतोंके जाल का समूलोच्छेदन करने वाले थे वे अपने रचित पुस्तकों में इतने ग्राफिल थे कि लेखक लोग जो चाहें मिला दें या निकाल दें,—इस बात को कौन बुद्धिमान् मनुष्य मान लेगा—संस्कृत तथा आर्य भाषामें श्री स्वामी जी ही भाष्यकर्ता हैं—आवश्यक नहीं है कि जो अक्षर संस्कृतमें लिखें वही हूबहू भाषा में लिखें—वे किसी स्थल में विशेष व्याख्यान की अपेक्षासे अधिक भी लिख सकते हैं तथा संस्कृत और आर्य भाषा के लेखक्रम के भिन्न भिन्न होने से नये ढंग पर भी बाल-लिखनी पड़ती है । हाँ, जो आप पर-

स्पर विरोध दिखाते हैं उस सब का परिहार कर चुका हूँ—उसका प्रतिपरिहार आपके पास कुछ नहीं है । अतः ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका तथा सत्यार्थ प्रकाश के विवाद प्रसाद को किसी नई तर्क भूमिका पर प्रत्याख्ये—वाच्य बार वही बात आपके पक्ष को थोथा किये जा रही है ।

—○:○:○—

### श्री स्वामी दर्शनानन्द जं

“अब के भाषण में भी सत्यार्थ प्रकाश तथा भूमिका के विषय में कोई नई बात नहीं कही गई—उसी पुरानी बातको कहा, केवल पूर्व तुनोक्तः अभुनापिनोक्तस्,—वाली बात थी ।” (लेखक)

‘द्वासुपर्णा, मन्त्र में ‘जीव—ब्रह्म, दो पक्षियोंके समान हैं—क्योंकि चेतनता रूप समान धर्म से पक्षी तथा जीव ब्रह्मयुक्त हैं—उपर वृक्ष तथा प्रकृति के जड़ होने से समता है अतः ‘वृक्ष, जड़ है। क्योंकि वेद ‘पुनरुक्ति, आदि दोषों से रहित है यदि यहाँ वृक्ष को जड़ न मानेंगे तो ‘प्रकृति, से समता न हो सकेगी अतः ‘जाति, दोष वेद में आयगा—उसकी निवृत्ति के लिए वृक्षों को जड़ मानना चाहिये यह बात युक्तियुक्त भी है अन्यथा चेतनताकी प्रतीति के न होनेपर भी यदि आप वृक्षोंमें जीव भाषेंगे तो मेज आदि वस्तुओं में भी ‘जीव, मानना पड़ेगा ।

“मूर्च्छा नाम मनसो विचलितावस्था,—मनकी विचलितावस्थाका नाम मूर्च्छा है—वृक्षों में मूर्च्छा नहीं है—क्योंकि मूर्च्छा जागरण आदि अपेक्षासे होती है—जब जागरण आदि अवस्था ही वृक्षों में नहीं तो “मूर्च्छा भी नहीं हो सकती । जाग्रत अवस्था से पृथक् मूर्च्छा कोई अवस्था नहीं है यदि “मूर्च्छा” पृथक् कोई अवस्था होती तो जागरणादि के समान सब मनुष्यादिकों में नियमानुसार और प्रायः प्रतिदिन होती—परन्तु ऐसा है नहीं—और वीतण पुरुषों में तो मूर्च्छा होती ही नहीं—अतः वृक्षों में जाग्रत योनिही नहीं तो मूर्च्छा कैसे हो सकती है ? अतएव “मन की विचलितावस्था रूप—मूर्च्छा” भी वृक्षों में नहीं हो सकती ।

जाते हैं। अतः आप के मतानुसार भोक्ता और भोग्य की व्यवस्था नहीं हो सकती।

शेष रहा कि यदि वृत्तों में जीव है तो उनके काटने से हिंसा होगी—यह ठीक नहीं क्योंकि “बाधनालक्षणो धर्मो हिंसा” होती है—वृत्तों को काटने से बाधा ( पीड़ा ) नहीं होती यह बात प्रत्यक्ष है देखो ! अंगुली के कटने से सारे शरीर में दुःख होता है और अंगुली कटकर सूख जाती है अर्थात् जीते हुए शरीर से सम्बन्ध रखते समय जो बात अंगुली में होती है वह कटने पर नहीं रहती किन्तु कली ( कोरक = शिग्रूफा ) को उएली से तोड़ कर अलग धरदो सायंकाल की तोड़ी हुई प्रातः तक खिल जायगी तथा पेड़ में कोई पीड़ा आदि की प्रतीति भी नहीं होती। यदि पीड़ा होती तो अन्य शाखाओं पर भी फूल न खिलते अतः कटने पर वृत्तों में दुःख नहीं होता—दुःखाभाव से तात्पर्य वृत्तरूपी-शरीर निमित्तक दुःखाभाव सेही है—पर्व जन्म दुष्कृतकृतमनः सन्तापात्मकक्लेश तो होता ही है अतएव मनुजी ने सुखदुःखसमन्विताः कहा है।

### श्री स्वामी दर्शनानन्द जी।

वृत्त को यदि योनि माना जायगा तो वह बुरे ही कर्मों का फल होगी यदि वृत्तों को उनके शरीर सम्बन्ध से कोई दुःख नहीं होगा तो पाप का फल वृत्तों को दुःख भी न होसकेगा अतः पापका फल दुःख भी अवश्य आपको वृत्तों में मानना चाहिए—ऐसी दशा में वृत्तों को काटने से हिंसा अवश्य होगी।

शास्त्रों से वृत्तों में जीव का बताना ‘साध्यसम, है—

न हि साध्यसमो हेतुः सिद्धौ साध्यस्य युज्यते—(गौड़पादीय० ) शब्द कहते हैं—‘जीव, अविद्योपाध्युपहित है किन्तु यह ठीक नहीं सत्य के मत में कार्योपाध्युपहित है। अतः वेदों में कार्योपाध्युपहित जीव माना गया है। अनुमान बिना दृष्टान्त के नहीं हो सकता—“अजाद्वै जायते यस्य ह-<sup>१</sup> द्रान्तस्तस्य नास्ति वै, ( गौड़पादीय० )। किसी वृत्त में जीव को पकड़ने के लिये लीजिए—तब शास्त्र के प्रमाण से सुखदुःख आदि का रि-

कीजिय । जीव जैसे जैसे कार्य करता है वैसे वैसे शरीर को धारण करता है । इस में कोई प्रमाण नहीं कि 'जीव किन्हीं' कर्षों से वृत्तों में जन्म लेता है । तथा उन में किसी ने आज तक मूर्च्छा नहीं देखी-मत्स्य आदि का अभाव इस विषय में स्पष्ट है । मूर्च्छा के होने का कारण बताना चाहिए ? रोग में वृद्धि तथा ह्रास भी तो होता है-मूर्च्छित मनुष्य में भी कभी मूर्च्छा बढ़ जाती है कभी घट जाती है-वृत्तों में ऐसा कहा है ? वृत्तों में मूर्च्छा की वृद्धि तथा न्यूनता में कोई प्रमाण देना चाहिए । 'संखिया, मनुष्य को नहीं मारता किन्तु 'संखिया, का खाना मारता है-वृत्त नहीं मारता किन्तु वृत्त से गिरना मारता है अतः 'जड़, भोक्ता नहीं हो सकता, भोग योनि के लिए नियम चाहिए ।

'मूर्च्छा, कोई पृथक् दशा नहीं है--'आदावन्ते च यन्नास्ति वर्त्तमानेऽपि तत्तथा,--( गौडपादीय० ) जिस वस्तु का आदि और अन्त नहीं होता वह वर्त्तमान में भी नहीं होती-मूर्च्छा, अपने काल से पहले नहीं थी-किन्तु जागरणावस्था थी, स्वकाल के पश्चात् भी नहीं होती प्रत्युत जागरण अवस्था ही होती है अतः आद्यन्त में जागरणावस्था के होने से मध्य में भी 'जागरण, अवस्था ही थी शेष रही यह शब्दों कि यदि मध्य में भी 'जागरण, ही है तो अब के समान मूर्च्छा में ज्ञान ( इन्द्रियबन्धन ) क्यों नहीं होता ? सो साफ़ जाहिर है कि मन की 'बन्धनता में ज्ञान नहीं हो सकता मूर्च्छा में भी मन बन्धन होता है अतः एव ज्ञानाभाव है यह नहीं कि जागरणाभाव को धारण आदावादा हो गया ! क्योंकि ऐसा प्रायः होता है कि जिस काल में मन पर कोई आभास नहीं होता तो 'मूर्च्छा, हो जाती है शास्त्रों में 'मूर्च्छा, कोई अलग अवस्था नहीं मानी गई । आयुर्वेदिक में धारणा नहीं मानी गई-रोग, माना गया है ।

तथा वृत्तों में आप जन्म की मूर्च्छा पकते हैं, यह भी नहीं है क्योंकि जन्म काल में हर एक प्राणी जन्मता हुआ पैदा होता है-वृत्तों में मूर्च्छा या मूर्च्छित का अर्थ दशा में नहीं कोई पैदा नहीं होता । पर जन्म

सुस्पष्ट है फिर दृष्टान्ताभाव में आप 'अन्तःसंज्ञ' कैसे कह सकते हैं? पहले युक्तिद्वारा वृत्तों में जीव की सत्ता सिद्ध करलो—तदनन्तर मनुस्मृति से 'अन्तःसंज्ञत्व' परभी विचार हो लेगा—अन्यथा मनुस्मृति आदि साध्यसम होने से किञ्चित्कर होंगे । और संसार में वृत्तों में जीव के साथ व्याप्तिग्रह न होने से जीवाभाव सर्वसाधारण में प्रख्यात है । अतः वृत्तों में कोई जीव जात्र नहीं है ! और असहाया मनुस्मृति कैसे प्रमाण मान ली जाय ? क्योंकि वेदमूलकस्मृति ही प्रमाण हुआ करती है । स्मृतियों में मिलावट हो सकती है ।

श्री० पं० गणपति शर्मा जी ।

जिस प्रकार मनुष्यों में वाङ्मयबुद्धि होती है अर्थात् बाहर की ओर इन्द्रियों के व्यापार से प्रत्यक्षादि का ग्रहण जैसे मनुष्य आदि करते हैं वैसे वृत्तों में नहीं किन्तु वृत्त अन्तःकरण से सुख दुःख को अनुभव करते हैं अतः अन्तःसंज्ञ है—यह मनुस्मृति निर्मूल नहीं है अथर्व वेद के दोमन्त्र तथा छान्दोग्योपनिषत् से वृत्तों में जीव का होना सिद्ध कर चुका हूँ—तथा अन्तःसंज्ञता वेदानुकूल होने से ( परतः ) प्रमाण है इस बात को श्रीस्वा० दयानन्द सरस्वती जी महाराज भी मानते हैं—फिर भी आप युक्ति से सिद्ध हो तो शास्त्र को मानेंगे नहीं तो शास्त्र साध्यसम ही रहेगा—इसके क्या मानी ऐसा मानने से वेदादिशास्त्र प्रत्यक्षानुमानादि के अधीन होने के कारण स्वतः प्रमाण न रहेंगे । वेद विरुद्ध आपका तर्क कुल नहीं कर सकता अतः वेदानुकूल तर्क हम कर रहे हैं—आपको वह माननीय होना चाहिए ।

अन्तःकरणोपाधि से कार्योंपाधि अभिप्रेत है । तथा प्रत्यक्ष ज्ञान में इन्द्रियजन्यत्व होने का नियम नहीं है । इन्द्रियाभाव में परमात्मा को ज्ञान कैसे होजाता है !—तथा घटे के जन्म की खुशी किसी इन्द्रिय का विषय नहीं है—पर प्रत्यक्ष अनुभूत है और सब किसी को होती है अंधेरे के प्रत्यक्ष बिना इन्द्रियों के कैसे हो जाता है ! अंधेरा भाव गूँपनहीं—क्योंकि प्रकाश के आने पर नहीं रहता—अभाव रूप नहीं—क्योंकि पूर्ण होता है—फिर

आँसु के अंधी होने के कारण अंधकार कैसे प्रत्यक्ष हो जाता है ।-तथा भारीपन किस इन्द्रिय से ग्रहण होता है । भारीपने को सभी अनुभव करते हैं अतः बिना इन्द्रियों के भी अनुभव हो सकता है-

एवं भोक्ता भोग्यादि की भी कोई व्यवस्था नहीं है यह बात पहले स्पष्ट कह चुका हूँ ।

मूर्च्छा को जागरणावस्था नहीं मान सकते—“आदावन्ते च,,<sup>०</sup> इत्यादि सृष्टि के सम्बन्ध की बात है, यदि यही नियम है, तो सुषुप्ति भी जागरण है-क्योंकि सुषुप्ति के आदि और अन्तमें जागरण होता है-तो मध्य में भी जागरण होना चाहिये-एवं जागरण भी सुषुप्ति होना चाहिए-यह क्या बात हुई ? सृष्टि से पूर्व भी प्रलय था-अन्त को भी प्रलय होगा, अतः अब भी प्रलय है ? इसे कौन मान लेगा ।

तथा मूर्च्छाकाल में मन विचल नहीं होता-इसे सब जानतेह । प्रत्युत सुषुप्ति के समान विशेष वाक्य पदार्थों का ज्ञानाभाव होता है । “क्लोराफार्म,, से मूर्च्छित कर तजुरबा किया जा सकता है-अतः मूर्च्छामें मन की चञ्चलता के विषय में कोई प्रमाण नहीं है-स्वतन्त्र तथा उच्छ्वस्वल तर्कना को छोड़ कर शास्त्रानुकूल तर्क कीजिए-“साध्य समवेद है,, इस बात पर विचार कीजिए-

### श्री स्वामी दर्शनानन्द जी महाराज

जब आप वृत्तों को मूर्च्छित मानते हैं और मूर्च्छा दशा में ज्ञान का अभाव मानते हैं-तो वृत्तों को भी ज्ञान नहीं होना चाहिये-परन्तु आप वृत्तों को “सुख दुःख-समन्वित अन्तःसंज्ञ” मानते हैं-अतः आप के कथन में ‘व्याघात दोष है ।

किसी वस्तु का प्रत्यक्षादि-अनुभव, अन्तःकरण तथा इन्द्रियोंके बिना नहीं हो सकता-अंधेरे कामत्पन्न भी चक्षुसे होता है-

‘यद्गुणो येनेन्द्रियेण गृह्यते तन्निष्ठाजातिस्तदभावश्च तेनैव गृह्यते ।

एवं वैशेषिकदर्शन में वृत्तों को 'विषय, अर्थात् भोग्य माना है—भोग्य भोक्ता नहीं हो सकते ।

सत्यार्थ प्रकाश में, 'कुर्वन्नेवेह कर्माणि'..... मन्त्रके अर्थ में ब्रह्मों की गणना जड़ों में की है—

'भोग्य' नाम चेतनावसान का है—सो वृत्तचेतनता के न होने से भोग्य है—भोक्ता नहीं हो सकते । भोग्य ही भोक्ता नहीं हो सकता—आत्माश्रय, दोष होगा—आपही अपने कन्धे पर कोई कैसे बैठ सकता है—और न अपेक्षाकृत होसकते हैं—क्योंकि वृत्तों को भोक्ता मान कर किसी अन्य पुरुष आदि का भोग्य मानने से 'जीवहिंसा, जायज् माननी पड़ेगी । जहां यह कहा जाता है कि न्यून बुद्धिवाले अधिक बुद्धि वालों के भोग्य होते हैं वहां गौणतया भोग्य में अभिप्राय है क्योंकि सेवा आदि कराते हैं—क्या स्वामी दास को प्रकृत तया ही निगल जाता है ? जैसे कि—

“अग्ने त्वचं यातुधानस्य भिन्धि, ।हस्ताशानिहरसा हन्त्वेनम् ।  
प्रपर्वाणि जातेवेदः शृणीहि मे, क्रव्यात् क्रविष्ठा विचिनोतु  
वृक्षाम्, ।

में चिदवसान भोग्य (तथा उपचार प्रायेण) से तात्पर्य यह है। क्योंकि 'क्रव्याद्' उस अग्नि को कहते हैं जो मुरदे को खा जाता है—अर्थात् जो शव को जला देता है क्योंकि मुख्यतया हमारे समान आग मरने से नहीं खाती ।

×:०(:)०:×

( श्री० पं० गणपति शर्माजी )

अथर्ववेद के दो मन्त्र तथा आन्दोर्ग्योपनिषत् के प्रमाण से यह बात कह चुका हूँ कि वृत्तों में जीव है । 'द्रामुपर्णा, इत्यादि अति के यदि आप प्रामाणिक अर्थ नहीं मानते और स्वकल्पित अर्थों पर ही निर्भर करेंगे तो भी, 'आप का अर्थ ही ठीक है—इसे हम क्यों कर मान लें ? मैं कहता हूँ कि यहाँ "तोता और मैना" रूप दो पक्षियों से अभिप्राय है—

आप इस का खण्डन कीजिये ? विना किसी प्रकरण आदि के अर्थ का निर्णय नहीं हो सकता, आपप्रकरणानुसार अर्थ की सङ्गति ठीककीजिये और इस अर्थ में हेतु दीजिए—केवल पक्षघोषणासे पक्ष सिद्धि नहीं हो सकती ।

आप कहते हैं कि 'वृत्तों में जीव नहीं है क्योंकि शास्त्र आदि का प्रमाण नहीं है अतः मूर्च्छा भी नहीं हो सकती'—मैं पूछता हूँ—'क्या अथर्व-वेद और छान्दोग्य और मनुस्मृति, शास्त्र नहीं है ? क्या आप ने इन प्रमा-णों का कुछ खण्डन किया ? यदि नहीं तो फिर क्योंकर आप कहते हैं । कि 'शास्त्र का प्रमाण नहीं है' । आप मूर्च्छा के लिये जागरण आदि की अपेक्षा को आवश्यक बतलाते हैं—परन्तु यह ठीक नहीं है क्योंकि वृत्तों में जन्म से ही मूर्च्छा है वह एक जन्म रोगके समान है। तथा 'मूर्च्छा' को आप जागरण अवस्था के अन्दर मानते हैं—अर्थात् जागरण अवस्था से भिन्न विशेष अवस्था उसे नहीं मानते—पर यह भी ठीक नहीं है, क्योंकि जागरण काल में इन्द्रियों से विषयोंका ग्रहण होता है—'मूर्च्छा' में नहीं होता । आप के पक्ष में कोई प्रमाण भी नहीं है—अतः मूर्च्छा का जागरण में अन्तर्भाव नहीं हो सकता ।

तथा वृत्तों का सजीव होना हम शास्त्र से सिद्ध कर चुके हैं—और मूर्च्छा तो वृत्तोंमें स्पष्ट सी प्रतीत होती है जब अंधे या बहरे पुरुषमें एक या दो इन्द्रिय विषयक—जागरणाद्यभाव साफ़ जाहिर है और अंधे या बहरे में जीव के न होने या कम होने में आप को कोई शिकायत नहीं होती किन्तु जीव को आप मानते हैं तो फिर वृत्तों में समस्त—इन्द्रियां भाव निमित्तक—जागरणाद्यभाव दशा में क्यों नहीं जीव को मानते ?

यह कोई नियम नहीं है कि भोक्ता चेतनहीहो और भोग्य जड़हीहो । देखिये स्वामी और सेवक दोनों चेतन हैं—पर भोक्ता और भोग्य हैं शेर हरिणों को खाता है यहाँ भी भोक्ता और भोग्य चेतन हैं । पुरुष अन्न को खाता है यहाँ भोक्ता चेतन और भोग्य जड़ है । मर्दुमखोर पेड़ मनुष्यों को खा जाते हैं यहाँ आपके मत से जड़ वृत्त भी चेतन मनुष्य को खा



इस नियम से प्रकाशाभाव या तेजोऽभाव प अंधेरा आँस से ही ग्रहण होता है—क्योंकि प्रकाश को नेत्र ही ग्रहण करता है ।

तथा मूर्च्छा काल में मन चञ्चल ही होता है, क्योंकि मकान की छत से गिरते समय मन चञ्चल तथा विकल हो जाता है—अतः मूर्च्छासे पहले मन का चञ्चल होना अनुभव सिद्ध है । तथा मूर्च्छा के पश्चात् भी मन की विकलता स्पष्ट है—अतः यह सिद्ध हुआ कि मूर्च्छा काल में भी मन चञ्चल होता है ।

यह क्योंकर मानलें कि वृत्त अन्तःकरणोपाधि से युक्त हैं ? इसमें क्या दलील है ?—युक्ति के बिना किसी बात का निर्णय नहीं हो सकता—‘महाजी’ गीता का अर्थ युक्ति के बिना कैसे निर्णीत हो सकेगा ? मूर्च्छित वृत्त अन्तः सुखादि को कैसे ग्रहण कर सकेगा—क्योंकि मूर्च्छा में आप ज्ञानाभाव मानते हैं । यही ‘विघात’ दोष है ।

‘हरकते—इरादी, चेतन का धर्म है—यदि वृत्तों में हरकते—इरादी ( विशेष गति—इच्छापूर्वक प्रवृत्ति ) हो तो वहाँ चेतन माना जा सकता है—परन्तु वृत्तों में केवल ‘हरकते—इन्तजामी, ( सामान्यगति ) ही पाई जाती है—अतः वृत्तों में जीव नहीं है ।

(स्वामी जी इतना कहने ही पाये थे कि पास बैठे हुए श्रीमातृ महाभाष्याचार्य पं० हरनामदत्त शास्त्री जीने कहा कि ‘सामान्य विना विशेष के हो नहीं सकता, स्वामी जी ने झटपट उत्तर दिया कि “प्रलय में होता है, इतने में परस्पर आग्रह बढ़ने लगा कि श्री प्रधान महोदय ने शास्त्री जी को न बोलने की मार्थना की, वे चुप होगये । खूब खिल खिला कर सभा में हँसी हुई !! स्वामी जी ने फिर बोलना प्रारम्भ किया। (लेखक, )

एक प्रकार की क्रिया सामान्यकारण की द्योतक है—यह वृत्तों में प्रसिद्ध है—अतः वृत्तों में हरकते—इन्तजामी है; हरकते—इरादी नहीं ।

अतएव वृत्त जड़ हैं—क्योंकि ईश्वर की हरकते—इन्तजामीसे उनके उत्पन्न होने, बढ़ने और फूलफल कर सुख जाने का जैसा नियम बांधा गया

है उसी के अनुसार उनकी अवस्थाएं बदल बदल कर रह जाती हैं—कोई ऐसी बात वृत्तों में नहीं पाई जाती जिससे यह निर्णय किया जा सके कि वृत्तों में हरकते-इरादी भी है। अतः वृत्त जड़ हैं। दुःखादि स्वसंवेद्य हैं औरों को क्या खबर कि अमुक पुरुष को दुःख हो रहा है या नहीं जिस तन लागे सोई जाने। यह बात सर्व साधारण में प्रसिद्ध है—अतः वृत्तों को सुख दुःख होता है, इसमें क्या प्रमाण है ?

### श्री० पं० गणपति शर्मा जी

यदि मूर्च्छाकाल में, या मनकी चञ्चलता में सुख या दुःख का होना आवश्यक है—तो इसमें अनुभव का आकार आप बताएं मुझसे क्या पूछते हैं। मैं तो मूर्च्छा में (वाह्य) ज्ञान का अभाव मानता हूँ।—ज्ञान आप मानते हैं क्योंकि जागरणावस्था में ही मूर्च्छा का अन्तर्भाव करते हैं, प्रमाण उलटा मुझसे मांगते हैं—जब आप मूर्च्छा में ज्ञान मानते हैं तो आपको बताना चाहिये कि मुझे? एसा पूछना आपका “वदतोव्याघात” है और मैं जो मूर्च्छा में ज्ञान का अभाव मानता हूँ वह विशेष ज्ञान का अभाव मानता हूँ—अर्थात् मूर्च्छित को वाह्येन्द्रियों से होने वाला ज्ञान नहीं होता सामान्यज्ञान तो होता ही है क्योंकि मूर्च्छित परम मूर्च्छा से छटकर कहता है कि:—

“अन्धे तमस्येतावन्तं कालं प्रक्षिप्तोऽभूवम, न मया किञ्चिच्चैतितम्,॥

इत्यादि स्मृति मूर्च्छा काल के अनुभव की साधिका है। एसे ही वृत्तों को अनेक जन्म कृत-सुकृत दुष्कृतों के कारण से बहुत सन्ताप तथा सुखलव होता ही रहता है। वृत्त को शरीर निमित्तक वेदना नहीं होती—यह बात युक्ति पूर्वक में पहले कह चुका हूँ।

चेतन का लक्षण आप “हरकते-इरादी”, अर्थात् जो करने, न करने या अन्यथा करने में समर्थ हो, करते हैं—किन्तु यह ठीक नहीं है मुक्तावस्था में जीव जड़ है या चेतन यदि जड़ मानोगे तो चेतन का जड़ होना

असम्भव है—यदि चेतन है तो बताइए उसकी “हरकत इरादी” मक्तावस्था में क्या काम करती है? यदि केवल सुख भोगता है तो सुखको आप स्वसंवेद्य मानते हैं, परसंवेद्य, तो सुख आपके मत में हो ही नहीं सकता, फिर क्या दलील है कि मुक्ति में सुख होता है ?

हम तो यह मानते हैं कि स्वसंवेद्य भी चेष्टादि से परसंवेद्य होजाता है।

एक पुरुष दूसरे की ज्ञान-इच्छा आदि को जान जाता है—योगी तो दूसरे के मनोगत को दूर से जान जाते हैं—संसार में कोई बात भी केवल परसंवेद्य नहीं रह सकती, जब “तिनके से लेकर ईश्वर तक के ज्ञान से मुक्ति होती है”—तो स्व-पर-संवेद्य का क्या कहना ? ‘एकेन विज्ञातेन सर्वमिदं विज्ञातं स्यात्’ । एक परमात्मा के ज्ञान से जैसे सबका ज्ञान होजाता है ए-सेही परसंवेद्य, स्वसंवेद्य—होजाता है ।

वेदविरुद्ध कणाद का प्रमाण कुछ नहीं कर सकता, हमने वेदों के तथा वेदानुक्त अन्यान्य प्रमाण दिये, उनका कुछ उत्तर आपने नहीं दिया।

“आर्षं धर्मोपदेशञ्च वेदशास्त्राविरोधिना ।

यस्तर्केणानुमन्धत्ते स धर्मं वेद नेतरः ॥मनु० ”

आस्तिकों के यहां वेदशास्त्रविरुद्ध किसी का वचन प्रमाण नहीं माना जा सकता, शास्त्रविरुद्ध तर्क हम प्रमाण नहीं मानेंगे—“तर्कप्रतिष्ठानात् भोक्तृ-भोग्य-विषयक-व्यवस्था में जो व्यभिचार हमने दिए थे उनका कुछ उत्तर नहीं है, मूर्च्छाकाल में मैं मनुष्य में दुःख मानता हूँ—आपको दुःख नहीं तो सुख ही मानना चाहिए! अन्यथा उभयाभाव में मूर्च्छित मनुष्य जडवत् ( पाषाण सा ) आपको मानना होगा ?

—(१०:०:१०)—

श्री०स्वा०दर्शनानन्द जी—

‘परिभाषेन्दु’ आदि के प्रमाण ठीक नहीं हैं, क्योंकि नागेश ऋषि नहीं थे । ‘शेखर’ तो काकभाषा है । छान्दोग्य के प्रमाण में ‘वृत्त’ शब्द का अर्थ “शरीर” है ‘शास्त्र’ से अभिप्राय ‘अवयव’ से है क्योंकि वहां ‘मिथुन’ पद आया है- ‘मरना’ शब्द का प्रयोग वृत्तों के लिये नहीं आता । कारि

न्याय मन्त्र प्रतिज्ञातं सत् पण्डितं पण्डितं नहीं हो सकता “कवयः किन्तु ७

ह्यन्ति" ? (इस वाक्य क मुनते ही सभा में हंसों की पूतध्वान हुइ, लखक) लौकिक प्रयोग शास्त्र के अर्थ करने में निर्णायक नहीं होसकते । किसी आर्ष प्रमाण से सिद्ध कीजिए ।

‘अथर्ववेद, के दोनों मन्त्रों का पं० भीमसेन का किया अर्थ प्रमाण नहीं माना जासकता । किसी ऋषि का भाष्य उन मन्त्रों पर पेश कीजिए तो विचार किया जा सकता है । “भूमिका” तथा “सत्यार्थप्रकाश” में विरोध होगा, यदि वृत्तों में जीव माना जायगा । आपने उस विरोध का कुछ परिहार नहीं किया, श्री कणाद महर्षि के प्रमाण का आपने कुछ समाधान नहीं किया ।

जागरण-दशामें अवश्यमेव सुख या दुःख का अनुभव हो, इस बात का नियम नहीं है । क्योंकि जब चित्त सर्वात्मना किसी वस्तु में आसक्त होता है तो उस समय सुख या दुःख कुछ नहीं होता । एवं अत्यन्त चञ्चलता में भी कुछ ज्ञान नहीं होता; “परसंवेद्य” के स्वसंवेद्य होने में भी तो कोई प्रमाण चाहिए? वृत्तों को सुख या दुःख होता है, इस विषय में क्या प्रमाण है ? अतः वृत्तों के मूर्च्छितावस्था में मानने से अन्तःसंज्ञता या सुखदुःखसमन्वितत्व का प्रतिपादन नहीं किया जा सकता, और इन सब के अभाव में, वृत्त सजीव हैं यह भी नहीं कह सकते । अतः वृत्तों में अभिमानी जीव का मानना भ्रान्तिमात्र है । तथा ईश्वर मनोरूप इन्द्रिय से जाना जाता है । गुण से गुणी का अनुमान किया जाता है, क्रियासे क्रियावान का अनुमान किया जाता है अतः सृष्टि के निरीक्षण से जो परमात्मा का अनुमान किया जाता है वह मन से ही तो किया जाता है? अतः ईश्वरादि परसंवेद्य नहीं हैं । संसार में धोका इसीलिए होता है कि मनुष्य परसंवेद्य को नहीं जान सकता, यदि परसंवेद्य, स्वसंवेद्य होजाया करे तो कभी कोई धोका न खा सके । अतः “वृत्तों,, को ज्ञान होता है—यह बात तब तक नहीं मानी जा सकती जबतक कहीं व्याप्तिग्रह न हो । बस वेद स्मृति और युक्ति से किसी प्रकार भी वृत्तों में अभिमानी जीव का होना सिद्ध नहीं हो सकता ।

हा विधि ! हमारी शोक-संहिता के नायक ने,  
छोड़ा जग, कूच किया उसी 'जगराम' से ॥

( ३ )

x ज्ञानगुणशालि गणपति जी हमारे मित्र,  
नागर निवासी " चूरु " नामक नगर के ।  
पाराशर गोती विश्वविश्रुत " पारीक " विद्,  
अंगज प्रतापी " भानीराम " वैद्यवर के ॥  
दारा और पुत्रका विलोक परलोक-वास,  
घूमे अनपत्य पै न पास गये घर के ।  
अक<sup>१</sup> राम<sup>२</sup> जीवन के हाथन बिताय हाथ,  
त्यागे हृष साथी बने शंकर अमर के ॥

( ४ )

माना महाविद्या का महत्त्व ।  
संगल मनाते रहे सिद्धसमुद्  
तो श्री गुरुकुल में पदारे न  
पाठकों को पाठ न पढ़ाय स

"जगराम" यह नाम स्या० दर्शनानंदजीका जन्मस्थान और श्रीगणपतिशर्माजीका मरणक्षेत्र है, जया अद्भुत रहस्य है ।

श्री गणपतिशर्मा जी 'चूरु' के रहनेवाले पाराशर गोटीय श्री पं० भानीराम शर्मा पारीक ब्राह्मण के पुत्र थे, जेवहा ३६ वर्ष की आयु में आपने शरीर त्याग दिया । हा !

( जोश्वर )

## गणपति-प्रयाण-पञ्चदशी।

( कवित्त-घनाक्षरि )

( २ )

आपदा की आगने उबाले शोकसागर में,  
हाथरे ' अनभवज्जपात' का प्रमाण है ।  
बेद रहा सैकड़ों वियोगियों की छतियों को,  
एक ही वियोगजन्य-वेदना का बाण है ॥  
काल विकराल ने कुचाल की कृपाण गही,  
क्यों न प्रेम-कातर कटंगे कहां त्राण है !  
' शङ्कर, मिलावेगा मिलेंगे परलोक ही में,  
प्राणहारी प्यारे गणपति का प्रयाण है ॥

( २ )

परिदत प्रतापी, पुण्यशील गणपतिजीने,  
' शङ्कर, स्वदेश का सुधार किया काम से ।  
भारतनिवासियों में कौन परिचित नहीं,  
आप के पवित्र यश और नामी नाम से ॥  
स्वामीर्णुदर्शनोंके सिद्ध, धार'कृपाराम कीसी,  
वैदिक बने हैं जन्म पाय जिस ग्राम से ।

---

+ स्वामी दर्शनों के सिद्ध—स्वामी दर्शनानन्द सरस्वतीजी  
' धार कृपाराम की सी,—इस वाक्य से " कृपाराम ,,  
एवा० ६० जी का पहला नाम निष्कलता है ।

जाती है । वस्तुतः यह ग्रन्थ महाभाष्यान्तःप्रतिपादित परिभाषाओं का एक गुटका है ।

जो नागेशभट्ट, महामुनि पतञ्जलिमहाराजकी उक्ति के बिना एक शब्द भी पमाण नहीं मानते—उनके ग्रन्थको काकभाषा कहना सज्जनजन-विगाहत है । फिर आप नियमानुसार जब तक उन की उक्ति का खण्डन नहीं करते केवल काकभाषा कहकर टालनेसे विद्वत्चोप आप नहीं करसकते । प्राणी अप्राणी शब्द का निर्णय व्याकरण से ही होगा—‘जीव’ धातु प्राण-नरूप अर्थ में आता है, इस से यह धात स्पष्ट है कि ‘प्राण, तथा ‘जीव, पर्यायवाची शब्द हैं, तो वेदों में, वृत्तोंमें प्राण का कहना जीव की संज्ञा का निर्णायक होगा,— इत्यादि सब युक्तिपूर्वक कहा जा चुका है—‘वृत्त, शब्द का अर्थः—

‘विप्रो वृक्षस्तस्य मूलञ्च संज्ञा, वेदाः शाखा धर्मकर्माणि पत्रस्य-  
तस्मान्मूलं यत्नतो रक्षणीयं, छिन्ने मूले नैव शाखा न पत्रस्य॥’

इस [दृढचाणवय]के अनुसार सर्वत्र गौण नहीं लिया जासकता । नहीं तो ‘हास्यपर्णा’ में आपका रूपकालङ्कार न बन सकेगा । अतः पूकरण आदिकी व्यवस्थासे—लोक, व्याकरण, कोशआदि सब पूमाणमाननापड़ेगा । मूर्खोंमें यदि सुख दुःख का अभाव होगा तो आत्मा, पापाणवत् [ जड़ ] हो जायगा,

[ इसपूकार व्याख्यान के पश्चात्, हाथ जोड़कर बड़े आदरभाव से स्वामीजी महाराज की स्तुति तथा सभा का धन्यवाद कर, श्री पं० जी मौन हुए, और एंसे मौन हुए कि अब ऐसे शास्त्रार्थ और व्याख्यान स्वप्न होगये !!!

इस के पश्चात् श्री स्वामी दर्शनानन्दजी का व्याख्यान पूरम्भ हुआ, जिसके आदिशब्द यह थे—कि “आर्यलोगों का शास्त्रों को न समझना यह लाभित करता है कि आर्यलोग स्वाध्याय नहीं करते.....” इत्यादि,—बड़े एक सारस्वत—महानद था—कि अनेक युक्ति पूमाणख्यानो की तरंगों से लल्लुत्वेन बहरहाथा । देहघंटातक व्याख्यान देकर स्वामीजी रात्रिकी ११ बजे लौ लौ बेंराबलपिंडी को चले गये—वर्योकि गुंकुल पोढोहार का वार्षिको-  
त्सव था । संसक । ] इति

स्वामीजी के भाषण के अनन्तर ही एकओर स भटपट यह शब्द सुनाई दिये कि अब 'शास्त्रार्थ, बन्द होजाना चाहिये, बहुत भी ख-लकृत कांगड़ी से यहाँ लौटकर आई है और स्वामी जी के व्याख्यान को सुनने के लिए समुत्कण्ठित है, बहुत 'हां हां, नां नां, के कोलाहल के पश्चात् यह निश्चित हुआ कि अबकी बार पं० गणपति शर्मा जी बोलें उसको पश्चात् (चूंकि भाषण का अन्त्यावसर स्वामी जी का था ) यदि स्वामी जी चाहें तो उत्तर देकर अपना व्याख्यान आरम्भ कर दें । परन्तु स्वामीजी ने पं० जी के पश्चात् व्याख्यान ही दिया । यह इसलिए नहीं कि उत्तर नहीं देसकते थे, प्त्युत इसलिए कि व्याख्यान सुनने के लिए लोग बहुत उन्मनस्क हो रहे थे, शास्त्रार्थ को भावी वर्ष पर बड़े समारोह से करने के लिए मूलतः किया । परन्तु शोक कि श्री० पं० जी दागुं-मुफ़ारकृत देगवे ! नहां तो आगामो वर्ष श्री पं० आर्यमुनिजी आदिके साथ भी उनके शास्त्रार्थ होते, जोकि बड़े मारके के होते । परन्तु शोक कि अब वह तर्कचूड़ामणि व्याख्यानवाचस्पति स्वर्ग में बुध और बृहस्पति की पूतिभा-परीक्षणके लिए इस अधम मानवलोकको बौद्धकर सिधार गये ॥ 'लेखक,

### श्री० पं० गणपतिशर्मा जी का हृवपक्षोपसंहार ।

मेरीओरसे दोमन्त्र अथर्ववेदके, ब्रान्दोग्योपनिषद् [सशङ्कर भाष्य] मनुस्मृति महाभाष्य, तथा ब्राह्मण प्रामाण्योपजीवक श्रीनागशरचित परिभाषेन्दुशेखर के प्रमाण, दृष्टों में अभिमानी जीव के प्रतिपादक पेश किये गये । एवं सत्यार्थप्रकाश तथा महिलनाथ आदि के प्रमाण भी दिये गये । जो सब के सब वेदानुकूल होने के कारण उपादेय हैं । वेदमन्त्रों के अर्थ में जब तक कोई दोष नहीं बताया जाय, तबतक वह हेय नहीं होसकता, सत्यार्थप्रकाश के साथ जो भाष्यभूमिका का विरोधाभास दिखाया गया उसका भी निरास करदिया गया । प्रमाणसम्बन्धी जोअन्यान्य प्रकरण प्रवाह-पतित आक्षेप हुये, उन सबका संक्षेप विक्षेप पूर्वक यथार्थ परिक्षेप किया गया । परिभाषेन्दुशेखर काकभाषा में नहीं है—हां यदि उस में नवीन ब्याख्य ही फलित्वाओं का समावेश कियाजाय वो बेशक काकभाषा हो



ब्रह्मगुण गाय, ब्रह्म-लोक में विराजे जाय,  
पाया पद 'शंकर', सकाय से अकाय का ।  
युक्त गणपति हुये बन्ध में गणों को बांध,  
हाय द्रास होगा न हमारी हाय हाय का ॥

( ५ )

पादरी बनारसीने खोली पण्डितों की पोल,  
राजा को शिक्षाय डींग हांकी विज्ञापन की ।  
ऐसा सुन गाजे गणपति जी सभा में जाय,  
रौंद रौंद यारी जानकारी 'जानसन' की ॥  
'शंकर, सवाई काशमीर की बनाई बात;  
पाई राजकोश से विदाई मानधन की ।  
जाते थे दुबारा उसी देशको अकारण क्यों,  
छोड़े प्राण पन्थ ही में रोकी रुचि मनकी ॥

( ६ )

मानव-समाज में निरीश्वरता नाचती है,  
आधे से अधिक बौद्ध जैन युक्त पौन है ।  
चूके चारवाक न बृहस्पतिजी गाज रहे,  
ऊले युक्तिवाद बाडलादि का न मौन है ॥  
एकताका यूथ सीखा सोऽहमस्मि शंकर से;  
भेदका विलास भी कुभावना का भौन है ।  
स्वामी दयानन्द कहाँ ? हा न गणपति यहाँ !  
बोली ब्रह्मविद्या का बचाने वाला कौन है ? ?

( ७ )

घेरेंगे घसीटेंगे घमंड भरे जैन बौद्ध,  
 पौराणिक पण्डित सनातनी सतावेंगे !  
 शंकर भिड़ेगी गाडनन्दन + की भारी शीड़,  
 कोलाहल गाजी इसलाम के मचावेंगे ॥  
 ऐसे धर्मसंगर में हारकी सहेंगे मार,  
 वैदिक बनावटी न सूरमा कहावेंगे ।  
 नाम के नकीले जब जित न सकेंगे तब,  
 हाय गणपति जी किते न याद आवेंगे !!

( = )

मानो न अलीक भूमिकम्पही से कांपता है,  
 विद्युतादि वेगों से पहाड़ हिलता नहीं ।  
 शानुका प्रकाश भव्य कारण विकाशका है;  
 तारोंकी चमक पाय पद्म खिलता नहीं ॥  
 शंकर रबीली कड़ी रेत रेत डालती है,  
 छुद्र छुरी छैनियोंसे हीरा खिलता नहीं ।  
 हाय गणपति की अनूठी वक्तृता के बिना,  
 अन्य उपदेश सुने स्वाद मिलता नहीं ॥

( ६ )

पैसों के पुजापे पाने वालों को न पूजते हैं,  
 पूज्य न हमारे लणठ लालची लुटेरे हैं ।  
 विद्या के विरोधी वक्त्रों को दान देते नहीं,

ठाली ठग मंगते मिटाय मान फेरे हैं ॥  
 'शंकर' सुधारक उपाधिधारी लीडरों में,  
 आगमज्ञ, ग्रेजुएट, मुन्शी बहुतेरे हैं ।  
 पांगा पंडितों की परिहटाई के न चाकर हैं,  
 ज्ञानी गणपति की सी चातुरी के चेरे हैं ॥

( १० )

शंकर मरण-शोक-शूल गणपतिजी का,  
 ज्ञानी गुणियों की छातियों में गढ़ जायगा ।  
 नाचेंगे अचण्ड नीच ऊंच प्रतियोगी बिना,  
 ब्रह्मनाद कांटा किस का न कढ़ जायगा ।  
 ऊलेगी उमंग मूढ़ता की मूढ़-मण्डल में,  
 पाप के पहाड़ पै प्रमाद चढ़ जायगा ।  
 नाम के महालुभाव मायिक महासुरों की,  
 मोहमयी माया का महत्त्व बढ़ जायगा ॥

( ११ )

खोती है दुरन्त जन्म माता गणपति जी की,  
 प्राण-पोत पुत्र-शोक-सिन्धु में डुबोती है ।  
 बोती है विपाद मुक्ति मांगती है शंकर से,  
 काल विकराल की कुचाल को विगोती है ॥  
 पोती है निराशा-मासि दैव के दुरानन पै,  
 देखो दुःस्वकांतरा विकल कैसी होती है ।  
 धोती है कलंक शेष जीवन का आंसुओं से,  
 सोती है न नेक दिन रात पड़ी रोती है ॥

( १२ )

वैदिकसमाज में विषाद के लुटेरे लगे,  
 लूटे विज्ञ जौहरी अमोल रत्न हो चुके ।  
 हो चुके हलाश अस्मति के गढ़े में गिरे,  
 हारे हाथ उन्नति की धारणा से धो चुके ॥  
 मृत्यु का भिलाप न अमंगल को मारता है,  
 कोस कोस काल की कुचाल को बिगो चुके ।  
 रोते ही रहेंगे प्राणप्यारे गणपतिजी को,  
 अन्त लों कहेंगे नहीं हाय हम रो चुके ॥

( १३ )

रुद्धता इलाने को बगारी रुद्ध शहर ने,  
 घोला विष कड़वा सुधरस मधुर में ।  
 शोक परलोकवास प्यारे गणपति जी का,  
 आग उगलेगा नहीं कौन से सदुर में ॥  
 झोंके महाविद्या के सुभक्त काल कौतुकी ने,  
 दाहक वियोग-दुःख-पावक प्रचुर में ।  
 आंखों से प्रपात<sup>१</sup> आंसुओं के पड़ते हैं तोर्या,  
 ज्वाला न बुझेगी तो जलेंगे ज्वालापुर में ॥

( १४ )

धारो धीर दूषो न असीम शोकसागर में,  
 हिम्मत न हारो प्यारो प्रेक्षरस पीजिये ।  
 आरती न भूले महाविद्या मन थावते की,

सब लोग फिर जम कर बैठ जाते, और घंटों तक सुनते रहते । पण्डितजीके व्याख्यान के पश्चात् फिर किसी दूसरे वक्ता का रंग जमना ज़रा मुश्किल होता था ।

शास्त्रार्थ करने का प्रकार भी इन का बड़ा विचित्र और प्रभावशाली था. भाषण में अपने प्रतिपक्षी के प्रति किसी प्रकार कटु प्रयोग या असद् व्यङ्ग्य न करते थे, किन्तु उस समय भी इन का व्यवहार बड़ा प्रेमपूर्ण और सद्भावभरित रहता था, इस सौजन्य के कारण भिन्नधर्मी प्रबल प्रतिपक्षी भी इनके मित्र बन जाते थे । गत वर्ष महाविद्यालय ज्वालापुर के उद्योत्सव पर रुढ़की के सुप्रसिद्ध पादरी रेवरेंड ज०बी० फूँक साहब त्रि० ए० से पण्डितजी का शास्त्रार्थ हुआ, पादरी साहब अपना पक्ष समर्थन नहीं करसके; पर पण्डित जी के मधुर भाषण सद् व्यवहार और पाण्डित्य का पादरी साहब पर ऐसा प्रभाव पड़ा कि वह उनके गाढ़े मित्र बन गये, पण्डित जी की मृत्यु पर पादरी साहब ने एक अंग्रेजी पत्र में बड़ा ही शोक समवेदना और करुणा पूर्ण पत्र प्रकाशित कराया है. जिस के प्रत्येक शब्द से प्रेम और प्रतिष्ठा का भाव प्रकट हो रहा है ।

शास्त्रार्थ में पंडितजी अपने प्रतिपक्षी को छल, लाति या निग्रहस्थान द्वारा निगृहीत करने की कभी चेष्टा न करते थे । परन्तु यदि कोई वैतण्डिक विवादात् धूर्ततासे अपना सिक्का बिठाना चाहता, तो फिर उस की खबर भी ऐसी लेते थे कि आयु भर याद करे ।

जिन्हें रात दिन व्याख्यान देने और शास्त्रार्थ करने का काम रहता है, ऐसे कई प्रसिद्ध उपदेशकोंको भी देखा गया है कि किसी प्रबल प्रतिपक्षी से सामना होने पर लम्बी लंबी नियमावलि निर्माण करके या पूरी नहोने वाली कोई पत्र लगाकर शास्त्रार्थ टालने की कोशिश किया करते हैं । परन्तु पंडितजी उल्टा ऐसे शिकार की तलाश में रहते थे, जितने ही प्रबल प्रतिपक्षी का सामना हो, उतना ही उन का उत्साह और जोश बढ़ता था, स्मरणशक्ति तीव्र और प्रतिभा प्रदीप्त हो उठती थी, वास्तव में उन की गुणगारिमा अगांध वैदुष्य और पुत्पुत्पन्न-मतिता का परिचय ऐसे ही समय मिलता था जब कि किसी प्रबल प्रतिपक्ष का मुकाबला हो ।

एक चार घण्टे काश्मीर (श्रीनगर) में गये हुए थे, दैवात् उन्हीं दिनों वहां काशी के सुप्रसिद्ध वाचस्पति और असाधारण संस्कृतभाषण-पटु पादरी "जानसन,, साहब भी जा पहुंचे, पादरी साहब ने अपने स्वभावानुसार काश्मीर के पण्डितों को शास्त्रार्थ के लिये ललकारा और "हिन्दू-धर्म की निःसारता,, तथा "संस्कृतभाषा की अपूर्णता,, का अपना पराना राग आलापना शुरू कर दिया ।

शास्त्रार्थ की नई प्रक्रिया से अनभिज्ञ काश्मीर के पराने फैशन के पंडित लोग, पादरी साहब को परास्त करने का साहस न कर सके, मजबूरी समझ कर चुप हो रहे, इस पर पादरी साहब की और बन आई, और वह महाराजाधिराज काश्मीर ( जो उन दिनों श्रीनगरमें ही विराजमान थे ) के पास पहुंचे कि "या तो अपने पंडितों से मेरा शास्त्रार्थ कराइए, नहीं मुझे विजयपत्र प्रदान कीजिये—"

परन्तु जब महाराजा साहबकी प्रेरणासे भी पंडितमंडल शास्त्रार्थ करने को उद्यत न हुआ और प्रतिज्ञानुसार महाराजासाहब पादरी को विजयपत्र देने का वचन दे चुके और इस की खबर पंडित गणपति जी को मिली तो वह काश्मीर के प्रधान पंडितों से मिले और कहा कि "मुझे महाराजा साहब के पास ले चलिये, आप सब का प्रतिनिधित्व कर मैं पादरी से शास्त्रार्थ करूंगा,, जब पादरी साहब को इस का पता चला तो बहुत सट पड़ा, क्योंकि वह पंडितजी को अच्छी तरह जानते थे, और कहने लगे कि "मेरा शास्त्रार्थ तो काश्मीर के पंडितों से ठहरा है, इन से नहीं,, पर पादरी साहब की यह चालाकी चल न सकी और उन्हें महाराजा साहब के सभापतित्व में एक बड़ी भारी सभा के बीच पंडित जी से शास्त्रार्थ करना ही पड़ा, पादरी साहब को पंडित जी ने ऐसा ह्काया कि अब तक याद करते हैं, शास्त्रार्थ करते समय साहब ऐसे घबराये कि संस्कृत भूलकर हिन्दी बोलने लगे, यह लीला देखकर सभापति और सभ्य जन अपने-हास्य को रोक न सके ! पादरी जी न अपना पक्ष समर्थन कर सकें न पंडितजी के प्रश्नों का ही कुछ समाधान कर सकें ! निदान "विजयपत्र,, की जगह विशुद्ध "पराजय,, पादरी साहब के पल्ले पड़ी और

भारत सपूतो ! उठो ऐसा कास कीजिये ॥  
 झूलत है 'गणपति-भवन' बनादो भाई,  
 वैदिकी उदारता से नाम कर लीजिये ।  
 झाँदी के सँदोकेड़े सहस्रदश लागतखो,  
 शहर गुणज्ञ दानवीरो ! दान दीजिये ॥

( १५ )

भारत का स्तन, भारती का बहुभागी शक्त,  
 शंकर प्रसिद्ध सिद्ध सागर सुषति का ।  
 मोहतम-हारी ज्ञान-पूषण, प्रतापशील,  
 दूषण-विहीन, शिरोभूषण विरति का ।  
 लोक-हितकारी, पुण्य-कानन-विहारी वीर,  
 धीर धर्म धारी, अधिकारी शुभगति का ।  
 देखलो विचित्र चित्र, वांचतो चरित्र मित्र  
 नाम लो पवित्र, स्वर्गगामी गणपति का ॥

नाथराम शंकर शर्मा, ( शंकर



## श्रीपं० गणपतिशर्माजी--

दुःख का विषय है कि आर्यसमाज के सुप्रसिद्ध विद्वान् पण्डित गण-  
पतिशर्मा का, गतर७ जन सन् १९१२ ई०को, ३६ वर्षकी अवस्थामें स्वर्गवास  
होगया । प्रशंसित पण्डितजी दर्शनों के बहुत अच्छे ज्ञाता थे । व्याकरण  
और साहित्य का भी आप को असाधारण ज्ञान था । बड़े निर्लोभ,  
स्पष्टवक्ता, सरलस्वभाव और दक्ष ब्राह्मण थे ।

श्रीपण्डित जी, राजपूताना वीकानेरराज्यान्तर्गत "चरु," नामक प्रसिद्ध  
नगर के निवासी थे । आप पाराशरगोत्रीय पारीक ब्राह्मण थे । पिता का  
शुभ नाम श्री पं० भानीराम वैद्य था, पण्डित भानीरामजी ईश्वरके सच्चे  
भक्त और पक्के आस्तिक ब्राह्मण थे, पिता का यह प्रधान गुण पण्डित  
गणपतिजी में भी मुख्यतया वर्तमान था । वह ईश्वरभक्त और आस्तिक  
परले दर्जे के थे, भगवद्भक्ति उन के व्याख्यानो का मुख्य विषय था, इस  
विषय पर बोलते हुए वह स्वयं भी गद्गद हो जाया करते थे और श्रो-  
ताओं को भी पुलकित और चित्रलिखित सा बना देते थे, नास्तिकतावाद  
को वह परिहास में भी सहन नहीं कर सकते थे, वेदों की अपौरुषेयता  
और ईश्वरसिद्धि पर भाषण करते हुए उन की वाणी में अलौकिक बल  
का संचार और प्रतिभा में अद्भुत विकास होने लगता था, इन विषयों  
का प्रतिपादन वह बड़े ही हृदयङ्गम प्रकारसे युक्ति प्रमाण द्वारा सफलता-  
पूर्वक किया करते थे, अनेक बार कई प्रसिद्ध साइन्डिस्ट नास्तिकों के साथ  
इन का शास्त्रार्थ हुआ, और विजयी हुए ।

व्याख्यानशक्ति उन में गजब की थी, बड़े बड़े महन विषयों पर  
१५-१५ सहस्र श्रोताओं की उपस्थिति में चार चार घण्टे तक, हृदयहा-  
रिणी ओजस्विनी भाषा में, धाराप्रवाह भाषण करना इन के लिये  
साधारण बात थी, व्याख्यान में फूल होना वह जानतेही न थे, उत्सवों  
पर व्याख्यान के लिये इन्हें प्रायः ऐसा अवसर दिया जाता था कि जब  
सभा भङ्ग होने का समय हो, श्रोता बैठे बैठे और सुनते सुनते उकता  
चुके हों, और उठने की फिक्र में हों, परन्तु ज्योंही कि पण्डित जी उठने



आशा के विरुद्ध क्षणभर में "विजेता" के स्थान में "विजित" बनकर साहय बहादुरको काश्मीर से कूच करना पड़ा। मुना है, इस बने बनाये खेल के विगड़ने का उन्हें अब तक अफसोस है, गुणग्न महाराजा साहय ने अपने यहां के नियमानुसार बड़े आदर सत्कारपूर्वक पंडितजी को विदा किया, और अन्तु-रोध किया कि कभी फिर भी यहां पधारिये।

बहत दिनों के बाद इस बार फिर पंडित जी काश्मीर जाने का विचार कर रहे थे, कि उस बड़े काश्मीर ( स्वर्गलोक ) की मद्दयात्रा ने यह विचार बीच में ही दबा दिया।

पण्डित गणपतिशर्मा, आर्यसमाज के श्रद्धुयायी थे, इसलिये उन्हें कभी कभी सनातनी पण्डितों के साथ भी शास्त्रार्थ करना पड़ता था, इस प्रकार के कई शास्त्रार्थ, महाराजाधिराज भालवापाटन, धार और देवास आदि के सभापतित्व में समय समय पर हुए हैं।

पंडितजी में प्रतिभा और स्मरणशक्ति बड़ी विचित्र थी, पहले से बना किसी विशेष प्रकार की तयारी किए या नोट लिए, निर्विष्ट गहन विषयों पर अव्याहतमति से वह घण्टों बोल सकते और शास्त्रार्थ कर सकते थे।

स्वभाव के वह बहुत सरल और निरभिमान थे, परन्तु मक्कार और दुरभिमानों जनों के (भारतेन्दु के शब्दों में) "नकद दामाद" थे। चाहे कोई कितना ही बड़ा आदमी हो, वह यदि उन पर अपनी श्रीमत्ता या लीडरी का प्रभाव डाल कर दबाने की कोशिश करता तो वे तरह उसकी स्तब्ध लेते थे। प्राचीन भावों के पोषक और अपने विचारों के बड़े हृद्दय, समय के प्रवाहमें तृणकी तरह बहनेवाले, प्राचीनता-विनिन्दक, नई रोशनीके बावसम्पदायसे उनकी अक्सर नहीं बनती थी। वह एक प्राचीन आदर्शके स्पष्ट-एकता ब्राह्मण थे। आजकल सभा सोसाइटियों में काम करने वाले लोगों को; प्रायः जिस विसर्प-रोगने ग्रस रखा है, उस लीडरबनने की लालसा और शोहरतपसन्दी के रोग से बह रहित थे। अपने नाम की धूम पचाने और दृष्टां पचाने से उन्हें लुखा थी।

गुरु विरेजानन्द टण्डी

मन्दर्भ पुस्तकालय

पु. परिग्रहण क्रमांक...

1724

( २० )

महोदय महिना महारा

ग्रामोफोन की तरह पेट में भरे हुए दो एक पेटेन्ट लेकचर सुताने वाले, कई लेकचर देखते-र थोड़े दिनों में ही हजारोंके स्वामी और श्रीमान् बन बैठे, और वह जैसे कं जैसे ही बनेरहे ! कष्ट उठाया, पर आमरण अपने अयाचितव्रत को न छोड़ा, परगुणासहिष्णु पृभुतापिय लीडरमन्य दुर्जनों के निन्दावाद और मिथ्यापवाद का लक्ष्य बने, पर पाखण्डियों की झं में हां मिलाकर अपने कगरेपन को दाग नहीं लगाया, दुःख उठाया पर धनमदान्धों के आगे हाथ नहीं फैलाया !

पण्डितजी का चरित्र अपने उदात्त उदाहरण से भर्तृहरि की इस उक्ति की सत्यता का प्रमाण दे रहा है कि:—

“ अधिगतपरमार्थान् पण्डितान् मावमंस्थाः,

तृणमिव लघुजल्मीनेषु तान् संरुणद्धि ।”

खेद है कि एक ऐसा विद्वत्तन आर्यजाति से असमय में उठगया, जिस की जगह को पूरा करने वाला, मुश्किल से पैदा होगा ।

पण्डितजी के कोई सन्तान नहीं, उनकी धर्मपत्नी और पुत्र का देहान्त कई वर्ष हुए, होगया था । वृद्धा माता और एक छोटा भाई, चूरमे हैं।

पण्डित जी ने कुछ दिनों से अपना प्रधान स्थितिस्थान [ हेडक्वार्टर ] ज्वालापुर महाविद्यालयको बना लिया था । महाविद्यालयकी उन्नति के लिये वह विशेषरूप से सचेष्ट और प्रयत्नशील थे ।

महाविद्यालय सभा ने पण्डितजी की यादगार में दस हजार (१००००) रुपये की लागत से एक “गणपति भवन”, बनाना निश्चित किया है, और उनकी वृद्धा माता तथा असहाय भाई की सहायता के लिये फन्ड खोला है । “गणपतिभवन” के लिये केवल दो मास में थोड़े से प्रयत्न से ३ सहस्र सं अधिक धन एकत्र होगया है, आशा है शेषकी पूर्ति भी नियत समय तक हो जायगी । पण्डित जी के मित्र और भक्त महाशयों को पण्डित जी की कीर्तिरक्षा के इस पुण्य कार्य में सहायक होकर अपनी उदारता और कर्तव्यपालनता का परिचय देना चाहिए । पद्मसिंहशर्मा

“ (हिन्दी चित्रमय जगत .. पना)

# शास्त्रार्थ का शुद्धिपत्र ।

शुद्धिपत्रमें केवल शुद्ध शब्द दिखाये गये हैं—वहाँ वहाँ का पाठ इस शुद्धिपत्र में अनुसार शोध कर पढ़िये ।

पृष्ठ संख्या	पंक्ति संख्या	शुद्धपाठ
३	निचली	चराचरस्य
४	२६	तितीर्षसि
५	१३	हृदय-पट पर
५	१४	शामियाने
६	१२	तत्सद् ब्रह्मणं
२०	२	पृथिव्यादि काव्यं द्रव्यं
"	१५ अन्त में	भोगमें
२१	५	विवक्षा कं
२२	८	'साशुनानशने'
"	२८	माने
२३	१६	श्वास
२५	१६	यह जड़ का
"	२८	मानते हैं,
२६	१	मतानुरूप
३०	३	पद्मिनी
३२	२५	षड्दर्शन
३६	१२	विशद्
३७	१	छान्दोग्योपनिषत्
"	१	छुपी
३८	१०	षष्ठाध्याय...
३६	२०, २१	यथा का.....
४१	१८	भोगने वाले
"	२४	यह
५०	१६	प्रमाण
५२	१४	जाग्रत
५३	५	श्वास
५४	२	कर्मों

पृष्ठसंख्या	पंक्ति संख्या	शुद्धपाठ
५४	४	निद्रा
"	५	निद्रा
"	६	निद्रा
५५	१६	श्लिष्ट रूपकता
५६	२०	पराद्धे
५६	२४	नमोदरूपा
"	"	प्रविश्य
"	"	ध्यायात्पद्यत्
"	"	विरुद्धी
"	२५	कर्मिणाश्च
५६	२५	अग्निश्चितो
५७	६	प्राणा
"	७	प्राणिनि
"	१२	हं
"	१६	हं
"	१८	स्वामी जी
"	२०	मतो
५८	३	प्रासाद्
५८	१८	आदि की
५६	११	करते
६०	१८	विषयक
६३	४	अकिञ्चित्कर
६४	१	हो
६४	१	हे



नोट—शुद्धिपत्र में पृष्ठ संख्या भारतोदय के अनुसार है 'शास्त्रार्थ' अंश की पृष्ठ संख्या में २ पेज का अन्तर है यथा 'शुद्धिपत्र' में पृ० २२ पं० २ शब्द शास्त्रार्थ के पृ० २० में है, आगे ५१ पेज से पृ० ६७० ठीक है ।