सत्यार्थ प्रकाश
प्रथम संस्करण
११-१२ समुल्लास (फोटोस्टेट)
1875 ई

गुरु विरजानन्द दण्डा
सन्दर्भ पुस्तकालय
पु परिग्रहण क्रमांक . 503
दयानन्द महिला मह

स्त्रोकेसाथरहे औरउनकेगुरूनेआशिर्वाददिया कितुम्हारापुत्रब-
ड़ाश्रेष्ठहोगा सोउनकेभाषा ग्रन्थमेंऐसीबात लिखीहै सोमुझको
अनुमानसेमालूमपड़ताहैकिजबउसनेकाशीमेंसंन्यासलिया फिर
खूबखानेपीनेलगे तब कामातुरहोके किसीस्त्रीमें फसगए फिर
जबकाशीमेंनिन्दाहोनेलगी तबकाशीछोड़केदक्षिणदेशमेंचलेगए
परन्तुकोईउनकेस्वजाति ब्राह्मणनेपंक्तिमेंनहीलिया सोआजतक
तैलंगब्राह्मणोंकीऔरगोकुलस्थोंकीएकपंक्तिवाएकबिबाहनहीहो-
ताजोकोईतैलंग,ब्राह्मण,गोसांईजीकोकन्यादेताहै वहभीजातिबा
ह्यहोजाताहै फिरवेदोनों जहांतहां घूमनेलगे औरउनकाएक
पुत्रभया उसकानामवल्लभरक्खा इसबिषयमें वेलोगऐसाकहतेंहैं
किजन्मसमयमेंही उसबालककोबनमेंछोड़के चलेगए सोउसबा-
लककी चारों ओर अग्नि जलतारहता था । इस्से उस बालक
कोकोईजानवरनहींमारसका जबवेपांचवर्षकेभए तबदिग्विजय
करनेलगे औरसबपृथिवीकेपंडितोंकों उननेजीतलिया पांचवर-
षकीउमरमें सोयहबातहमको झूटमालुमदेतीहै क्योंकिवे बनमें
बालककोकभीनहींछोड़ेंगे तथाअग्निरक्षाभीनकरेंगा औरपांच
वर्षकीउमरमें विद्याकभीनहीहोसक्ती फिरवेक्या पराजयकरेंगे
यहबातअपनेसंप्रदायकीप्रतिष्ठाकेहेतुमिथ्यारचलिईहैक्योंकिसुबो
धिनीतथाविद्वन्मंडनसंस्कृतमेंग्रन्थउनकेबनायेदेखनेमेंआतेहैंउन
मेंउनकासाधारण पांडित्यहीदेखनेमेंआताहै इस्सेवेक्यापंण्डितों
कापराजयकरसकेंगे फिरवेऐसाकहतेहैं किश्रीकृष्णनेवल्लभजीसे
कहाकिहमारे जितनेदैवीजीवहै उनकातुमउद्धारकरो फिरवल्ल
भजीफिरतेघूमतेमथुरामें आकेरहेऔरवहांसंप्रदायका जालफै-
लायाकितनेकपुरुष उनकेचेलेभए औरउननेबिवाहकिया उस्से
सातपुत्रभए सोआजतकगोकुलस्थोंकी सातगद्दीचलतीहै फिरऐ-
से२कथाप्रसिद्धकरनेलगे किजोकोईगोसांईजीकाचेलाहोगाव-
हीवैष्णवऔरदैवीजीवहै औरजोकोईउनकाचेला नहीहोतावह-

आसुर नाम दैत्य और राक्षस संज्ञक जीवहै ऐसीप्रसिद्धहोनेसे
बहुतलोग चेलेहोगये औरबहुतव्यभिचार तथाविषयभोग केहेतु
चेलेहोतेहैं यहांतकउनने मिथ्याकथारचीहै किजब मथुरामें र-
हतेथतबवल्लभजीने एकचेलेसेकहाकितूंदहोमेरेलिये बाजारसेले
आवहचेलादहीलेनेकेहेतु बजारमेगया वहांएकदहीलेके बूढीस्त्री
बैठीथी उस्सेउसनेकहाको इसदहीकाक्यातूं मुल्यलेगी तबबुढ़ियाने
जानाकियह वल्लभजीका चेलाहै उस्सेबोलीकिमैं इसदहीकेबदले
मुक्तिलेऊंगी तबउसनेदहीलेलिया औरबुढियासे कहाकितुझको
मैनेमुक्तिदेदी सोउसबुढ़ियाकोमुक्तिहीहोगई औरवल्लभजीकाना
मरक्खाहैमहाप्रभुसोऐसीऽझूटकथाबनाकेजगत्कोठगलेतेहैं एक
घासकीकण्ठोदेदेतेहैं उसकानामरक्खाहै पवित्राऔररोरीकीदो
रेखाभट्टङ्केतुल्य ललाटमेबनवादेतेहैं फिरकहतेहैंकितुमगोसांई
जीकेसमर्पणहोजा औरइस्से तुमारासबपापछुटजायगा तुमलोग
दैवोजीवऔरवैष्णवकहाओगे इसलोकमेआनन्दसेभोगकरोऔर
मरनेकेपीछेतुमलोगगोलोकस्वर्गमें जावोगेजहां राधादिकसखी
औरश्रीकृष्णनित्य रासमण्डल और आनन्दभोग कर्तेहैं वैसेतुम
भीअनेकस्त्रीयोंकेसाथ आनन्दभोगकरोगे ऐसीकथाको सुनकेस्त्री
औरपुरुषमोहित होकेचेलेहोजातेंहैं फिरएकऐसी मिथ्याकथा
रचीहैं किविट्ठलसाक्षात् श्रीकृष्णकाअवतारहुआहै औरहमलो-
गसाक्षात् कृष्णकेस्वरूपहैं सोबहुत२ धनदेशकेधनाढ्यकोस्त्रीयां
एकरात्रीं गोसांई जीकेसेवामे रहआतीहैं तबउनकेचेले औरचे-
लियांउसस्त्रीसेकहतीहैं कितूं बडीसौभाग्यवतीहै किगोसांईजीनेंतु
झकोअंगसेलगालिया क्योंकि समर्पणकायहीप्रयोजनहै किगोसां
ई जीशरीरधन औरउनके मनको चाहेंसोकरैं उनचेले औरचे-
लियोंकाजबमरणहोताहै तबउनका धनसब गोसांईजी लेलेतेहैं
क्योंकोपहिलेही समर्पणकियागयाथाबडेआनन्दकासंप्रदायउन
काहै किचेलचेलीनोकरचाकरसबविषयभोगआनन्दकेसमुद्रमेंडूब

केमग्न होजाते हैं और गोसांई लोग खूब श्रृङ्गार से बनेठने सदा रहते हैं जिसे देखके स्त्री लोग मोहित होजांय सो रातदिन स्त्री लोग घेरके रहती हैं और स्त्रियोंके अर्थात चेलियोंके झुण्डके झुण्ड२ क्रीडा करते रहते हैं क्योंकि गोसांई लोग अपनेको कृष्ण मानते हैं और उनकी चेलियां अपनेको राधारूप सखी मानती हैं खूब स्त्री लोग धन देती हैं और अपनी इच्छापूर्वक क्रीड़ा करती हैं केवल वे बड़े पामर होजाते हैं इस्से पशुकी नांई अर्थात् लालमुखके बांदर जैसे क्रीड़ा करते हैं वैसे वे भी पशु हैं इसमें कुछ सन्देह नहीं जितने मन्दिरधारी, वैरागी हैं उनका भी प्राय: ऐसा ही व्यवहार है एक चक्रांकित लोग जो कि आचारी कहाते हैं उनका ऐसा मत है कि। तापः पुंड्र तथा नाम मालामन्त्रस्तथैव च। अमी हि पञ्च संस्कारा परमैकान्तहेतवः॥ यह उनका श्लोक है शंख, चक्र, गदा और पद्म लोहे चांदी वा सोनेके चार चिन्ह बना रखते हैं जो कोई उनका चेला वा चेली होती है जब वे स्नान करके आते हैं तब बराबर पंक्ति उनकी बैठ जाती है और उन चिन्हों को अग्नि में तपाके उनके हाथके मूलमें तप्त२ लगा देते हैं उस समय जिस अग्नि में तपाया जाता है उसका नाम वेदी रक्खा है जब उनके हाथमें तप्त२ वे लगाते हैं तब बड़ा दुःख उनको होता है क्योंकि चमड़े, लोम और मांसके जलनेसे उनको बड़ी पीड़ा होती है और दुर्गन्ध भी उठता है फिर उनके हाथमें लगाके चमड़ा, मांस, उसमें कुछ२ लग रहता है और एक पात्रमें जल वा दूध रख देते हैं उसमें उन चिन्होंको बुझा देते हैं फिर कोई२ उस जल वा दूधको पी लेते हैं देखना चाहिए यह बात कौन धर्म और किस युक्तिकी होगी केवल मिथ्या ही जानना क्योंकि जीते शरीरको जलानेसे एक प्रथम संस्कार मानते हैं और जितने सम्प्रदायवाले हैं वे ऊर्द्ध्व पुंड्र वा त्रिपुण्ड्रका संस्कार सब मानते हैं उनसे जो शैव, वैष्णवादिक अपने हृदयमें अभिमान करते हैं ऊर्द्ध्व पुण्ड्र वाले नारायणके पगकी आकृति तिलकको मानते हैं तथा शैव शाक्तादिक महादेवके ललाटमें जो चन्द्र है उसकी आकृति मानते हैं फिर चक्रां

कितादिक बीचमें रेखाकरतेहैं उसकानामश्रीरखलियाहै इसमें बिचारनाचाहिए किजिनकेललाटमें हरिकेपगकाचिन्ह लक्ष्मी औरचन्द्रमाकाचिन्हहोवै तोवेदरिद्रदुःखीऔरज्वरादिकरोगउनकोक्योंहोवैंफिर वेकहतेहैं किबिनातिलकसेचाण्डालकेतुल्यवह मनुष्यहोताहै उनसेपूंछनाचाहिएकिचाण्डालजोतुम्हारातिलक लगाले तोतुम्हारेतुल्यहोसक्ताहैवानहींजोवेकहेंकिहोसक्ताहै तो गधावाकुत्तेकेललाटमें तिलकलगानेसे वहमनुष्यभी होजाताहै वानहींसोतिलककाऐसासामर्थ्य नहींदेखपड़ताहैकिऔरकाऔर होजाय औरलक्ष्मीचन्द्रइनके ललाटमें बिराजमानतोभीउदर कापालननहोना कठिनदेखपड़ताहै इससे ऐसा निश्चयहोताहै कि यहलक्ष्मीऔरचन्द्रमानहींहै किन्तु दरिद्रताऔरउष्णताजाननी चाहिए फिरवेतिलककेबिषयमें एकदृष्टान्तकहतेहैं किकोईमनुष्य एकवृक्षकेनीचेसोताथा बड़ारोगीसोमरणसमय उसकाआगया वृक्षकेऊपरएककौआबैठाथाउसनेबिष्टाकियासोगिरीउसकेललाट केऊपर सोतिलककीनांईचिन्हहोगया फिरयमराजकेदूतउसको लेनेकोआए तबतकनारायणनेअपनेभीदूतभेजदिए यमराजकेदूतोंनेकहाकियहबड़ापापीहै सोअपनेस्वामीकीआज्ञासेहमइसको नरकमेंडालेंगे तबनारायणकेदूतबोलेकि हमारेस्वामीकीआज्ञा है किइसकोवैकुण्ठमेंलेआओ देखोतुमअन्धेहोगए इसकेललाट मेंतिलकहै तुमकैसेलेजासकोगे सोयमराजकेदूतोंकीबातनहींचली औरउसकोवैकुण्ठमेंलेगए नारायणनेबड़ीप्रीतिसेप्रतिष्ठाकिया औरउससेकहातूंआनन्दकर वैकुण्ठमें ऐसे२प्रमाणोंसेतिलक कोसिद्धकरतेहैं औरलोगमानतेहैं यहबड़ाआश्चर्यहै क्योंकिऐसी मिथ्याकथाकोलोगमानलेतेहैं गोकुलस्थलोगकेवलहरिपदाकृति हीकोतिलकमानतेहैंनिम्बार्कसम्प्रदायकेएककालाबिन्दु तिलकके बीचमेंदेदेतेहैं उसकोजैसेमन्दिरमेंश्रीकृष्णबैठाहोय ऐसामानतेहैं तथामाध्वार्कसंप्रदायवाले एककालोरेखाखड़ीललाटमेंकरते

हैं उसकोभीऐसामानतेहैं तथाचैतन्यसंप्रदायमेंजोहैं वेकटारके ऐसाचिन्हको हरिपदाकृतिमानतेहैं औरराधाबल्लभीभीबिन्दुको राधावत्मानतेंहैं कबीरकेसम्प्रदायवाले दीपकीशिखावत् तिलककोमानतेंहैं औरपण्डितलोगपिप्पलकेपत्ते कीनांई कोई२ तिलककर्तेहैं सोकेवलमिथ्याकल्पनालोगोंनेबनाईहै जोतिलकके बिना चाण्डालहोताहोतो वेभीचाण्डालहोजांय क्योंकिजबस्नान और मुख्यप्रक्षालन कर्तेहैं तबतोउनकेभीललाटमें तिलकनहीरहनेपाता फिरवेचाण्डाल क्योंनबनजांय औरजोफिरतिलकके करनेसे उत्तमबनजांय तोचाण्डालउत्तमबननेमेंक्यादेर परन्तु चक्रांकितोंकेग्रन्थमन्त्रार्थदिव्यसूर्य्य .रत्न,प्रभाऔरनाभानेबनाई भक्तमालादिकोंमेंयहप्रसिद्धलिखाहै किजोचक्रांकितोंकामूलआचार्यशठकोपजीसो कंजरऔरहावडाकेकुलमें उत्पन्नभएथें सोईउनग्रंथों मेंलिखाहैकि विक्रीयशूर्पं विचचारयोगी । यहबचनहैइसकाइसे यहअभिप्रायहैकिसूपकोबेचकेयोगीजोशठकोपसोबिचरतेभएइससे क्याआयाकिवहसूपबनानेवालेकेकुलमेउत्पन्नभयाथाउनहीनेचक्रांकितसंप्रदायकाप्रारम्भकियाइसे उसकाटोपचक्रांकितआजतकपूजतेंहैंउनकेपीछेदूसराउनकाआचार्यमुनिबाहनभयाउसकोऐसो कथाउनग्रंथोंमेंहै किदक्षिणमंएकतोतादरीऔररङ्गजोदोस्थानहैं उनमेंबहुतसेउनके संप्रदायकेसाधुआजतकरहतेंहैं वहांएकचांडालथाउसकोऐसोइच्छाथोकिमैंभीकुछठाकुरजीकापरिचर्याकरूं परन्तुमन्दिरमेंझाडूबहारूदेनेकेहेतुपुजारीलोगउसकोनहींआनेदेतेथे सोजबप्रात:कालकुछरात्रिरहै तबपुजारीलोगस्नानकोदरवाजाखोलकेचलेंजांय तबवहचांडालछिपके मन्दिरमेंझाडूदेके निकलजाय कोई उसकोदेखेनहीं परन्तुपुजारियोंने बिचारकिया किझाडूकौनदेजाताहै रातमें छिपके दोचारपुजारीबैठेरहे किउसको पकडनाचाहिए जबप्रात:काल औरपुजारौ स्नान को चलेगयेतबवह चांडालमन्दिरमे घुसकेझाडूदेनेलगा जबउननेदे

खातबपकडके ऐसामाराकि मूर्छितहोगया तबउनवैरागियोंनेप
कडकेंमंदिरकेबाहरउसको डालदियाजबवहांनकरकेपुजारीलो-
गआकेठाकुरका किवाडखोलनेलगें सोनखुलाक्योंकि ठाकुरजी
नेउसकोमारनेमे बडाक्रोधकिया तबबडेआश्चर्यभये सबकिकिवा-
डक्योंनहीखुलतेहैं फिरएक वैरागीको ठाकुरजीने स्वप्नदियाकि
किवाडीतबखुलेगो आपसबलोग उसचांडालको पालकोमे बैठाके
अपनेकंधेपर सबनगरमेंउसको फिराओऔरपा लकीसहितमं-
दिरकोपरि क्रमाकरो फिरउस कोमंदिरमें लेआओ वहीमेरीपू-
जाकरै औरइस मंदिरका अधिष्टाताऔर सबकागुरुबनैजबवह
किवाडकोआके स्पर्शकरेगा तबकिवाड खुलेगा अन्यथानहीऐ-
साहीउननेकिया औरसबबातहोगई उसकानाम उसदिनमेमु-
निबाहन रक्खागया क्योंकिमुनिजोवैरागी उननेबाहननामपा-
लकोउठाई इस्सेउसकानाम मुनिबाहनपडा उनका चेलाएकमु-
सल्मानभया उसकानाम् यावनाचार्यइसकोअब चक्रांकितोंने-
तिकयामुनचार्य्य नामरक्खाहै उनके चेला रामानुजभये वहब्रा-
म्हणथेरामानुज के विषयमेंयेलोगकहतेहैं किशेषजी काअवतार-
हैशंकराचार्य शिवका निंबार्कमाधव रामानन्द औरनित्यानन्द
येचारों सनकादिकके अवतारहैं नानकजनकजी काअवतारहै
कबीरब्रम्हका यहबातसब उनकोमिथ्याहै क्योंकिअपने२संप्रदाय
केहेतुमिथ्याकथा लोगोनेरचलिईहैं तोसरासंस्कारमालाधार-
णकरनाउसमें रुद्राक्षतुलसी घासकमलगट्टे इत्यादिकजानलेना
इसविषयमेंसंप्रदायी लोगकहते हैंकिबिनामाला कण्ठीऔररुद्रा
क्षकेधारणसेजल पीयेऔरभोजनकरै सोमद्यपान औरगोमांस-
केतुल्यहैइनसे पूछनाचाहिये किनशाक्योंनहीहोताऔरमांसका
स्वादक्यों नहीआता इस्सेयहबात केवलमिथ्या आजीविकाकेहे-
तुलोगोनेरचलिईहैं इनमेंश्लोकभी बनारक्खे हैंयस्यांगेनास्तिरु-
द्राक्षएकोपि बहुपुण्यदः ॥ तस्यजन्मनिरर्थं स्यात्त्रिपुंड्ररहितंयदि

इत्यादिकश्लोकशिवपुराण औरदेवीभागवतादिक ग्रन्थोंमेंशैवऔ-
रशाक्तोंनेअपनेसंप्रदायोंकेबढनेकेहेतु लिखेहैं औरवैष्णवादिकोंके
खंडनकेहेतुव्यासादिकों केनामसे बहुतश्लोक रचरक्खे हैंकाष्ठमा
लाधरस्यैवमद्यश्चांडालउच्यतेऊर्द्ध्वपुंड्रधरस्यैव विनाशंव्रजतिध्रुवम्
इनकेविरुद्धइत्यादिक वैष्णवोंनेबनायाहै रुद्राक्षधारणेनैवनरकंप्रा
प्नुयाद्ध्रुवम् शालग्रामसहस्राणांशिवलिंग शतस्यच द्वादशकोटित्रि
प्राणांततफलंश्वपचवैष्णवे ॥ विप्राद्द्विषड्गुण युतादरविंदनाभपा-
दारविंदविमुखाच्छ्वपच । वरिष्ठम्अभाग्यतस्य देशस्यतुलसीयत्र
नास्तिवै ।। अभाग्यंतच्छरीरस्यतुलसीयत्रनास्तिहि ॥ दोनोंकेवि-
रोधीवाममार्गीआएप्रवृत्तेभैरवीचक्रे सर्वेवर्णा द्विजातयः। निवृत्ते
भैरवीचक्रेसर्वेवर्णाः पृथक्पृथक् ॥ मद्यमांसंचमीनंचमुद्रामैथुनमेवं
च। एतेपंचमकाराश्चमोक्षदाहियुगेयुगे । पीत्वापीत्वापुनःपीत्वा
यावत्पतति भूतले ।उत्थायचपुनः पीत्वापुनर्जन्मनविद्यते ।सहस्र-
भगदर्शनान्मुक्तिर्नाचकार्याविचारणा ।मातृयोनिंपरित्यज्यविहरेत्सर्व
योनिषुकाश्यांहिमरणान्मुक्ति र्नाचकार्याविचारणा । काश्यांमर-
णान्मुक्तिःयहश्रुतिशैवोंनेबनालीईहैसहस्रभगदर्शनान्मुक्तियहशा
क्तोंनेश्रुतिबनालीईहै गंगागंगेतियोब्रूयाद्योजनानांशतैरपि। मु-
च्यतेसर्वपापेभ्योविष्णुलोकंसगच्छति ॥ अश्वमेधसहस्राणांवाजपे
यशतस्यच। कन्याकोटिसहस्र णांफलंप्राप्नोतिमानवः।। यहएकाद-
श्यादिकव्रतोंकामाहात्म्य बना लियाहैऐसेहीशालिग्राममर्मदालिं
गआदिकामहात्म्यबनालियाहैसोइसप्रकारकेमिथ्या२जालअपने
मतलबकेहेतुजोनेबनालियेहैंऔरपरस्परएककोएकदेखकेजल
तेहैंतथाअत्यन्तविरोधऔर परस्परनिन्दाहोताहैक्योंकिजोमिथ्या
२कल्पनाहै उनकोएकतोकभी नहींहोतीजो सत्यबातहैसोसबके
बीचमेएकहीहै चक्रांकितादिकोंने अपनेसंप्रदायकेमन्त्रबनालिए
हैं।ओन्नमोनारायणाय ओम्श्रीमन्नारायण चरणंशरणंप्रपद्ये
श्रीमतेनारायणायनमः येदोनोंचक्रांकितोंकेमन्त्रहैंओम्नमोभग

वतेवासुदेवाय ओम्कृष्णायनमः ओम्राधाकृष्णा भ्यांनमः ओम्
गोविन्दायनमः ओम्राधावल्लभायनमः येनिंबार्कादिकों केमन्त्रहैं
ओम्रामायनमः ओम्सीता रामाभ्यान्नमः ओम्रामायनमः
येरामोपासकोंकेमन्त्रहैं ओम्नृसिंहायनमः ओम्हनुमतेनमः
येखाखीआदि कोंकेमंत्रहैं ओम्नमः शिवाययहशैवोंकामन्त्र
हैऐंह्रींक्लींचामुंडायैविच्चे ओंम्ह्रांह्रींह्रूंह्रैंह्रौंह्रः बगलामुख्यै फ
ट्स्वाहाइत्यादिकवाममार्गियोंकेमन्त्रहैं सत्यनाम जपयहीकवी-
रसंप्रदायकामन्त्रहै दादूरामयहदादूसंप्रदायकामन्त्रहै रामरा-
मयहरामसनेही सम्प्रदायकामन्त्रहै वाहगुरु॥ एकओंकारसत्य
नामकर्त्तापुरुषनिर्भयनिर्वैर अकालमूर्त्तअयोनीसहभंगगुरुप्रसा-
दजप॥ यहनानकसंप्रदायकामन्त्रहैं इत्यादिक कहांतकहमजाल
गिनावैंकि लाखहां प्रकारके मिथ्याकल्पना लोगोनेकरलियेहैं
येसबगायत्री जोपरमेश्वरकामन्त्रइसके छोडानेकेवास्तेधूर्त्तालो
गोनेसबरचीहै औरजैसे गडेरियाअपने भेडऔरछेरियोंकोचरा
ताहैउनसेजबचाहे तबदूधदुहलेताहै अपनामतलबसिद्धकरलेता
हैइकेउनमेंसे एकभेडवाछेरीकोईलेले अथवा भागजायतबउस
गडरियेकोबडादुःखहोताहै सोदिनभरचराके एकस्थानमेंइक
ट्ठाकरदेताहैवहचाहताहैइसभुंडमेंसे एकभीपृथक्नहोजायकिन्तु
अन्यभेडवाछेरीमिलाकेबढायाचाहताहै क्योंकि उनसेहीउसकी
आजीविकाचलतीहै वैसेहीआजकाल मूर्खमनुष्योंकोधूर्त्त गुरुलो
गजालमेंबांधकेअत्यन्त धनादिकलूटतेहैं औरबडे२ अनर्थकरतेहैं
क्योंकिचेले मूर्खहैंइससे जैसावेकहदेतेहैंवैसाहीमानलेतेहैं जोउन-
गुरुओंकोविद्याऔर बुद्धिहै।तौतो ऐसी अपनेवास्तेनरककीसाम-
ग्री क्योंकरतेतथा चेलेलोगोंकों विद्याऔरबुद्धिहोतीतो इनधूर्त्तों
केजालमेंफसकेक्यों नष्टहोतेदेखनाचाहिये किनानकजीकबीरजी
औरदादूभी इनकेसंप्रदायमें पाषाणादिकमूर्त्ति पूजनतोनहींहै
परन्तु उनमेंभीसंसारका धनादिकहरनेके वास्ते ग्रन्थसाहबकीउ

स्से भीअधिकपूजाकर्त्ते हैं यहभीएकमूर्त्तिपूजनहीहै पुस्तकभीज-
डहीताहैक्योंकिजैसी पाषाणादिकोकी पूजावैसी पुस्तकोंकीभीपू-
जाजाननीइसमें कुछभेदनहींयहकेवलपरपदार्थ हरनकेवास्ते ही
लोगोनेयुक्तिरचलिईहै अपने२संप्रदायमें ऐसाआग्रहहैउनकोकि
वेदादिकसत्यपुस्तकोंको ऐसीपूजा वाउनमेंप्रीति कभीनहीकरतेजै
सीकीअपने भाषापुस्तकों मेंप्रीतिकरतेहैं औरसंन्यासियोंनेएकशं
करदिग्विजयरचलियाहै उसमेंबहुत २मिथ्याकथारक्खीहैउसमें
दण्डीलोगऔर गिरीपुरी आदिकगोसांईलोग अत्यन्तप्रीतिकरते
हैंअर्थात्रामानुजदिग्विजय निंबार्कदिग्विजय माधवार्कदिग्विज-
यवल्लभदिग्विजयकबीर दिग्विजयऔरनानक दिग्विजयादिकअप-
नो२बडाईकेवास्ते लोगोने मिथ्या२जाल रचलियहैं शंकराचार्य
कोईसंप्रदायकेपुरुष नहोथेकिन्तु वेदोक्तचार आश्रमोंकेबीचसंन्या
साश्रममेंथेपरन्तु उनकेविषयमेंलोगोंने संप्रदायकोनांई व्यवहार
कररक्खाहै दशनामलोगोंने पीछेमेंकल्पित करलियेहैं जैसेकि
किसीकानामदेवदत्तहोय इसके अन्तमेंदश प्रकारके शब्दरखतेहै
किदेवदत्ताश्रमएक १ देवदत्तार्थतीर्थ २देवदत्तानन्दसरस्वतीऔ
रइसीकाभेददूसरा किदेवत्तेन्द्रसरस्वती ३ देवदत्तगिरी ४ देवद-
त्तपुरी ५ देवदत्तपर्वतदेवदत्तसागर ७ देवदत्तारण्य ८ देवद-
त्तवन ९ देवदत्तभारती १० यदशनामरचलियेहैं फिरइनमेंशृं-
गेरीशारदाभूगोवर्द्धन औरज्योतिमठये चारप्रकारकेमठमानते
हैंऔरदण्डियोने दामोदरनृसिंह नारायणइत्यादि कदण्डोंकेना-
मरखलियेहैं उसमेंयज्ञोपवीतबांधतेहैं उसकानामशंखमुद्राधीक
रक्खाहैऐसो२बहुत कल्पनादण्डियोंनेभीकिईहै किन्तु जोबाल्य
वस्थामेंनामरहताथा सोईसबआश्रमोंमेरहताथा जैसीकिजैगीष
व्य आसुरिपंचशिखाऔरबोध्यऐसे २ नाम संन्यासियोंकेमहाभा
रतमेंलिखेहैंइस्से जानाजाताहै कियहपीछेसे मिथ्याकल्पनादण्ड
लोगोनेकरलियाहैपरन्तुदण्डी लोगसनातनसंन्यासाश्रमीहैंक्यों

किमनुस्मृत्यादिकमेंइनका व्याख्यानदेखनेमें आताहै औरगोसांई लोगोंने भीदुर्गानाथ इत्यादिकमंत्रो शब्दकल्पित करलियाहै जैसे किवैरागी आदिकोंने नारायणदासइससे बडा भारीबिगाडभया। कि नीचऔर उत्तमकी परीक्षाहीनंहोहोती क्योंकिसब काएकभा-होनामदेख पडताहैताप: पुंड्र नाममाला औरमन्त्रयेपंचसंस्कार चक्रांकितादिकमानतेहैं औरमोक्षहोना भी इनसे मानतेहैंपर-न्तु इसमेंबिचार करनाचाहिए किसंस्कारनामहै पवित्रताकासो पवित्रतादोप्रकार कीहोतीहैएकमन कोदूसरीबाह्यपदार्थोंकोइ-नमेंसे मनकीपवित्र ताहोनेसे बाह्यपवित्रता भीहोतीहै जिनका मनअधर्मकरने मेंरहताहै उनकोबाह्यपवित्र तासबव्यर्थहैसोउन-संस्कारोंसेमनकोपवित्रताकुछनहीं होसक्ती देखनाचाहिएकिगो-कुलस्थोंकेमन्दिरोंमें रोटीऔरदालतकलोगबेचतेहैं औरबाहर सेप्रसिद्धरखतेहैं किठाकुरकोइतनाबड़ा भोगलगताहै सोजितने नौकरचाकरमन्दिरोंमेंरहतेहैं उनकोमासिकधननहींदेतेकिन्तु इसकेबदलेपक्वाअन्न रोटीदालतकदेतेहैं उनके हाथगोसांईजीअ-न्नबेचतेहैं औरवेप्रजाके हाथबेचतेहैं जैसेहलवाईकी दुकानमें बेचाजाताहै औरप्रसादभी उनकेयहां भेजतेहैं सबमन्दिरधारी किजिससे कुछप्राप्तिहोतीहो मन्दिरोंमेंजब दर्शनकेहेतुजातेहैं तब जोउनकेस्त्रीवापुरुष,सेवक तथाधनदेनेवाले उनकाबड़ासत्कारक-तेहैं अन्यकानहीं इनमिथ्याव्यवहारोंकेहोनेसेदेशकाबड़ाअनुपका-रहोताहै क्योंकिबाहरसेतोमहात्माकीनांईबनेरहतेहैंछलऔरहृ-दयमेंकपट,काम,क्रोध,लोभादिकदोषबढ़तेचलेजातेहैं देखनाचा-हिएकिबड़े२ मन्दिर,मठ,गांव,राज्यदुकानदारीकतेहैं औरनामर खतेहैंवैष्णव,आचारी,उदासी,निर्मलगोसाईं जटाजूटबने रहते हैंतिलक,छापा,माला, ऊपरसेधाररखतेहैं औरउनकाहृदयका व्यवहारहमलोगदेखतेहैंबिद्याकालेशनहींबातभीयथावत्कहना वासुननानहींजानें इससे सबमनुष्योंकोएकसत्य,धर्मबिद्यादिकगु-

ग्रहणकरनाचाहिए औरइननष्टव्यवहारोंको छोड़ना चाहिए
तभीसबमनुष्योंका परस्परउपकारहोसक्ताहै अन्यथानहीं वाम-
मार्गीलोग एकभैरवीचक्ररचतेहैं उसमेंएकनङ्गीस्त्री करकेउसके
हाथमेंछूरीवातलवारदेदेतेहैं औरबीचमेंएकआसन केऊपरबैठा
देतेहैं फिरउसस्त्रीकी पूजाकर्तेहैं यहांतकगुप्तअंगकीभीफिरउस
जलको सबलोगपीतेहैं औरउसस्त्रीकोमानतेहैं कियहसाक्षात्दे-
वीहै औरब्राह्मणसेलेकेऔरचमारतक उसस्थानमेंसबबैठतेहैं फि
रएकपात्रमेंमद्यकोपूजाकरके मद्यरखतेहैं उसीएकपात्रसेवहस्त्री
पीतीहै फिरउसीजूठेंपात्रसे सबलोगमद्यपीतेहैं औरमांसभीखा-
तेजातेहैं रोटीऔरबरेखातेजातेहैं फिरजबमद्यपीकेमस्तहोजाते
हैं तबउसीस्त्रीसेभोगकरतेहैं जिसको किपहिलेदेवीमानीथी और
नमस्कारकियाथा औरमनुष्यकाबलिदानभीकरतेहैं कोई२उस-
काभीमांसखातेहैंमुरदेकेऊपरबैठके जपकरतेहैं औरस्त्रीकेसमाग-
मकेसमयजपकरतेंहैं। योन्यांलिंगंसमास्थाप्यजपेनमन्त्रमतन्द्रि-
तः।औरयहभीउनकामन्त्रहै किएकमाताकोछोड़केकोईस्त्रीअगम्य
नहीं फिरउनमेंसेएकमातङ्गीविद्यावालाहै वहऐसाकहताहै कि
मातरमपिनत्यजेत् माताकोभीनहींछोड़नाचाहिए क्योंकिमा-
तङ्गहस्तोकानामहै सोमाताकोभी नहींछोड़ता वैसेवेभीमानते
हैं ऐसीइसमहाविद्याउनलोगोंनेबनारक्खीहै उनमेंसेएकचोली
मार्गहै उसकाऐसामतहै किस्त्रीऔरपुरुष सबएकस्थानमें रात्रि
कोइकट्ठे होतेहैं एकबड़ाभारीमृत्तिकाकाघड़ावहांरखतेंहैं उसमें
सबस्त्रीलोगअपनेहृदयकावस्त्रअर्थातजिसकानामचोलीहै उसकाउ-
सघड़ेमेंडालदेतीहैंफिरउनवस्त्रोंकोघड़ेकेबीचमेंमिलादेतेंहैंफिर
खूबमद्यपीतेहैंऔरमांसखातेहैं जबवेबड़ेउन्मत्तहोजातेहैंफिरउ-
सघड़ेमेंहाथडालतेंहैं जिसकेहाथमेंजिसकावस्त्रआवैवहउसकी
स्त्रीहोतीहैवहमाता,कन्या,भगिनीवापुत्रकीभीस्त्रीहोयऐसे २ मि-
थ्याव्यवहारकर्तेहैं औरमानतेहैंकिमुक्तिहोययहबड़ाआश्चर्यहै ऐ-

सेकर्मोंसेकभीनहींमुक्तिहोसो परन्तु विद्याहीनजोपुरुषहैं वेऐसे
२जालोंमेंफसजातेहैं औरइनलोगोंनेअपने२ मतकेपुष्टिकेहेतुअ-
नेकपाराशर्यादिकस्मृतिब्रह्मवैवर्त्तादिकपुराणतन्त्र उपपुराणपर-
स्परबिरुद्ध ऋषिऔरमुनियोंके नामोंसे रचलिएहैं एककादूसरा
अपमानकर्ताहै अपनी२पुष्टिकेहेतु क्योंकिअसत्यबातऔरभ्रमजो
होताहै सोपरस्पर बिरुद्धसेहीहोताहै औरजो सत्यबातहै सोसब
केहेतु एकहीहैजोसज्जनहोतेहैं वेसदाश्रेष्ठ कर्महीकरतेहैं क्योंकि
वेसत्यासत्यबिचारसे असत्यकोछोड़तेहैं औरसत्यको ग्रहणकरते-
हैंऔरकिसीकेजालमें विचारवान्पुरुष नहींफसतासबकेउपकार
मेंहोउसकाचित्त रहताहैऐसेजोमनुष्यहैंवेधन्यहैं इससे क्याआया
किश्रेष्ठगृहस्थवाविरक्तजोहैं वेसदाश्रेष्ठकर्महीकरतेहैंश्रेष्ठन-
हीइसवास्तेयेविरक्तलोग अपनेमतजालमेंफसके सत्यासत्यनहींजा
नसक्तेहैंक्योंकिउनकोभ्रम अंधकारमेंकुछनहीसूझताप्रश्न जगन्ना-
थादिकमेंबहुतचमत्कारदेखपड़ताहैतथानानाप्रकारकेतीर्थजोगं
गादिकवेपापनाशकऔर मुक्तिप्रदहैंवानहीं उत्तर नहींक्योंकिज-
गन्नाथकीमूर्तिचंदनवा निंबकाष्ठकीबनातेहैंउसकोनाभिमेंपोलर-
खतेहैंउसमें सोनेकेसंपुटमें एकशालग्राम रखकेधरदेतेहैंउसको
ब्रह्मतेजमानतेहैंफिरआभूषणवस्त्र पहिरादेतेहैं उसमेंकुछचमत
कारनहींहैकिन्तु पुजारियोंनेआजीविकाकेवास्तेबातऔरमहा-
त्म्यकापुस्तकबनालियाहैवेएकतोयह चमत्कारकहतेहैंकिछत्तीस
वर्षमेंचोलाबदलताहै सोबात हमको झूठमालूमदेतीहै क्योंकि
३६ वर्षमेंमूर्तिपुरानीहोजातीहै फिरदूसरीबनाकेरखदेतेहैंऔर
कृष्णतथाबलदेवकी मूर्तिकेबीचमेंसुभद्राकी मूर्तिबनारखीहैइसमें
बिचारनाचाहिये किएककेवामभाग दूसरेकेदहिने भागमेंमूर्ति
रखनाधर्मशास्त्रऔरयुक्तिसे विरुद्धहैऔरदूसरा चमत्कारयहकह-
तेहैंकिएकराजाबढहाऔर पण्डायेतीनोंउसीसमयमरजातेहैंयह
बातउनकोमिथ्याहै क्योंकिअकस्मात्कोईउसदिन मरगयाहोगा

अथवाशत्रुओंने विषदानदेकेकभी मारडालेहोंगे सोमाहात्म्य
कोऐसीबातलोगोंने मिथ्याबनालियाहैतीसराचमत्कारयहकहते
हैंकिआपसेआपही रथचलताहैयहभी उनकीबात मिथ्याहै क्यों-
किहजारहांमनुष्यमिलके रथकोखींचतेहैं औरकारीगरलोगोने
इसरथमेंकलाबनाछिड़ीहैं उनकेउलटेघुमानेसे वहरथखडाहोजा
ताहोगाऔरसूध घुमानेसेकुछ चलता होगाजैसेकिघडी आदिक
केयन्त्रघूमतेहैंऐसे बहुतपदार्थविद्यासेहोतेहैं चौथाचमत्कारय-
हकहतेहैंकिएक चुल्हकेऊपर सातपात्रधर देतेहैंउनमेंसेऊपरके
पात्रोंकाचावलपहिले चुरजातेहै यहभीउनकीबात मिथ्याहैक्यों-
किउनपात्रोंमेंचावलपहिले चुरालेतेहैंफिरउसके पेंदेकोमांजदे-
तेहैंफिरऊपर २ पात्ररखदेतेहैंऔर नीचकेचूल्हेमें थोडासीआंच
लगादेतेहैंफिरदरवाजा खोलदेतेहैंऔरअच्छे२ धनाढ्यतथारा-
जालोगोंकोंदूरसेकरछुलसे निकालकेदेखादेतेहैं औरकहतेहैंकि
देखिएमहाराजकैसा चमत्कारहैकिनीचेका अबतकचावल कच्चा
हैक्योंकिउसपात्रमें चावल अग्निपरपीछे धरेहैं उस कोदेखकेंवि
चाररहितपुरुष मोहितहोके बडाआश्चर्यगिनतेहैं औरहजारहां
रुपैयादेदेतेहैं यहकेवलउनमनुष्योंकी धूर्त्तताहै औरचमत्कारकु-
चनहींहैपांचवाचमत्कार यहकहतेहैंकिजोपापीहोय उसकोउस
मूर्तिकादर्शनहीं होतायहभी उनकीबातमिथ्याहै क्योंकिकिसीके
नेत्रमेंदोषहोनेसेआंखकेसामनतिमिरआजातेहैंऔरवेपुजारीलो-
गऐसीयुक्तिरचतेहैंकि वस्त्रकेअन्यथा रूपकरकेपरदेबना रक्खेहैं
उनकेदोनोंओरपुजारी लोगखडेरहतेहैं औरफिरते भीरहतेहैं
सोकिसीप्रकारसेउसमूर्तिकाआडकरदेतेहैंफिरनहींदेखपडतीउ-
सवक्तऐसावेकहतेहैंकि तुमलोगपापीहो जबतुम्हारापाप बटजाय
गातबतुमकोदर्शनहोगातबवेबुद्धिहीनपुरुषझट२रुपैयेधरदेतेहैंफि
रउनकोदर्शनकरादेतेहैंयहसबमनुष्योंकी धूर्त्तताहैचमत्कारकुछ
नहीहैछटवायहचमत्कारकहतेहैंकिअन्धावाकुष्टीहोजाताहैजोकि

वहांकाप्रसादनहीखातायहभीउनकीबातमिथ्याहैक्योंकि इसबात मेकभीकोईकुष्टीवा अंधानहीहोसक्ताहै बिनारोगमेऔर अनेक दिनकासडासडायाअन्न तथापचावलो और हडियों केखपरेजिन कोकौवेकुत्ते चमारऔर चांडालादिकस्पर्शकरतेहैंऔरधूरभीलग जातीहै सबकाउच्छिष्टखानेमे कुछरोगभीहोसक्ताहै औरपरस्पर सबकाजूठसबखातेहैं औरफिर अन्यजनाकेकिसीकाजलवाअन्न- होखातेयह देखनाचाहियेकि इनकाआश्चर्यव्यवहारकिएकबकास- बजूठखातेभीहैं फिरकहतेहैंकिहमकिसीकानहीखातेयहकेवलइ- नकाअविचारहीहै सोजिनकीवहांआजीविकाहै वेऐसी२ मिथ्या बातसदा रचतेरहतेहैं कलिकत्तामें एकमृत्तिकाकीमूर्त्ति बनार- क्खीहैउसकानामरक्खाहै कालीवहांभीऐसी २मिथ्या २ जालर- चरक्खीहैं किकालीमद्यपीतीहै औरमांसखातीहैसोवहजडमूर्त्ति क्यापीयेगीऔर क्याखावेगी परन्तु उनपुजारियोंको खूबमद्यपीने औरमांसखानेमें आताहै वेलोगस्वादकेहेतुऔर धनहरणेकेहेतु नाना प्रकारकोझूठ २ बातबनालेतेहैं वहांएकमंदिर में पाषाण कालिंग स्थापन कररक्खाहै उसकानामतारकेश्वर रक्खाहै इस- विषयमेंउनोनेबातबनारक्खीहैकिरोगियोंकोस्वप्नावस्थामें महादे- वऔषधबताजातेहैं उस औषधसे उनकारोगछूटजाताहै यहबात उनकोमिथ्याहैक्योंकिउनकाजोपुजारीहै वही वैद्यऔरडाकतरों- की औषधीकियाकर्त्ताहै औरऐसीऔषधि क्योंनहो स्वप्नावस्था मेंमहादेवकहदेताहै किजिसकेखानेसेकिसीकोकभी रोगहीनहो- इसेयहबात झूठहै किवहपाषाण क्याकहवा सुनसक्ताहैकभीन- ही मेतबन्धरामेश्वरकेविषयमें ऐसालोगकहतेहैं कि जबगंगाजल चढातेहैंतबवहलिंगबढजाताहै यहबातमिथ्याहै क्योंकिउसमंदि- रमेंदिवसकोभीअंधकाररहताहै उसीसेचारकोनेमें बारदीपसदा जलतेरहतेहैंउसमंदिरमेंकिसीकोघुसनेदेतेनही उनकेहाथसेगंगा जललेके उसमूर्त्तिकेऊपर जलचढाताहै जबवह पुजारीनीपेसे-

ऊपरहाथकरताहैतबमूर्त्तिमेंलेकरहाथतक गंगाजीकीएकधाराब-
नजातीहै उसधारामेंचारोंदीपकेप्रकाशकेपडनेमे जलबिजलीको
नांईचमकताहैतबउनयाचियोंकोपुजारीलोग कहतेहैंकितुमलो-
गों केऊपर महादेवकीबडीकृपाहै देखोमहादेव कालिंगबढगया
सोतुमरूपैयेचढाओ ऐसेबहकारकेखूबधन हरण करतेहैंऔर क-
हतेहैंकिरामनेयहमूर्तिस्थापनकिईहै सोयहबातमिथ्याही है क्यों-
किवाल्मीकीयरामायणमेंउसकानामभीनहीहै केवलतुलसीदासके
झूठलिखनेसेलोगकहतेहैं क्योंकि तुलसीदास कीमिथ्या २ बातबि-
चारनाचाहिये नारीनामस्त्रीकारूपदेख के सोमोहितनहीहोतो
फिरसीताकेस्वयंबरमें लिखाहै किजबस्वयंबर मेसीताजीआईतब-
नरऔरनारीसब मोहितहोगये सोताजीकोदेखके यहबात पूर्वा-
पर उसकीविरुद्वहै औरअपनेग्रंथमेंउननेलिखाहै किअठारहपद्म
यूथपबानरथे सोएक२ काचार२कोसकाशरीरलिखा तथाकुंभक-
र्णकोमोंछचार २ कोसकीलंबोलिखीहै १६ सोलहकोसकीनांक
६४कोसकाहाथलम्बा८६ कोसकाउदरऐसाजोकुंभकर्णहोता तो-
लंकामें एकभीनहीसमाता औरअठारहपद्मबानरपृथिवी भरमेंन-
हीसमाते तथा बांदरमनुष्यकीभाषानहीबोलसके फिरसुग्रीवादि-
करामसेकैसेबोलसकेंगे राज्यकाकरनाऔरविवाहपशुओंमेंकभी
नहीहोसक्ता ऐसी २ बहुत तुलसीकृतरामायणमें झूठबातलि-
खींहै सोइसके कहनेकाक्या प्रमाण फिरपाषाणकेऊपररामना-
मलिखदियेउससेपाषाणसमुद्रकेऊपरतरेहैं यहबातउसकी मिथ्या-
है क्योंकिऐसाहोता तोहमलोगभीपाषाणकेऊपररामनामलि-
खके उसकातर नादेखते सोनहीदेखनेमेआता इससेझूठबातको
माननानचाहिये जैसीयहबातझूंठहैउसकोवैसीरामेश्वरकोलिखी
भीझूठहैकिसीदक्षिणकेधनाढ्यनेमंदिरबनायाहै उसकानामहैरा-
मेश्वर उसकोचार४००बरसभयेहोंगे औरएकदक्षिणमेंकालिया-
कंतकामंदिरहै इसविषयमेंलोगोंनेऐसीबातबनालिईहै किवहमू-

र्ति हुक्कापीतीहै सोझूठहै क्योंकि पाषाणकीमूर्ति हुक्काकैसे पीयेगी इ-
समेंलोगोने मूर्तिकेमुखमेंछिद्रबनारक्खाहै उसछिद्रमें नालीलगा
के कोईमनुष्यछिपकेधुंआखींचताहै फिरवेपुजारीकहतेहैं देखोसा-
चात् मूर्ति हुक्कापीतीहै ऐसा बहकाकेधनहरलेतेहैं ऐसेहीजयपुर-
केराज्य मेंएकजीनदेवीबनतीहै वहमद्यपीतीहै सोभीबातझूंठहै
क्योंकिवहमूर्ति पोलीबनारक्खीहैउसकेमुखमेंछिद्रहै मद्यकेपात्र-
कोमुखसेलगाके ढरकादेतेहैं वह मद्यअन्यस्थानमें चलाजाताहै
फिरउसीकोलकेबेचतेहैं तथाद्वारिकाकेविषयमें लोगकहतेहैं कि
द्वारिकासोनेकीबनीहै उसमेंएकपीपाभक्तसमुद्रमें डूबकेचलागया-
था उसकोश्रीकृष्णजीमिले उनसेबातचीतभई पीपानेकहाकिमैं
तोआपके पासरहूंगा तबश्रीकृष्णनेकहाकिमर्त्यलोककाआदमीय-
हांनहीरहसक्ता सोतुमहमाराशंखचक्रगदापद्म केचिन्हद्वारकामें
लेजाओ औरसबसेकहदेओ किइनचिन्होंकादागतप्तकरके जोल-
गवालेगासोबैकुंठ मेंचलाआवेगाऐसेहीचक्रांकितलोगभी कहतेहैं
सोरुबबातमिथ्याहै क्योंकि जीतेशरीरकोजलानेसकोईबैकुंठमेंन-
हींजासक्ताहै औरजोजासक्ता तोमरेभयेशरीरकोभस्मकरदेतेहैं
इससेबैकुंठके आगेभीजायगा फिरजीतेशरीरको जोजलानायह
बातकेवलमिथ्याहै एकपंजाबमेंज्वालाजीका मंदिरहै उसमेंअग्नि
निकलतारहताहै इसकोकहतेहैं कि साचात् भगवतीहै इनसे
पूंछना चाहिये कितुमारे घरमेंजबरसोईकरतेहैं तब चूलेमेंभी
ज्वालानिकलती रहतीहै प्रश्न चूलेमेंतोलकडी लगानेसे निकल-
तीहै औरवहांआपसे आपहीनिकलती रहतीहै उत्तर ऐसेही
अनेकस्थानोंमें अग्निनिकलतीहै सोपृथिवीमें अथवापर्वतमें गंध
कादिकधातुहैंउनमेंकिसीप्रकारसेअग्निउत्पन्नहोकेलगजाताहैसो
पृथिवीकोफोडकेऊपरनिकलआताहै जबतकवेगन्धकादिकधातुर-
हतीहैंतबतकअग्निजलताहीरहताहैयहीपृथिवीकेहिलनेकाकार-
णहै क्योंकिजबभीतरसेबाहरपर्वतमेंअग्निनिकलताहै तभीपृथिवी

मेंकंपहोजाताहै सोवहबातकेवलमनुष्योंनेअपनीआजीविकाकेवा-
स्ते मिथ्याबनालिईहै एकउत्तराखण्डमें केदार और बद्रीनारायणये
दोस्थानप्रसिद्धहैं इसविषयमेंलोगऐसाकहतेहैं किबद्रीनारायणकी
मूर्तिपारसपत्थरकीहै औरशङ्कराचार्यनेस्थापितकिईहै सोयहबा
तमिथ्याहै क्योंकिजोवहपारसपत्थरकीरहती तो पुजारीलोगद-
रिद्रक्योंरहते औरयहबातझूठमालूमदेतीहै किपारसपत्थरसेलो
हाकुआनेसेसोनाबनजाताहै इसकोकिसीनेदेखातोहैनही सुनतेसु
नातचलेआतेहैं इसबातकाक्याप्रमाण औरशङ्कराचार्यतोमूर्ति-
योंकेतोडनेवालेथे वेस्थापनक्योंकरते केदारकेविषयमें ऐसीबात-
लोगकहतेहैं किजबपांडवलोग हिमालयमेंगलनेकोगये तबमहा
देवकादर्शनकियाचाहतेथे सोमहादेवने दर्शननहीदिया क्योंकि-
वेगोत्रनामअपनेकुटुंबके पुरूषोंकोमारकेयुद्धमेंआये थे सोमहादे-
वपार्वती औरसबउनकेगणोने भैंसेकारूपधारणकरलियाथा सो-
नारदजीनेंकहाकिमहादेवादिकोंनेंभैंसाकारूपधारणकरलियाहै
तुमकोबहकानेकेवास्तेइसकोयहपरीक्षाहैकिमहादेवकिसीकीटां-
गकेनीचेसेनहीनिकलतेसोभीमनेतीनकोसकेछोटेदोपर्वतथेउनके
ऊपरदोटांगरखदिई एक२ केऊपर फिरसबभैंसेतोउनकेनीचेसे-
निकलगये परन्तुएकभैंसानहीनिकला तबभीमनेनिश्चयकरलिया
कियहीभैंसाहैउसकोपकडनेकोभीमदौडा तबवहभैंसापृथिवीमेंगु-
प्तहोगया उसकासिरनैपालमेंनिकलाजिसका नामपशुपतिरक्खा
है तथाउसकापगकाश्मीरमेंनिकला उसकानामअमरनाथरक्खा
औरचूतडवहींनिकला जिसकानामकेदारहै औरजंघाजहांनिक
लीउसकानामतुंगनाथादिकरक्खाहैऐसेपंचकेदारलोगोंनेरचलि
येहैं इसमेंविचारनाचाहियेकिनैपालमेंभैंसेकाश्रृंगनांककानकुछ
भीहोदेखपडताहै तथाकाश्मीरमेंखुरभीनहीदेखपडते ऐसेअन्यत्र
कुछभीनहीभैंसेका चिन्हदेखपडताकिन्तुसर्वत्र पाषाणहीदेखप-
डताहैपरन्तुऐसी २ मिथ्याबातकोमनुष्यलोग मानलेतेहैंयहके-

वल अविद्या और मूर्खताकागुणहै क्योंकि भीमइतना लंबाचौडा
होतातो उसकाघरकितनालंबा चौडाहोताऔर नगरमें वामा-
र्गमेंकैसे चलसक्तातथा द्रौपद्यादिकउनको स्त्रीकैसेबनसक्ती औरम
हादेवकोक्याडरपडाथा किभैंसाहोजाय फिरइतना लंबाचौडा
क्योंबनजाता औरक्याअपराध वा पापमहादेवनेकियाथा किचे-
तनसेजडबनजाय इस्सेयहबातसब मिथ्याहैएककमाचा स्थानर-
चरक्खाहै उसमेंएककुंडबनारक्खा है उसकानाम योनिरक्खाहै
औरवहरजस्वला होतीहै यहसबबात उनपुजारियोंने आजीवि-
काकेहेतुमिथ्याबनालिईहै एकबौद्धगयास्थानहै उसमेंबौद्धकीमूर्ति
बनारक्खीहै उसकोपूजा और दर्शनआज तककरतेहैं वहमूर्ति
केवलजैनोंकोही है सोऐसाजाननाचाहिये किजितनापाषाणपूज-
नहै औरजोजडपदार्थोंकापूजन सोसबजैनोंकाहीहै एकगयास्था
नबनारक्खाहै उसमेंबड़ासंसारका धनलूटाजाताहैगयाकेपण्डा-
ओंकोमुफ्तकाबहुतधनमिलताहैसोवेश्यागमनमद्यपानऔरमां-
साहारमेंहोजाताहै केवलप्रमादमें अच्छेकाममेंकुछनहीं फिरय-
जमानलोगमानतेहैंकिगयाकेश्राद्धसेहीपितरोंकाउद्धार होजाता
है सोऐसेकर्मोंसे उद्धारतोकिसीकाहोतानहीं परन्तुनरकहोनेका
संभवहोताहै फिरइसविषयमें ऐसाकहतेहैं किरामचन्द्रनेगयामें
श्राद्धकियाथा सोसाक्षातदशरथजी उनकेपिताउननेहाथनिकाल
केगयामेंपिण्ड लेलियाथा उसदिनसेगया कामाहात्म्यचलाहैऔ-
रवहस्थानगयासुरकाथासोयहबातसबमिथ्याहैक्योंकि वेलोगआ-
जकालभीहाथनिकालके क्योंनहीपिण्डलेलेते किसोसमयकोईपु
रुष फल्गूनदीमें भूमिमेंगुहा बनाकेभीतर बैठरहाहोगा और-
उनोंनेसंकेतबनारक्खाथा ऐसेहीउसनेभूमिमेंसे हाथनिकालके-
पिण्डलेलियाहोगा फिरझूंठबात प्रसिद्धकरदिई किसाक्षातदशरथ
लोगहाथनिकालकेपिण्डलेलेतेहैं उसस्थान कापण्डितोंनेमाहा-
त्म्यबनालिया फिरप्रसिद्धहोगई औरसबमाननेलगे सोगयाना-

मणिसस्थानमेंश्राद्धकरें औरअपनेपुत्रपौत्र तथाराज्यजिसदेशमें-अपनेरहताहोयउनका नामगयावेदोकेनिवण्टुमें लिखाहैउस-काअर्थ अभिप्राय तोजानानहो फिरयहपाखण्डरचलियाकाशि-राजनेमहाभारतमेंलिखाहै किउसनेनगर वसायाथा इसमेउसका नामकाशीपड़ा औरवरणा तथा असीनालाके वीचमेंहोनेसे वा-राणसीनामरक्खागया इसकाऐसा झूंठ माहात्म्य बनालिया है-किसाचात महादेव कीपुरीहैऔर महादेव नेमुक्तिका सदावर्त्त बांधरक्खा हैतथाऊसरभूमिहैइसमेपापपुण्यलगताहोनहींमहादेव-तापंदरहर कलामेकाशीमेंरहतेहैं औरएकर कलासेअपनेर स्थान मेंरहतेहैं एकमणिकर्णिकाकुंडरच रक्खाहैकियहांपार्वतीकेकान कामणिगिरपड़ाथा तथाकालभैरव यहांकाकोटपालहै सोसबको दण्डदेताहैपापपुण्य कीव्यवस्था सेइसकाशीका महाप्रलयमें भीप्र-लयनहीहोताक्योंकिकालभैरव त्रिशूलकेउपर काशीकोरखलेताहै औरभूचालमेंहलतीभीनहीपंच काशोकेवीचमें जोवोईकोटपतंग तकभीमरैतोउसको महादेव मुक्तिदेदेतेहैं अन्नपूर्णा सबकोअन्न देतीहैअन्तर्गृहीऔरपंचक्रोशीके करनेसेसबपापछूटजातेहैंइत्या-दिकमिथ्यार जालरचकेकाशीरहस्य औरकाशीखण्डादिकग्रंथब-नालियेहैं औरकहतेहैंकिबारहज्योतिलिंगहोतेहैंउनमेसेएकयह विश्वनाथहैउनसे पूंछना चाहियेकिज्योति लिंगहोतेतोमंदिरमें कभीअन्धकारनहीहोता औरवहपाषाण मुक्तिवाबन्धकभी नहोकर सक्ताक्योंकिउसीको कारीगरोंने मंदिरकेबीच गढेमेंचिपकाकेबं-धकररक्खाहैफिर अपनेहीबंधने सेनहीछूटसक्ता फिरअन्यकोमु-क्तिक्याकरसकेगा सोयहकेवलपण्डितोंने बातबनालिईहै किका-शीमेंमरनेसे मुक्तिहोतीहैक्योंकिइसबातको सुनकेसबलोगकाशी मेंमरनेकेहेतुआवेंगे उनसेहमारी आजीविका सदाहुआकरेगी इसेऐसी २ जाल रचाकरतेहैंप्रयागमें गंगायमुनाके संगममेंए-कतीसरीझूंठसरस्वती मानलेतेहैंकि तीसरीसरस्वती भीयहांहै

और दूर स्थान में मुंडाने से सिद्ध होजाता है सो ऐसा अनुमान किया
जाता है कि पहिले कोई नौवा था उसने अपने कुलको आजीविका कर
लिई है और संगम में स्नान करने से मुक्ति होजाती है यह केवल आजी-
विका के वास्ते झूठ२ बात और झूंठ२ पुस्तक लोगों ने बना लिए हैं कि
प्रयागतीर्थ राज है ऐसे ही अयोध्या में हनुमान्जी को रामजी गद्दी दे-
गये हैं और अयोध्या में निवास से भी मुक्ति होती है यह भी उनकी बात
मिथ्याही है तथा मथुरा और वृन्दाबन में बड़ी२ मिथ्या बात बना लि-
ई हैं कि यमद्वितीया के स्नान से यम के बंधन से जीव छूट जाता है क्यों-
कि यमुना यमराज की बहिन है और वृन्दाबन के विषय में मुक्ति भी हो-
ती है कि मेरी मुक्ति कैसे होयगी मुक्ति मुक्ति के वास्ते वृन्दाबन को गलि
यों में झाडू देते हैं और मंदिरों में नाना प्रकार के प्रमादों से व्यभिचा-
रादिक कर्त्ते हैं तथा अनेक प्रकार के जालों से लोगों का धन हरण क-
रलेते हैं एक चक्रांकितों ने मंदिर रचवाया है उसके दरवाजों का ना-
म वैकुंठद्वार इत्यादिक रक्खे हैं और सकल पुंगव सब मनुष्य मिलके
इकट्ठे खाते हैं सकलपुंगव उसका नाम है कि कच्चोपक्को सब प्रकार का
पक्का कच्चा अन्न रनता है फिर ब्राह्मण से लेके अंत्यज पर्यन्त उनके जितने
शिष्य हैं उनकी पंक्ति लग जाती है उनके हाथके बीच में थोड़ा २ सब प-
दार्थ सबको दे देते हैं और वे खा लेते हैं उनमें से कोई जलसे हाथ धो-
डालता है और कोई वस्त्र से पोंछलेता है और ठकुरजी को झूलाबदे-
ते हैं उसमें भी बड़े २ अनर्थ सुनने में आते हैं और एक रांच वेश्या के घर
ठाकुरजी जाते हैं फिर उनको प्रायश्चित्त कराते हैं और यमुनाजी में
डुबाके स्नान कराते हैं यह केवल उनका मिथ्या प्रपंच है परधन हरने
के वास्ते और मूर्खों को बहकाने के वास्ते फिर उस मंदिर में बहुत लो-
गों को शंख चक्रादिक तपा के दाग देदेते हैं ऐसे २ मिथ्या छल प्रपंच से
अपनी आजीविका कर्त्ते हैं इनमें कुछ सत्य वा चमत्कार नहीं तथा गं-
गादिक तीर्थों के विषय में सब पाप का छूटना वैकुंठ में आना मुक्ति का
होना और ब्रह्मद्रव तथा साक्षात् भगवती का मानना यह बात मि-

थ्या है क्योंकि हिमवतः प्रभवति गंगा यह व्याकरण महाभाष्य का वचन है इसका यह अभिप्राय है कि हिमालय से गंगा उत्पन्न होती है तथा यमुनादिक नदियां बहुत हिमालय से उत्पन्न भई और विन्ध्याचल में तथा तडागों में भी बहुत नदियां उत्पन्न होती हैं वैसा जल सब में है उस जल में उत्तम मध्यम और नीचता भूमि के संयोग गुण से है इससे अधिक कुछ नहीं सो जल होता है वह जड क्या पाप को छोडा सकेगा और मुक्ति को भी दे सकेगा कुछ भी नहीं जैसा जिस जल में गुण है शीत उष्ण मिष्ट निर्मलता वैसा ही उसमें होता है इनसे अधिक गुण नहीं वे क्षार मिष्टादिक गुण सब भूमि के संयोग से हैं अन्यथा नहीं गंगे त्वद्दर्शनान्मुक्तिर्न जाने स्नानजं फलम् इत्यादिक नारदादिकों के नामों से मिथ्या २ श्लोक लोगों ने बना लिए हैं जो दर्शन से मुक्ति होती तो सब संसार की ही मुक्ति हो जाती और मुक्ति से कोई अधिक फल नहीं है कि संसार में स्नान से कुछ अधिक होवै यह केवल मिथ्या कल्पना उनकी है कि काश्यां मरणान्मुक्तिः गंगे त्वद्दर्शनान्मुक्तिः सहस्रभगदर्शनान्मुक्तिः हरिस्मरणान्मुक्तिः ॥ इत्यादिक मिथ्या श्रुति लोगों ने बना लिई हैं किन्तु ऋते ज्ञानान्न मुक्तिः यह सत्य श्रुति है कि बिना ज्ञान से किसी की मुक्ति नहीं होती क्योंकि सत्यासत्य विवेक के बिना असत्य के दोषों का ज्ञान नहीं होता दोष ज्ञान के बिना मिथ्या व्यवहार और मिथ्या पदार्थों से कभी नहीं जीव छूटता इससे मुक्ति के वास्ते सत्यासत्य का विवेक परमेश्वर में प्रीति धर्म का अनुष्ठान अधर्म का त्याग सत्सङ्ग सद्विद्या जितेन्द्रियतादिक गुण इनसे अत्यन्त पुरुषार्थ से मुक्ति हो सक्ती है अन्यथा नहीं और जिसको इस बात का निश्चय करना होवै वह इस बात को करै कि जितने तीर्थों के पुरोहित और मंदिर स्थान के पुरोहित उनके प्राचीन पुस्तकों के देखने से सत्य २ निश्चय होता है क्योंकि वह यजमान देश गांव जाति दिन मास और संवत्सर इनका यथावत् पुस्तक जो बही खाता उसमें लिखे रखते हैं उनके देखने से ठीक २ दिन मास और संवत्सर का निश्चय होता है कि इस तीर्थ वा इस मं-

दिरकाप्रारंभ इससंवत्सरमेंभयाहै क्योंकिजब जिसकाप्रारंभहोता
हैतबउसकेपण्डे औरपुजारी तथापुरोहित उसीसमयबनजातेहैं
देखनाचाहियेकि विंध्याचलमूर्ति केविषयमें लोगकहतेहैंकिएक
दिनमें तीनरूप धारणकर्तीहै अर्थात्प्रातः कालमेंकन्या म-
ध्यानमेंजवान औरसंध्याकालमेंबुड्ढीबनजातीहै इनसेपूंछनाचा-
हियेकि रातमेंउसमूर्तिकी कौनअवस्थाहोतीहै सोकेवलपुजारी-
लोगोंकोधूर्त्तताहै क्योंकि जैसावस्त्रआभूषणधारणकरैंवैसाही स्व-
रूपदेखपडताहैऔरकहतेहैंकिइसमंदिरमेंमक्खीनहींहोतीपरंतु
असंख्यातमक्खीहोतीहैं सोकेवलझूठ बकातेहैंआजीविकाकेवा-
स्ते तथावैजनाथकेविषयमेंकहतेहैंकिकैलाससेरावणलेआयाहैय-
हसबमिथ्याकल्पना लोगोंकीहै क्योंकिआजतक नये२ मंदिरन-
ये२ मूर्त्तियोंकेनामधरतेहैं औरसंप्रदायीलोगोंनेअपने२ संप्रदाय
केपुष्टिकेवास्ते बनालियेहैं उनकानाम रखदियापुराणऔरऐसा
भीवेकहतेहैं कि अष्टादशपुराणानांकर्त्तासत्यवतीसुतः इसकायह-
अभिप्रायहैकिअठारहपुराणोकेकर्त्ताव्यासजीहैं जोकिसत्यवतीके
पुत्रहैं यहबातमिथ्याहै क्योंकिव्यासजीबडेपंडितथे और सत्यवादी
सबपदार्थविद्या यथावत्जानतेथे उनका कथनयथावत्प्रमाणयुक्त-
हीहोताहै क्योंकिउनकेबनायेशारीरकसूत्रहैं औरमहाभारतमें-
१०२ स्लोकहैं वेभीयथावत्सत्यहीहैं परन्तुमहाभारतमेंअन्यभीस्लोक-
हैं अथवामबव्यासजीकेबनायेहैं उत्तर कईहजारस्लोकसंप्रदायीलो
गोंनेमहाभारतमें मिलादियेहैं अपने२ संप्रदायकेप्रमाणकेवास्ते
क्योंकिशांतिपर्वमें विष्णुकीबडाईलिखीहैऔरसबकोन्यूनताओ-
रउसीमें सहस्रनामलिखेहैं इससे विरुद्धउसीपर्वमें शिवसहस्रना-
मजहांलिखेहैं वहांविष्णुकोतुच्छकरदियाहै तथाजहां विष्णुकी
बडाईहै वहांमहादेवको तुच्छकरदियाहैऔरजहांगणेशऔरस्का-
र्त्तिकस्वामीकीस्तुतिकिईहै वहांअन्यसबकोतुच्छबनादियेहैं तथा-
भीष्मपर्व औरविराटपर्वमें जहांदेवोंकीकथालिखीहै वहांअन्यसब

तुच्छगिनेहैं एकभीमऔरधृतराष्ट्रकी कथालिखीहै कि धृतराष्ट्रकेश-रीरमें ६००० हाथीकाबलथा तथाभीमकेशरीरमे दसहजारहा-थीकाबलथा औरएकगरुडपच्छीकाबल ऐसावर्णनकियाकि जिस-कातोलन नहीहोसक्ता उसगरुडकाबलविष्णुकेआगेतुच्छगिना-तथाउसविष्णुकाबल वीरभद्रकेआगे तुच्छकरदियाहै वीरभद्रका रुद्रकेआगे औररुद्रकाविष्णुके विष्णुका वीरभद्रकेआगेऐसेोप-रस्परमिथ्याकथा व्यासजीकी बनाई महाभारत मेंनहोवनसक्तो-औरभीऐसी २ कथालिखीहैं किभीमकोदुर्योधननेविषदानदिया-जबवहमूर्छितहोगया तबउसकोबांधके गंगा जीमें गिरादियासोव-हपाताल कोचलागया वहांसर्पोंनेबहुतकाटा फिरजबउसकावि-षउतरगया तबसर्पोंकोमारनेलगा उसमेंसर्पभागगयेवासुकीराजा सेजाकेफिरकहा किएकमनुष्यका लड़का आयाहै सोबड़ा पराक्र-मोहै तबवासुकी भीमकेपासगया औरपूंछाकि तूकौनहै कहांसे-आयाहै तबभीमनेकहा किमैंपाण्डुकापुत्रहूं औरयुधिष्ठिरकाभाई-तबतोवासुकी बड़ेप्रसन्नभये औरभीमसेकहा किजितनातुमसेह-नकुण्डोंमेंसेजल पीयाजाय उतनापीो क्योंकियेनवकुण्डअमृतसेभ-रेहैंऐसासुनकेउठा औरनवकुण्डोंका सबजलपीगया सोनवहजा-रहाथीकाबलबढ़गया इसमेंविचारनाचाहियेकि विषकेदेनेमे वह भीम मरक्योंनगया औरजलमें एकघडोभरनहीजोसक्ता औरपा-तालकामार्ग वहांकहांहोसक्ताहै औरजोहो सक्तातोगंगाकाजल सब पातालमें चलाजाता ऐसी २ मिथ्याकथा व्यासजीकी कभी नहोहोसक्ती औरजितनी सत्यकथाहै वेतबमहाभारतमें व्यास जीकीहोकहीहैं औरजितने पुराणहैं उनमेंव्यास जीकाकिथाएक श्लोकभीनही क्योंकिशिव पुराणादिक सबशैव लोगोंके बनायेहैं उसमेंकेवल शिवकोहो ईश्वरवर्णन कियाहै औरनारायणादिक शिवकेदासहैं फिर रुद्राक्षभस्म नर्मदाकालिंग औरमृत्तिका का लिंग बनाकेपूजने बिनाकिसीकी मुक्तिनही होतीयहवे दल शै-

वोंकी मिथ्या कल्पना है और इन बातों से कभी नही मुक्ति होती
विना धर्मानुष्ठान विद्या और ज्ञान से फिर वहां शिव जिसको कि
ईश्वर वर्णन किया था पार्वती के मरने में सर्वत्र रोता फिरा ऐसी
कथा श्रेष्ठ पुरुषोंकी कभी नहीं होती किन्तु यह केवल शैवसंप्रदाय-
वालों की बनाई है तथा शाक्त लोगोंने देवीभागवत तथा मार्कण्डेय
पुराणादिक बनाए हैं उनमें ऐसी२ कथा झूठ लिखी है कि श्रीपूर्व में ए-
क भगवती परब्रह्मरूप थी उसने संसार रचने की इच्छा किई तब प्रथ-
म ब्रह्माको उत्पन्न किया और कहा कि तूं मेरे से भोग कर तब ब्रह्माने क-
हा कि तूं मेरी माता है तुझसे मैं समागम नहीं कर सक्ता तब कोप से भ-
गवतीने ब्रह्माको भस्म कर दिया और दूसरा पुत्र उत्पन्न किया जि-
सका नाम विष्णु है उससे भी वैसा ही कहा फिर विष्णुने भी समागम न-
ही किया इस्से उसको भी भस्म कर दिया फिर तीसरा पुत्र उत्पन्न कि-
या जिसका नाम शिव है उससे भी कहा कि तूं मुझसे समागम कर तब
महादेवने कहा कि तूं तो मेरी माता है तेरे से मैं समागम नहीं कर स-
क्ता परन्तु तूं अपने अंग से एक स्त्रीको पैदा कर उससे मैं समागम करूंगा
फिर उसने पैदा किई और दोनों का विवाह भी किया फिर महादेव
ने देखा कि ये दो भस्म क्या पडी हैं तब देवीने कहा कि तेरे भाई हैं इन दो-
नोंने मेरी आज्ञा नहीं मानी इस्से इनको मैंने भस्म कर दिया फिर
महादेवने कहा कि मेरे भाई हैं इनको जिलादेओ तब भगवतीने जि-
ला दिये और फिर कहा कि और दो कन्या उत्पन्न करो कि मेरे भाई
का भी विवाह होजाय भगवतीने उत्पन्न किई विवाह होगया एकका
नाम उमा दूसरी का नाम लक्ष्मी तीसरी साविची इनके विषय में
ब्रह्मा नारायण की नाभि से उत्पन्न भया कहीं लिखा कि ब्रह्मा से रुद्र
और नारायण उत्पन्न भये कहीं लिखा कि उमा दक्ष की कन्या कहीं
लिखा हिमालय की कन्या है लक्ष्मी समुद्र कि कन्या है कहीं लिखा
कि वरुण की कन्या कहीं लिखा कि साविची सूर्य की कन्या है कहीं लि-
खा कि ब्रह्मा से जगत उत्पन्न भया कहीं नारायण से कहीं महादेव से

कहींगणेशसे कहींस्कंदसे ऐसीझूंठ २ कथापुराणोंमेंबनारक्खीहै
प्रश्न इसमेंविरोधनहीं क्योंकियेसबकथाकल्पकल्पान्तरकीहैंउत्त-
र यहबातमिथ्याहै क्योंकि सूर्यचन्द्रमसौधातायथापूर्वमकल्पयत्
जैसोसूर्यादिकसृष्टिपुर्वकल्पमेंभंईथींवैसोसबकल्पमेंहोतीहैं ऐसा
जोकहोगेतोकिसोकल्पमे पगसेभीखातेहोंगेऔरमुखसेचलतेहों-
गेनचसेबोलतेहोंगे जोभमेनबोलतेहोंगे इत्यादिकसबजानलना
लोगोंनेमार्कंडेयपुराणान्तर्गतजोदुर्गास्तोत्रहैजिसकानामरक्खा
हैसप्तशती उसमऐसो २ झूंठकथ लिखाहै किरुधिरौघमहानद्यः
सद्यस्तत्रप्रसुस्रुवुः रक्तबीजऔर देवीकेयुद्धमें रुधिरकीबडी २ न-
दियांचलीं इनसेपूंछना चाहिएकि रुधिरवायुकें स्पर्शसेजमजा-
ताहै उसकीनदीकभीनहीचलसक्ती रक्तबीजइतनेबढेकिसबजग-
त्पूर्णहोगया उनकेशरीरसे उनसेपूंछनाचाहिएकिइतनगरगां-
व पर्वतभगवती भगवतीकासिंह कहांखडेथेयस्याःप्रभावमतुलंभ-
गवाननन्तो ब्रह्माहरश्चनहिवक्तुमलंबलंचसा चंडिकाखिलजगत्प-
रिपालनाय नाशायचाशुभभयस्यमतिंकरोतु इसश्लोकमेंब्रह्मा वि-
ष्णुऔरमहादेव कोतोमूर्खबनाया क्योंकिचंडिकाकाअतुलप्रभाव
और बलकोवेनहीं जानतेहैं अर्थात् मूर्खहीभयेचंडिकोपेइसधा
तुमे चण्डिकाशब्द सिद्धहोताहै जोकोपरूपहै वहअधर्मकास्वरू-
पहीहै विष्णुःशरीरग्रहण महमीशानएवच कारितास्तेयतोऽत-
स्त्वांकः स्तोतुंशक्तिमान्भवेत् ब्रह्माविष्णु औरमहादेवतेंनेहीश-
रीरधारण वालेकियेहैं फिरतेरीस्तुतिकरनेकोसमर्थकौनहोस-
क्ताहै ऐसाकहके त्वंस्वाहा त्वंस्वधा त्वंहि इत्यादिक स्तुतिकरने
भीलगा यहबडीभारी प्रमादकीबातहै किजिसकानिषेधकरैउसी
कोअपनेकरनेलगजाय सर्वावाधाविनर्मुक्तो धनधान्यसुतान्वितः
मनुष्योमत्प्रसादेन भविष्यतिनसंशयः पूंछनाचाहिये उसभगवती
कीप्रतिज्ञाहैकिमेराइसस्तोत्रका पाठऔरमेरीभक्तिकरेगाअर्था-
त्सबदुःखोंसेछूटजायगा औरधान्यधनपुत्रोंसे युक्तहोताहैसो यह

प्रतिज्ञा नजानकहांगई किद्दूसपाठककरने औरकरानेवाले अनेक दुःखोंमेंपीडित देखनेमेंआतेहैं धनधान्यपुत्रोंको इच्छाभी अत्यन्त होतीहै औरमिलताकुछनहीं यहांतककिपटभीनहींभरताऐसीर मिथ्याकथाओंमें विद्याहीनपुरुषोंको विश्वासहोजाताहै यहबडा एकआश्चर्यहै ऐसेहीविष्णुपुराण ब्रह्मवैवर्तऔर पद्मपुराणादिकों मेंअनेक २ झूंठकथा लिखीहैं तथाभागवतमें बहुतमिथ्या कथा लिखीहैं किशुकाचार्य व्यासजीकेपुत्र परीक्षितके जन्मसेसौ१०० बरसपहिलेमरगयाथा परीक्षितका जन्मपीछे भयाहैसोमोक्षधर्म में महाभारतकेलिखाहै फिरजोमनुष्य कहतेहैंकि शुकाचार्यने सप्ताहसुनाया सोकेवलमिथ्याबातहै क्योंकिउससमयशुकाचार्यका शरीरहोनहीथाओर ऋषिकाआपथा कियमलोककोपरीक्षितजा य फिरभागवतमेंलिखा किपरीक्षितपरमधाम कोगयायहउनकी बातपूर्वापरविरुद्ध औरमिथ्याहै औरचतुःश्लोकोसबभागवतकामू-लमानतेहैंसोनारायणनेब्रह्मासे ब्रह्मानेनारदसेनारदने व्यासजी से व्यासजीनेशुकसे शुकनेपरीक्षितसे फिर भागवत संसारमेंचल-निकसा सो यहबडाजाल रचलियाहैक्योंकि ज्ञानंपरमगुह्यं मे य-द्विज्ञानसमन्वितम् सरहस्यंतदंगंचगृहाणगदितंमया इत्यादिक चारश्लोक बनालियेहैं क्योंकिपरम और गुह्ययेदोनोंज्ञानकेविशे-षणहोनेसे वही विज्ञानहोजाता है फिर यद्विज्ञानसमन्वित यह जोउसकाकहना सोमिथ्याहोजाताहै औरगुह्य विशेषणसेरह-स्यमिथ्याहोताहै क्योंकि रहस्यनामएकान्त और गुह्यकाहोहैप-रमज्ञानकेकहनेसेतदंग अर्थात मुक्तिकाअंगहै यहउसकाकहना मिथ्याहीहैक्योंकि परमज्ञानजोहोताहै सोमुक्तिकाअंगहीहोता-हैजैसायह श्लोकमिथ्याहै वैसासब भागवतभी मिथ्याहै क्योंकिजय-विजयकी कथाभागवतमें लिखीहै सनकादिकचारवैकुंठ कोगयेथे उससमयनारायण लक्ष्मीजीकेपासथे जयऔर विजययेदोनोंवैकुंठ केद्वारपालोंने उनकोरोकदिया तबउनको क्रोधभयाऔरशापज-

यविजयको दिया कि तुम जाओ भूमि में गिर पड़ो तब तो उनको बड़ा भय भया और उनको प्रार्थना किई कि महाराज मेरे शाप का उद्धार कैसे होगा तब सनकादिकों ने कहा कि जो तुम प्रीति से नारायण की भक्ति करोगे तो सातवें जन्म तुमारा उद्धार होगा और जो वैर से भक्ति करोगे तो तीसरे जन्म तुमारा उद्धार होगा इस में विचारना चाहिये कि सनकादिक सिद्ध थे वे वायुवत् आकाशमार्ग से जहां चाहैं वहां जाते थे उनका निरोध कैसे हो सक्ता है तथा जय विजय ने वालकरूप थे चारों को क्यों रोका क्योंकि वे क्या दोनों मूर्ख थे और वे साक्षात ब्रह्मज्ञानी थे उनको क्रोध क्यों होता और कोई किसी को प्रीति से सेवा करै और दूसरा उसको दण्डे से मारै उन में से किस के ऊपर वह प्रसन्न होगा जो कि सेवा कर्त्ता है और जो दण्डा मारता है उस के ऊपर कभी किसी की प्रसन्नता नहीं हो सक्ती फिर वह हिरण्याक्ष और हिरण्यकश्यप दोनों भये एक को वराह ने मारा और दूसरे को नृसिंह ने उसका पुत्र था प्रल्हाद उसके विषय में बहुत झूंठ कथा भागवत में लिखी है कि उसको कूए में गिराया था और पर्वत से गिराया था परन्तु वह न मरा फिर लोहे का खंभ अग्नि से तपाया और प्रल्हाद से कहा कि तूं इसको पकड़ नहीं तो तेरा सिर मैं काट डालूंगा फिर प्रल्हाद खंभ के सामने चला और चित्त में डरा भी कुछ कि मैं जल न जाऊं सो नारायण ने चिवटी उसके ऊपर चलाई उनको देखके प्रल्हाद निडर होके खंभ को पकड़ा तब खंभा फट गया और बीच में से नृसिंह निकले सो उसके पिता को पकड़के पेट चीर डाला और नृसिंह को बड़ा क्रोध आया सो ब्रह्मा महादेव लक्ष्मी तथा इन्द्रादिक देवों से नृसिंह के कोप की शांति हो न हो भई फिर प्रल्हाद से सब ने कहा कि तूं ही शान्ति कर सो प्रल्हाद नृसिंह के पास गया और नृसिंह शांत हो गया सो प्रल्हाद को जीभ से चाटने लगा और कहा कि वर मांग तब प्रल्हाद ने कहा कि मेरे पिता का मोक्ष हो य तब नृसिंह बोले कि मेरे वर से २१ पुरुषों का मोक्ष हो गया तेरे पिता दिकों का इन से पूछना चाहिये कि नारायण ने सूकर और पशु का शरीर क्यों धारण कि-

या और कैसे धारण करक्खा हिरण्याक्ष पृथिवीको चटाईको नाईं धरके सिराने सोगया सो किसके ऊपर सोआ और पृथिवीको उठाई सो किसके ऊपर खडा रहके और पृथिवीको कोई उठा भी सकता है और कोई नारायणके भक्त हो पर्वतसे गिरा देवाकूएमें डालदे वह मर जायगा अथवा हाथ गोडटूट जायगा रक्षा कोई नहीं करेगा खंभमें से नृसिंहका निकलना यह बात बडी मिथ्या है और नृसिंह जो नारायणका अवतार और सर्वज्ञ होतातो पहिली बातको क्यों भूल जाता जो सनकादिकोंने मानवा तीन जन्ममें सद्गतिक होथी उनने पहिले ही जन्ममें सद्गति क्यों देदिई और प्रथम ही उनका जन्म था उसकी २१ पीढी नहीं रनसक्ती और जो कश्यप मरीचि ब्रह्मा तक बिचारें तो भी चार पीढी हो सक्ती हैं २१ तक कभी नहीं फिर उसने लिखा कि हिरण्याक्ष हिरण्यकश्यप ही रावण कुंभकर्ण शिशुपाल और दन्तवक्र होते भये फिर सद्गति किनको भई यह बडी मिथ्या कथा है अजामीलकी कथा मे लिखा है कि अपने पुत्रको मरणसमयमें बोलाया उसका भी नाम नारायण था सो नारायणने इतना भी जाना नहीं कि मेरेको पुकारता है वा अपने पुत्रको और वह बडा पापी था परन्तु एक समय नारायणके नामसे उसको वैकुंठका वास देदिया सो बडा भारी अन्यायकि पापकरै और दण्ड न होय ऐसी कथा सुनके लोगोंकी भ्रष्टबुद्धि होजाती है क्योंकि एकबार नारायणके नामसे सब पाप छुटजाते हैं फिर कोई पाप करनेमें भय कभी न हो करेगा व्यासजीने सब वेद वेदांग विद्याओं को पढलिया और परमेश्वर पर्यन्त यथावत् पदार्थोंका साक्षात्कार किया था तथा अणिमादिक सिद्धिभी भईथी फिरभी सरस्वती नदीके तटमे एक वृक्षके नीचे शोकातुर होके जैसे रोता होवै वैसे वैठेथे उस समय में वहां नारद आये और व्यासजीसे पूंछा कि आप ऐसी व्यवस्थामें क्यों वैठे हैं तब व्यासजी बोले कि मैंने सब विद्या पढी और सब प्रकारका ज्ञान भी मुझको भया परन्तु मेरे चित्तकी शांति नहीं भई तब नारदजी बोले कि तुमने भगवतकथा नहीं किई और ऐसा ग्रन्थ भी को

ईनहीबनायाजिसमेंभगवतकथाहोवै सोआपभागवतबनावैंकृष्ण
जीकेगुणयुक्त तबआपकाचित्त शान्तहोगा इसमेंविचारनाचाहि-
येकिव्यासजी जोनारायणका अवतारहोते तोउनकोअज्ञानशो-
क औरमोह क्योंहोता और जोउनकोअज्ञानादिकथेतोअज्ञानी-
क बनाया जोभागवतउसकाप्रमाणनहींहोसक्ता फिरइसकथामे
वेदादिकोंकोकेवलनिन्दाआतीहै क्योंकिवेदादिकोंके पढनेसव्या-
सजीकोज्ञान नहीभया तोहमलोगोंका कैसेहोगा फिरभीनिग-
मकल्पतरोर्गलितंफलं इत्यादिकश्लोकोंसे केवलवेदोंकीनिन्दाकी-
किईहै क्योंकिवेदादिक सत्यशास्त्रोंका यहनिन्दानकरतातोइसम
हामिथ्याजालरूपजोभागवतग्रन्थउसकी प्रवृत्तिहीनहींहोतीफि-
रउसनेनृगराजकोकथालिखीकि यावत्यः सिकताभूमौयावन्तोदि
वितारकाः यावत्योवर्षधाराश्च तावतीरददंस्मगाः॥नृगराजाने इ-
तनीगायदिईकिजितनेभूमिमेकणिकाहैं इससे पूंछनाचाहिये किइ-
तनीगायकहां खडीरहतींथीं क्योंकिएकगायतानवाचारहांथके
जगहमें खडीरहतीहैं उरभूमिकेकणोंको सबभूमिकेमनुष्यकरो-
डहांलाखहां वर्षतकगिनें तोभीपारावार नहींहोवै फिरभीउस
मिथ्यावादीको संतोषनहोभया मिथ्याकहनेसे कि जितनेआकाश
मेतारे औरजितने वृष्टिकेबिंदु उतनेगोदान नृगराजनेकिये फि-
रभीवह दुर्गतिकोप्राप्तभया क्योंकिएकगाय एकब्राह्मणकोपहिले
दिईथी फिरभूलके दूसरेकोदेदिई फिरदोनोंब्राह्मण लडनेलगे-
किएक कहैयहमेरीगायहै दूसराकहेकिमेरी तबनृगराजनेकहा
किदोनोंतुम समझकेएकतो इसगायकोलेलेओ दूसराएककबद-
लेमें सौहजारलाख करोडऔर सबराज्य लेलेओ परन्तुलडोमत
वेदोनोंऐसे मूर्खकिलडनेहीरहे किन्तुशान्तनभये औरफिर राजा
कोआपनेदियाकितूदुर्गतिकोजा इसमेंविचारनाचाहिये किएक
तोइसने कर्मकांडकीनिन्दाकिईकीथोडीसीभीभूलपडजायतोदुर्ग
तिकोजाय इससे कर्मकाण्डमेंकुछफलनहीं ऐसाउसकीमिथ्याबुद्धि

थीकिइसप्रकारकी मिथ्याकथाउसनेलिखी औरब्राह्मणोंकीनिन्दा लिखीकिसदाहठीहोतेहैं औरराजानेउनकोदण्डभी नहीदिया ऐसेपुरुषोंको दण्ड देनाचाहिये राजाकोफिरकभी हठदुराग्रहन करें औरराजाका अपराधक्याभयाथा किउसकोंश्रापलगा एक गोदानके व्यतिक्रमसेदुर्गतीकोवहगया और असंख्यातगोदानका पुन्यउसका कहांगयायह अन्धकारकीबात उनकीकिइतने उसने गोदानकिये परन्तु सबउसकेनष्टहोगये बहुतगोदानोंके पुन्यनेकुछसहायनहीकिया फिरउसनेएककथालिखीकि रथेनवायुवेगेन जगामगोकुलंप्रतिश्रवकंसनेअक्रूरजीकोश्रीकृष्णकेलेनेकेवास्तेभेजा तबमथुरासे सूर्योदयसमयमें बायुवेगरथके ऊपरबैठ केचलेदो कोस दूरगोकुलथासोचारप्रहरमेंअर्थात् सूर्यास्तसमयमेंगोकुल कोआपहुचे इसेपूंछनाचाहियेकि रथकावायुवेगकहांनष्टहोगया जोकोईकहेकि अक्रूरजीकोप्रेमहुआ सोदेरसेपहुंचेपरन्तु घोड़ेकोऔर सहीसको प्रेमकहांसेआया और उसका बायुबेग उसने क्योंमिथ्यालिखा फिरपूतनाको श्रीकृष्णने मारके गोकुलमथुरा केवीचमें उसकाशरीर डालदिया सोछ: कोसतकउसशरीर कीस्थूलतालिखी फिरकंसको मालूम भीनहीं भयाकि पूतनामारी गई वानहीं जोछ:कोसको स्थूलताहोतीतो दोकोसकेबीचमें कैसे समाताकिन्तु गोकुलमथुरा येदोनोंचूर्णहोजाते औरगोकुलमथुराके पारकोस २ तकशरीरगिरताभी ऐसी २ झूठकथा लिखीहैं परन्तु कथाकरनेऔरकरानेवाले सबभंगपानकरकेमस्तहोगयेहैं किऐसेझूठकोभीनहीं जानसक्ते ब्रह्माजीको नारायणजीनेवर दियाकि । भवान्कल्पविकल्पेषु न विमुह्यतिकर्हिचित् जबतकसृष्टि है इसकानामहै कल्पऔरजबतक प्रलयबनारहे उसकानामहैविकल्पसोनरायणने ब्रह्माजोसेकहाकितुमको कभीमोहनहोगाकिंरवत्सहरणकथामेंलिखा किब्रह्मामोहितहोगये और बछड़े कोहरलियाऔरउनीब्रह्मानेतोकहाथा किआपवासुदेवऔदेवकीकेघर

मेंजन्म लीजियेफिर कैसेगाढ़ी भांगपीलिईकिझटभूल गयेकि यह गोपहैवाविष्णुकाअवतारहै औरभागवतबनानेवालेने ऐसानश्चा कियाहै किबड़ाअंधकारइसकेहृदयमेंहैकि ऐसाबड़ापूर्वापरविरुद्ध लिखताहै औरजानताभीनहींप्रियव्रतकोकथाउसनेलिखोकिसा- तदिनतक सूर्योदयनहींभया तबप्रियव्रत रथपैंबैठकेसूर्यकीनांईप्र- काशितहोकेघूमनेलगासोउसकेरथकेपहियेकेलीकसेसातदिनतक घूमनेसेसातसमुद्रसप्तद्वीपबनगये इस्सेपूछनाचाहियेकिरथकेचक्र कोइतनोबड़ी स्थूललीकभईतो उसरथ केचक्रका क्याप्रमाणरथ अश्वऔर प्रियव्रतकेशरीरका क्याप्रमाणहोगा एकरथइसकथासे इतनास्थूलहोगाकि पृथ्वीकेऊपर अवकाश नहींहोसक्ताऔरसूर्य आकाशमेंभ्रमणकर्त्ताहै प्रियव्रतनेपृथ्वीकेऊपर भ्रमणकियाफिर जितनासूर्यकाप्रकाश उतनाउस्सेकभीनहीं होसक्ता औरसूर्य लोककेइतनास्थूलभी कभीनहींहोसक्ता भूगोलकेविषयमें जैसा उननेलिखाहै वैसा उन्मत्तभी नलिखेतथा सुमेरुपर्वतकेविषयमें जैसालिखाहैवैसाबालकभीनहींलिखेगा सोऐसीअसंभवऔरमि- थ्या कथाभागवतका करनेवालालिखताहै श्रीकृष्णविद्वानधर्मात्मा औरजितेन्द्रियथे ऐसामहाभारतकी कथासे यथावत् निश्चयहोता हैसो श्रीकृष्णकी जैसीनिन्दा इसनेकराई ऐसीकिसीकीनहोगी क्योंकि उसनेरासमंडलकीकथालिखो उसमेंऐसो २ बातलिखो जिस्से यथावत् श्रीकृष्णकीनिन्दाहोय जैसेकिवृन्दावनसे महावन छः कोसहै वृन्दावनमें बंसोबजाई उसकाशब्दनिकट २ गांवऔर मथुरामेंकिसीनेनहींसुनाकिन्तुजैसाबांदर उड़केजायवैसाशब्दउ- ड़केमहावनमें कैसेगयाहोगा फिरउसशब्द कोसुनके महावनकी स्त्रियांव्याकुलहोगईं फिरउनकेपतियोंनेनिरोधभीकियातोभीकि- सीनेनमानाफिरउलटाआभूषणऔरवस्त्रधारणकरकेवहांसेचली सोछःकोसवृन्दावनमेंनजानेपञ्चोकीनांईउड़गईहोंगीपगकाआ- भूषणनाकमेंनाकका आभूषणपगमें कैसेधारणकरलेगीफिरश्रीकृ-

ष्णनेगोपियोंसेकहाकितुमनेबडाबुराकामकियाइस्से तुमअपने२घ
रकोचलीजाओ औरअपनो२ पतिकोसेवाकरो पतियोंकीआज्ञा
भंगमतकरो फिरगोपियांबोलीं कियेझूठपतिहैं सत्यपतितोआ-
पहीहैं हमउनकेपासक्यों जाय आपकोछोडकेतवतोश्रीकृष्णभीप्र-
सन्नहोगये औरहाथसेहाथ पकडकेझटक्रीडा करनेलगेसो छः
मासकोराचिकरदिई क्योंकिस्त्रियांबहुतथीं औरकामातुरथोफि-
रश्रीकृष्णने भीबिचाराकि इनमेंथोडेकालमें तृप्तिनहोगीइस्सेछः
मासकाक्रीडाकेवास्ते कालबनायाफिर क्रीडाकरते२ अन्तर्ध्यान
होगए फिरगोपियांबहुतब्याकुलहोनेलगींऔररोनेलगीं तबश्री
कृष्णफिरप्रसिद्धहोगये तबफिरगोपीप्रसन्नहोगईंफिरभोसबमि-
लके क्रीडाकरनेलगे फिरएकबारएकगोपीकोश्रीकृष्णकंधेपरले-
केबनमेंभागगए उसस्त्रीकावीर्यस्रावहोगयाइसमेंबिचारनाचाहि-
एकि श्रीकृष्णकभीऐसी बातनकरेंगेइस्से बहुतजगत्काअनुपका-
रहोताहै क्योंकिस्त्रीलोगगोपियोंका दृष्टान्तसुनके व्यभिचारिणी
होजांयगीतथापुरुषभीश्रीकृष्णकादृष्टान्त सुनकेव्यभिचारीहोजां-
यगेऐसीकथासे बहुतजगतका अनुपकारहोताहै फिरवहांपरी-
क्षितनेप्रश्नकियाकियहधर्मकाउल्लंघनश्रीकृष्णने क्योंकियाउसका
शुकनेउत्तरदिया ॥ धर्मव्यतिक्रमोदृष्ट ईश्वराणांचसाहसम्तेजी-
यसांनदोषायवन्हेः सर्वभुजोयथा इसकायहअभिप्रायहै किजोई-
श्वरहोताहै सोधर्मकाउल्लंघनकर्त्ताहीहै किन्तु जैसाचाहैवैसा
करें परस्त्रीगमनकरले वाचोरीभीकरले उनकोदोषनहीं जैसे
तेजस्वीपुरुष जोचाहेसोकरले जैसेअग्निसबकोजलादेताहै औ-
रदोषनहींलगताहै वैसेकृष्णादिक समर्थथेउनकोभी दोषन-
हींलगताइनमेंबिचारनाचाहिये किश्रीकृष्णधर्मात्माथेऐसाका-
मकभीनहीकरेंगे औरजोश्रीकृष्ण ऐसाकर्त्तेतो कुंभीपाकसेकभी
ननिकलते इस्से श्रीकृष्णनेकभीऐसा कामनहींकियाथा क्योंकिवे
बडेधर्मात्माथे ईश्वराणांवच सत्यं तथैवाचरितंक्वचित् इसकायह

अभिप्रायहै किईश्वरकावचनकहीं २ जैसेसत्यहोताहै वैसेआचरणभीसत्यकहीं२होताहैसर्वथाईश्वर असत्यबोलताहैऔर अधर्मको होकतेहैंकिन्तु कदाचित् सत्यवचनबोलताहै ईश्वरऔरसत्यआचरणइनसेपूंछनाचाहिये कोयहईश्वरकोबातहै वाउन्मत्तकोनेकहतेहैंकि जिसकेकण्ठमेंरुद्राक्ष वातुलसोकीमालानहोय वाललाट मेंतिलकउनकेमुख देखनेसेपापहोताहै उनसेकहोकि उनकीपीठ देखनेसेतोपुण्यहोताहोगा औरवेकहेंकिउनकेहाथसे जललेनेमें पापहोताहै तोउनसेकहोकी वहपगसेजलदेदे फिरतोकुछपाप नहीहोगा ऐसी २ बातेंलोगोंनेमिथ्या बनालिईहैं औरभागवत केविषयमेंहमनेथोडेसे दोषदेखाहै परन्तु भागवतसबदोष रूपहो है वैसेहीअठारहपुराण अठारहउपपुराण औरसबतन्त्रग्रन्थवेनष्टहीहैं इससेकुछजगत् काउपकार नहीहोतासिवाय अनुपकारके प्रश्नब्रह्माविष्णु महादेवादिक देवउनकानिवासस्थानकहांहैउत्तरमहाभारतकोरीतिसे औरयुक्तिसेभीयहनिश्चयहोताहैकिब्रह्मादिकसबहिमालयमें रहतेथेक्योंकि इरुभूमिमें उनकेचिन्हपाये जातेहैंखाण्डववन इन्द्रका बागथा पुष्करमेंब्रह्माने यज्ञकियाकुरुक्षेत्रमेंदेवोंने यज्ञकियाअर्जुन और श्रीकृष्णसे इन्द्रादिकोंकायुद्ध होनातथापाण्डवोंसेगान्धर्वोंका युद्धहोनादमयन्तीकेस्वयंवरमेंइन्द्रादिकोंकाआना अर्जुनकामहादेवसे पाशुपतास्त्रकासीखनातथादेवलोकमें जाकेविद्या कापढना भीमका कुबेर पुरीमें जाना तथादशरथऔर केकैयीका रथकेऊपरचढके देवासुरसंग्राम में जानासर्वत्रयुद्धदेखनेकेवास्ते विमानोंपरचढकेदेवोंका आनाइस देशवासियोंका अनेकबार समागमका होनामहोदधि औरगंगा काब्रह्मलोकसे आनास्वर्गारोहिणीका कैलाससेनिकलनाअलकनन्दाकाकुबेरपुरीसेआना वसुधाराकावसुपुरीसे गिरनानरऔर नारायणकाबदरिकाश्रममेंतपकाकरना युधिष्ठिरकाशरीर सहितस्वर्गमेंजाना नारदका देवलोकसे इसलोकमें आना यज्ञोंमें

देवोंकोनिमन्त्रणदेना औरउनोंका यज्ञोंमेंआना नहुषकेइन्द्रका
होना युधिष्ठिरऔरयमराजका समागमकाहोना इसवक्ततकब्र-
ह्मलोककैलासबैकुंठ इन्द्रवरुणकुबेर वसुअग्न्यादिक आठवसुपुरि
योंकाइनसबकेआजतक उत्तरखण्डमेंप्रसिद्धविद्यमानोंका होना
महभारतऔर केदारखण्डादिकोंमें सबकेजो२चिन्हलिखेहैं उन
केप्रत्यक्षकाहोनाहिमालयकीकन्यापार्वतीसेमहादेवकाविवाहहो
नावरुणकीकन्यासे नारायणका विवाहहोना इत्यादिकहेतुओंसे
हिमालयमेंहोदेवलोक निश्चित था इसमेंकुछसंदेहनहींसोप्रथम
जबसृष्टिभईथी इसमेंक्याआयाकि प्रथमसृष्टिमनुष्योंकी हिमालय
मेंभईथीफिरधीरे२ बढतेचलेवैसे २ सबभूगोलमेंमनुष्यवासकर्ते
चले औरफैलतेभीचले सोजितनेपुरुषहैं मनुष्यसृष्टिमें वसबहि-
मालयउत्तराखण्ड सेहीबढेहैं सोउत्तराखण्डमें ३३ करोडमनु-
ष्यप्रथमथे सबपर्वतोंमें मिलके फिरजबबहुतबढे तबचारोंओरम-
नुष्यफैलगएउनमेंसेविद्याबल बुद्धिपराक्रमादिक गुणोंसेजोयुक्तथे
वेब्रह्मादिकदेव कहातेथेऔर उनकीगद्दीपर जोबैठताथा उनका
नामब्रह्माप‌डताथा वैसेहीमहादेवविष्णु इन्द्रकुबेरऔरवरुणादि-
कनामपडतेथे जैसेमिथिलापुरीमें जोगद्दीपरबैठताथाउसकाना-
मजनकपडताथा तथाजोकोईराज्याभिषेकहोके राजपर बैठे हैंउ-
सकानाम पदवीकेयोग्य अबतकपडताजाताहै जैसेअमात्योंकाना-
मदीवानलाटजजकलकटरइत्यादिकनामप्रत्यक्ष पडतेहीहैं परन्तु
वेहिमालयवासीदेव पदार्थविद्याकोहस्तक्रियासहितअच्छीप्रका-
रसेजानतेथे उनमेंसेविश्वकर्मा बडेपदार्थविद्यायुक्तथे अनेकप्रकार
केयन्त्रअग्नि जलवायु इत्यादिककेयोगसे विमानादिकरथचलतेथे
धर्मात्मातथा जितेन्द्रियादिकश्रेष्ठगुणवालेहोतेथेऔर बडेशूरवी-
रथेनाना प्रकारके आकाशपृथिवी औरजलमेंफिर नेकेवास्तेबना
लेतेथेआकाशमें जोयानरचतेथे उसकानामविमान रखतेथे सो
उनमनुष्योंमेंसे बहुतदुष्टकर्मकरनेवालेथे उनको हिमालयदेनि-

कालदिएथे सोहिमालयमें दक्षिणदेशमें आकरतेथेफिरबडेकुकर्मकरनेको लगगएथे उनकानाम राक्षसपडाथा और कुछउन डाकुओंमेंसेअच्छे थे उनकानामदैत्यपडगयाथा इनदैत्यऔरराक्षसोंसेहिमालयवासी देवोंका वैरबनगयाथा जबउनदेवोंकाबल होताथातबइनको मारतेथेऔरउनकाराज्य छीनलेतेथे जबदैत्यादिकोंकाबलहोताथा तबदेवोंकाराज्यछीनलेतेथे औरमारतेभीथेएकशुक्राचार्यदैत्योंका गुरुथाऔरबृहस्पति देवोंकाबड़ोनोंअपने२ चेलोंकोविद्यापढातेथे जबजिसकाबलबुद्धि पराक्रमबढता थाउनकाविजय होताथापरन्तु देवविद्याओंमें सदाश्रेष्ठहोतेथे औरहिमालयमें देवोंकेराज्यस्थानथे इससेदैत्योंकाअधिक बलनहीचलताथा सोअबउसहिमालय देवलोकमें कोईनहीहै किन्तु सबजोपर्वतवासीहैं देवोंकापरीवारवहीहै आर्यावर्त्तादिक देशोंमें जितने उत्तमआचारवालेमनुष्यहैं वेदेवोंकेपरीवारहैंऔरजिननेहवशीआदिक आजतकभी जोमनुष्योंकेमांसको खालेतेहैं वे राक्षसऔरदैत्यके कुलकेहैंसोमहाभारतादिक इतिहासोंसेस्पष्टनिश्चयहोताहै इसमेंकुछसंन्देहनहीं एकजयपुरमेंनाभाडोमजातिकाथाजिसकागुरुअग्रदासथा सोउसकोंउननेचेलाकरलियाथा उनकानाम नाभादासरक्खाथा सोवैरागियोंकाजूठखाताथाऔरजहांवैरागीलोक मुखहातधोतेथे उसकाजलपीताथा सोवैरागियोंकेजूंठअन्न औरजूंठजलखानेपीनेसे सिद्धहोगया इसप्रमाण सेआजतकवैरागीलोक परस्परजूंठखातेहैं क्योंकिजैसेनाभासिद्ध होगयावैसेहमलोगभी सिद्धहोजांयगे परन्तु आजतककोईजूंठके खानेऔरपीनेसे सिद्धनहींभया इससे यहभीनिश्चितभया किनाभा भीसिद्धनहीथा उननेएकग्रंथबनायाहै उसकानामभक्तमालरक्खा हैउसमें वैरागियोंकानामसन्तरक्खाहैसोपीपाकीकथाउसनेलिखी है उसकीस्त्रीकानाम सीताथाभोउनकेपास बैरागीदसपांचआए उनकेखानेपीनेकेवास्ते पीपाकेपासकुछ नहीथासोउसकी स्त्रीके

पासकहाकि इनसाधुओंके खानेकेवास्ते कुछ लेआना चाहिये क्योंकिउसकोकोई उधारवामांगनेसे नहीदेताथा औरउसकोस्त्री सीतारूपवतीथी सोएकदुकानदारके पासगई औरकहाकिहमको अन्नऔरघीतुमदेओतबवैश्यनेउसकोदेखके कहाकितूंएकरातभर मेरेपासरहेतो तुझकोमैंदेऊं तबसीतानेकहाकि कुछचिन्तानहीसाधुओंकिसेवाकेवास्ते मेराशरीरहै तबवैश्यनेअन्नादिकदियऔरउनवैरागियोंको भोजनउनन करायाफिरजब पहररात्रिगईतबपीपासेकहाको ऐसीबातकहके मैंपदार्थलेआईहूं तबतोपीपानेधन्यवाददिया कितूंबडोसाधुओंकी सेवकहै परन्तुउसवक्तकुछ २ वृष्टिहोतीथीसोसीताको कंधेपरलेजाकेउसबनियेकेपासपहुंचादियातब बनियेनेकहाकि वृष्टिहोतीहैवृष्टिमेंतेरापगभीनहीभीजाफिरतूं कैसेआईतबसीताने कहाकितुझको इसबातकाक्या प्रयोजनहै तुझकोजोकरनाहोय सोकरतबवैश्यनेकहाकि तूंसचबोलसीताने कहाकिमेरा पतिकांधेपरचढाकेतेरेदुकानपेंपहुंचादिया तबतोवहवैश्य सीताकेचरणमें गिरपडाऔरकहाकितूं औरतेरापतिधन्यहै क्योंकितुमने संतोकेवास्ते अपनाशरीरभीबेचडालायहसब बातउनकोअधर्मयुक्त औरझूंठहैक्योंकि यहश्रेष्ठ पुरुषोंकाकामनहीजोकिवेश्याओर भडुओंकाकामकरैं ऐसेहीधन्नाभगतकाविनाबीजसे खेतजमगयानामदेवको पाषाणकीमूर्त्तिनेदूधपीलिया मीराबाईपाषाण कोमूर्त्तिमेंसमागई औरकोईभगतकेपाससेनारायण कुत्ताबनकेरोटी उठाकेभागे औरमीरा विषपीनेसेभीनहीमरी इत्यादिकभगत मालकीबातझूंठहैऔरएकपरिकालउनसाधुओंकोसेवाकरताथा जोकिचक्रांकितथेवहभीचक्रांकितथा परन्तुवहपरिकाल डांकूपनेसधनहरणकरकेसाधुओंकोदेताथा सोएकदिनचोरी सेवाडांकूपनसे धननहीपायाफिरबडाव्याकुलभया औरघोडे परचढके जहांतहांघूमताथा सोनारायणएकधनाढ्यके वषसरथपैंबैठके परिकालकोमिले सोभ्रष्टप-

रिकालने उनकोघेरलिया औरकहाकितुमको मारडालूंगानहो
तोतुमसबकुछरखदेओ परन्तुउनकेरखनेमें कुछदेरभईसोझटउ-
तरकेनारायणकेअंगुलोमें सोनेकीअंगुठियांथीं सोअंगूठोमहित
अंगुलोकोकाटलिईतबनारायण बडेप्रसन्नभये औरदर्शनदियाकि
तूंबडाभक्तहै देखनाचाहियेकिनारायणभीकैसेअन्यायकारोहैंडां-
कूओंके ऊपर कृपाकर देतेहैं अर्थात् डांकूऔर चोरोंके संगीहैं
फिरवेचक्रांकितलोगनित्य उपदेशसबकर्त्तेहैं किचोरोकरकेभोप-
दार्थलेआवै औरनारायण तथावैष्णवोंकी सेवामेंलगावैतोभोव-
हब डाभक्तहोताहै औरबैकुंठकोजाताहै फिरवहपरोकालकोईब-
नियेकेजहाजपर बैठकेसमुन्द्रपार बनियोंकेसाथ चलागया वहां
बनियोंनेजहाजमें सुपारोभरीसो एकसुपारीका आधाखण्डपरि-
कालनेजहाजमेंधरदिया औरवैश्योंसे कहदिया किमैंआधोसुपा-
रीपारजाकेलेलेऊंगा तबवैश्योंने कहाकिएकक्या दशतुमलेलेना
तबपरीकालने कहाकिनहो मैंतोआधोहोलेऊंगाफिरजहाजपा-
रकोआगया जबसुपारीजहाजसे उतारनेलगे तबपरिकालनेक-
हाकिआधोसुपारो हमकोदेदेओ तबवैश्यलोग सुपारोका आधा
खण्डदेनेलगेसोपरीकाल बडाक्रोधकरके सबसेकहनेलगाकियेवै-
श्यमिथ्यावादीहैं क्योंकिदेखोइसपत्रमें आधोसुपारीमेरोलिखीहै
सोयेदेतेनहो सोअत्यन्तधूर्त्तता करनेलगाऔर लडनेकोतैयार
भयाफिरजालसाजी करके आधोसुपारी नांवमेंसे बटवालिई उ-
नवैरागियोंकेसेवामें सबधनलगादिया सोऐसोपरीकालकोच-
क्रांकितके संप्रदायमें बडो प्रतिष्ठाहैसोचक्रांकितके मन्त्रार्थग्रंथ
में ऐसीबातलिखीहै सोजितनेसंप्रदाईहैं वेअपनेचेलेका ऐसे २
उपदेशकरकेऔर ऐसेग्रन्थोंको सुनाकेपापोंमें लगादेतेहैंफिरभ-
गतमालामें एक कथालिखीहै किएकसाधूएक ब्राह्मण केघरमें
ठहराथाऔर ब्राह्मणउसकी सेवाकरताथा उसकोएककुमारीक-
न्याथीउससे वहसाधू मोहितहोगया सोउसकन्याको लेकेराचिमें

कुकर्मकियाऔरखटियाकेउपरदोनोंनंगेसोगयेथे सोजबउसकन्या कापिताप्रात: कालउठातबदोनोंकोनंगे देखकेअपनीचादरदोनों परओढादीई औसिपाहियोंसे कहाकियहसाधू भागनजाय फि रवहबाहरचलागया तबवेदोनोंउठे उठकेदेखा कियखकिननेडा लासोकन्याने पहिचानलिया किमेरेपिताकायहवस्त्रहै फिरवह कन्याडरकेभागगई भागकेछिपगई औरसाधूभीवहांसे निकलके जानेलगा तबसिपाहियोंनेउसको रोकलिया तबतोसाधूबहुतड रा तबतक कन्याकापिता बाहरसेआया सोसाधू केपासआकेसा ष्टांगनमस्कारकिया किमेराधन्यभाग्यहै जोकिआपनेमेरोकन्या काग्रहणकिया इससेमेराभी उद्धारहोजायगा सोआपआनन्दसेमे रेघरमेंरहिये औरकन्याकोभी मैंनेआपकोसमर्पण करदिया त बसाधूबडा प्रसन्नहोकेरहा औरविषय भोगकरनेलगा इसकोवि चारनाचाहिये किबड़े अनर्थकीबातहै क्योंकिऐसीकथा कोसुन केसाधू औरगृहस्थलोग भ्रष्टहोजाते हैं इसमेंकुछसंदेहनही फि रभक्तमालमेंएक कथालिखीहै किएकभक्तथा उसकेघरमें साधूपा हुनेआये फिरउनको सेवाकेवास्ते पितापुत्रदोनों चोरीकरनेके वास्तेगये सोएकबनिये कीदुकान कीभींतमें सुरंगदेकेपुत्रभीतर घुसा औरपितावाहरखडारहा सोभीतरसे घीचीनीअन्ननिका लकेदेताथा औरवहलेताथा जबभीतरसेबाहर निकलनेलगा त बतक दुकानवालेजागउठे सोउसकेपगतो भीतरथे औरसिरबा हरनिकलाथा तबतकउसनेउसके पग पकडलिये औरसिरपकड लियापिताने दोनोंतर्फ खींचनेलगे सोउसकेपिताने विचारकि याकि हमपकडजांयगेतो साधूओंकी सेवामेंहरकतहोगी सोपुत्र कासिरकाटके औरघृतादिक पदार्थोंकोलेके भागगयातबतकरा जपुरुषआये और उनकाशरीर राजघरमेंलेगये औरखोजहोने लगा कियहकिसकाहै फिरवहअपनेघरमेंचलागया और साधु ओंकेवास्ते भोजनबनाया औरउन कीपंक्तीभई उस समयमेंसाधु

ओंनेपूंछाकि कहांहैतुमारालडका उसकोजल्दी बोलाओ तबउ-
सकेमाता और पिता जोचोर उन्नेकहाकि कहींचलागयाहोगा
आजायगा आपतबतकभोजनकोजिये तबसाधुओंनेकहाकि वहज
बआवेगा तबहमलोग भोजनकरेंगे अन्यथानहीं तब उसकीमा-
तानेरोकेकहा किवहतोमारागया तबसाधुओंनेपूंछा कैसेमारा
गया किहमारेघरमेंआपकेसत्कारकेहेतु पदार्थनहोया इससे वेदो
नोंचोरीकरनेकोगयेथे वहांवह मारागया तबसाधुओंनेकहाकि
उसकाशरीरकहांहै तबउन्नेकहाकि सिरहमारेघरमे हैऔरश-
रीर राजघरमेंहै वेसाधूलोग राजघरमेंजाके शरीरलेआयेशरी
रऔरसिर कासन्धान करकेबीचमेंरखदिया फिरवेसाधूनाचने-
कूदनेऔरगानेलगे फिरवहजीउठा और साधूओंनेआनन्दसेभ
जनकिया औरउनसेकहासाधुओंने कितुमबडेभक्तहो और स्वर्ग
मेंतुह्मारावासहोगा इसमेंविचारनाचाहिये किसाधुओंकोआज्ञा
होनाऔरचोरीकाकरना फिरनरकमेंनजाना किन्तु स्वर्गमेंजा-
ना यहबडीमिथ्याकथाहै ऐसीकथाकोसुनके लोगसब भ्रष्टबुद्धिहो
जातेहैं ऐसी२ कथासबभ्रष्ट भक्तमालमेंलिखीहैं फिरभीलोगों-
कोऐसीमूर्खताहैकिसुनतेहैं औरकर्तेहैं शिवपुराणमें त्रयोदशीप्र-
दोषव्रत जोकोईनकरै वेनरकमेंजांयगे तन्त्र औरदेवीभागवता-
दिकोंमेंलिखाहै नवरात्र काव्रत नकरैंवेनरकमेंजांयगे तथापद्म
पुराणादिकमेंलिखाहै किदशमी दिग्पालोंका एकादशी विष्णु-
का द्वादशीवामनका चतुर्दशीनृसिंह औरअनन्तका अमावस्या-
पितृओंका पौर्णमासीचन्द्रका सो मतमतान्तरोंसे औरपुराणत-
था उपपुराणोंसे यहआयाकिकिसीतिथिमेंभोजननकरना औरज
लभीनपीना औरजोकोईखाया वा पीयावहनरककोजायगा इस
मेंवेकहतेहैं किजिसकाबिवाह उसकोगीत इससे ऐसीकथामेंविरो
धनहीआता उनसेपूछनाचाहियेकि जिसकाबिवाह होताहै उस
केगीतगायेजातेहैं परन्तु पहिलेजिनके बिवाहभयेथे औरजिनके

होनेवाले हैं उनका खण्डनतोनहीहोता किम्पही उत्तमहै वापहि ले जिस्के बिवाह भये और जिनके होंगे उनको नोचतो नहो बनाते इस्से ऐसे२ मूर्खताकेदृष्टान्तसे कुछनहीहोता ऐसे२ स्लोक लोगोंनेबना लियेहैं कि शीतलेत्वंजगन्माता शीतलेत्वंजगत्पिताशी तलेत्वंजगद्धात्री शीतलायैनमोनम: एक बिस्फोटरोगहै उसका नामशीतलारक्खा याद्दशीशीतलादेवी ताद्दशोवाहन:खर: शीत लाअष्टमोकोगधेकोपूजाकर्तेहैं औरहनुमान् कारूपमानके बानर कोपूजाकर्तेहैं भैरवकाबाहनकुत्ताकोमानकेपूजाकर्तेहैंतथापाषा- णपिप्पलादिक दृक्षतुलस्यादिक औषधोदूब और कुशादिक घास- पित्तलादिक धातु चन्दनादिककाष्ठ,पृथिवी,जल,अग्नि,वायु,जूता, औरविष्टातकआर्यावर्त्त देशवालेपूजाकर्त्ते हैं इनकोसुखवाकल्याण कभीनहीहोसक्ता जबतकइन पाखण्डोंको आर्यावर्त्तबासीलोग न छोडेगे तबतकइनकाअच्छा कुछनहीहोसक्ता फिरएकशालिग्राम पाषाण औरतुलसोघास दोनोंका बिवाहकरतेहैं तथा तडागबाग कूपादिकोंका बिवाहकरतेहैं औरनानाप्रकारकीमूर्तियांबनाकेमं- दिरमेंरखतेहैं उनकेनाम शिवऔर पार्वती नारायण और लक्ष्मी दुर्गा काली भैरव,बटुक ऋषिमुनि राधा औरकृष्णसीता औरराम जगन्नाथ विश्वनाथ गणेश और ऋद्धिसिद्धि इत्यादिक रखलिये- हैं फिरइनकेपुजारीबहुतदरिद्र देखनेमेंआतेहैं और सबसंसारसे धनलेनेके हेतु उपदेश करतेहैं किआओ यजमान धनचढाओ दे- वताओंको नहीतोतुमको दर्शनका फलनहोगा आमनियाले ओ ठाकुरजीकेहेतु बालभोगलेआओ तथाराजभोगके वास्ते देओ औ- रगहनाचढाओ तथाबस्त्र औरनारायण तथा माहादेवके वास्ते मंदिरबनवाओ औरखूबआजीविका लगवाओ हमकहतेहैंकि ऐ- सेदरिद्रदेवता औरमहंत तथापुजारीलोग आर्यावर्त्त के नाशके वास्ते कहांसेआगये औरकौनसा इसदेशकाअभाग्य औरपापथा किऐसे२ पाखण्डइसदेशमेंचलगये फिरइनकोलज्जाभीनहीआ-

तोकिअपनेपुरुषोंका उपहासकर्त्ते हैं कियह सीतारामहैं इत्यादि कनामलेके दर्शनकरातेहैं इसमेंबडाउपहासहै परन्तु समझते नही देखनाचाहियेकि कृष्णतोधर्मात्माथे उनकेऊपर झूठजाल भागवतमेंलिखाहैं फिरउसीलीला कोरासमण्डल बनाकेकहते हैंउसमेंकिसीलडकेको कृष्णबनातेहैं किसीकोराधाऔर गोपियां बनालेतेहैं तथासीतारामऔर रावणादिक लडकोंकोबनाकेलीलाकरतेहैं सोकेवलबड़े लोगोंकाउपहासइसमेंहोताहै और कुछ नहीक्योंकि श्रीकृष्णऔररामादिकोंकेजोसत्यभाषणादिकव्यवहार तथाराजनीतिका यथावत्पालना औरजितेन्द्रियादिक सबविद्याओंकापढना इनसत्यव्यवहारोंका आचरणतोकुछ नही करते किन्तुकेवलउपहासकोबातें तथापापोंकोप्रसिद्ध कर्त्ते हैं अपनेकुगतिकेवास्ते दशसूनासमंचक्रं दशचक्रसमोध्वजः दशध्वजसमोवेषो दशवेषसमोनृपः॥ यहमनुकाश्लोकहै इसकायहअभिप्रायहै कि सूना नामहत्यासोदशहत्याकेतुल्य जीवोंकोपीडा औरहननचक्रसेहोताहै सो तेलीवाकुम्हारकेव्यवहारसेजीवोंकोदशगुणपीडा वा हननहोताहै इससे दशगुणधोबो वामद्यकेनिकालनेवाले के व्यवहारमें सौगुणहत्याहोतीहै तथाइससे दशगुणहत्यावेषमेंहोतीहैअर्थात् वेषकिसकोकहतेहैंकिकिसीकास्वरूपबनाना औरनकल करना अर्थात् मूर्तिपूजन रामलीलाऔररास मण्डलादिकजितनेव्यवहारहैंवेसबवेषमेंहोगिनेजातेहैंक्योंकिउनकावेषधारणहोकियाजाताहै इससेवेषमेंहजारहत्या काअपराधहैतथा जोराजान्यायसेपालननहीकरता औरअन्यायकर्त्ताहै वहदसहजार हत्याका स्वरूपहै इससे वेषबनानावाबनवाना तथादेखनाभी सज्जनोंकोन चाहिये औरइनसब व्यवहारोंकोछोडनाचाहियेऔर अच्छेव्यवहारोंकोकरनाचाहिये ऐसोइसदेशमें नष्टप्रवृत्तिभई हैकिकोईऐसा कहताहै मारणमो हनउच्चाटन वशीकरणऔर विद्वेषणादिक मैंजानताहूं इनसेपूंछनाचाहिये कितूंजीवन मरेभयकाभी करा-

सक्ता है वा नहीं सोकोईदैवयोगसेमर जाता है वाकपटछलसे वि-षादिदेके मारडालते हैं फिरकहते हैं किमेरा पुरश्चरण सिद्ध हो गया यहबातसबभूंठहै कोईरोगीहोताहै उसको बतलाताहै कि भूतचढगयाहै फिरदूसरा बतलाता है किइसकेऊपर शनैश्चरादिकग्रहचढेहैं तीसराकहताहै किसीदेवताकीखोरहै चौथा कहताहै किकिसीकाश्रापलगाहै येसब बातमिथ्याहैं कोईकहताहै कि मैंरसायन बनाताहूं औरदूसरा कहताहै किमैंपारे कोभस्मबनाताहूं उसकोकोईखालेतो बुड्ढेकाजवान होजाताहै यह भीमिथ्याहीजानना औरबहुत सेपाखण्डीलोग बहुतपुरुषऔरस्त्रियों सेकहते हैं किजाओतुमकोपुत्र होजायगा सोसबतोबन्ध्याहोतीही नहीं हैं जोकिसीकोपुत्रहोजाताहै तबवहपाखण्डीकहता है किदेखमेरेवरसे पुत्रहोगया औरोंसेभी कहताहै किमेरेवरसे पुत्रहोगया वहस्त्रीऔर उसका पतिभी बकतेरहते हैं किबाबाजीके वरसे मुझको पुत्रभया उनकीबातसुनके बहुतमूर्खलोग मोहित होके बाबाजीकोपूजामें लगजाते हैं फिरवहपाखण्डी धनपाकेबडे२ अनर्थकरते हैं यहसबबातभूंठहै मुहाले औरमुहर्द्द इनदोनोंसेधूर्त्त लोगकहदेते हैं कितुम्हाराविजयहोगा सोदोनोंकापराजयतोहोतानही जिसकाविजयहोताहै उससे खूबधनलेतेहैं किहमारेपुरश्चरणऔरवरसे तेराविजयभयाहै अन्यथाकभीनहोता फिरबहुत बुद्धिहीनपुरुष इसबातसेभी धननाशकरतेहैं कोईकहताहैकि जो कुछहोताहैसो ईश्वरकीइच्छासेहीहोताहै जैसाचाहता है वैसा करालेताहै औरकिसीकेकुछकरनेसेहोतानहीसबकोनचावैरामगोसांई ऐसे २ भूंठवचनबनालियेहैं इनसेपूंछना चाहियेकि जो वहमिथ्याभाषण चोरीपरस्त्रीगमनादिक कराताहैतो वहबहुतबुराहैवहकभीईश्वर वाश्रेष्ठनहीहो सक्ता कोईकहताहै कि जोकुछ होताहैसोप्रारब्धसेही होताहै इनसेंपूंछनाचाहिये कितुमव्यवहारचेष्टाक्योंकरतेहो सोपुरुषार्थमेंही सदाचित्तदेनाचाहियेअन्य-

चनहीवङ्गतऐसे २ बालकोंकोऔर स्त्रियोंकोबहकातेहैंकिवे जन्म
तकनहीं सुधरसक्ते ऐसाकहतेहैंकि वहमातापिता तोझूंठहैतुम
आजाओनारायणके शरणऔरएक२साधूहजार२कोमूडलेताहै
और वहकाके पतितकरदेतेहैंउनकामरणतक कुछसुकर्मनहीहो-
ता क्योंकिसुधरेतो तबजोकुछ विद्यापढे औरबुद्धि होती फिरएक
रकोछोंड़देतेहैं औरमातापिताकी सेवाभीछोडदेतेहैंफिरकुटो
ठऔर मंदिरोंकोबनाके हजारहांप्रकारके जालमेंफसजातेहैं
उनसेपूंछनाचाहियेकि तुमलोगोंनेघर औरमातापितादिकक्यों
छोडेथेत बवेकहतेहैं किऐसासुखघरमेंनहीहै ठीकहै किघरमेंछ-
परकेनीचेरहनापडताथा मजूरोमेंहनतसेचना औरजवकाआ-
भीपेटभरनही मिलताथा सोआर्यावर्त्तमेंअन्धकारपूर्णहै नित्य
मोहनभोगमिलताहै औरनित्यनयेभोग ऐसासुखस्त्रीकाभी गृहा-
श्रमनमेंहीहोता इससे गृहाश्रममेंकुछहै नहींदेखियेकिएकरुपैया
कोईमंदिरमेंचढाताहै उसकोएकआनेका प्रसाददेतेहैं कभीनही
देतेहैंपरन्तुहमलोगोंने इसकोविचारलियाहैकिसोलहपचाससौ
औरहजारगुनातकभी इसमंदिरकेदुकानदारोमें तथातीर्थमें हो
ताहै अन्यत्र कैसोहीदुकानदारीकरो तोभीऐसा लाभनहीहोता
क्योंकिखाना नित्यनयीस्त्रियां औरनित्यनानाप्रकार केपदार्थोंकी
प्राप्ति अन्यत्रकहीं नहीहोती सिवायमंदिर पुराणादिकोंकोकथा
और चेलोंकेमूडनेंमे इससेआपहजारकहो हमलोगइस आनन्द-
कोछोडनेवालेहैं नहीअच्छा हमनेभोजानलियाहैकिजबतकयज-
मानविद्या औरबुद्धियुक्तनहीहोंगे तबतकतुम लोगकभीनहीछो-
डोगे परन्तुकभीदैवयोगसेविद्या औरबुद्धिआर्यावर्त्त मेंहोगी फि
रतुमको औरतुमारे पाखण्डोंकोवे सेवकऔरयजमान हीछोडें
गे तबपोकेभकमारकेतुमलोग भीछोडदेओगे ऐसे२ मिथ्या मत
चलगयेहैं किकानकोफाडके मुद्राकोपहिरनेसे योगीऔर मुक्ति
होतीहै सोइनकेमतमेंमत्स्येन्द्रनाथ औरगोरक्षनाथ दोआचार्य

भयेहैं उननेयहमतचलाया उनकोशिवकाअवतारऔर सिद्धमानतेहैं नमःशिवाय उनकामन्त्रहै और अपनेमतकादिग्विजयभीबनालियाहै औरजलंधर पुराण हठप्रदीपिका गोरक्षशतकादिकबनालियेहैं फिरकहतेहैं येग्रन्थमहादेवनेबनायेहैं उनकाअनाचारवाममार्गियोंकीनांईहै क्योंकिजैसेवाममार्गी लोग श्मशानमेपुरश्चरणकर्त्ते हैं तथामनुष्यकपाल खानेपीनेकेवास्ते रखतेहैं तथारजस्वलास्त्रीका वस्त्रशिखावाबाहुमें बांधरखतेहैंइससे अपनेकोधन्यमानतेहैं औरऐसे २ प्रमाण मानलेतेहैं रजस्वलास्तिपुष्करंचाण्डालीतुस्वयं काशीव्यभिचारिणीतुकुब्जास्यात्पुंश्चलीतुकुरुक्षेत्रंयमुनाचर्मकारिणी इत्यादिकवचनोंसे वेऐसामानतेहैं किइनस्त्रियोंकेसाथ समागम करनेसे इनतीर्थोंकाफलप्राप्त होताहै फिरवेऐसे २ श्लोककहतेहैं किहालांपिबतिदीक्षितस्यमंदिरेसुप्तोनिशायांगणिकागृहेषुदीक्षितनाम रक्खाहै मद्यवेचनेवालेकाउसकेघरमे जोपुरुषनिर्भयऔर निर्लज्ज होकेमद्यपीताहै फिरवेश्याकेघरमेजाके उससे समागमकरै औरवहींसोजाय उसका नामसिद्ध औरमहावीर रखतेहैं औरलज्जादिक आठपाशोंकोछोडदे तबवहशिवहोताहै इसमेंऐसा प्रमाणकहतेहैं॥ पाशबद्धोभवज्जीवः पाशमुक्तःसदाशिवः अर्थात जितनेव्यभिचारादिकपापकर्महैंउनकेकरनेमें लज्जादिकजबतककर्त्ताहै तबतकवहजीवहै जबनिर्लज्जादिक दोषोंसेयुक्तहोताहै तबसदाशिवहोजाताहै देखनाचाहियेकि यहकैसीमिथ्यावातउनकीहै फिरउनने मद्यकानामतीर्थरक्खाहै मांसकानामशुद्धि मत्स्यकानामतृतीया रोटीकानामचतुर्थीऔरमैथुनकानामपंचमो जबवेआपसमेंवातकर्त्ते हैं किलेआओतीर्थऔरपीयो इसवास्तेइननेऐसेनाम रखलियेहैं किकोईऔरनजाने औरजितनेवाममार्गीहैं उनकेकौलवीर भैरवआदिऔरगणयेपांच नामरखलियेहैं स्त्रियोंकेनाम भगवती देवीदुर्गाकाली इत्यादिकरखलियेहैं औरजोउनकेमतमेंनहीहैंउनकानामप-

शु कण्टकशुष्क और विमुखादिक नामरखलिये हैं सोकेवलमिथ्या जालउनकाहै इसकोसज्जनलोग कभीनमानैं वैसेहोकानफटेनाथोंकाव्यवहारहै क्योंकिवभीश्मशान मेंरहतेहैं मनुष्योंका कपाल रखतेहैं वाममार्गियोंसेवमिलतेहैं इत्यादिकबहुत नष्टव्यवहार- आर्यावर्त्त मेचलजानेसें देशकाश्रेष्ठ व्यवहार नष्टहोगया औरसब देशखराबहोगया परन्तुआजकालअंगरेजके राज्यसेकुछ२ सुधरना औरसुखभयाहै जोअबअच्छे २ ब्रह्मचर्याश्रमादिकव्यवहार- वेदादिक विद्याऔरपाखण्ड पाषाणपूजनादिकोंका त्यागकरैं तो इनकोबहुतसुखहोजाय क्योंकिराज्यका आजकालबहुतसुखहैधर्मविषयमे जोजैसाचाहै वैसाकरैऔरनानाप्रकारके पुस्तकभोयन्त्रालयोंकेस्थापनेसेसुगम तासेमिलतीहैं अच्छे २ मार्गशुद्धबनगयेहैं तथाराजाऔरदरिद्रकीभी बातराजघरमेसुनीजातीहै कोई किसीकाजबरदस्तीमेपदार्थनहीछीनसक्ता अनेकप्रकारकीपाठशालाविद्यापढनेकेवास्ते राजप्रजासेबनतीहैं औरबनीभीहैं उनमेबालकोंकी यथावत्शिक्षाहोतीहै औरपढनेसे आजीविकाभीराजघरमे पढनेवालेकोहोतीहै किसीकाबन्धनवादण्डराज घरमे नहीहोता जिसमेंजिसकोखुशीहोय उसकोवहकरै अपनीप्रसन्नतासें अत्यन्तदेशमेमनुष्योंकी वृद्धिभईहै औरपृथिवीभी खेतआदिकोंसेबहुतहोगईहै वनादिकनहीरहेहैं लडाईबखेडा गदरकुछइसवक्तनहीहोतेहैं औरव्यवस्था राजप्रबन्धसे सबप्रकारसे अच्छीबनीहै परन्तुकितनीबात हमकोअपनीबुद्धिसेअच्छीमालूमनहीदेतीहैं उनकोप्रकाशकर्त्ते हैं नजानेववडेबुद्धिमान्हैं उननेइनबातोंमेगुणसमझाहोगा परन्तुमेरीबुद्धिमे गुणइनबातोंमे नहीदेखपडतेहैं इस्से इनबातोंकोमैंलिखताहूं एकतोयहबातहै किनोनऔरपौनरोटीमे जोकरलियाजाताहै वह मुझको अच्छानहीमालूमदेता क्योंकिनोनकेबिना दरिद्रकाभीनिर्वाह नहीहोता किन्तु सबकोनोनका आवश्यकहोता है औरवेमजूरी मेहनतसेजैसेतैसे

निर्वाहकर्त्ते हैं उनके ऊपर भी यह लोन का दण्ड तुल्य रहता है इस्से
दरिद्रों को क्लेश पहुंचता है इस्से ऐसा होय कि मद्य अफीम गांजा-
भांग इनके ऊपर चौगुना कर स्थापन होय तो अच्छी बात है क्योंकि
नशादिकों का छूटना हो अच्छा है और जो मद्यादिक बिलकुल छूट
जांय तो मनुष्यों का बड़ा भाग्य है क्योंकि नशा से किसी को कुछ उपका-
र नहीं होता परन्तु रोगनिवृत्ति के वास्ते औषधार्थ तो मद्यादिकों
की प्रवृत्ति रहना चाहिये क्योंकि बहुत से ऐसे रोग हैं कि जिन के मद्या-
दिक ही निवृत्तिकारक औषध हैं सो वैद्यकशास्त्र की रीति से उन रो-
गों को निवृत्त हो सक्ती है तो उनको ग्रहण करै जब तक रोग न छूटे फि-
र रोग के छूटने से पीछे मद्यादिकों को कभी ग्रहण न करैं क्योंकि जित-
ने नशा करने वाले पदार्थ हैं वे सब बुद्ध्यादिकों के नाशक हैं इस्से इनके
ऊपर ही कर लगाना चाहिये और लवणादिकों के ऊपर न चाहिये
पौनरोटी से भी गरीब लोगों को बहुत क्लेश होता है क्योंकि गरीब लो-
ग कहीं से घास छेदन करके ले आये वा लकड़ी का भार उनके ऊपर
कौड़ियों के लगने से उनको अवश्य क्लेश होता होगा इस्से पौनरोटी
का जो कर स्थापन करना सो भी हमारे समझ से अच्छा नहीं तथा
चोर डाकू परस्त्रीगामी और जूआ के करने वाले इनके ऊपर ऐसा द-
ण्ड होना चाहिये कि जिस को देख वा सुनके सब लोगों को भय हो-
जाय और उन कामों को छोड़ दें क्योंकि जितने अनर्थ होते हैं वे सब उ-
न से ही होते हैं सो जैसा मनुस्मृति राजधर्म में दण्ड लिखा है वैसा ही
करना चाहिये जब कोई चोरी करै तब यथावत् निश्चय करके कि इस
ने अवश्य चोरी किई है कुत्ते के पंजे की नांईं लोहे का चिन्ह राजा बना-
र खे उस को अग्नि में तपा के ललाट के भौंक बीच में लगा दे कुछ बेत
भी उसको मार दे और गधे पै चढ़ा के नगर के बीच में बजार में जूतियां
भी लगती जांय और घुमाया करै फिर उसके कुछ धन दण्ड दे अथवा
थोड़े दिन जहलखाने रक्खे वहां सूखे चने पाव भर तक खाने को दे
और रात भर पिसवावै न पीसे तो वहां भी उसको जूते बैठें और दिव-

समेंभीकठिनकाम उस्से करावे जबतकवह निर्बलनहोजाय परन्तु ऐसाबहुतदिननरक्खे जिस्से किमरनजायफिरउसको दोतीनदि-
नतक शिक्षाकरै किसुनभाई तैंनेमनुष्यहोके ऐसाबुराकामकिया कितेरेऊपर ऐसादण्डहुआ हमकोभीतेरा दण्डदेखकेबडाहृद-
यमेंदुःखभया औरआपभलेआदमी होकेव्यवहारकरना फिरऐ-
साकाम कभीनकरनाचाहिये अच्छे२कामकरनाचाहिये जिस्से राजघरमें औरसभामें तथाप्रजामें तुमलोगोंको प्रतिष्ठाहोय और आपलोगोंके ऊपरऐसाकठिन जोदण्ड दियागया सोकेवलआप-
लोगोंकेऊपरनही किन्तुसबसंसारकेऊपर यहदण्डभयाहै जिस्से इसदण्डकोदेखवासुनके सबलोगभयकरैं औरफिर ऐसा काम कोईनकरै ऐसे शिक्षा:जितनेबुरे कर्मकरनेवालेहैं उनको दण्डके पीछेअवश्यकरनीचाहिये क्योंकि दण्डकातासदाउसकोस्मरणरहै औरहठो वाबिराधीनबनजाय इसवास्ते शिक्षा अवश्यकरनाचा-
हिये केवलशिक्षा वाकेवलअत्यन्तदण्डसे दोनोसुधरनहीं सक्ता कि-
न्तुदोनोंसे मनुष्यसुधरसक्ते हैं फिरभीवहोचोरीकरै तोउसकाहा-
थकाटडालनाचाहिये फिरभी वहनमानैतोउसको बुरीहवालसे मारडालनाचाहिये किसीदिनउसकी आंखनिकालडालै किसी-
दिनकान किसीदिननाक औरसबजगह घुमानाचाहिये किजिस कोसबदेखैं फिरबहुतमनुष्योंके सामनेउसकोकुत्तेसेचिथवाडालें ऐसादण्ड एकपुरुषकोहोयतो उसके राजभरमें कोई चोरीकीइ-
च्छाभीनकरेगा और राजाकोभी इनकेप्रबन्धमेंबडाआनन्दहोगा नहीतो बडेप्रबन्धमेंकष्टहोतेहैं साधारणदण्डसे वेकभीसुधरेंगे नही डाकुओंकोभी चोरकीनांई दण्ड देनाचाहियेऔर जुआकर-
नेवालोंको एकवारकरनेसेहो बुरीहवालसे जैसाकोचोरीकालि-
खा गधेपरचढानादिकसब करकेफिरकुत्तेसेचिथवाडालनाचा-
हिये क्योंकि जोपरस्त्रीगमन औरजितनेबुरे कर्महैं वेजुआरीसे-
होतेहैं इस्से उनकेसहाय करनेवालेकोभी ऐसादण्ड देनाचा-

हिये क्योंकि जितने लड़ाई दंगा चोरी परस्त्रीगमनादिक इनसे ही उ-
त्पन्न होते हैं इससे इनके ऊपर राजादण्ड देने में कुछ थोडाभी आल-
स्य न करै सदा तत्पर रहै महाभारत में एक दृष्टान्त लिखा है कि सो-
ने चांदी और अच्छे २ पदार्थ धरे रहैं उसको कोई न स्पर्श करै तब जा-
नना कि राजा है और धनाढ्य लोग लाखहां रुपैयों को दुकान का कि-
वाड कभी न ही लगावै और रातदिन कोई किसी का पदार्थ न उठावै
तब जानना कि राजा है धर्मात्मा इसवास्ते ऐसा उग्रदण्ड चाहिये कि
सब मनुष्य न्याय में चलें अन्याय में कोई न हो जब स्त्री वा पुरुष व्यभिचार
करैं अर्थात परपुरुष से स्त्री गमन करै परस्त्री से पुरुष जब उनका ठी-
क २ निश्चय होजाय तब स्त्री के ललाट में अर्थात भौंके बीच में पुरुष के
लिंगेन्द्रिय का चिन्ह लोहे का अग्नि में तपाके लगादे तथा पुरुष के ल-
लाट में स्त्री के इन्द्रिय का चिन्ह लगादे फिर जिसको सब देखा करैं फि-
र उनको भी खूब फजीहत करैं और कुछ धनदण्ड भी करैं पीछे उसी प्र-
कार से शिक्षा भी करैं सब को फिर भी वे न मानैं और ऐसा काम करैं त-
ब बहुत स्त्रियों के सामने उस स्त्री को कुत्तों से चिथवा डाले और पुरुष को
बहुत पुरुषों के सामने लोहे के तख्त को अग्नि में तपाके सोवादे उसके
ऊपर फिर उसके ऊपर घुमावै उसी पर्यंक के ऊपर उसका मरण हो
जाय फिर कोई पुरुष व्यभिचार कभी न करेगा ऐसा दण्ड देख के वा सु-
न के और सर्कार कागद को वेचती है और बहुत सा कागजों पर धन
बढा दिया है इससे गरीब लोगों को बहुत क्लेश पहुंचता है सो यह बात
राजा को करनी उचित नहीं क्योंकि इसके होने से बहुत गरीब लोग
दुःख पाके बैठे रहते हैं कचहरी में बिना धन से कुछ बात होती नहीं इ-
स से कागजों के ऊपर जो बहुत धन लगाना है सो मुझको अच्छा मालू-
म नहीं देता इसको छोडने से ही प्रजा में आनन्द होता है क्योंकि था-
ने से लेके आगे २ धन का ही खर्च देख पडता है न्याय होना तो पीछे फिं-
र नाना प्रकार के लोग साक्षी झूंठ रुचवन लेते हैं यहां तक कि सकू
खाने को देदेओ और झूंठ गवाही हजार बकादेवा देओ जो जैसा मनु

मेंदण्डलिखाहै वैसादण्डचलेतो खानेपीनेके वास्तेझूंठोसाक्षीदे-
नेको कोईतैयारनहीहोय अवाङ्नरकमभ्येति प्रेत्यस्वर्गाच्चहीय-
ते इसकायहअभिप्रायहै कि जबयहनिश्चयहोजायकिइसनेझूंठसा-
क्षीदिई तबउसकोजीभ कचहरीकेबीचमें काटलेवहीअवाक् नाम
जीभरहित जोनरकभोगउस कोप्रत्यक्षहोय क्योंकिराजा प्रत्यक्ष-
न्यायकर्त्ताहै उसीवक्तउसकोप्रत्यक्ष हीफलहोनाचाहियेऔर जि-
तने अमात्यविचारपति राजघरमेंहोवेंउनके ऊपरभीकुछदण्डव्य-
वस्थारखनीचाहिये क्योंकिवेभीअत्यन्तसच झूंठकेविचारमें तत्पर
होके न्यायहीकरनेलगे देखनाचाहियेकि एककेयहांअर्जीपचदि-
याउसकेऊपर विचारपतिने विचारकरकेअपनीबुद्धि औरकानून
कोरीतिसे एककोजीतकिई और दूसरेकापराजय जिसकापराज-
यभयाउसनेउसकेऊपर जोहाकिमहोताहै उसके पासफिरअपी-
लकरी सोप्राय:जिसकाप्रथम विजयभयाथा उसकोदूसरेस्थानमें
पराजयहोताहै औरजिसका पराजयहोताहै उसकाविजय फिर
ऐसेही जबतकधननहीचूकता दोनोंका तबतकविलायततकलडते
हीचलेजातेहैं.प्राय:रहीसलोग इसबातसेहठकेमारे बिगड़जाते
हैं इससे क्याचाहियेकि बिचारकरनेवालेके ऊपरभीदण्डकी व्यव-
स्थाहोनीचाहिये जिससे वे अत्यन्त बिचारकरकेन्यायहोकरैं ऐसा
आलस्यनकरैं किजैसाहमारीबुद्धिमें आया वैसाकरदिया तुमको
इच्छाहोयतो तुमजाओ अपीलकरदेओ ऐसीबातोंसेबिचारपति
भीआलस्यमेंआजातेहैं औरविचारपतिको अत्यन्तपरीक्षा करनी
चाहिये किअधर्मसेडरतेहोंय औरविद्याबुद्धिसे युक्तहोयकामक्रो-
ध लोभ मोहभय शोकादिकदोषजिनमेंनहोयऔर अन्तर्यामीजो
सबका परमेश्वर उससे हीजिनकोभयहोय औरसेनहोसोपक्षपात
कभीनकरैं किसीप्रकारसे तबउसराजाकीप्रजाको सुखहोसक्ताहै
अन्यथानही और पुलिसका जोदरजाहै उसमें अत्यन्तभद्रपुरुषों
कोरखनाचाहिये क्योंकिप्रथमस्थानन्यायकायहीहैइससे हो आगे

प्रायः वादविवादकेव्यवहार चलतेहैं इसस्थानमेंजोपक्षपातसेअ-
नर्थ लिखा पढ़ाजायगा सोआगेभीअन्यथाप्रायःलिखापढ़ाजायगा
औरअन्यथा व्यवहारभी प्रायः होजायगाइसपुस्तकमें अत्यन्तश्रे-
ष्ठपुरुषोंको रखनाचाहिये अथवा पहिलेजैसे चौकीदारमहल्ले२
मेंएक२ रहताथा उससेबहुधा अन्यायनहींहोताथा जबसे पुलिस
काप्रबन्धभयाहै तबसेबहुधा अन्यथा व्यवहारभी सुननेमेंआताहै
और गाय बैल भैंसोंबकरी और भेंडोआदिक मारेजातेहैं इससे प्र-
जाको बहुतक्लेशप्राप्तहोताहै औअनेकपदार्थोंकी हानिभी होती
हैक्योंकिएकगैयादस१०सेरदूधदेतीहैकोई८सेरछः६सेरपांच५से-
रऔरदो २ सेरतक उसकेमध्यछः६ सेरनित्य दूधगिनाजाय कोई
दस१० मासतकदूधदेतीहै कोईछः६ मासतकउसका मध्यसेआ-
ठमासतक गिनाजाताहै सोएकमासभरमें सवाचारमन दूधहो-
ताहै उसमेंचावलडालके चीनीभीडालदेंतो सै।पुरुषतृप्त होसक्ते
हैं जोऐसेहीपीये तो ८० पुरुषतृप्त होजांयगे और ८०० वा ६४०
पुरुषतृप्तहोसक्ते हैं कोईगाय १५ दफेबियातीहै कोईदसदफे उस
काहमने १२ बक्तारखलिये सो ९६०० सैपुरुषतृप्त होसक्ते हैंफिर
उसके बछडेऔरबछियांबढेंगे उनसेबहुतबैल औरगाय बढेंगेए-
कगायसे लाख मनुष्योंका पालन होसक्ताहै उसको मारके मां-
ससे ८० पुरुषतृप्त होसक्ते हैंफिरदूधऔर पशुओंकीउत्पत्तिकामूल
हीनष्टहोजाताहैजोबैलआर्यावर्त्त मेंपांचरुपैयेंसेआताथासोअब
३०सेभीनहीआता औरकुछगांव औरनगरकेपास पशुओंकेचर-
नेकेवास्तेउसकीसीमामेंभूमिरखनीचाहियेजिसमेंकिवेपशुचरेंजै-
सीदुग्धादिकसेमनुष्यके शरीरकीपुष्टिहोतीहै वैसीसूखे अन्नादि-
कोंसेनहीहोती औरबुद्धिभीनहीबढती इससेराजाकोयहबात अव-
श्यकरनीचाहिये किजिनपशुओंसे मनुष्यके व्यवहारसिद्ध होतेहैं
औरउपकारहोताहै वेकभीनमारेजांय ऐसाप्रबन्धकरनाचाहिये
जिससेसबमनुष्योंकोसुखहोय वैसाहीप्रजास्थ पुरुषोंकोभीकरनाउ-

चितहै सोराजासेप्रजाजिस्से प्रसन्नरहे औरप्रजासेराजा प्रसन्न-
रहै यहीबातकरनी सबकोउचितहै देखनाचाहियेकि महाभार-
तमेंसगरराजाको एककथालिखीहै उसकाएकपुत्र असमंजानाम
थाउसको अत्यन्त शिक्षाकिईगई परन्तु उसनेअच्छाआचारवावि-
द्याग्रहणनहीं किई औरप्रमादमेंहीचित्तदेताथा सोउसकीयुवाव-
स्थाभीहोगई परन्तु उसकोशिक्षा कुछनलगी राजादिकश्रेष्ठपुरु-
षोंकोउसकेऊपर प्रसन्नतानहीभई फिरउसकाविवाहभीकरादि-
याएकदिनसर्जूमें असमंजास्नानकेलिये गयाथा वहांप्रजाके बाल-
कआठ २ दश २ बरसकेजलमें स्नानकरतेथे औरक्रीडाभीकरतेथे
सोउनमेंसेएक बालकबाहरनिकला उसकोपकडके असमंजानेग-
हिरेजलमें फेंकदिया सोबालकडूबनेलगा तबतककोईप्रजास्थपु-
रुषनेबालकको पकडलिया उसकेशरीरमें जल प्रविष्टहोनेसे वह
मूर्छितहोगया उसकोदशादेखके असमंजाबहुत प्रसन्नभया औ-
रइसकेघरकोचलागया कोईबालकउसकेपिताके पासगया और
कहाकितुमारे बालककोयहदशाहै राजाकेपुत्रनेंकरदिई सुनके
उसकीमातापिता औरसबकुटुंबकेलोग दुःखीभये उसको देखके
फिरउसबालकको उठाकेजहांसगरराजाकीसभालगीथी वहांको
चले राजासभाकेबीचमें सिंहासनपैबैठेथेसोउनकोआतेदूरसेदेख
केझटउठकेउनकेपासचलेगयेऔरपूछाकिइसबालकको क्याभया
तबउनकीमातारोनेलगी राजानेदेखके बहुतउनकोधैर्यदियाकि
तुमरोओमत बातकहदेओकिक्याभयातबबालककापिताबोलाकि
हमारेबडेभाग्यहैंकिआपकेजैसेराजाहमलोगकेऊपरहैं दूरसेदेख
केप्रजाकेऊपरकृपाकरकेपूछना औरदौडकेआनायहबडाप्रजाका
भाग्यहैइसप्रकारकाराजाहोना फिरराजानेपूंछाकितुमअपनीबा-
तकेहो तबउसनेराजाकोकहाकोएकतोआपहैं औरएकआपकापु-
त्रहै जोकिअपनेहाथसेहीप्रजाकोमारनेलगा औरजैसाभयाथावै-
सासत्य २ हालराजासेकहदियातबराजानेंवैद्योंकोबोलाकेउसका

जलनिकलवाडला। औरऔषधोंसे उसीवक्तस्वस्थ बालकहोगया फिरसभाकेबीचमेंबालकउसकोमातापिता और जिसनेबालकनि कालाथावहभीवहांथाफिरराजानेसिपाहियोंकोआज्ञादिई कि अ समंजाकिमुसकेचढाकेलेआओ। सिपाईलोगगयेऔरवैसेहीउसको बांधकेलेआयेअसमंजाकोस्त्रीभी संग२ चलीआई औरसभामेंखडे करदियेराजानेपुत्रकीस्त्रीसे पूंछाकितूंइसकसाथजानेमेंप्रसन्नहैवा नहींतबउसनेकहाकिअबजोदुःखवासुखहोसोहोयपरन्तुमेरेअभा- ग्यसेऐसापतिमिलासोमैंसाथहीरहूंगीपृथकनहीं तबराजानेअस- मंजासेकहाकितेराकुछभाग्यअच्छाथा कियहबालकमरानहींजो यहमरजातातोतुझको बुरेहवालसेचोरकीनाईं मैंमारडालतापर- न्तुतुझको मैंमारतानहींवनवासदेताहूं सातूंकभीगांवमें वानगरमें अथवा मनुष्योंके पासखडारहा वा गयातोतुझ को चोरकीनांईं मारडालेंगे इससेतूंऐसेवनमें जाकेरहकिजहांमनुष्य कादर्शनभीन होय सिपाहियोंसे हुकुमदेदिया किजाओतुमघोरवनमेंइनदोनों कोछोडआओ उसकोनवस्त्रदिये अच्छे२ नखानादिई नधनदिये किन्तुजैसेसभामे दोनोंखडेथे वैसेहो छोडआये फिरवे वनमेंरहे और उनदोनोंसे वनमेंहीपुत्रभया उसकीस्त्रीअच्छीथीसोअपनेपा- सहीबालककोरक्खा और शिक्षाभीकिई जबपांचवर्षकाभया तब ऋषियोंकेपास पुत्रकोवहस्त्रीरखआई औरऋषियोंसेकहाकिम- हाराज यहआपकाहीबालकहै जैसेयहअच्छाबने वैसाकीजियेतब ऋषिलोग बहुतप्रसन्नहोके उसकोरक्खा किइसकोअच्छेप्रका- रसेशिक्षाकिईजायगी क्योंकियहसगरकापौत्रहै फिरस्त्रीचलीगई अपनेस्थानपर औरऋषिलोगोंने उसबालकके यथावत्संस्कारकि येविद्यापढाई औरसबप्रकारकी शिक्षाभीकिई औरउसनेयथावत् ग्रहणकिई जबवह ३६ बरसकाहोगया तबउसकोलेकेसगरराजा केपासऋषिलोगगये औरकहाकियह आपकापौत्रहै इसकीपरी- क्षाकीजियेसोराजानेउसकी परीक्षाकिई औरप्रजास्थ [illegible] पुरु-

थोंनेभी सोसबगुणऔरविद्यामें योग्यहोठहरा तबप्रजास्थपुरुषों-नेंराजासेकहा किअसमंजा नजो आपकापौत्र सोराजाहोनेंकेंयो-ग्यहै तबराजानेकहाकि सब वृद्धमानप्रजास्थजोश्रेष्ठपुरुष उनको प्रसन्नता औरसम्मतिहोयतो इसकाराज्याभिषेकहोजायफिरसब श्रेष्ठलोगोंने सम्मतिदिईऔर उसकाराज्याभिषेकभीहोगयाक्यों-किसगरराजा अत्यन्तवृद्धहोगयथे राज्यकार्यमें बहुतपरिश्रमपड-ताथा सोसबअधिकार उसकेऊपरदेदिये परन्तुअपनभी जितना होसक्ताथा उतनाकर्त्तेथें राजाऐनाहोहोनाचाहिये किएकभर्त्त राजाथा जिसकेनामसे इसदेशकाभरतखण्डनामरक्खागयाहैउ-सकेभीनवपुत्रथे सो २५ वर्षकेऊपरसब होगयेथेपरन्तुमूर्खऔरप्र-मादीथे राजानेऔर प्रजास्थपुरुषोंने विचारकियाकि इनमेंसे एक भीराजाहोनेके योग्यनहीसो भरतराजाने इस्तिहार करकेपुरुष-औरस्त्रीलोगोंको बोलाया जोप्रतिष्ठितराजाऔरप्रजास्थथे सोंएक मैदानमें समाजस्थानबनाया उसकबीचमें एकमंचानभीगाडदि-या सोजबसबलोग एकदिनइकट्ठे भये परन्तु किसीकोंविदितनभ-याकिराजाक्याकरेगा औरक्याकहेगा फिरमंचानके ऊपरराजा चढकेसबसे कहाकिजिनराजा अथवाप्रजास्थ रहीसलोगोंका पुत्र इसप्रकारकादुष्टहोय उसकोऐसाही दण्डदेना उचितहै जोकिइ-सबकोहम अपनेपुत्रोंकोदेंगे सोसदा सबसज्जन लोगइस नीतिको मानें औरकरें फिर मंचानसेउतरे औरनवपुत्रभीबीचमेंखडेथे सब समाजवाले देखभीरहेथे औरउनकीमाताभी सोसबकेसाम-नेखड्गहाथमेंलेके नवोंकासिरकाटके औरमंचानके ऊपरबांधदि-ये फिरभीसबसेकहाकि जोकिसीकापुत्रऐसादुष्टहोय उसकोऐसा हीदण्डदेनाचाहिये क्योंकि जोहमइनका सिर नकाटते तोयेह-मारेपीछेआपसमें लडते राज्यकानाशकरतेऔरधर्मकीमर्यादा-कोतोडडालते इससे राजपुत्र वाप्रजास्थजोश्रेष्ठ धनाढ्यलोग उन कोऐसाहीकरना उचितहै अन्यथाराज्यधन औरधर्मसबनष्टहो-

जांयगे इसमेंकुछसन्देहनही देखनाचाहिये किआर्यावर्त्त देशमे
ऐसे२ राजाऔर प्रजाश्रेष्ठपुरुषहोतेथे सोइसवक्त आर्यावर्त्त
देशमें ऐसेभ्रष्टाचारहोगयेहैं कोजिनकी संख्याभीनही होसक्तीऐ-
सासर्वत्र भूगोलमें देशकोईनही ऐसाश्रेष्ठआचारभीकिसीदेशमे
नहोथा परन्तु इसवक्त पाषाणादिक मूर्तिपूजनादिक पाखण्डोंसे
चक्रांकितादिक संप्रदायोंके वादविवादोंसे भागवतादिक ग्रन्थोंके
प्रचारसे ब्रह्मचर्याश्रम औरविद्याके छोडनेसेऐसादेशबिगडाहैकि
भूगोलमें किसीदेशकीनहो जैसीकिदुर्दशा महाभारतकेयुद्धकेपी-
छेआर्यावर्त्तदेशकीभईहै सोआजकालअंगरेजकेराज्यमेंकुछ२ सु
खआर्यावर्त्त देशमेंभयाहै जोइसवक्तवेदादिक पढनेलगें ब्रह्मचर्या-
श्रम आश्रम चालीसवर्षतककरें कन्याऔर बालकसबश्रेष्ठशिक्षा
औरविद्यावालेहोवें इनमत मतान्तरोंके वादविवाद आग्रहोंको
छोडेंसत्यधर्म औरपरमेश्वरकी उपासनामें तत्परहोवें तोइसदेश
कीउन्नति औरसुखहोसक्ताहै अन्यथानही क्योंकिबिनाश्रेष्ठव्यव
हारविद्यादिकगुणोंसे सुखनहीहोता आजकालजोकोईराजा ज
मीदार वाधनाढ्यहोताहै उनकेपास मतमतान्तरके पुरुष और
खुशामदीलोग बहुतरहतेहैंवबुद्धिधनऔरधर्मनष्टकरदेतेहैंइससे
सज्जनलोग इनबातोंको विचारकेसमझलें और करनेकेव्यवहा-
रोंकोकरें अन्यथानहो एकब्रह्मसमाज मतचलाहै वेऐसामानते
हैं नित्यपरमेश्वर सृष्टिकर्त्ताहै अर्थात जीवादिकनये२ नित्यउत्प
न्नकर्त्ताहै जीवपदार्थऐसाहै किजड औरचेतनमिलाभया उत्पन्न
ईश्वरकर्त्ताहै जबवह शरीर धारणकर्त्ताहै तबजडांशसे शरीरबन
ताहै और चेतनांशजोहै सोआत्मारहताहै जबशरीरछूटताहैतब
केवलचेतन औरमनआदिक पदार्थरहतेहैं फिरजन्मदूसरा नही
होता किन्तुपापोंकाभोग पश्चात्तापसेकरलेताहै ऐसेहीक्रमसे अ-
नन्तउन्नतिकोप्राप्तहोताहै यहबातउनकीयुक्ति औरविचारसेवि-
रुद्धहै क्योंकिजोनित्य२ नईसृष्टि ईश्वरकर्त्तातो सूर्य चन्द्रपृथिव्या-

दिक पदार्थोंकोभी सृष्टिनई २ देखनेमें आतीजैसे पृथिव्यादिक भीसृ-
ष्टिनई २ देखनेमें नहीं आती ऐसेजोयहको सृष्टीभोईश्वरने एकहीबे
रकिईहै सोकेवल कल्पनामात्रसे ऐसाकथनबेलागकहतेहैं किन्तु
सिद्धान्तबातयहनहीहै इससे ईश्वरमें नित्यउत्पत्तिका विशेषदोष
आवेगा और सर्वशक्तिमत्वादिकगुणभीईश्वरसेंनहीरहेंगे क्योंकि
जैसेजीव क्रमसेशिल्पविद्यासे पदार्थोंकोरचनाकर्त्ताहै वैसाईश्वर
भीहोजायगा इससे यहबात सज्जनोंकीमाननेके योग्य नहीं और
एकजन्म मानतेहैं सोभी विचारविरुद्धहै क्योंकि अनेकजन्महोतेहैं
सोप्रथमपूर्वोक्त में विचारकियाहैवहीदेखलेना और पश्चात्तापसेपा-
पोंकीनिवृत्तिमानना यहभीयुक्तिविरुद्धहै सोप्रथमलिखदियाहैकि
पश्चात्तापजो होताहैसो क्रियमाणपापोंका निवर्त्तकनहीं होताकिन्तु
आगेकर्त्तव्य पापोंकानिवर्त्तकहोताहै विनाशरीरसेपापपुण्यों
काफलभोग कभीनहीं होसक्ता औरविना शरीरके जीवरहताही
नहीं जोमनमें पश्चात्तापसे पापोंकाफल जीवभोक्ता तो जिस २ दे-
श काल और जिनजीवोंकेसाथ पापऔरपुण्यकियेथे उनकाभीमन
कोस्मरण होता औरजोस्मरणहोतातो फिरभीजीव लोकके लो-
गोंसेरहीं अपनेपुत्र स्त्रियादिकसंबन्धियों के पासआजाता सोकोई
आता नहीं इससे यहबातभी उनकीप्रमाणविरुद्धहै और वर्णाश्रम
कोजोसत्यव्यवस्था शास्त्रोक्तरीतिसे उसकाछेदनकरताहै सोसबम
नुष्योंके अनुपकारकाकर्म है यह दूतीयसमुल्लासमें विस्तारसेलिख
दियाहै वहीदेखलेना यज्ञोपवीत केवलविद्यादिक गुणोंका और
अधिकारका चिह्नहै उसकातोडनासाहससे इससेभी अत्यन्तमनु
ष्योंका उपकारनहीं होता किन्तु विद्यादिक गुणोंसेवर्णाश्रम का
स्थापनकरना शास्त्रोक्तरीतिसे इससे जोमनुष्योंका उपकारहोसक्ता
है वैसा शास्त्रोक्तरीतिसे नहीं जैसा ब्राह्मणादिकवर्णोंका ब्राह्म
णत्वजातिमात्र वाममार्गके निषेधकर्तेहैं सोकेवल उन
कोभ्रम है किन्तु शास्त्रकोरीतिसे मनुष्यादिक जातिया चक्रांकितहै

सोमनुष्यपशुइत्यादिकको एकताकोई नहींकरसक्ता सोईमनुष्या-
दिकशब्दजातिवाचकशास्त्रमेंलिखे हैं सोसत्यहीहै औरखानेपीने मे
धर्मकिसीका बढ़तानहीं औरनकिसीकाघटता इसमेंभीअत्यन्तजो
आग्रहकरना कि सबके साथखानाअथवाकिसोके साथनहींखाना
होधर्ममाननेनायहभी अनुचितबातहै किन्तु नष्टभ्रष्टसंस्कारहो
नपदार्थों केखाने औरपीनेसे मनुष्यकाअनुपकार होताहै अन्यच
नहीं औरवार्षिकउत्सवादिकोंमेंमस्ताकरना इसमेंभी इनको अत्यन्त
श्रेष्ठगुणमालूमनहींदेता क्योंकिइससे मनुष्यकी बुद्धिबहिर्मुखहो
जाताहै औरधनभीअत्यन्तव्ययहोताहै केवलअंगरेजीपढ़ने मेसं-
तोषकरलेनायहभी अच्छीबातउनकीनहींहैं किन्तु सबप्रकारकीपु
स्तकपढ़नाचाहिये परन्तुजबतक वेदादिक सनातन सत्यसंस्कृतपु-
स्तकोंकोनपढेंगे तबतकपरमेश्वर धर्म अधर्मकर्त्तव्य औरअकर्त्त-
व्यविषयोंको यथावत् नहींजानेंगेइससे सबपुरुषार्थसेइन वेदादि-
कोंकोपढ़नाऔरपढ़ानाचाहिये इससेसबविघ्ननष्टहोजांयगेअन्यथा
नहींऔर हमकोऐसा मालूमदेताहैकि थोड़ेहीदिनोंसे ब्राह्मस-
माजकेतीनभेदचलगयेहैं औरउनकाचित्तभी परस्परप्रसन्ननहींहै
किन्तु ईर्ष्या ही एकसे दूसरेकीहोतीहै सोजैनवैराग्यादिकों-
मेंअनेकभेदोंकेहोनेसे अनेकप्रमादऔरविरुद्ध व्यवहारहोगयेहैंऐ-
साउनकाभी कुछकालमेंहोजायगा क्योंकिविरोधसेहीविरुद्धव्यव-
हारमनुष्योंकेहोतेहैं अन्यथानहींसोवेदादिक सत्यशास्त्रोंको ऋ-
षिमुनियोंकेव्याख्यान सनातनरीतिसे अर्थसहितपढ़ेंतोअत्यन्तउ-
पकारहोजाय अन्यथानहींतो आगे २ व्यवहारहोजायगा ईसा
मूसामहम्मदनानक चैतन्यप्रभृतियोंकोही साधुमानना औरजै-
गीषव्यपंचशिखा आसुरिऋषिऔर मुनियोंकोनहीं गिननायह
भीउनकोभूलहै अन्यबातजेपरमेश्वरकी उपासनादिक वेसबउन-
कोअच्छीहैं इसके आगे जैनमतके विषय मेंलिखा जायगा॥

इतिश्रीमद्दयानन्द सरस्वतिस्वामि कृते स

त्यार्थप्रकाशे सुभाषाविरचिते एकादशःसमुल्लासःसंपूर्णः ॥ ११ ॥

अथ जैनमतविषयाव्याख्यास्यामः॥ सब संप्रदायोंसे जैनकामत-
प्रथमचलाहै उसकोसाढेतीनहजार वर्षअनुमानसेभयेहैं सोउ-
नके २४ तिर्थङ्कर अर्थात् आचार्य भयेहैं जैनेन्द्र पारशनाथ ऋ-
षभदेव गौतमऔर बौधादिक उनके नामहैं उन्ने अहिंसाधर्मप-
रममानाहै इसविषयमें वेऐसा कहतेहैं किएकबिन्दुजलमेंअथवाए
कअन्नकेकणमें असंख्यातजीवहैं उनजीवोंके पांखआजायतो एक
बिन्दुऔर एककणकजीव ब्रह्माण्डमें नसमावें इतनेहैं इससेमुखके
ऊपर कपडाबांधरखतेहैं जलकोवहुतछानतेहैं औरसबपदार्थों-
को शुद्धरखतेहैं और ईश्वरकोनहीमानते ऐसाकहतेहैं किजगत्
स्वभावसेसनातनहै इसकाकर्त्ताकोईनही जब जीवकर्मबन्धनसेछू-
टजाताहै औरसिद्धहोताहै तब उसकानाम केवलीरखतेहैं और
उसीको ईश्वरमानतेहैं अनादिईश्वर कोईनहीहै किन्तुतपोबलसे
जीवईश्वररूपहोजाताहै जगत्काकर्त्ताकोईनही जगत्अनादिहैजै
सेघासवृक्ष पाषाणादिक पर्वत वनादिकोंमें आपसे आपहीहोजा
तेहैं ऐसेपृथिव्यादिक भूतभीआपसे आपबनजातेहैं परमाणुका
नाम पुद्गलरक्खाहै सोपृथिव्यादिकोंके पुद्गल मानतेहैं जबप्रलय
होताहै तब पुद्गलजुदे २ होजातेहैं औरजबवेमिलतेहैं तबपृथि
व्यादिक स्थूलभूतबनजातेहैं औरजीवकर्मयोगसे अपना २ शरी-
रधारणकरलेतेहैं जैसाजोकर्म करताहै उसकोवैसाफलमिलता
है आकाशमें चौदहराज्यमानतेहैं उनकेऊपर जापद्मशिला उ-
सकोमोक्ष स्थानमानतेहैं जबशुभकर्मजीवकर्ताहै तब उनकर्मोंके
वेगसेचौदह राज्योंकोउल्लंघन करके पद्मशिलाके ऊपर विराज
मानहोतेहैं चराचरकोअपनी ज्ञानदृष्टिसेदेखतेहैं फिर संसार
दुःखजन्ममरणमेंनहीआते वहीआनन्दकरतेहैं ऐसीमुक्तिजैनलो-
गमानतेहैं और ऐसाभीकहतेहैं किधर्मजोहैसोजैनकाहीहैऔर

सबहिंसकहैं तथाअधर्मी क्योंकिजे हिंसाकरतेहैं वेधर्मात्मानहीं जे यज्ञमेंपशुमारतेहैं औरऐसी २ बातेंकहतेहैं कियज्ञमें जोपशु माराजाताहै सोस्वर्गको जाताहोय तो अपनापुत्रवा पिता को नमारडालें स्वर्गको जानेकेवास्ते ऐसे २ श्लोकउनने बनारक्खे हैं त्रयोवेदस्य कर्त्तारो धूर्त्तभण्ड निशाचराः इसकायह अभिप्रायहै किईश्वर विषयकिजितनी बातवेदमेंहैं वहधूर्त्तकीबनाईहै जितनीफलस्तुति अर्थात् इसयज्ञकोकरैंतो स्वर्गमेंजाय यह बातभांडोंनेबनारक्खीहै औरजितना मांसभक्षण पशुमारनेकाविधिहैवेदमें सोराक्षसोंनेबनायाहै क्योंकि मांसभोजनराक्षसोंकोबड़ा प्रियहै सबबातअपने खानेपीनेऔरजीविका केवास्तेलोगोंनेबनाई है औरजैनमतहै सोसनातनहै औरयहीधर्महै इसकेविनाकिसीकोमुक्ति वासुखकभीनहींहोसक्ता ऐसी २ वेबातेंकहतेहैं इनसेपूंछनाचाहिये किहिंसातुमलोग किसकोकहतेहो जोवेकहेंकि किसीजीवकोपीडादेना सोतोबिनापीडाके किसीप्राणिकाकुछव्यवहारसिद्धनहींहोता क्योंकिआपलोगोंकेमतमेंहीलिखाहै किएकबिन्दुमेंअसंख्यात जीवहैं उसकोलाखवस्त्रकोछानें तोभीवेजीवपृथकनहींहोसकें फिरजलपान अवश्यकियाजाताहै तथा भोजनादिकव्यवहार औरनेत्रादिकोंकी चेष्टाअवश्यकीजातीहै फिरतुमाराअहिंसाधर्मतोनहींबना प्रश्न जितनेजीव बचायेजातेहैं उतनेबचातेहैं जिसकोहमलोग देखतेहीनहीं उनकीपीडामें हमलोगोंकोअपराधनहीं उत्तर ऐसाव्यवहार सबमनुष्योंकाहै जेमांसाहारीहैं वेभीअश्वादिक पशुओंकोबचातेहैं वैसेतुमलोगभी जिनजीवोंसेकुछव्यवहारका प्रयोजननहींहै जहांअपनाप्रयोजनहै वहांमनुष्यादिकोंको नहींबचातेहो फिरतुमारी अहिंसानहींरही प्रश्न मनुष्यादिकोंकोज्ञानहै ज्ञानसेवेअपराधकर्त्ते हैं इससेउनकोपीडा देनेमेंकुछअपराधनहीं वेपश्वादिकजीव विनाअपराधहैं उनकोपीडादेनाउचितनहीं उत्तर यहबात तुमलोगोंकोविरुद्धहै क्योंकिप्रा:

नवालोंकोपीडादेना औरज्ञानहीनपशुओंको पीडा नदेना यहबात विचारशून्यपुरुषोंकीहै क्योंकि जितने प्राणीदेहधारीहैं उनमेंसे मनुष्य अत्यन्तश्रेष्ठहै सोमनुष्योंका उपकारकरना औरपीडाका नकरना सबकोआवश्यकहै हिंसानामहै वैरकासो योगशास्त्र व्यासजी के भाष्यमेंलिखाहै सर्वथासर्वदा सर्वभूतेष्वनभिद्रोहः अहिंसा यहअहिंसाधर्म कालक्षणहै इसकायह अभिप्रायहैकि सबप्रकारसे सबकालमें सबभूतोंमेंअनभिद्रोह अर्थात् वैरका जोत्याग सोकहाताहै अहिंसासो आपलोगअपने संप्रदायमेंतोप्रोतिकरते हो औरअन्यसंप्रदायोंमेंद्वेष तथा वेदादिकसत्यशास्त्र तथाईश्वर पर्यन्त आपलोगोंको वैरऔरद्वेषहै फिरअहिंसाधर्म आपलोगों काकहनेमात्रहै अपनेसंप्रदायोंके पुस्तकतथाबातभी अन्यपुरुषोंके पासप्रकाशितनहींकरते हो यह भीआपलोगोंमें हिंसासिद्धहैईश्वर कोआपलोगनहीमानतेहैं यह आपलोगोंकी बडीभूलहैऔरस्वभावसे जगत्कीउत्पत्तिकामनना यहभीतुमलोगोंकोभूंठबातहैइसकाउत्तर ईश्वरऔरजगत्की उत्पत्तिके विषयमेंदेखलेना प्रथम जीवकाहोना औरसाधनोंकाकरना पश्चात् वहसिद्धहोगाजबजैवादिक जगतविनाकर्त्ताके उत्पन्नहीनहीहोता औरप्रत्यक्षजगत्में नियमोंकेजगत्में देखनेसे सनातन जगत्कानियन्ता ईश्वर अवश्य है फिरउसकोईश्वर नहीमानना औरसाधनोंसे सिद्धजोभयाउसीकोहीईश्वरमानना यहबात आपलोगोंकोसबभूंठहै आपसेआपजीवशरीरधारणकरलेतेहैं तोशरीर धारणमेंजीव स्वतन्त्रठहरे फिरछोडक्यों देतेहैं क्योंकिस्वाधीनतासे शरीरधारणकरलेतेहैं फिरकभी उसशरीरकोजीव छोडगाहीनहीं जोआपकहेंकिकर्मोंकेप्रभावसे शरीरकाहोना और छोडनाभीहोताहै तोपापोंके फलजीवकभीनहीभुगतेगा क्योंकि दुःखकी इच्छाकिसीकोनहीहोतीसदा सुखकीइच्छाहीरहतीहै जबसनातन न्यायकारीईश्वर कर्मफलकी व्यवस्थाकाकरनेवालानहोगा तोयहबातकभीनबनेगी

आकाशमें चौदहराज्य तथा पञ्चशिलमुक्तिकास्थानमानना यह बातप्रमाण और युक्तिसेविरुद्ध है केवल कपोलकल्पनामात्र है और उसके ऊपर बैठके चराचर का देखना और कहीं वे सबकहां चलाना यहभीबात आपलोगोंकीअसत्य है यज्ञोंके विषयोंमें आपकुतर्क कर्त्ते हैं सोपदार्थविद्याके नहोनेसे क्योंकि घृतदूध और मांसादिकोंके यथावत् गुण जानते और यज्ञका उपकार कि पशुओंकोमारनेमें थोडासा दुःखहोताहै परन्तु यज्ञमें चराचरकाअत्यन्त उपकार होताहै इनको जोजानते तोकभीयज्ञविषयमें तर्ककर्त्ते वेदोंका यथावतअर्थके नहीं जाननेसे ऐसीबात तुमलोगकहते हो कि धूर्त्त भाण्ड और निशाचरोंने लिखाहै यहबात केवल अपनेअज्ञान और संप्रदायोंके दुराग्रहसे कहतेहो और वेद जो है सोसबकेवास्ते हितकारीहै किसीसंप्रदायकाग्रन्थ वेद नहीं है किन्तु केवलपदार्थविद्या और सबमनुष्योंके हितकेवास्ते वेदपुस्तक है पक्षपात उसमें कुछ नहीं इनबातोंको जानतेतो वेदोंकात्याग और खण्डनकभीनकरते सोवेदविषयमें सबलिखदियाहै वहींदेखलेना और यज्ञमेंपशुको मारनेसे स्वर्गमेंजाताहै यहबात किसी मूर्खके मुखसेसुनलिई होगी ऐसीबात वेदमें कहींनहीं लिखी जीवोंके विषयमें वे ऐसाकहते हैं कि जीवजितने शरीरधारी हैं उनकेपांचभेद हैं एकइन्द्रिय द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय इसमें एक इन्द्रिय मानते हैं अर्थात् वृक्षादिकोंमें सो यहबात उनोंकीविचारशून्य है क्योंकि इन्द्रिय सूक्ष्म है उससे कभीनहीं देखपडती परन्तु द्रव्यका कामदेखनेसे अनुमानहोता है कि इन्द्रिय अवश्य है सो जितनेवृक्षादिकों को बोते हैं उनको पृथिवीमें जबबोते हैं तब अङ्कुर ऊपर आता है और मूल [illegible] जाताहै जोनेत्र इन्द्रिय उनकोनहोतातो ऊपर नीचेको कैसे इसकाम में निश्चतज्ञाना जाताहै किनेत्र इन्द्रिय जड वृक्ष में है तथा बहुतलता होतीं है सोवृक्ष और भित्तीके ऊपर चढ़ जो नेत्रेन्द्रिय नहोता तो उसको कैसे देखता तथास्पर्शेन्द्रिय

र कारणहोता तो पुरुषकर्मकर्त्ता तोभोईश्वर फलदेता सो बि-
नाकर्म करनेसे जीवकोफलनहीं देता इस्से क्याजानाजाताहै कि
जोजीव कर्मजैसाकर्त्ताहै वैसाफल आपहीप्राप्तहोताहै इस्से ऐ-
साकहनाव्यर्थहै फिरभीवह अपनेपक्षको स्थापनकरनेकेवास्ते क
हताहै कि तत कारितत्वादहेतुः ९ गो० ईश्वरही कर्मका फल
औरकर्मकरानेमें कारणहै जैसा कर्मकराताहै वैसा जीवकर्त्ताहै
अन्यथानहीं उत्तर जोईश्वकराता तोपापक्योंकराता और ईश्व-
रके सत्यसंकल्पके होनेसे जोजिव जैसाचाहता वैसाहीहोजाता
और ईश्वर पापकर्मकराके फिर जीवकोदण्डदेता तोईश्वरकोभी
जीवसेअधिक अपराधहोता उसअपराधका फलजो दुःखसो ईश्व
रकोभीहोनाचाहिये और केवल छली कपटी औरपापोंके करा-
नेसे पपीहोजाता इस्से ऐसा कभी कहनाचाहिये किईश्वर करा
ताहै चौथे नास्तिकका ऐसामतहै कि अनिमित्ततो भावोत्प
त्तिः कण्टकतैक्ष्ण्यादिदर्शनात् १० गो० निमित्तके विनापदार्थों
की उत्पत्तिहोतीहै क्योंकिवृक्षमें कांटहोतेहैंवेभीनिमित्तकेविना
ही तीक्ष्णहोतेहैं कण्टकोंकी तीक्ष्णता पर्वतधातुओंको चित्रता
पाषाणोंकोचिक्कनता जैसे निमित्त देखनेमेआतीहै वैसेहीशरीरा
दिकसंसारको उत्पत्तिकर्त्ता केबिनाहोतीहै इसका कर्त्ताकोईनहीं
उत्तर अनिमित्त अनिमित्तत्वान्ना निमित्ततः ११ गो० बिननि-
मित्तके सृष्टिहोतीहै ऐसामतकहो क्योंकि जिस्से जो उत्पन्नहोता
है वहीउसका निमित्तहै वृक्ष पर्वत पृथिव्यादिक उनके निमित्त
जाननाचाहिये वैसेही पृथिव्यादिककी उत्पत्तिकानिमित्तपरमेश्व
रहीहै इस्से तुमारा कहनामिथ्याहै पांचवे नास्तिकका ऐसाम
तहै कि सर्वमनित्य मुत्पत्ति विनाशधर्मकत्वात् १२ गो० सबजगत्
अनित्यहै क्योंकि सबकीउत्पत्ति और विनाशदेखनेमें आताहैजो
उत्पत्ति धर्मवालाहै सो अनुत्पन्न नहीहोता जो अविनाशधर्मवा
लाहै सो विनाशी कभीनहीहोता

को उत्पत्ति निहुकरो बालुकादिकोंके पृथिव्यादिका
और कारणहै वैसेपृथिव्यादिक स्थूलभूतोंका कार
नहोगा ऐसेअनवस्थादोषभीआजायगाऔरसा
सकनाई यहकथनहोगा औरइससे देहोत्पत्तिमें नि
वश्यतुमको माननाचाहिये नोत्पत्तिनिमित्तत्वान्मा
गो० यह नास्तिकका अपने पक्षकासमाधानहै किश
त्तिकानिमित्त माताऔर पिताहैं जिनमेंकि शरीर
है और बालुकादिक निर्बीज उत्पन्नहोतेहैं इससेसा
मा देपक्षमें नहींआता क्योंकि मातापिता खानापी
से वीर्य बीजशरीरका है जयागा उत्तर प्राप्तौचानि
ऐसातुम मतकहो क्योंकि इसकानियमनहीं माता
संयोगहोताहै और वीर्यभी होताहै तोभीसर्वत्र पुत्रो
त्पनेमेंआती इससे यहजोआपका कहानियमसो भङ्गहै
दिकनास्तिक केखण्डनमें न्यायदर्शनमेंलिखाहै जोदे
देखलो दूसरेनास्तिकका ऐसामतहै किअभावा द्भावो
त्पत्तिप्रादुर्भावात् ५ गो० अभाव अर्थात्असत्यसेजगत
होतीहै क्योंकि जैसेबीजको [illegible] करके अङ्कुर उत्पन्नहै
जगत् कीउत्पत्तिहोतीहै उत्तर व्याघातादप्रयोगः इ
मारा कहना अयुक्तहै क्योंकि व्याघातकेहोनेसे जिसक
ताहै बीजकेऊपरभागका यहप्रकटनहींहोता औरजो
टहोताहैं उसकामर्द्दननहींहोता इससे यहकहना आप
है तीसरानास्तिक कामत ऐसाहै ईश्वरःकारणं पुरुष
दर्शनात ७ गो० जीवजितना कर्मकर्ताहै उसकाफल
है जो ईश्वरकर्मफल नदेतातोकर्मकाफलकभीनहोता
सकर्मकाफल ईश्वर देताहै उसकातोहोताहै और जि
देता उसकानहींहोता इससे ईश्वर कर्मकाफल देनेमेंका
रण पुरुषकर्मा भावेफलानिष्पत्तेः ८ गो० जोकर्मफलदे

मानते हैं जो मद्इन्द्रियभी वृक्षादिकोंमें हैं क्योंकि मधुरका
दिकोंमें जितने वृक्ष होते हैं उनमें खारा जल देनेसे सूख
इन्द्रिय न होता तो स्वाद खारे वा मीठे का कैसे जानते त
न्द्रियभी वृक्षादिकोंमें है क्योंकि जैसे कोई मनुष्य सोता ह
अत्यन्त शब्द करनेसे सुन लेता है तथा तोप आदिक शब्द
कम्प होता है जो श्रोत्रेन्द्रिय न होता तो कम्प क्यों होता क
स्मात् भयङ्कर शब्दके सुननेसे मनुष्य पशु पक्षी अधिक कम्प
से वृक्षादिकभी कम्प जाते हैं जो वे कहें कि वायु के कम्पसे वृक्ष
जाते हैं अच्छा तो मनुष्यादिकोंकोभी वायु की चेष्टासे श
ता है इससे वृक्षादिकोंमें भी श्रोत्रेन्द्रिय है तथा नासिका इ
क्यों कि वृक्षोंका रोग धूप के देनेसे छूट जाता है जो नासिके
न्द्रिय न होती तो गन्धका ग्रहण कैसे करता इससे नासिका इन्द्रियभी वृक्ष
है तथा त्वचा इन्द्रियभी है क्योंकि कुमोदिनी कमल लज्जा
न्ती छुईमुई औषधि और सूर्यमुखी आदिक पुष्पोंमें और शीत
उष्णादिकोंमें भी जान पड़ते हैं क्योंकि शीत तथा अत्यन्त उ
ष्णादिक कुम्हला जाते हैं और सूख भी जाते हैं इससे त्वक् इ
न्द्रिय खण्डन मत करो इन्द्रिय वृक्षादिकोंमें अवश्य माननी चा
हिये जैन संप्रदाय वालोंको स्थूल गोलक इन्द्रियोंके नहीं द
खाई सो इससे जैन लोग इन्द्रियोंको नहीं मान सके परन्तु
सब बुद्धिमान लोग वृक्षादिकोंमें भी इन्द्रिय जानते हैं इसमें
समझो और जहां गोलक होंगे वहां इन्द्रिय अवश्य होंगे क्यों
कि इन्द्रियोंका गोलक स्थान इसीका नाम कहते हैं जहां विरोध
६ फिर कहते हैं अब वनस्पतियों ... जैनों का ऐसा भी कहना है कि ता ताव
में किस भाव से न रहना क्योंकि उनमें बहुत जीव रहते हैं जैसा
फल लीलव की भीत उसमें बैठ गये उसके ऊपर से घा बैठेगा उसको व
होती तो सदा सुन कर मार भी डालेगा उसका पाप ताला बनाने वा
कर्म फलको विहता लोग बनवाना तो बहुत त्याग भी तो इसमें

नहीसमझा क्योंकिउसतालावकेजलसे असंख्यातजीवसुखी होंगे उसकापुण्य कहांजायगा सोपापके वास्तेतालावकोई नहीबनाता किन्तु जीवोंकेसुखके वास्तेबनातेहैं इस्से पाप नहीहोसक्ता परन्तु जिस देशमेंजल नहीमिलताहोय उसदेशमें बनानेसपुण्यहोता-है जिसदेशमें बहुत जल मिलताहोवै उसदेशमें तडागादिकोंका बनानाव्यर्थहै औरवेबडे २ मंदिरऔरबडे २ घरबनातेहै उनमें क्याजीवनहीमरतेहोंगे सोलाखहांरुपैये मन्दिरादिकोंमें मिथ्या लगादेतेहैं जिनसेकुछसंसारका उपकारनहीहोता और जोउप-कारकोबातहै उसमेदोषलगातेहैं फिरकहतेहैं किजैनकाधर्मश्रे-ष्ठहै औरइसकेबिनामुक्तिभी किसीकोनहीहोतो सोयहबातउन-कीमिथ्याहै क्योंकिऐसीबात औरऐसेकर्मोंसेमुक्तिकभीनहीहोस-क्ती मुक्तितो मुक्तिकेकर्मोंसेरुवचहोतोहै अन्यथानही जितनामूर्ति पूजनचलाहै सोजैनोंसेहीचलाहै यहभीअनुपकारकाकर्महै इस्से कुछउपकारनहो संसारमेंविनाअनुपकारके सोजैनोंको बडाभा-रीआग्रहहै जोकोईकुछपुण्य कियाचाहताहै धनाढ्य सोमन्दिर-हीबनादेताहै औरप्रकारका दानपुण्यनहीकर्त्तेहैं उनने जैनगा-यत्रीभी एकबनालिईहै औरएकयतीहोतेहैं उनकोश्वेताम्बर कह-तेहैं दूसराहोताहैदिगम्बर जिसकोमुनिऔर स्रावककहतेहैंउ-नमेंसेढूंढिये लोगमूर्तिपूजन कोनहीमानते औरलोग मानतेहैं उनमें एकश्रीपूज्यहोताहै उसका ऐसा नियमहोताहै किइतना धन जबसेवकलोगदे तबउसकेघरमेंजाय और मुनिदिगम्बरहोते हैं वेभी उनकेघरमें जबजातेहैं तबआगे २थानबिछातेचलेजाते-हैं औरउनकेमतमें नहोय वहश्रेष्ठभीहोयतो भीउसकोसेवा अ-र्थात् जलतकभीनहीदेते यहउनका पक्षपातसेअनर्थहै किन्तु जो श्रेष्ठहोय उसीकीसेवा करनीचाहिये दुष्टकीकभीनहो यहसबमनु-ष्योंकेवास्ते उचितहै जैढूंढियहोतेहैं उनकेकेशमें जूआंपडजा-यतो भीनहीनिकालते औरस्नानमत नहीबनवाते किन्तु लुन।

साधुजब आताहै तबजैनीलोग उसकीदाढी मोंछ औरशिरकेबालअपनेहाथसेनोंचलेतेहैं जोउसवक्त वहधीरजरक्खै अथवा नेत्रसेजल गिरावै तब सबकहतेहैं कियहसाधुनहीभयाहै क्योंकि इसकोशरीरकेऊपरमोहहै विचारकरनाचाहिये किऐसो २ पीडाऔर साधुओंको दुःखदेना और उनकेहृदयमें दयाकालेशभीनहोआना यहउनकीबात बहुतमिथ्याहै क्योंकि बालोंके नोंचनेसे कुछ नहीहोता जबतक काम क्रोध लोभ मोह भय शोकादिक दोषहृदयसे नहीनों चेभांयगे यह ऊपरका सबढोंगहै उनमेंजितने आचार्यभयेहैं उनकेबनाये ग्रन्थोंको वेदमानतेहैं सोअठारहग्रन्थवेहैं तथा महाभारत रामायणपुराण स्मृतियांभी उनलोगोंने अपनेमतके अनुकूलग्रन्थबनालियेहैं अन्यभगवतीगीता ज्ञानचरित्रादिकभीग्रन्थ नानाप्रकारके बनालियेहैं बहुत संस्कृतमेंग्रन्थहैं औरबहुत प्राकृतभाषामें रचलियेहैं उनमें अपनेसम्प्रदायकीपुष्टि और अन्यसंप्रदायोंका खण्डन कपोलकल्पनासे अनेक प्रकार लिखा है जैसे कि जैन मार्ग सनातन है प्रथम सबसंसार जैनमार्गमेंथा परन्तु कुछदिनोंसे जैनमार्गको छोडदियाहै लोगोंनेसो बडाअन्यायहै क्योंकिजैनमार्गछोडना किसीको उचित नहीऐसी २ कथा अपनेग्रन्थोंमें जैनोंनेलिखीहैं सोसब संप्रदायवाले अपनी २ कथा ऐसी ही लिखतेहैं और कहतेहैं इसमें प्रायः अपनेमतलबके लिये बातें मिथ्या २ बनालिईहैं यावज्जीवसुखंजीवेन्नास्तिमृत्योरगोचरः । भस्मीभूतस्यदेहस्य पुनरागमनंकुतः ॥ यावज्जीवेत्सुखंजीवेदृणंकृत्वाघृतंपिबेत् । अग्निहोत्रंत्रयोवेदा त्रिदण्डंभस्मगुण्ठनम् ॥ बुद्धिपौरुषहीनानां जीविकेतिबृहस्पतिः । अग्निरुष्णोजलंशीतं शीतस्पर्शस्तथानिलः ॥ केनेदंचित्रितंतस्मात् स्वभावात्तद्व्यवस्थितिः । नस्वर्गोनापवर्गोवा नैवात्मापारलौकिकः । नैववर्णाश्रमाणांच क्रियाश्चफलदायकाः । अग्निहोत्रंत्रयोवेदा स्त्रिदण्डंभस्मगुण्ठनम् ॥ बुद्धिपौरुषहीनानां जीविकाधातृनिर्मिता । पशुश्च

न्निहत:स्वर्गं ज्योतिष्टोमेगमिष्यति ॥ स्वपितायजमानेन तचक-
स्मान्नहिंस्यते । मृतानामपिजंतूनां श्राद्धंचेत्तृप्तिकारणम्॥ गच्छ
तामिहजंतूनां व्यर्थंपाथेयकल्पनम् । स्वर्गःस्थितायदातृप्तिं गच्छे
युस्तत्रदानत: ॥ प्रासादस्योपरिस्थाना मचकस्मान्नदीयते । यदि-
गच्छेत्परंलोकं देहादेषविनिर्गत:॥ कस्माद्भूयोनचायाति बन्धुस्ने-
हसमाकुल: । ततश्चजीवनोपायो ब्राह्मणैर्विहितस्त्विह ॥ मृतानां
प्रेतकार्याणि नत्वन्यद्विद्यतेक्वचित् । त्रयोवेदस्यकर्तारो भण्डधूर्त-
निशाचरा: ॥ जर्फरीतुर्फरीत्यादि पंडितानां वच:स्मृतम् । अश्व-
स्यात्रहिशिश्नन्तु पत्नीग्राह्यंप्रकीर्त्तितम् ॥ भण्डैस्तद्वत्परंचैव ग्रा-
ह्यजातंप्रकीर्त्तितम् । मांसानांखादनंतद्वन्निशाचरसमीरितम्।
इत्यादिकश्लोक जैनोंनेबनारक्खेहैं और अर्थ तथा काम दोनोंप-
दार्थमानतेहैं लोकसिद्ध जोराजासोईपरमेश्वर औरईश्वरनहीपृ-
थवी जल अग्नि वायु इन केसंयोगसे चेतनउत्पन्नहोके इनमेंलो
नहोजाताहै और चेतनपृथक्पदार्थनहो ऐसे २ प्राकृतदृष्टान्तदे
कनिर्बुद्धि पुरुषोंकोबहकादेतेहैं जोचारभूतोंकेयोगसे चेतनउत्प-
न्नहोता तो अबभीकोई चारभूतोंकोमिलाके चेतनदेखलादे सो
कभीनहोदेखपड़ेगा इनस्वभावसे जगतकोउत्पत्तिआदिकका उ-
त्तर ईश्वर और सृष्टिकेविषयमें लिखदियाहै वहींदेखलेना भूते-
भ्योमूर्त्युपादन वत्तदुपादनम् इत्यादिक गोतममुनिजीके कियसू-
त्र नास्तिकोंकेमतदेखाने कआस्तलिखेजातेहैं औरउनकाखण्ड-
नभी सोजानलेना जैसेपृथिव्यादिक भूतोंमेंबालु पाषाण गेरुअ-
ञ्जनादिक स्वभावसेकर्त्ताकेबिना उत्पन्नहोतेहैं वैसेमनुष्यादिक-
भीस्वभावसे उत्पन्नहोतेहैं नपूर्वापरजन्म नकर्म औरनउनकासं-
स्कार किन्तु जैसे जलमेंफेन तरंग और बुद्बुदादिक अपने आपसे
उत्पन्नहोतेहैं वैसेभूतोंसे शरीरभीउत्पन्नहोताहै उसमें जीवभी
स्वभावसेउत्पन्नहोताहै उत्तर नसाध्यसमत्वात्२ गो० जैसेशरी-
रकीउत्पत्ति कर्मसंस्कारकेबिना सिद्धमानतेहो वैसेबालुकादिक

होहोता आकाशादिभूत शरीर प्र

स्थूलजितनाजगतहैऔर बुद्ध्यादिसूक्ष्म जितनाजगत्है सो सबअनित्यही माननाचाहिये उत्तर नानित्यता नित्यत्वात् १३ गो०सबअनित्यनहीहैं क्योंकि सबकीअनित्यता जोनित्यहोगी तो उसके नित्यहोनेसे सब अनित्यनहोभया और जोअनित्यता अनित्यहोगी तो उसके अनित्यहोनेसे सब जगत् नित्यभया इससे सब अनित्यहै ऐसाजोआपका कहनासो अयुक्तहै फिरभीवह अपने मतको स्थापन करनेलगा तदनित्यत्वमग्नेर्दाह्यं विनाश्यानु विनाशवत् १४ गो० वह जोहमने अनित्यता जगत्कीकही सोभी अनित्यहै क्योंकि जैसेअग्निकाष्ठादिक कानाशकरके अपनेभीनष्टहोजाता है वैसेजगत् कोअनित्यकरके आपभी अनित्यतानष्टहोजातीहैउत्तर नित्यस्याप्रत्याख्यानंयथोपलब्धिव्यवस्थानात् १५ गो० नित्यकाप्रत्याख्यान अर्थात् निषेधकभीनहीहोसक्ता क्योंकि जिसकीउपलब्धिहोतीहै और जोव्यवस्थितपदार्थहै उसकी अनित्यतानहीहोसक्ती जोनित्यहै प्रमाणोंसे औरजोअनित्य सोनित्य २ होहोताहै और अनित्य २ होहोताहै क्योंकि परम सूक्ष्मकारण जोहै सोअनित्यकभीनहोहोसक्ता और नित्यकेगुणभीनित्यहैं तथा जो संयोगसे उत्पन्नहोताहै और संयुक्तकेगुण वेसबअनित्यहैं नित्यकभीनहीहोसक्ते क्योंकि पृथक्पदार्थोंका संयोग होताहै वेफिरभी पृथक्होजातेहैं इसमेंकुछभंदेहनही छःठहानास्तिकयहहैकि सर्वंनित्यंपंचभूतनित्यत्वात् १६ गो० जितना आकाशादिक यहजगतहै जोकुछइन्द्रियोंसे स्थूल वा सूक्ष्म जानपडताहै सोसबनित्यही है पांचभूतोंके नित्यहोनेसे क्योंकि पांचभूतनित्यहैं उनसे उत्पन्न भयाजो जगत्सोभीनित्यहीहोगा उत्तर नोत्पत्तिविनाशकारणोपलब्धेः १७ गो० जिसकाउत्पत्तिकारण देखपडताहै और विनाशकारण वह नित्यकभोनहीहोसक्ता इत्यादिक समाधान न्यायदर्शनमेंलिखेहैं सोदेखलेना सातवांनास्तिक कामतयहहै कि सर्वंपृथक्भाव लक्षणपृथक्त्वात् १८ गो० सबपदार्थ जगतमें पृथ-

क् २ होहैं क्योंकि घटपटादिक पदार्थोंकेपृथक् २ चिन्हदेखपड़ते हैं इससे सबवस्तु पृथक् २ होहैं एकनहीं उत्तर नास्तिकहु पौद्रेव भावानिष्पते: १९ गो० यहबात आपकीअयुक्तहै क्योंकि घड़ेमें गंधादिक गुण है और सुख दिक घड़े के अवयव भी अनेक पदार्थों मे एक पदार्थ युक्त प्रत्यक्ष देख पड़ता हैं इससे सबपदार्थ पृथक् २ हैं ऐसाजो कहनासो आपका व्यर्थहै अठवां नास्तिकका मतयहहै कि सर्वमभावोभाव ष्वितरेतराभवसिद्ध: २० गो० यावत् जगतहै सोसब अभावहीहै क्योंकि घड़ेमें वस्त्रकाअभाव और वस्त्रमें घड़ेकाअभाव तथा गायमें घोड़ेका और घोड़ेमें गायकाअभावहै इससे सबअभावहीहै उत्तर नस्वभावसिद्ध भीवानाम् २१ गो० सबअभाव नहीहै क्योंकि अपनेमें अपना अभाव कभीनहीं होता जैसे घड़ेमें घड़ेका और घोड़ेमें घोड़ेका अभाव नहीं होता है और जो अभावहोता तो उसकीप्राप्ति और उससे व्यवहारसिद्धिकभी नहोहोतो इससबअभावहै ऐसाजोकहनासो व्यर्थ है क्योंकि आपहीअभावहो फिर आपकहते और सुनतेहोभो केसेबनता सो कभीनहीबनता ऐसे २ वादविवाद मिथ्याजेकर्तेहैं वेनास्तिक गिनेजातेहैं सोजैनसंप्रदायमें अथवा किसीसंप्रदायमेंऐसा मतवाला पुरुषहोयउसको नास्तिकहीजाननाजैनलोगों मेंप्राय:इसप्रकारकेवादहैं वेसबमिथ्याहैं सज्जनोंको जाननाचाहिये यजमानकोपत्नी अश्वकेलिंगको पकड़े यहबातमिथ्याहैतथा संसारमें राजाजोहै सोईपरमेश्वरहै यहभीबात उनकोमिथ्याहैक्योंकिमनुष्यआपरमेश्वर कभीहोसक्ताहै धर्मकोबडानसमझनाऔरअर्थतथा कामकोही उत्तमसमझनायहभीउनकीबातमिथ्याहैइत्यादिक बहुत उनकेमतमेंमिथ्या २ कल्पनाहैउनकोसज्जन लोगक भीनमानें

इतिश्रीमद्दयानन्दसरस्वतीस्वामिकृतेसत्यार्थप्रकाशे सुभाषाविरचिते द्वादश:समुल्लास: संपूर्ण: ॥ १२ ॥

गुरु विरजानन्द दण्डी
सन्दर्भ पुस्तकालय
पु परिग्रहण क्रमांक . 503
दयानन्द महिला मह